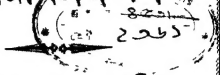


শ্রীশ୍ରীউৎকଳখণ্ডস্থ ব্যাখ্যা ৰূপ

জগন্নাথমঙ্গল ।



নীলাজ্ঞে: শঙ্খযথো শতদলকমলে রত্নসিংহাসনস্থঃ,
নানালঙ্কারযুক্তঃ নবযনকচিত্রঃ সংযুতঃ সাংগ্ৰহেন ।
ভজ্যায়। বামপার্শ্বে রথচরণযুগং ব্রহ্মকজাদি বন্দ্যঃ,
বেদানং সারযীশং নিজজনসহিতং ব্রহ্মদাক শ্যরামি ॥

শ্রীযুক্ত বিশ্বক্ৰম দাস কর্তৃক

সংগৃহীত হইয়া ।

শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র শীল দ্বারা প্রকাশিত ।

তৃতীয় সংস্করণ .

কলিকাতা ।

আছীরাটোলা ৬১ নং ভবনে হিন্দুপ্রেসে

প্রিন্টেড দ্বারা মুদ্রিত ।

মূল্য ১।০ মাত্র ।

১২৮২ ।



প্রকরণ	পৃষ্ঠা
গুরুদি বন্দনা	১
গ্রন্থের ও অবতারের প্রয়োজন	১০
গ্রন্থারম্ভ ব্রহ্মসুত্র কেন্দ্র দর্শনাদি	১৬
যম লক্ষ্মী সংবাদ	২২
পুণ্ডরীক অম্বরীষ প্রসঙ্গ সূত্রখণ্ড পূর্ণ	২৮
লীলাখণ্ড ইন্দ্রহ্যম রাজার প্রসঙ্গ	৩১
শ্রীজগন্নাথ দেবের অটিল রূপে রাজাব নিকট গমন, কেন্দ্র মহিমা কথন	৩৩
বিদ্যাপতির কেন্দ্র গমন ও নীলমাধব অন্তর্জ্ঞানাদি	৬৪
পুনরাগমন ও কেন্দ্র বৃত্তান্ত কথন	৬৮
নারদ আগমন ও কেন্দ্র যাত্রাদি	৪৪
একান্ত কানন প্রবেশ, পার্শ্বতীর জন্ম, তপস্যা ও শিবের বিবাহ কাশী গমনাদি	৫০
ভুবনেশ্বর দর্শনাদি	৫৩
ব্রহ্মতত্ত্ব বিচারাদি	৬১
কপোতেশ্বর বিলুপ্ত প্রসঙ্গ	৭৩
শ্রীকৃষ্ণের জন্ম বাল্যাদি লীলা	৭৮
গোষ্ঠলীলা ব্রহ্ম মোহনাদি	৮৫
গোবর্দ্ধন ধারণাদি	১০১
রূপ বর্ণন রাসলীলা	১০৮
শঙ্খচূড়াদি বধ, মথুরা গমন	১১২
কংলবধাদি	১২০
নন্দ বিদায়াদি	১২৩

ছাবকা গমন ও ক্লিষ্টাঙ্গাদি বিবাহ	১২৮
উবা, অনিচ্ছ প্রসঙ্গাদি, লীলাখণ্ড সম্পূর্ণ	১৩৬
ক্ষেত্রখণ্ড মাধবাস্তর্কান শ্রবণ	১৪৩
খেদ বর্ণাদি	১৫৮
অশ্বমেধ যজ্ঞ ও স্বপ্নে শ্বেতদ্বীপে হরি দর্শন	১৬৮
দাক্ষিণ্যাদি গমন	১৭০
নির্মাণ প্রসঙ্গ	১৮০
প্ৰণেশ মূর্তি ধারণাদি	১৮২
দেউল নির্মাণাদি	১৮৪
ইন্দ্রচ্যবের ব্রহ্মলোকে গমন ও ব্রহ্মাব সহিত কথোপকথন	১৮৮
পুনবাগমনাদি	১৯১
বথ নির্মাণ ও মহাবেদী হইতে ত্রিভীজগন্নাথ দেবকে রথে আনয়ন	১৯৪
ব্রহ্মাব গমন ও মূর্তি প্রতিষ্ঠা, ইন্দ্রচ্যবকে বরপ্রদান	২০৪
মহাপ্রভুব ভোগের প্রকরণ, মহাপ্রসাদের মাহাত্ম্য ও শিব ও নারদেব নৃত্য	২০৫
শাণ্ডিল্য মুনিব উপাখ্যান মহাপ্রসাদ মাহাত্ম্য	২১০
ছাদশ যাত্রা, দোলযাত্রাদি মহিমা কথন	২১৫
সুদান্ত সুমন্ত উপাখ্যান ক্ষেত্র গমন মহিমা	২২০
কলশ্রুতি অষ্টমঙ্গাদি পুস্তক সম্পূর্ণ ।	২৪০



জগন্নাথ মঙ্গল ।

২৩৬১

বন্দনা ।

গুরুবন্দে রমানন্দং পূর্ণানন্দং সুবিগ্রহং ।
 আনন্দচিন্ময়ং কৃপং সর্বদেব ময়ং বিভুং ॥ ১ ॥
 বন্দে নন্দামঙ্গং কৃষ্ণং রাধিকা প্রাণবল্লভং ।
 রাধাদামোদরাখ্যানং মংকুল ত্রাণ কারণং ॥ ২ ॥
 শ্রীটৈচনস্ত প্রভুং বন্দে নিত্যানন্দ সমারুতং ।
 অদ্বৈতং শ্রীনিবাসঞ্চ পণ্ডিত শ্রীগদাধরং ॥ ৩ ॥
 কৃষ্ণপদাশ্রিততক্তং কৃষ্ণৈকান্তগত সর্বতত্ত্বাখ্যানং ।
 প্রণম্য ভূমিপতিতো বর্ণয়ামি শ্রীজগন্নাথ মঙ্গলং ॥ ৪ ॥
 অপারমাহিমা গৌর ভক্তানাঞ্চ প্রসাদতঃ ।
 বর্ণয়ামি জগন্নাথ ভদ্রারাম প্রকাশকং ॥ ৫ ॥
 জগন্নাথ মহং বন্দে পরংব্রহ্মসনাতনং ।
 সুতদ্রা বলভদ্রঞ্চ তেভ্যোনিত্যং নমো নমঃ ॥ ৬ ॥
 যশ্চারবিন্দ মুখ নেত্রযুগঞ্চ দৃষ্ট্বাতরন্তিতে যে
 কিল পাপিনোপি । গুটাঙ্কলো তিষ্ঠতি যৎপুরো
 বৈনতেযঃ স ব্রহ্মদাকঃ সততং হিপাতুবঃ ॥ ৭ ॥
 নৈবেদ্যপাদাধু নিবেদনীয় লেসৈস্তবাংলোকন
 সম্ভ্রণামৈঃ পূজোপহারৈশ্চ বিমুক্তি দাতাক্ষে-
 ত্রোত্তমে শ্রীপুরুষোত্তমাখ্যঃ ॥ ৮ ॥
 শ্রীল শ্রীশ্রীনিবাসন্ত আচার্য্য • খ্যাতিমান্ত্রিতং ।
 বৎসুতাবংশ সমুতং মদীশ্বরপ্রভুং ভজে ॥ ৯ ॥

প্রণমামি গুরুদেব তোমার চরণে । হব নম তাপ
 রূপানুধা বরিষণে ॥ কত গুণ পদনথ চন্দ্রের কিরণে ।
 কণার অজ্ঞান তমঃ কর সে নাশনে ॥ ভাবিলে বিকসে
 ভাবকুন্ডিনী দাম । যাহার তুলনা ত্রিভুবনে অনুপম ॥ কি
 স্থল কমল জিনি ও চরণতল । অনুপম অঙ্গুলি শোভিত
 দশদল ॥ নথ বিধুগণ তাব উপরে উদয । এক ঠাই পদ্ম
 চাঁদে না ভাব সংশয় ॥ স্থলপদ্ম চন্দ্রিমাষ মুদিত না হয় ।
 বিশেষ শ্রীঅঙ্গ কোটি রবি দীপ্তময় ॥ মকরন্দ ধারা বহে
 সে পদকমলে । ভকত মধুপ পান করয়ে বিরলে ॥ সে রূপ
 বর্ণিতে হব শক্তি কাহার । বেদাগমে নিকৃপণ না হয়
 যাহার ॥ রসে আনন্দিত পূর্ণব্রহ্ম সনাতন । যাহাব বিগ্রহ
 পূর্ণানন্দ সর্বক্ষণ ॥ সচ্চিদ আনন্দময় স্বরূপ মাধুবী ।
 সর্ব দেবময় সর্ব আত্মাময় হবি ॥ করণা অংলয় গুরু সর্ব
 তত্ত্ব পব । শ্রবণে তাবয়ে দীন অজ্ঞান পাগর ॥ অপার
 আঁহনা যাঁব সাদ্র গভীর । সেই কিছু বুঝে তাব যেই তত্ত্ব
 জীর ॥ ভকতি বহনে কোটিশত সন্তানব । অন্তর্বেশিলে নাহ
 কভু নখন গোঁব ॥ ভকতি নবনে মার্গ প্রেমের অঙ্কন ।
 শিরাসি কমলে সদা হবে সাধুগণ ॥ শ্রীগুরু গোবিন্দ এই
 বেদের বচন । গুরু বিনা তারিতে নাহি র অন্য জন ॥
 শ্রীগুরু উচ্ছ্বসিত সুধা আর পদজল । ভোজনে শমন কান্দে
 হইয়া বিকল ॥ ককণা করহ প্রভু আমি অতি দীনে । ক্রিয়া
 হীনে তারিতে নাহিক তোমা বিনে ॥ দগধে সংসার ঘোব
 মহানাবানল । রূপাবারি বরিষণে বরহ শীতল ॥ মন মন্ত
 ধারণ না মানয়ে বারণ । আরোহিল তাহে গন্ধ আদি
 পঞ্চজ্ঞন ॥ নিজ নিজ বশে তাবা সবাই চালায় । পাপবনে
 লয়ে সদা ভ্রমণ করে ॥ দলন করহ পদাঙ্কুশ নিঃশেপণে ।
 বাক্তিবা রাখহ প্রভু রাঙ্গা শ্রীচরণে ॥ দীন বিশ্বস্তব দাস
 ডাকয়ে কাতরে । শ্রীগুরু করুণা করি তারহ পামার ॥ ১

নমো লম্বোদর, দেবগণেশ্বর, বিদ্ব বিনাশক তুমি ।
 তোমার মহিমা, বেদেতে অসীমা, কি গুণ বলিব আমি ॥
 হিঙ্গুল বরণ, বাবণ বদন, এক দন্ত তাহে সাজে ।
 শোভে চারি কর, অতি সে সুন্দর, মুষিক পর বিবাজে ॥
 শিরে দিয়া হাত, বন্দ বিদ্বনাথ, গণেশ জননী বামে ।
 য়ার রূপা বলে, এ মহীমণ্ডলে, হরি নীলাচল ধামে ॥ হযে
 নম্রকাষ, ষড়ানন পায়, বন্দ অতি সাবধানে । বন্দ দেব
 রবি, য়ার পদ ভাবি, আনন্দ হইলু মনে ॥ বিরিকি চরণে,
 বন্দিলু যতনে, আর ইন্দ্র দেবরাজ । কুবের বরুণ, দেব
 ছতাশন, চন্দ্র আব ধর্মবাজ ॥ করি পুটপাণি, বন্দি বাক
 বাণী, সরস্বতী বিষ্ণুপ্রিয়া । ক্ষুবাহ জিজ্ঞাসে, প্রভুর চরিতে,
 মোরে কর এই দয়া ॥ ইন্দ্র আদি দেবে, তব পদ সেবে,
 আমি কি বলিতে জানি । করুণা করিয়া, তুণ্ডেতে বসিয়া,
 ক্ষুবাহ জগন্নাথ বাণী ॥ করিয়া আগ্রহ, বন্দ নবগ্রহ,
 পবনে বন্দিব তবে । সর্ব দেবগণে, বন্দ ক্রমে ক্রমে, ক-
 কণা করহ সবে ॥ ত্রিলোক তাবিনী, বন্দ সুবধুনী, নীর
 কাপা ব্রহ্মময়ী । মনুষ্যাদি কীটে, না পড়ে সঙ্কটে, ও জগ
 পবশে যেই ॥ গঙ্গার মহিমা, কি কহিব সীমা, ব্রহ্মাদির
 অগোচর । আমি অল্প বুদ্ধি, কি জানি এ শুদ্ধি, যাঁবে
 চিন্তে মহেশ্বর ॥ নাবদাদি ঋষি, যতেক তপস্বী, ব্যাস
 আদি কবিগণ । মুনি যত যত, বন্দি হরে নত, রাজাঋষি
 যত জন ॥ জানি বা না জানি, শুনি বা না শুনি, তথাপি
 লিখিতে আশ । ব্রহ্মনাথ পদ, আমার সম্পদ, কহে বিশ্ব-
 স্তর দাস ॥ ২ ॥

ঐকৃষ্ণচৈতন্যপদ বন্দিষা সাধরে । গলিত কাঞ্চন দ্ব্যতি
 জগ মনোহরে ॥ অনুপম চরণ অরুণ অরবিন্দ । তরুতে
 ভাবিলে অনুভবে সে আনন্দ ॥ করিঅরি কটি জিনি কটি
 ক্ষীণ হের । অরুণ বসন শোভে তাহার উপর ॥ বিকসিত
 সরোবর নাভী সরোবরে । অঙ্গ হেরি অনঙ্গের তনু মনো

হরে ॥ পরিসর উর হরিনাম অলঙ্কৃত । প্রতি লোমে
 পুলক কদম্ব বিভূষিত ॥ শ্রীঅঙ্গে ভূষিত অষ্ট সাত্ত্বিক ভূষণ ।
 কিল কিঞ্চিৎতাদি ভাবে প্রত্যঙ্গ শোভন ॥ কি বাহু কনক
 দণ্ড করিশুণ্ড জিনি । অপকূপ কর কোকনদ সুগাথনি ॥
 কন্মু কণ্ঠে ঘেরিল মালতী মালাবরে । লঙ্ঘিত হযেছে কিবা
 চরণ উপরে ॥ শরদের রাক্ষুশ শোভা নিরখিবা । দিনে
 দিনে ক্ষয় হৈল লজ্জিত হইবা ॥ পঙ্করূহ নযনে বহবে প্রেম
 বারি । রসে ডুবু ডুবু ভুবনের মনোহারি ॥ কন্দর্প কোদণ্ড
 ভুরু অতি মনোরম । ঝলমল গণ্ড কিবা কনক দর্পণ ॥
 ঋগবর নাসা জিনি নাসা মনোহর । চিবুক চিকণ অতি পঙ্ক
 বিদ্বাধর ॥ গুধিনী অবণ জিনি অবণ যুগল । পরিসর
 ললাটে তিলক ঝলমল ॥ গোলোক বিহার ছাড়ি বিলাস
 লালসে । সেই লীলা ব্রজমাঝে করিলা প্রকাশে ॥ তার
 আশ্বাদন হেতু নন্দের নন্দন । নবদ্বীপে নবলীলা কৈলা
 প্রকাশন ॥ সম্যাস করিরা নিত্যানন্দ করি সঙ্গ । যবে
 প্রেমধন বিতরিলা বন্ধে ॥ অদ্বৈত শ্রীবাস গদাধর হরি-
 দাস । রামানন্দ স্বরূপাদি সঙ্গ প্রেমোজাস ॥ ভাসিল
 জগত গোরা প্রেমের হিল্লোলে । বিচার না করি প্রেম
 দিলা আঁচণ্ডালে ॥ দীন দুঃখী দুঃখী পতিত বিশ্বস্তবে ।
 গোরা ব্রজনাথ পার কর ভবঘোরে ॥ ৩ ॥

মন্তকে ধরিয়া হাত, বন্দ দেব জগন্নাথ, নবঘন ছি-
 নিয়া মুরতি । ব্রিজগত নাথ হরি, দাক্ষিণ্য রূপ ধবি,
 নীলাচলে করিল বসতি ॥ বন্দ প্রভু বলরাম, সান্দ্রাত
 অনন্ত ধাম, রক্তত পর্বত কাশ্টি শোভা । শ্রীহস্তে মুষল হল,
 বসিয়াছে মহাবল, পুরী আলো করে অঙ্গ আভা ॥ হরে
 সানন্দিত ঘতি, সুভদ্রা বান্ধব তথি, দুই প্রভু মধ্যে বিরা
 জয় । গলিত কাঞ্চন জিনি, কিবা স্থির সৌদামিনী, তুলনা
 ভুবনে নাহি হয় ॥ অতি হরষিত মনে, বন্দ চক্র সুদর্শনে,
 কোটি রবি জিনি ছটা ধার । শুভ্রোতে গরুড় বীর, বসি-

যাচ্ছে মহাধীর, বন্দিব শ্রীচরণ তাঁহার ॥ যন্তুক করিয়া
 হেট, বন্দিব অঙ্কর বট, বটরক্ষ শ্রীদোল গোবিন্দ । বন্দ
 হযে মহাতোরা, মাখন চোর কিশোরা, শ্রীবামন দেব
 পদদ্বন্দ ॥ শ্রীনৃসিংহ দেব পায়, অসংখ্য প্রণাম তার,
 যাম্যদ্বারে বন্দ হনুমান । বন্দিব শ্রীকুপস্বর্ণ, জল যার
 মেঘবর্ণ, স্নানযাত্রা কালে যাতে স্নান ॥ মুকতি মণ্ডপো-
 পর, বন্দ যত দ্বিজবর, তবে বন্দ বাইশ সোপান । পতিত
 পাবন পদে, প্রণাম করিয়া সাথে, মোরে দয়া কর ভগ-
 বান ॥ বিমলা বন্দিব শিরে, যাঁহার প্রতিজ্ঞা তরে, অব-
 তাব হইলা ঘুবারি । যাঁহার করুণা বলে, শ্রীমহাপ্রসাদ
 হলে, পায় নর পশু আদি করি ॥ তবে বন্দ শ্রীমঙ্গলা,
 লম্বা সর্কমঙ্গলা, অর্দ্ধাসনি চণ্ডী কালবাত্রি । মরীচিকা
 তবে বন্দ, হযে আতি সানন্দ, সবার চরণে করি নতি ॥
 ক্ষেত্রপাল যমেশ্বর, ঈশান মার্কণ্ডেশ্বর, কপাল মোচন
 নীলকণ্ঠ । বিলেশ্বর বটেশ্বর, বন্দিলাম অষ্ট হর, বন্দ আর
 কোকিল বৈকুণ্ঠ ॥ নীলচক্র বন্দ মাথে, ধ্বজা সুশোভিত
 যাতে, বৈকুণ্ঠ ভেদিয়া তেজ যাঁর । দুবে হৈতে যেই হেরে,
 সত্য সত্য সেই তরে, শমনের ভয় নাহি তার ॥ বন্দিব
 ভুবনেশ্বর, লোকনাথ কপোতেশ্বর, বন্দ ইন্দ্রদ্যুম্ন সরো-
 ববে । বন্দিব রোহিণীকুণ্ড, সর্বোবব মার্কণ্ড, জলনিধি বন্দ
 যোডকরে ॥ শ্রীমহাপ্রসাদ বন্দ, হযে আতি সানন্দ, ততু-
 লনা যাঁহাব মহিমা । বিভাল কুকুর সঙ্গে, দেবগণ ভুঞ্জ
 বঞ্চে, কি বলিতে জানি তাঁর সীমা ॥ শাস্ত্রজ্ঞান নাহি
 লব, নাহি কিছু অনুভব, ক্রম ভঙ্গ ভয়ে কাঁপে প্রাণ ।
 কাহার জানিয়ে নাম, কাহার না জানি নাম, সঙ্গে বন্দ
 কর পরিত্রাণ ॥ জয় জয় জগন্নাথ, রাম ভদ্রা চক্র সাথ,
 অবতীর্ণ প্রভু নারায়ণ । শ্রীগুরু চরণ আশে, কহে বিশ্বস্তর
 দাসে. ণিনিলে সংশয় বিমোচন ॥ ৪ ॥

নমো নমঃ সুবধুনী ত্রিলোকতারিণী । অশেষ জন্মা-
 র্জিৎ পাপহারিণী ॥ জয় জাহ্নবী আমারে কর ককণা ।
 তাপিত তনয়ে আব না করো বঞ্চনা ॥ জয় ত্রিজগত জন
 ত্রাণকারিণী । তপনতনয় ভয় নিতাস্ত বারিণী ॥ শতেক
 যোজন হৈতে যে লয় তব নাম । সর্ব পাপে মুক্ত হবে
 সে চলে হবিধাম ॥ তোমার মহিমা মাতা কিবা জানি
 কহিতে । ত্রুকাদি তোমার তত্ত্ব নাহি পারে জানিতে ॥
 দ্রবরূপে আপনে তুমি সাক্ষাৎ ভগবান । কবিতেন্ত বিহাব
 করিতে মুক্তি প্রদান ॥ আমি অতি অপরাধী অধম
 অকিঞ্চনে । অপাঙ্গ ইঞ্জিতে কব নাবেক বিলোকনে ॥
 জয় হরিময়ী হবশিরসি নিবাসিনী । শবণাগতেব সর্ব
 সন্তাপ বিনাশিনী ॥ ত্রিধারা ত্রিতাপহরা ত্রীময়ী আ
 পনে । তোমাব মহিমা বেদশিরোভাগে বাখানে ॥ স্বর্ণে
 মন্দাকিনী তুমি পাতালে ভোগবতী । ধবণী মণ্ডলে নাম
 ধবেছ ভাগীবতী ॥ শ্রীবৈকুণ্ঠে বিবোজা তোমার নাম
 জননী । গোলোকে কাবণাম্মুখি বিহবিছ আপনি ॥
 কলিন্দতনয়া তুমি শ্রীমথুবা মণ্ডলে । তব অংশে তীর্থগণ
 বিহবে দ্বিতিতলে ॥ ককণা করহ গজা এ দীন ছবাচাবে ।
 তোমা বিনা কেবা আব নিস্তারিবে পামরে ॥ শক্তি দেহ
 শ্রীউৎকলখণ্ড ভাষা কবিতে । এই মাত্র প্রার্থনা ও চরণ
 যুগলেতে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম শিরেতে ধরিয়া । কহে
 বিশ্বস্তর দাস কুতাপ্তর্জল হইয়া ॥ ৫ ॥

কুলের দেবতা বন্দ রাধা দামোদর । শ্রীবাধামাধব
 আর মম প্রাণেশ্বর ॥ নন্দর নন্দন নবঘন জিনি ছ্যাত ।
 ইহলোকে পবলোকে যেহ প্রাণপতি ॥ শ্রীবাধাব প্রাণ
 বন্ধু স্তামল সুন্দর । গোপ বেশ বেণু কব সেই নটবর ॥
 শ্রীকৃষ্ণনগবে বন্দ প্রভু গোপীনাথ । বলবাম অভিরাম
 মালিনী সাথ ॥ গোবিন্দ পুরীতে বন্দ গোরাঙ্গ চরণ ।
 ব্রহ্মসিগ্রামেতে বন্দ লক্ষ্মীনারায়ণ ॥ অগ্রদ্বীপ গোপীনাথ

বন্দ সাবধানে । কলসাতে বন্দ গোপীনাথের চরণে ॥
 বন্দিব শ্রীগোপীনাথ বড বেলুনেতে । ক্ষীরচোরা গোপী-
 নাথ বন্দ রেমনাতে ॥ বগড়ির কৃষ্ণরাধে করিনু প্রণাম ।
 অঙ্গেতে চুষার ঘর্ষ ঘাঁর অবিভ্রাম ॥ বিষ্ণুপুরের বন্দিলাম
 মদনমোহন । এবে গঙ্গাতীরে ঘাঁরে করহ দর্শন ॥ চন্দ্র-
 কোণা গ্রামে বন্দ প্রভু বধুনাথ । পুষ্যা যাত্রা হয় ঘাঁর
 ভুবনে বিখ্যাত ॥ * খডদহে বন্দিলাম শ্রীশ্রামসুন্দরে ।
 মদনগোপাল পদ বন্দ শাস্তিপুবে ॥ কাচরাপাড়ার বন্দ
 প্রভু কৃষ্ণবাঘ । গৌরাজ্জ নিতাই তবে বন্দ অশ্বিকাঘ ॥
 বেড়োবেব বগরাম বন্দিনু সাদবে । শ্রীশ্রামসুন্দর বন্দ
 তড়া আঁটপুরে ॥ শ্রীসাক্ষীগোপাল বন্দ সত্যবাদী ভূমে ।
 ববাহ নৃসিংহ বন্দ জাজপুর গ্রামে ॥ বৃন্দাবনে শ্রীরাধা-
 গোবিন্দ গোপীনাথ । মদনমোহনপদে কবি প্রণিপাত ॥
 অযোধ্যায় বন্দ তবে শ্রীরাম লক্ষ্মণ । ভবত শক্রম্ব জাদি
 করিয়ে বন্দন ॥ প্রাণে বন্দিব প্রভু মাধব চরণে । গদা-
 ধব পাদপদ্ম বন্দ গয়াভূমে ॥ যে চরণে পিণ্ডদান মাত্রে
 পাপ নাশে । সহস্র পুরুষ তারি যায অন্যথাসে ॥ জনস্ত
 ব্রহ্মাণ্ডে যত শ্রীকৃষ্ণবিগ্রহ । সবার চবণ বন্দ কবিষা অ-
 গ্রহ ॥ খানাকুলে বন্দিব সমস্ত ঘণ্টেশ্বর । তাবকেশ্বর
 পাদপদ্মে প্রণতি বিস্তর ॥ বৈদ্যনাথ চবণে করিরা নম-
 স্কাবে । কাষাতিতে বাণেশ্ববে বন্দিনু সাদরে ॥ শ্রীনব
 মাধব বন্দ মাণিকারাগ্রামে । সেতুবন্দ রামেশ্বরে বন্দিনু
 যতনে ॥ লক্ষ্মণপুরেতে বন্দ শ্রীলক্ষ্মণেশ্বর । ডোঙ্গল
 গ্রামেতে বন্দ শ্রীহটনাগর ॥ কানীতে বন্দিব প্রভু দেব
 বিশ্বেশ্বর । অন্নপূর্ণা সহিত বিহরে নিবস্তব ॥ সোণাহাট
 গ্রামে বন্দ দেবী সিদ্ধেশ্বরী । রুজ্জহাটে বিশালাক্ষী পদে
 নমস্করি ॥ জেডুব গ্রামেতে বন্দ দেবী ভগবতী । খাঙলায়
 শ্যবদাঘ চরণে প্রণতি ॥ কালীঘাটে কালী বন্দ ব্রহ্মসনা
 তনী । ত্রৈলোক্যতারিণী মহাকালের মোহিণী ॥ তমলুকে

বর্গভীমা কাণ্ডুরে কামিখ্যা । বরদার বিশালাক্ষী মোরে
 কর রক্ষা ॥ বর্জ্যমানে বন্দ সর্বমঙ্গলা চরণে । আমতার
 মেলাই বন্দিব সাবধানে ॥ বন্দিনু শীতলা ধর্ম্য মনসা
 চরণে । নির্বিশ্বে হইবে তবে পুস্তক রচণে ॥ বন্দিনু
 গঙ্গার ছই কমলচরণ । তিনধারা হয়ে জ্ঞানকরে ত্রিভুবন ॥
 স্বর্গে মন্দাকিনী পাতাণ্ডে ভোগবতী । ধরণী মণ্ডলে
 নাম ধরে ভাগীরথী ॥ বন্দিব যমুনা সরস্বতী গোদাবরী ।
 প্রভাস নন্দাদী তীর্থ পুষ্করাদি কবি ॥ গঙ্গুকী কোশিকী
 আর সরযু গোমতী । বৈতবণী আদি সর্ব তীর্থেবে প্রণতি ॥
 বন্দিব তুলসীদেবী হরি প্রিয়ঙ্করী । ব্রাহ্মণ বৈষ্ণবগণে
 প্রণতি আচরি ॥ বিপ্রবর্গ দয়া কবি দেহ জ্ঞানদান । দস্তে
 তুণ করি করোঁ অনন্ত প্রণাম ॥ ব্রাহ্মণের পদরজ কেবল
 ভরসা । জন্ম জন্ম তাহা বিনা নাহি অন্য আশা ॥ ঘৃণা না
 করিবে প্রভু মোর নিবেদন । জগন্নাথ চরিত্র কথা করিবে
 শ্রবণ ॥ উৎকলখণ্ডেতে গুনি ব্যাসেব বচন । তার ভাষা
 করি কিছু করিষে রচন ॥ আমি মূঢ় শাস্ত্রজ্ঞান হীন মূখ
 ধম । না জানিয়ে কিছুমাত্র তব বিবরণ ॥ অতি মূঢ়মতি
 আমি দিক লজ্জা পেখে । চন্দ্রমা ধরিতে চাই বামন
 হইয়ে ॥ পঙ্কু হবে যেন গিবি শঙ্করবারে ধায় । মুখ
 হইবে বাচালতা কাববারে চার ॥ পক্ষী মধ্যে বাঁগাটনি যেন
 হীন বল । তৃণাশ শুষিতে চাহে সমুদ্রেব জল ॥ সেই
 রূপ বর্ণিবারে আমি কবি ভাষ । বালকের চেষ্টা প্রায়
 মোর অভিলাষ ॥ কিবা লিখি ভাল মন্দ কিছু নাহি
 জানি । জগন্নাথ যে লিখান সেই লিখি বাণী ॥ পিতা
 মাতা পিতৃব্যাদিগণে নমস্কার । আশীষ করহ বাঞ্ছা পুরাহ
 আমার ॥ দারুভ্রুক ব্রজনাথ পদসেবা আশে । বন্দনা
 করিল কিছু বিশ্বস্তর দাসে ॥ ৬ ॥

জয় জয় শ্রীনিবাস আচার্য্য গোসাঁই । তব পাদপদ্ম
 বিনা গতি মোর নাই ॥ যার স্তুতা বংশোদ্ভব মম প্রাণে-

স্বর । শ্রীব্রজনাথ প্রভু ভুবন মঙ্গল ॥ হরির স্বরূপ মূর্তি
 আনন্দে বিহরে । পতিত অধম দীন করুণায় তারে ॥
 আচার্য্য প্রভুর স্নাত সর্ব বংশগণে । ভূমে পাড়ি অনুরাগে
 করিয়ে প্রণামে ॥ জয় জব শ্রীআচার্য্য চাহ একবার ।
 তোমার সম্বন্ধ বড় ভরসা আমাব ॥ জয় জয় শ্রীল শ্রীব্রজ
 লোকনাথ । জয় জয় রাধানাথ করি প্রণিপাত ॥ জব জব
 চৈতন্তের প্রিয় ভক্তগণ । করুণা কবিয়া লীলা করাহ
 ক্ষুরণ ॥ আমি অতি মুখ' শিশু বুদ্ধি সে কেবল । কি
 শক্তি বর্ণিতে জগন্নাথের মঙ্গল ॥ শ্রীগুরুগোসাঞি মোরে
 কৈলা আজ্ঞা দান । সেই আজ্ঞাশক্তি হৈল দেহে অধিষ্ঠান
 যাহা লিখি ভাল মন্দ কিছু নাহি জানি । সেই প্রভু যে
 লিখান সেই লিখি বাণী ॥ শুনহ সকল তাই হরিগুণ কথা
 অবশেষে ভবভয় খণ্ডিবে সর্বথা ॥ শ্রীদারুভ্রঙ্কলীলা শুন
 সাবধানে । মনোবাঞ্ছা পূর্ণ হয় যাহার অবশেষে ॥ শ্রীমীল-
 নাথব রূপ প্রথমে বিলাস । দ্বিতীয় বিলাসে দারুভ্রঙ্কের
 প্রকাশ । ত্রকাবে পবনায়ু হয় যতেক বৎসব ॥ দুই ভাগ
 করি তাহা কহি অতঃপর ॥ দ্বিপরাঙ্ক কহে তারে যত মুনি
 গণে । পঞ্চাশ বৎসর এক পরাঙ্ক গণনে ॥ দ্বিতীয় পবাঙ্ক
 আর পঞ্চাশ গণন । বিস্তারিয়া সেই কথা করি নিবেদন
 সত্য ত্রেতা ছাপর কলিযুগ চারি । এই চারি যুগে দিব্য
 যুগেক বিচারি ॥ একান্তার দিব্যযুগে এক মন্বন্তর । চৌদ্দ
 মন্বন্তর ত্রাকার দিবস ভিতর ॥ দিবা অন্ত হৈলে রাত্রি
 প্রবেশ করয় । দিবা সম রাত্রি সেই জানিহ নির্ণয় ॥
 রজনী প্রবেশ মাত্র চবাচর যায় । কল্প এক কহি ইথে
 প্রলয় তাহায ॥ পুনঃ নিশি প্রভাতে প্রচারে সৃষ্টিগণ ।
 দিবা অন্তে হয় পুনঃ সবারনিধন ॥ এইরূপে ছত্রিশহাজার
 কল্পান্তবে । ত্রকাবে পতন হয় জ্ঞানিহ নির্জারে ॥ তারে
 কহি ঈশাকল্প সে মহাপ্রলয় । পৃথিব্যাদি করি ভাংহে সব

হল কথ ॥ ত্রিভুজনাত পাদপদ্ম হৃদে করি আশ । জগ-
ন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥ ১ ॥

পদ্মযোনি পবনায়ু করিনু নিরূপণ । দুই ভাগ করিয়া
বৃক্ধ সর্বজন ॥ প্রথম পবার্জ পরমায়ু অর্দ্ধভাগে । দ্বিতীয়
পবার্জ আব অর্দ্ধেক বিভাগে ॥ প্রথম পরার্জে নীলমাধব
বিলাস । দ্বিতীয় পবার্জে দাক্তব্রজের প্রকাশ ॥ পরা-
র্জান্ত পর্যন্ত প্রকট এ বিহার । কবিবেন জগন্নাথ
জগতেব সাব ॥ সেই সব কথা শুনি উৎকল খণ্ডেতে
ভাষা করি ইচ্ছা মোর হইল বর্ণিতে ॥ আর এক আছে
ইথে মূল প্রযোজন । যবে ত্রিপুরাষোত্তম করিনু দর্শন ॥
নীলাদ্রিতে শঙ্খোপরি রত্নসিংহাসনে । ত্রিবাম সুভদ্রা
আব সুদর্শন সনে ॥ বিরাজয়ে জগন্নাথ সংসারেব সার ।
রূপ হেরি হৃদযেব নাশে অন্ধকার ॥ বদন পূর্ণিমা ইন্দু
নয়নকমল । ত্রিবংস কোমল রত্ন হৃদযে উজ্জ্বল ॥ শিবে
বদ্র মুকুট শোভয়ে অনুপম । নবীন নীবদ রূপ অখিল
মোহন ॥ বসিমা অখিলপতি আছে হাস্যমুখে । তাপিত
শীতল হয় যেই মাত্র দেখে ॥ আগত আশ্বাসে ভুজ বুগ
প্রসাবিয়া । পতিতেবে তারযে প্রসাদ বিতবিধা ॥ হবিব
দক্ষিণে ভদ্রাভদ্র স্বরূপিণী । অভদ্রা নাশিনী ভদ্র সবাব
দায়িনী ॥ তাঁহার দক্ষিণে বলবাম হল ধবি । পাপচয়
মহাকরী দলনে কেশবী ॥ আগুর্গিত দুই পদ্ম অরুণনয়ন ।
ছুবাছ প্রসাবি আশ্বাসযে দীনজন ॥ জগন্নাথ বামে
শোভে চক্র সুদর্শন । মহাদীপ্ত রূপ তাঁব অরুণ-বরণ ॥
সম্মুখেতে জ্বলি কবে যত ভক্তগণ । বাজাবে বিকায
মহাপ্রসাদ ব্যঞ্জন ॥ জগন্নাথ লীলা দেখি অতি চমৎ-
কায । ভুলিল নয়ন ফন নাহি কিরে আব ॥ গৃহে আসি
লীলা বর্ণিবারে হৈল মতি । কি রূপে বর্ণিব তাহা জাবি
নিতি ক্ষতি ॥ কত দিনে কৈলা মোর প্রভু আগমন

মিনতি করিয়া আমি বন্দিহু চরণ ॥ নিজ মনো অনুরাগ
করিনু বিদিত । ঈষৎ হাসিয়া আজ্ঞা করিল। স্থরিত ॥
পঠহ উৎকলখণ্ড পণ্ডিতের স্থানে । শ্লোকার্থ জানিলে পদ
জানিবেক মনে ॥ নিবেদন কৈনু অর্থ কেমনে বুঝিব ।
আজ্ঞা হৈল পঠিলেই উদয় হইব ॥ আজ্ঞা অনুসারে আমি
গিয়া গঙ্গাভীরে । পুখি কোথা পাঠক ভ্রমিষে নিরন্তরে ॥
শ্রীজগন্মোহন খ্যাত বিদ্যালঙ্কার । শান্তমতি হবিভক্ত
বিপ্রে'র কুমার ॥ আচম্বিতে তাঁর সহ হইল মিলন ।
পুরাণ পাঠের হেতু কৈনু নিবেদন ॥ শুনিঞা করুণা
তেঁহো কৈল। অতিশয় । জানাইল শ্লোক অর্থ সদয়
হৃদয় ॥ শ্লোকার্থ জানিতে হৈল অক্ষর জোটন । গুরু
আজ্ঞা বলবান জানিনু কারণ ॥ তিন খণ্ড কবি গ্রন্থ
কবিষে প্রচাব । সূত্রখণ্ড লীলাখণ্ড ক্ষেত্রখণ্ড আব ॥ সূত্র-
খণ্ডে নীলমাধবের উপাখ্যান । লীলাখণ্ডে ইন্দ্রদ্যাম্বেব
ত্রিক্ষেত্র গমন ॥ তার মধ্যে কৃষ্ণলীলা সংক্ষেপ বর্ণন ।
ব্রজের বিলাস কথা অতি মনোরম ॥ ক্ষেত্রখণ্ডে জগন্নাথ
প্রকাশ কখন । বহুবিশ লীলা ইথে করহ শ্রবণ ॥ শ্রীব্রজ-
নাথ পাদপদ্ম হৃদে করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে
বিশ্বম্ভব দাস ॥

জগন্নাথ রূপ সিন্ধু, বদন পূর্ণিমা ইন্দু, উদয় হবেহে
মনোহর । মৃদুহাস্যে ঝবে সুধা, তরুত চকোর ক্ষুধা,
তৃপ্ত করে পানে নিরন্তর ॥ সেই সুপা বরিষণে, সিন্ধে
চৌদ্র ভুবনে, সুশীতল করবে তাপিত । দেবঋষি মুনি-
চয়, কুমুদ সমান হৃষ, প্রফুল্লিত সদা পুলকিত ॥ সে মৃগ
তুলনা ঠাঞি, ভুবনে কোথাও নাঞি, অনুপম তাহাব
মাধুরী । যদি দিখে পদ্মচাঁদে, তাহে হৃষ বিসম্বাদে, তবে
ইহা দেখহ বিচারি ॥ বিধুমান দিবাভাগে, মানকুঞ্জ
নিশির্মোগে, সম ভাবে না থাকে সদয় । শ্রীবদনু জ্যোৎস্না-
স্নাকর, প্রফুল্লিত নিবন্তর, অতএব তুলনা কোথায় ॥

করে শোভে তাড়বালা, দশদিক করে আশ্রা, চন্দ্রনে
 চর্চিত কলেবর । বনমালা গলে দোলে, হেরিয়া নয়ন,
 ভুলে, বিশাল নয়ন মনোহর ॥ ভালে মণি অতি দীপ্ত,
 ভেজে দশদিক ব্যাণ্ড, অবণে কুণ্ডল ঝলমল । গগনস্থল
 সুচিক্রণ, জিনি মণি সুদর্পণ, নাসাতটে দোলে মুক্তা-
 ফল ॥ সুবর্ণ মুকুট মাথে, মালতী জড়িত তাথে, কটি-
 তটে কিঙ্কণীর দাম । রূপ নবজলধর, পরিধান পীতাম্বর,
 অঙ্গ হেরি অঙ্গহীন কাম ॥ লাভ্য তরঙ্গ বন্যা, জলে
 ডুবি গোপকন্যা, ব্রজে সবে তেজি কুলমান । ও মাধুরি
 মধু আশে, তেজি তারা গৃহবাসে, চরণে সপিল মন
 প্রাণ ॥ গোপ গোপিনী গণে, হর্ষ দাতা সর্বক্ষেণে,
 জগন্নাথ যশোদানন্দন । রমণী মণির বন্ধু, দীননাথ দয়া-
 সিন্ধু, নীলাচলে হৈলা প্রকটন ॥ মৎস্য কুর্ম শ্রীবরাহ,
 নৃসিংহ বামন ইহ, ভৃগুবংশে রাম দাসরথি । এই হরি
 হৃদধর, বন্ধ কলিক কলেবর, ইহ কোটি ব্রহ্মাণ্ডের পতি ॥
 এক ব্রহ্ম চারিতাগে, প্রকটিয়া এক যোগে, প্রসাদ
 করষে বিতরণ । ভূঞ্জি নর পশু আদি, অশেষ পাপের
 নিধি, শ্রীবৈকুণ্ঠে করষে গমন ॥ শ্রীমহাপ্রসাদ তত্ত্ব, বর্ণি-
 বারে কে সামর্থ্য, হর মাত্র জানেন এই মর্ম্ম । মহাপাপ
 সদা করে, প্রসাদ ভোজনে তরে, বিচার নাহিক ধর্ম্মাধর্ম্ম ॥
 এহেন প্রসাদ ভাই, শ্রীদুর্গা দয়ায় পাই, সেইমর্ম্ম করি নিবে-
 দন । নারদ কৈলাসে গেলা, হরেরে প্রসাদ দিলা, ভোজনে
 উন্নত ত্রিলোচন ॥ প্রেমানন্দে নৃত্য করে, ধরণী কম্পিত
 তরে, নিবেদন করিল দুর্গায় । দেবী শিব স্থানে গেলা,
 প্রকাবেতে সাম্য কৈলা, কহে দেব দুঃখিত হিয়ার ॥
 হবির অধরামৃত, ভূঞ্জি আমি উন্নত, সে আনন্দ ভঙ্গ কৈলে
 তুমি । শুনি দেবী তাহা চাখ, কহিলেন দেবরায়, ইথে
 যোগ্য না হও আপনি ॥ শুনি দেবী অভিমানে, বসিলেন
 যোগাসনে, গোবিন্দের করিলা স্মরণ । গৌরীর স্মরণে

হরি, আইলেন ত্বরাকরি, সকলুণ কহেন বচন ॥ কহ প্রযো-
জন কিবা, স্মবিলে আশায় শিবা, তব প্রীতি করিব
এখনে। কহে গৌরী যোড়করে, যদি দয়া হৈল মোরে, এক
বর করিয়ে প্রার্থনে ॥ তোমাব প্রসাদ অন্ন, ত্রিভুবনে বিত-
রণ, হয় যেন এই আশি চাই । দেবনাগ পশু নরে, সর্ব
বর্ণে অবিচারে, প্রসাদ ভুঞ্জিবে এক ঠাই ॥ শুনি বর দিলা
হরি, হরষিতে সর্কেশ্বরী, হর সহ পূজিলেন হরি । ঈকবা
করিলেন তিনে, তার মর্ম্ম তাঁরা জানে, হরি গেলা বৈকুণ্ঠ-
নগবী ॥ গোবী প্রতি ছিল বর, সে হেতু পবনেশ্বর, স্বেচ্ছায়
ধরিয়া দারুণকায় । নীলাচলে অবতারি, চারি রূপ ধরি হরি,
তারে মূঢ় পতিত লীলাষ ॥ শ্রীচূর্গা প্রসাদে তাই, হরি দব
শন পাই, বিশ্বাস করহ এ বচনে । বিষ্ণু ভক্তি কলদাতা,
শিব শিবা হয় কর্তা, আর কেহ নাহি ত্রিভুবনে ॥ হর গোবী
লম্বোদর, হবি আর দিবাকর, এক বস্তু পঞ্চ রূপ জান ।
এক ব্রহ্ম ছুই নয়, তবে পঞ্চরূপ হয়, কাবণ করিয়ে নিবে-
দন ॥ ভক্তে উপাসনা যেন, কবে ব্রহ্মরূপ তেন, ধবে
ভক্ত সুখের কাবণে । ভকতের বশ সেই, কারণ ইহাব
এই, ভিন্ন ভাবে অজ্ঞান অধমে ॥ হরির বচন হয়, শিব মম
আশ্রয়, চক্ষু ববি জান লম্বোদর । ভক্তি আদ্যা এ বচনে
ভিন্ন করি যেই মানে, অঙ্গহীন কবয়ে পামর ॥

শ্রীভগবদ্ভাক্যং ।

শিবোমমাত্মা মমচক্ষুবর্কঃ জ্ঞানং গণেশো মম-
শক্তিরাদ্যা । বিভিন্ন ভবামযি যে ভজন্তি মমাকং
হীনং কলযন্তি মন্দাঃ ॥

অতএব তর্ক ত্যজি, পবন আনন্দে মজি, ভক্তিভাবে
ভজ জগন্নাথে । যাবে কর্ম্মবন্ধ ছুঃখ, পাবে প্রেমানন্দ
সুখ, সেবা প্রাপ্তি ভাব হৃদযেতে ॥ দেব দেব জগন্নাথ,
প্রসারিলা ছুটি হাত, অগতির করে আশ্বাসনে । ভাব

দেখি সেই শোভা, হৃদয়ে হইয়া লোভা, কত সুখ উপজবে
মনে ॥ জয় জয় জগন্নাথ, নিজ পারিষদ সাথ, রূপাপাঞ্জে
চাহ এই দীনে । তোমার করুণা বই, আব মম গতি নাই,
নিবেদন করিণু চরণে ॥ আমি মুঢ় জ্ঞান হীন, আমা সমা
নাহি দীন, তুমি দীননাথ এ ভরসা । ও চরণ সেবা আশে,
কহে বিশ্বস্তর দাসে, পূর্ণ কর মনের লালসা ॥

জয় জয় নীলাচল চন্দ্র জগন্নাথ । শ্রীরাম সুভদ্রা আর
সুদর্শন সাথ ॥ সপার্ষদে আসরে করিয়া অধিষ্ঠান । শ্রবণ
কবহ প্রভু নিজ গুণ গান ॥ জয় জয় প্রভুর যতেক ভক্ত-
গণ । করুণা করিয়া লীলা করহ স্ফূরণ ॥ জয় জয় শ্রীকৃষ্ণ
চৈতন্ত নিত্যানন্দ । জয় জয় অদ্বৈতাদি গৌরভক্তবৃন্দ ॥
সাবধানে বন্দ বেদব্যাসের চরণ । যাঁহাব প্রসাদে করি
পুস্তক রচন ॥ দারুভ্রঙ্ক প্রকাশ শুনহ সর্বজনে । অশেষ
ভূগতি ধণ্ডে যে কথা শ্রবণে ॥ নৈমিষ কাননে সনকাদি
মুনিগণ । পবন বৈষ্ণব বেদ শাস্ত্রে বিচক্ষণ ॥ সতত নিবসে
সবে হরিকথা রঞ্জে । বাত্রি দিন সদা যায় হরির প্রসঙ্গে ॥
মহা বিচক্ষণ শ্রীজৈমিনি তপোধনে । কহিতে লাগিলা
সবে প্রকুলিত মনে ॥

মুনিষ উচুঃ ।

ভগবান্ সর্বধর্ম সর্বতীর্থ মনত্বিৎ । কথিতং
যন্তব্য পূর্বং প্রস্তুতে তীর্থকীর্তনে ॥ পুরুষোত্ত-
মাখ্যং স্তুমহৎক্ষেত্রং পরমপাবনং । যত্রাস্তেদা-
রবতনুঃ শ্রীশোমানুবলীলয়া ॥ দর্শনান্মুক্তিদঃ
সাক্ষাৎ সর্ব তীর্থফলপ্রদঃ । তন্মোবিস্তরতোক্রহি
ক্ষেত্রং কেন বিনির্মিতং ॥১॥

জিজ্ঞাসিল মুনিগণ করিয়া বিনয় । সর্ব ধর্ম জ্ঞাত হও
তুমি মহাশয় ॥ সর্ব তীর্থ সাহায্য জ্ঞানহ ভালমতে । তী-
র্থের প্রসঙ্গে যাঁহা কর্যাছ সত্যতে ॥ পুরুষোত্তম মহা-
ক্ষেত্র পরম পাবন ॥ দারু রূপে লক্ষ্মীকান্ত যাতে প্রকটন

দরশন মাত্রে জীব মুক্তিপদ পায় । সর্বতীর্থ কল প্রাপ্তি
ভববন্ধ যায় ॥ সেই কথা বিস্তারিয়া কহ মুনিবর । কেবা
নির্দ্বাইল এই ক্ষেত্র মনোহর ॥ জ্ঞানরূপ প্রকটনে সক্ষাৎ
শ্রীহরি । সেখানে আছেন কেন দারু রূপ ধরি ॥
পরম কৌতুক হয় এ সব কথন । আমাদের ইচ্ছা হয়
করিতে শ্রবণ ॥ বস্তাগণ শ্রেষ্ঠ তুমি সর্ব লোক গুরু । কহি
বাঞ্ছা কর পূর্ণ বাঞ্ছাকম্পতরু ॥ জৈমিনি বলয়ে শুন যত
মুনিগণ । পরম রহস্য ইহা করহ শ্রবণ ॥ শ্রবণে না হয়
ভক্তি পাতকীর গণে । সকল পাতক নাশে যাহার কীর্তনে
পূর্বে হর মুখ হৈতে করিয়া শ্রবণ । কার্তিকের কহিলেন
এসব কথন ॥ দেব সভা মধ্যে করে মন্দরপর্বতে । তথায
গেলাম আমি শিব আরাধিতে ॥ সেই দেব সভামধ্যে
করিনু গমন । কার্তিকের প্রসাদেতে করিনু শ্রবণ ॥ যে
শুনিনু কহি তাহা নিবেদন করি । যেই রূপ প্রকটিল দারু
রূপ হরি ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । জগন্নাথ লীলা শুন
পীযুষ মিলন ॥ যদি জগন্নাথ হয় সর্ব ক্ষেত্রেস্বর । যদি
অন্যত্র বিষ্ণু ক্ষেত্র পাপ হর ॥ তথাপিহ এই ক্ষেত্রে সর্ব
পরাম্পর । স্বয়ং বপু প্রভুব স্বরূপ ক্ষেত্রবর । যাহাতে
আপন দেহ করিয়া ধারণ । সতত বিহার করে হরি নারা-
য়ণ ॥ নিজ নামে প্রকাশ করিলা ক্ষেত্রবর । অতএব কহি
তারে সর্ব পরাম্পর ॥ যেই জন সেই স্থানে বাস ইচ্ছা
করে । ইচ্ছা মাত্রে সর্বপাপ হৈতে সেই তরে ॥ যেই বাস
করি হরি করিছে দর্শন । তাহার মহিমা কিবা কবির বর্ণন
আশ্চর্য্য সে স্থান দশযোজন বিস্তার । তীর্থরাজ জল হৈতে
হইলা সঞ্চার । বালুকাতে ব্যাপ্ত হয়ে যে স্থান সকল ।
যেই ক্ষেত্র মাঝে শোভে উচ্চ নীলাচল ॥ দূরে হৈতে অনু
মান করে সর্ব জন । যেন শোভিতেছে পৃথিবীর এক স্তন ॥

পূৰ্বেতে বরাহ দেব পৃথি উদ্ধারিলা । সৰ্ব্বত্র সমতা কবি
পৃথিবী স্থাপিলা ॥ পৰ্ব্বতগণের দ্বারে পৃথিবী স্থাপিলা ।
দেখি ব্রহ্মা চরাচর সকল সৃজিলা ॥ তীর্থগণ নদীগণ সমুদ্র
সবল । পুণ্যক্ষেত্রগণ আর যত যত স্থল ॥ যথা যোগ্য
স্থানে সব কৈল নিয়োজন । পূৰ্ব্ববৎ, সব সৃষ্টি করিলা
সৃজন ॥ তবে সৃষ্টি ভারে ব্রহ্মা হইয়া পীড়িত । মনে
অতিশয় হইলা চিন্তিত ॥ এই রূপে চিন্তা তবে করে পদ্ম
যোনি । কি রূপে এ ভার পুনঃ না লভিব আমি ॥ তাপ-
ত্ৰয়ে অভিভূত যত জীবগণ । কি রূপে বা এ সবার হইবে
মোচন ॥ এইরূপ মনে মনে চিন্তিতে চিন্তিতে । মনে এক
বুদ্ধি তার হইল উদিত ॥ মুক্তির কারণ বিষ্ণু পবন
ঈশ্বরে । সন্তুষ্ট করিব আমি স্তব করি তাঁবে ॥ তেঁহো
করিবেন সৃষ্টি ভার নিবারণ । এত ভাবি প্রজাপতি স্থি-
ত কৈল মন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

তবে ব্রহ্মা ষোড়হাতে, স্তুতি করে জগন্নাথে, নমো
দেব দেবেব ঈশ্বর । বিপদ নাশক তুমি, তুমি সৰ্ব্ব অমৃত-
র্যামী, বিপদে রাখহ দামোদর ॥ জয় অখিলেব কর্তা, জয়
বিশ্বজন তৰ্তা, জয় কোটি ব্রহ্মাণ্ডেব সাব । জয় দবা জল-
নিধি, জয় বিধাতার বিধি, জয় কোটি ব্রহ্মাণ্ড আধাব ॥
তুমি এক তুমি বহু, লিখিতে না পাবে কেহ, তব তত্ত্ব
অগাধ অপার । গঙ্গাধাতে এক ভানু, প্রতি ঘাটে দেখি জলু,
তেন তুমি সৰ্ব্বত্র প্রচাব ॥ মহতত্ত্ব আদি করি, তোমার
মায়াতে হবি, সৃষ্টি হয় লয় আরবাব । তব মায়া সুনটিনী
রঞ্জবে সকল প্রাণী, কার শক্তি হয় তাব শাব ॥ তুমি বিশ্ব
ময় হরি, বিশ্বরূপ পরচাবি, লীলা কর মায়া আচ্ছাদনে ।
সে মায়ায পারে সেই; তব তত্ত্ব জানে যেই, ভক্তি কবে
তোমার, চরণে ॥ ভক্ত অভিমত জানি, বহু রূপ ধর তুমি,
ভিন্ন ভাবে সেই অতি মূঢ় । অতিলাষে স্বর্ণ যেন, হয় নান:

অভবণ, নাহি বুঝে এই তত্ত্ব গুঢ় ॥ সৃষ্টি ভারে কাঁপি
আমি, বিপদে রাখহ তুমি, জয় জয় করুণামাগর । রূপা-
পাঞ্জে বিলোকন, কর আমি দীনজন, জয় জয় জগত
ঈশ্বর ॥ সৃষ্টি করি অতি সাধে, পড়িলাম পরমাদে, সবে
হৈল পাষণ্ডী আকার । হৈল অতি পাপভার, ধরা নাহি
ধরে আর, এ বিপদে করহ উদ্ধার ॥ এইরূপে স্তুতিবাণী,
করিলেন পদ্মযোনি, সদয় হইলা দেবরায় । শ্রীভ্রজনাথ
পদ, আশা করিষা সম্পদ, দীন বিশ্বস্তর দাস গায় ॥

এই রূপে ব্রহ্মা বহু করিলা স্তবন । তুষ্ট হইবে সাক্ষাৎ
হইলা নারায়ণ ॥ নীলমেঘ জিনি অঙ্গ শ্রীচন্দ্রবদন । কম-
লের'দল জিনি শোভয়ে নয়ন ॥ শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম বন-
মালা ধারী । নাশবে সন্তাপ হেরি চরণ মাধুরী ॥ শ্রীঅঙ্গ
ভূষিত যথাযোগ্য আভরণে । গরুড়ভব পৃষ্ঠে বসি কনক
আসনে ॥ দেখিষা আনন্দে ব্রহ্মা আপনা পাসবে ।
ভূতলে পড়িষা বহু দণ্ডবৎ করে ॥ উঠে পুনঃ যোডকবে
করবে স্তবনে । আজি সে সকল মম তব দবশনে ॥ হবি
বলে ব্রহ্মা শুন আমার বচন । যে হেতু আমারে তুমি
করিলে স্তবন ॥ সেইবাঙ্গা পূর্ণ হবে যাহ নীলাচলে । বেদ
গোপ্য কথা কহি শুন হরি বলে ॥ দক্ষিণ সমুদ্রতীরে নীল
গিবি নাম । অতি গুপ্তস্থান সেই মোব নিত্যধাম ॥ মহা-
নদী দক্ষিণে সে ক্ষেত্রবর হয । সুবুদ্ধি মনুষ্যগণ তথি নিব
সয ॥ মহানদী হৈতে যেই সমুদ্রের তীর । পদে পদে শ্রেষ্ঠ
তম শুন মহাবীর ॥ সেই গিবি মাঝে আছে কম্পতরুবব ।
বটবৃক্ষ রূপ সেই আশা সম সর ॥ তাহার পশ্চিমে কুণ্ড
রোহিণী নামেতে । সেই কুণ্ড পূর্ণ হয কারণ বারিতে ॥
তার তীরে আছি আমি কমলা মুহিত । দেবতা অসুবে
সেই স্থান সুগোপিত ॥ তোমার স্তবেতে এবে সন্তোষ
হইলু + অতএব সেই স্থান তোমারে কহিনু ॥ এত কহি
অস্তর্জান হৈলা নারায়ণ । বিশ্বয় হইলা তবে কমল

আসন ॥ ব্রজনাথ পাদপদ্ম হৃদে করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

হরি উপদেশে ব্রজা গেল সিন্ধুতীরে । সিন্ধুস্নান করি
গেলা গিরির উপরে ॥ ক্রীণীলমাধব হরি করিলা দর্শন ।
আনন্দে প্রেমের জলে পুরিল নখন ॥ স্তব অস্ত্রে যেই
রূপ দর্শন করিলা । ক্রীণীলমাধবে সেই রূপ নিরখিলা ॥
পরম ঈশ্বর সেই দেখিবা মাধবে । সেই এই বলি ব্রজা
জ্ঞান কৈল তবে ॥ কোটি কাম জিনি রূপ প্রসন্ন বদন ।
নবীন নীবদ তনু অতি অনুপম ॥ চতুর্ভুজ শঙ্খ চক্র গদা
পদ্মধারী । হৃদয়ে কোজুত কোটি সূর্য্য তিবক্ষারী ॥ গলে
দোলে বনমালা বৈজয়ন্তী সনে । মাথাব মুকুট অঞ্জনানা
অভরণে ॥ চরণের তুলনা ভুবনে নাহি হেরি । ভকতে
ভাবিলে জানে তাহার মাধুরী ॥ বামদিকে শোভা করে
লক্ষ্মী ঠাকুরাণী । সৌন্দর্য্যের সীমা বীণা বাদ্য পরায়ণী ॥
শ্যাম মেঘে তড়িত জড়িত কিবে শোভা । একত্রে উদ্ভিত
যেন নীলমণি আভা ॥ মাধব বদনে দৃষ্টি অপণ করিয়া ।
আজঘে বদনে মুছ হাসি মিশাইয়া ॥ কণা বৃন্দ ছত্র ধরি
অনন্ত পশ্চাৎ । সম্মুখেতে সুদর্শন গকডেব সাথ ॥ এইরূপ
প্রজাপতি করয়ে দর্শন । আনন্দসমুদ্র জলে হইয়া মগন ॥
সেইত সমর এক কাক আচম্বিতে । উড়িয়া পড়িল আঁসি
বোহিণী কুণ্ডেতে ॥ কারণায়ু স্পর্শে সর্ব্ব পাপে মুক্ত
হৈল । বিষ্ণু বাক্য দেহ ধারণ করিল ॥ পক্ষীর দেখিয়া
গতি যোগীন্দ্র ছল্লভ । ব্রজা বলেন ক্রমে ক্ষীণ হয় সৃষ্টি
সব ॥ মনুষ্যাধিকারে বেই দেহান্ত বচনে । অত্যন্ত সংশয়
বলি মুক্তিরে বাখানে ॥ কিন্তু এই স্থান সব বিষ্ণু ভক্ত-
ময় । তাহাদেব ছল্লভ সে মুক্তি কভু নষ ॥ যার নামে মুক্ত
হয় সর্ব্ব পাপ হৈতে । মুক্তি কোন ছল্লভ তাঁর দর্শনেতে ॥
পুরুষোত্তম মহাশক্তি মহিমার পর । কাকেও সাহায্যে
দেখে সাংক্য ঈশ্বর ॥ আশ্চর্য্য আশ্চর্য্য মহিমার অন্ত

নাঞি । কাকেতে পাইল মুক্তিপদ যেই ঠাঞি ॥ এইরূপ
প্রজাপতি বলে বার বার । প্রেমধারা নয়নে বহয়ে অনি-
বার ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল
কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

জৈমিনী বলেন শুন যত মুনিগণ । এইরূপ প্রজা-
পতি কবয়ে দর্শন ॥ সেইকালে যম অধিকার ত্যাগ
ভবে । যমালয ত্যজি আইসে নীলাদ্রি আলয়ে ॥ শুদ্ধমুখ
হবে নিশ্বাস ছাড়িতে ছাড়িতে । সেইখানে আসিয়া হইল
উপনীতে ॥ লক্ষ্মী লক্ষ্মীপতি দৌহা করি দরশন । বহুবিধ
স্তব কৈলা সূর্য্যের নন্দন ॥ স্তবে তুষ্ট হবে হরি নখন
ইঙ্গিতে । লক্ষ্মীরে আদেশ কৈলা তত্ত্ব বুঝাইতে ॥ পাইয়া
ইঙ্গিত দেখি গৌরবে ভরিলা । ক্ষেত্র বিবরণ যমে কহিতে
লাগিলা ॥ রমা কহে শুন যম না হও কাতর । হরিব
চবিত্র এই বুঝিতে চুস্তব ॥ অধিকার আশ তুমি ত্যজহ
এখানে । নিত্য হরি ইথি বিহবয়ে মোর সনে ॥ মুক্তগণ
স্থান এই নিশ্চয় জানিবে । তব অধিকারে জীব এথা না
পাইবে ॥ ব্রহ্মা আদি দিকপতি যত যত আর । এই ক্ষেত্র
উপব স্বামিত্ব নাহি কাব ॥ পূর্বে আমি শ্রীকৃষ্ণের বক্ষেতে
থাকিয়া । অদ্ভুত দেখিনু যাহা কহি বিবরিয়া ॥ মার্কণ্ডেয়
মুনি মহাপ্রলয়ের জলে । ভাসিয়াই আইল এই নীলা-
চলে ॥ প্রলয়ে সকল নষ্ট আছে এই স্থান । দেখিয়া হইল
তার অভ্যাশ্চর্য্য জ্ঞান ॥ মনে মনে চিন্তা তবে লাগিল
করিতে । হেনকালে ভগবানে দেখে আর্দ্রহৃতে ॥ শঙ্খচক্র
গদা পদ্মধারী নারায়ণ । প্রফুল্ল পুণ্ডরীকাক্ষ প্রসন্ন বদন ॥
তার অঙ্গে পদ্মাসনে দেখয়ে আশ্চর্য্যে । জল বাত ছুঃখ
সব গেল তবে দূরে ॥ বহুবিধ স্তব কৈল বেদের বিধানে ।
পুনঃস্তোমে পড়ি করিল প্রণামে ॥ স্তবে তুষ্ট হুয়ে তবে
প্রভু নারায়ণ । অনুগ্রহ দৃষ্টে কহে গভীর বচন ॥ শ্রীব্রজ-

নাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর
দাস ॥

প্রভু বলে শুন মুনি, আমারে না জান তুমি, বহু ছুঃখ
পাইলে নানামতে । কঠোর তপস্যা যত, কৈলে বেদ বিধি
যত, আনুরক্তি কেবল তাহাতে ॥ ইবে যাহা কহি তোরে,
উঠি কল্পবটোপবে, বাল্যরূপ করহ দর্শনে । সেই সর্ব
কালরূপ, অশেষ ব্রহ্মাণ্ড ভূপ, পত্র পুটে আছয়ে শযনে ॥
এ ঘোর প্রলয়কালে, থাকিতে না পায়ে স্থলে, বহু ছুঃখ
পাইতেছ তুমি । তাব মুখ সুবিস্তাবে, যোগ্য তব থাকি-
বাবে, উপদেশ কহিলাম আমি ॥ হরি মুখে ইহা শুনি,
বিস্মৃত বদন মুনি, কল্পবটে কৈল আরোহণে । দেখে পত্র
পুটোপর, শিশু রূপ দামোদর, হবষিত আছবে শযনে ॥
উপনীত সেই মুখে, বিস্তারিত দেখি মুখে, কণ্ঠপথে
গতে প্রবেশিল । সে উদয় সুবিস্তার, নাহি কিছু অন্ত তাব,
তথা বিশ্ব দেখিতে লাগিল ॥ চতুর্দশ ভুবন, ব্রহ্মাণ্ড দিক
পালগণ, দেখে যত সুব সিদ্ধগণে । গন্ধর্ব্ব রাক্ষস কত,
ঋষি দেবঋষি যত, পৃথিবী কবয়ে বিলোকনে ॥ তাহাতে
সাগর যুক্ত, নানা তীর্থ নদী কত, পর্ব্বত কানন শোভে
তায । নগর পত্তন গ্রাম, পুং খর্ব্বটাদি স্থান, সকল তা-
হাতে শোভা পায় ॥ এ সপ্ত পাতাল দেখে, নাগকন্যা
লাখে লাখে, ভূষা মহামূল্য মণিগণে ॥ সেইখানে দেখে
হর্ষে, সহস্র মস্তক শেষে, যেই প্রভু জগত ধাবণে ॥ পবন
অদ্রুতময়, যেইত অনন্ত হৃদ, নাগগণে সেবিত চবণ । সেই
সব নাগগণ, শিবে মণি বিভূষণ, যোড়হাতে করষে স্তবন ॥
মহামূল্য মণিগণে, যেই গৃহ নিরমাণে, সুধাতে লেপিত
সমুজ্জ্বল । তার মধ্যে ব্রহ্মাসনে, চারিদিকে শিষ্যগণে, বসি
শাস্ত্র বাখানে সকল ॥ ব্রহ্মাণ্ডের যতেক সৃষ্টি, নিরামল
পবনোদ্ভি, উদরে দেখয়ে তার-মুনি । সুপের না অন্ত পদ্য,
জমে চারি দিকে ধার, পরম আশ্চর্য্য অনুমানি ॥ আচ-

দ্বিতে গর্ত হৈতে, বাহিব বদন পথে, সেই বটমূলে উপ-
নীত । পূর্ববৎ মোর সনে, দেখে পুনঃ ভগবানে, প্রেমা-
নন্দে হইবা পূর্ণিত ॥ তবে ঘোড়হাত হৈবা, প্রভু আগে
দাণ্ডাইবা, কহে মুনি গদগদ স্বরে । কহ প্রভু ভগবান, কি
অদ্ভুত এ আখ্যান, বিস্ময় লাগিল বড় মোরে ॥ মহাপ্রল-
য়ের জলে, সৃষ্টিসব নষ্ট হৈলে, এথা থাকে সেই সৃষ্টিগণ ।
অসীমা তোমার মায়া, কেমনে জানিব ইহা, অর্চম অতি
মুঢ় অভাজন ॥ মুনির বচন শুনি, কহে তাবে চক্রপাণি,
এই ক্ষেত্রে হয নিত্যমব । শ্রীপুরুষোত্তম নাম, আমা সম
কব জ্ঞান, আমাষ ক্ষেত্রেতে ভেদ নয ॥ দরশনে মুক্তি
দাতা, যেমন প্রবেশে এথা, আনন্দ স্বরূপ সেই হযে । গর্ত
বাসে পুনর্বার, সে জন না যায় আর, তোমারে কহিনু বিব-
রিবা ॥ জর নীলাচল পতি, অখিল ব্রহ্মাণ্ড গতি, জগন্নাথ
জগত আবাস । শ্রীব্রজনাথ পদ, আশা করি সুসম্পদ, কহে
দীন বিশ্বস্তর দাস ॥

লক্ষ্মী বলে শমন শুনহ সাবধানে । মার্কণ্ডেয পতি
তবে হরিব চরণে ॥ নিবেদন কৈল মুনি করিয়া মিনতি ।
এই ক্ষেত্রে বাস মোরে দেহ জঁগৎ পতি ॥ শুনিবা কল্পণ
কবি কহে ভগবান । প্রলযেব অস্তে নিরমিব তব স্থান ॥
মৃত্যুঞ্জয আবাধিয়া মৃত্যু জয়ী হবে । আমাব কল্পণ মুনি
তবে সে জানিবে ॥ এই রূপে বব দিয়া প্রভু ভগবান ।
প্রলযের অস্তে তীর্থ করিলা নিশ্চাণ ॥ অক্ষয় বটেব বায়ু
কোণে চক্রাঘাতে । মার্কণ্ডেয সরোবর কৈল জগন্নাথে ॥
তাব তীরে মুনি মহাদেব আরাধিল । জগন্নাথ প্রসাদেতে
মরণে জিনিল ॥ এই ক্ষেত্রবর, হয় শঙ্কর আকার ।
পশ্চিম দিগেতে হয় মস্তক তাহার ॥ পূর্বদিগে অগ্রভাগ
উদ্ধর দক্ষিণে । উত্তবে শঙ্কর পৃষ্ঠে জানিহ শমনে ॥ পঞ্চ
ক্রোশ আঙে দীর্ঘে হয শঙ্কর । শঙ্কর উপরে ক্ষেত্র

অতি মনোহর ॥ জলে ছুই ক্রোশ শব্দ তিন ক্রোশ
 তীরে । সুবর্ণ বালুকা ব্যাপ্ত হয় মনোহরে ॥ ত্রীরোহিণী
 কুণ্ড বট জগন্নাথ আর । শব্দ নাভীবেশে এই তিনের
 বিহার ॥ এই নীলাচল ক্ষেত্র পরম সুন্দর । পরাংপর স্থান
 এই বৈকুণ্ঠের পব ॥ এই পুণ্য অন্তর্বেদি পঞ্চ ক্রোশ হব ।
 দেবগণ ইথি বাস সদত বাঞ্ছয় ॥ শংখ অগ্রে নীলকণ্ঠ
 ক্ষেত্র পাল শিরে । মধ্যে দেব দেবীগণ সুখে সুবিহারে ॥
 দ্বিতীয় আবর্তে হয় কপাল মোচন । বিমলা তৃতীয়াবর্তে
 শুনহ শমন ॥ ব্রহ্মরূপ নবসিংহ প্রভুর দক্ষিণে । ব্রহ্মহত্যা
 পাপ নাশে যাঁহার দর্শনে ॥ কল্পরূক্ষ ছায়া পাপ নাশে
 সুনিশ্চয় । বটের মহিমা কহিবারে শক্তি নয় ॥ রোহিণী
 নামেতে এই কুণ্ড পরাংপর । কারণ জলেতে পূর্ণ আছে
 নিরন্তর ॥ ইহার যে জল বৃদ্ধি হব প্রলয়েতে । সেই জল
 লব্ধ হব পশ্চাৎ ইহাতে ॥ অতএব নাম কহি রোহিণী
 আখ্যান । দরশন মাত্রে জীবে মুক্তি করে দান ॥ মহাপ্রল
 য়েতে বৃদ্ধি যেই জল হব । অর্দ্ধাশনী অর্দ্ধ তার ভোজন
 করয় ॥ অতএব অর্দ্ধাশনী বলিয়ে ইহাবে । ইহার দর্শন
 যেই করে সেইতরে ॥ বেদান্তে প্রকাশ অব্যাহত যে সাধন ।
 সেই সব সাধন না জানে মুখ জন ॥ সেই অজ্ঞ এই ক্ষেত্রে
 বাস যদি করে । সে সব সাধন বিনা অনায়াসে তরে ॥
 বিচার নাহিক যম জানিহ এথাব । যথায় তথায় ক্ষেত্রে
 মৈলে মুক্তি পায় ॥ বহু উপদেশে আর কিবা প্রয়োজন ।
 কাক দেখ বিষ্ণু রূপ করিল ধারণ ॥ অতএব এথা অধি-
 কারের বিহনে । চিন্তা দূর কর যম আমার বচনে ॥
 ত্রিজগন্নাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

লক্ষ্মী বলে অপকৃপা শুনহ শমন । সংক্ষেপে কহি যে
 কিছু ক্ষেত্র বিবরণ ॥ পূর্বে এই অন্তর্বেদিরক্ষার কারণে ।
 অঙ্গ হৈতে কৈল অষ্ট শক্তি প্রকাশনে ॥ মঙ্গলা বিমলা

সৰ্বমঙ্গলা চণ্ডিকা । অৰ্দ্ধাশনী লম্বা কালরাত্রি মারীচিকা ॥
 এই অষ্ট শক্তি পুরী কররে রক্ষণ । কভু প্রবেশিতে নারে
 অঙ্গ পুণ্যজন ॥ গৌরীয়ে অষ্টধা ভেদ দেখিয়া শঙ্কর ।
 আপনি অষ্টধা হৈয়া মাগে ইষ্টবর ॥ তুষ্ট হৈয়া হরি
 তারে ক্ষেত্রস্বামী কৈলা । শক্তিগণ সনে অষ্ট দিগেতে
 স্থাপিলা ॥ ক্ষেত্রপাল কাম যমেশ্বর বিলেশ্বর । কপাল
 মোচন নীলকণ্ঠ বটেশ্বর ॥ ঈশান মার্কণ্ডেশ্বর এই অষ্ট
 হরে । স্থাপিয়া উজ্জ্বল কৈলা ক্ষেত্র মনোহরে ॥ মনুষ্য
 কি পশু পক্ষী পতঙ্গাদি কীটে । ক্ষেত্রে মৈলে মুক্তি পাব
 না পড়ে সঙ্কটে ॥ অতএব স্যজ যম বুথা অভিমান । এথা
 অধিকার না পাইবে মতিমান ॥ এত কহি ব্রহ্মা চাহি বলে
 আববার । শুন প্রজাপতি তুমি অতি গুণ্ড সার ॥ এই
 ক্ষেত্রবর হব হরির স্বরূপ । হরির অভিন্ন ক্ষেত্র শুন লোক
 ভূপ ॥ ত্রীপুরাষোত্তম ক্ষেত্র যাহার স্ববণে । অশেষ দুর্গতি
 হৈতে মুক্ত জীবগণে ॥ এতেক মহিমা যদি ইহাব নিশ্চয় ।
 তথাপি যমেরে হরি হইলা সদয় ॥ এই দেব লীলা হইবেন
 অন্তর্ধ্যান । দাক দেহ ধরিবেন প্রভু তগবান ॥ জগন্নাথ
 নাম ধবি এই নয়াময় । তারিবে পতিত দীনে সদয় হৃদব
 অহঙ্কারে যে মূঢ় করিবে অবিশ্বাস । যমে অধিকার তারে
 দিলা ত্রিনিবাস ॥ সত্যযুগে হবে রাজা ইন্দ্রদ্যুম্ন নাম ।
 তিহো প্রকাশিবে দাক মূর্তি অনুপম ॥ প্রতিষ্ঠা করিবে
 তুমি আপনি আনিয়া । ভবিষ্য কখন কহিলাম বিব-
 রিয়া ॥ ইবে যম যাহ তুমি বিদার হইয়া । নিজ নিজ
 স্থানে চল দুঃখ তেয়াগিয়া ॥ এত কহি ছুই জনে হবধিত
 মতি । ভূমিপতি প্রণমিয়া রমা রমাপতি ॥ ব্রহ্মা আব যম
 গেল। নিজ নিজ স্থানে । ত্রীব্রজনাথ পদে বিশ্বস্তর ভণে ॥
 জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণে । দাকব্রহ্ম মহিমা
 শুনহ এক মনে ॥ পুণ্ডরীক অম্বরীষ দৌহার কখন । এইত
 প্রসঙ্গে শুন সাধু মুনিগণ ॥ কুরুক্ষেত্রে জন্ম ছুই মহাছুবা-

চার । এক বিপ্রপুত্র এক ক্ষত্রিয় কুমার ॥ বিপ্র পুণ্ডরীক
 ক্ষত্রি অম্বরীষ নামে । দুই জনে জনম লভিল এক দিনে ॥
 শিশুকালে ছরস্তু হইল অতিশয় । দুই জনে সখ্য কৈল
 হরিষ হৃদয় ॥ পাবে ধরি আছাড়িয়া অন্য শিশু মাঝে ।
 তার মাতা আইলে তারে করয়ে গ্রহারে ॥ এইমত দৌহা
 কার শিশুকাল গেল । বাল্যকালে বিদ্যা অধ্যয়ন না
 করিল ॥ যৌবনেতে বেষ্ঠা সহ সদাই বিহার । মদিরা
 করয়ে পান দুই ছুরাচার ॥ গো ব্রাহ্মণ হিংসা কত কৈল
 অনিবার । পাপবাল কিছু নাহি করিত বিচার ॥ একদিন
 মত্ত হয়ে ভ্রমে দুই জনে । ভ্রমিতে আইল এক স্থানে ॥
 শ্রবণ কবিতা বেদ বিধি মন্ত্রগণ । দৌহাকার মত্ততা ঘুচিল
 ততক্ষণ ॥ শ্রবণ হইল মনে নিজ নিজ জাতি । দৌহে
 ভাবে কোন রূপে পাইব নিষ্কৃতি ॥ বিপ্রগণ পদে দৌহে
 কাতরে পড়িল । পাপ সব করি প্রায়শ্চিত্ত জিজ্ঞাসিল ॥
 দুই মহাপাপী দেখি সকল ব্রাহ্মণ । শাস্ত্র বিচারিয়া কহে
 নির্ভুব বচন ॥ উদ্ধাব উপায় কিছু শাস্ত্রে নাহি দেখি ।
 শুনিয়া হইল দৌহে মনে অতি দুঃখী ॥ সেই সভামধ্যে
 এক ছিল দ্বিজবর । ঋকবেদী মহাজ্ঞানী বেদান্তে তৎপর ॥
 তিহোঁ কহে প্রবেশহ অনলী ভিতর । তুম্বানলে দহ নিজ
 কলেবর ॥ কিম্বা বিষপান কিম্বা ডুবহ সলিলে । নতুবা এ
 পাপ নাহি যাবে কোনকালে ॥ সেই সভামধ্যে এক
 তপস্বী বৈষ্ণব । দৌহারে কহবে অতি করিয়া গোবব ॥
 এ ঘোর পাতকে যদি চাহ বিমোচন । মোর বোলে নিলা-
 চলে করহ গমন ॥ দারুণতম জগন্নাথ কর দরশন । সকল
 পাতক হৈতে হইবে মোচন ॥ এ ঘোর পাতক তুল্য
 রাশির সমান । দাবান্নি স্বরূপ তাহে সেই ভগবান ॥ দর-
 শন মাঝে সব পাপ হবে ক্ষয় । বিলম্ব না কর শীঘ্র করহ
 বিজয় ॥ এত শুনি দুই জনে পড়ি ভূমিতলে । তারপদ রক্ষিয়া

চলিল নীলাচলে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

জৈমিনি বলেন সবে শুন সাবধানে । অমৃত মিলিত
কথা দাক্ষত্রক্ষণে ॥ তবে পুণ্ডরীক অন্বরীষ ছুইজন । দুটা
চাব ছাতি হৈল অতি শুদ্ধমন ॥ বেশ্য সঙ্কমদিবা ত্যজিল
ছুইজনে । হবিষ্যন্ন জলাহাব কবিল নিযনে ॥ মনে
প্রভুব চরণ করি ধ্যান । কিছুকালে আইল পুরুষোত্তম
ধাম ॥ বিধিমতে সমুদ্রেব জলে স্নান করি । হবিষিতে ছুই
সখা প্রবেশিল পূবী ॥ শ্রীমন্দিব ছাবেতে হইল উপনীতে ।
দণ্ডবৎ হযে তথা পড়িল ভূমিতে ॥ গব গব অন্তর নযনে
জলধার । জয় জগন্নাথ বলি ডাকে বাস ॥ উঠিবা প্রভুবে
চাহে করিতে দর্শন । দেখিতে না পায় তাবে পাপের
কাষণ ॥ হাষ ২ কবি ছুঁহে কবযে বিবাদ । পাপের কাণে
হৈল এতেক প্রমাদ ॥ যদি প্রভু পদ না পাইলাম দেখিতে ।
বৃথা এই দেহ আঁব কি কাঁয বাঞ্ছিতে ॥ শুনিসাছি ভক-
তিব বশ জগন্নাথ । ভকতি কবিলে করে কুপাটুষ্টিপাত ॥
যদি বা পাতকী মোবা হই অতিশয় । জগন্নাথ বিনা কেবা
আছবে আশ্রয় ॥ এই দাক্ষত্রক্ষ জগন্নাথ নাম ধরে ।
আমরা নহি যে কিছু জগত বাহিবে ॥ যদবাধি না পাইব
প্রভুব দর্শন । তদবাধি উপবাস করিব পালন ॥ এইমতে
ছুই সখা দ্রোঢ় করি মনে । উপবাস করিবা রহিল সেই-
খানে ॥ যা কব জগৎপতি প্রভু নাবাঞ্ছন । বাত্রি দিন এই
মাত্র বলে ছুইজন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

তিনদিন উপবাসে গেল এইমতে । জ্যোতি এক দেখে
ছুঁহে তৃতীয় নিশাতে ॥ জ্যোতি দেখি হৈল মনে দর্শন
আশ । পুনঃ আর তিনদিন কবে উপবাস ॥ এইমতে ছয়
বাত্রি দিন তথা গেল । সপ্তমদিবস অন্তে বাত্রি প্রকোশল ॥
তাব অর্করাত্রি হৈল সর্ব সুগময় । সুশীতল মনুষ্যপবন মন্দ

বব ॥ দুঁহাকার ভাগ্যফল উদয় হইল । সাক্ষাৎ প্রভুর রূপ
 দেখিতে পাইল ॥ রত্ন সিংহাসনে বসি প্রভু নাবায়ণ । চতু-
 র্দিকে স্তুতি করে যত দেবগণ ॥ দরশন মাত্রে মুক্ত হৈল
 পাপ হৈতে । দিব্যজ্ঞান পাষা দোঁহে লাগিল দেখিতে ॥
 উরিল নীরদ নীল গিরির উপরে । কুবলয় বিকসিত কা-
 লিন্দী মাঝারে ॥ শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম বনমালা ধারী । দিব্য
 অলঙ্কারে অঙ্গ ভূষিত শ্রীহরি ॥ রতন পাছুকা পীঠে চরণ
 অর্পণ । প্রফুল্ল পুণ্ডরীকাক প্রসন্ন বদন ॥ বামদিকে লক্ষ্মী
 বাম ভুজে বেড়ি তাঁরে । তাম্বুল যোগাষ দেবী পরম
 সাদরে ॥ দেবীগণ রতন বেত্র কবেছে ধারণ । কেহ কেহ
 করিতেছে চামর ব্যঞ্জন ॥ গন্ধ তৈলে দীপ্তবদ্রদণ্ড দীপগণ ।
 কোন-ও রূপসীতে কবেছে ধারণ ॥ কোন বামা পশ্চাতে
 ধরেছে রত্নহস্ত । কেহ সম্মুখে ধরিবাহে ধূপ পাত্র ॥ সুধু-
 পিত সেই পাত্র কৃষ্ণ অগ্নিকতে । স্বর্গেব প্রমোচা জিনি
 অজ্জিব শোভাতে ॥ প্রভুব সম্মুখে করযোড়ে দেবগণ ।
 নম্রশির হৈয়া সবে করয়ে স্তবন ॥ লীলার অলস দৃষ্টে সেই
 দেবগণে । অনুগ্রহ করিছেন সম্ভাষিতে মনে ॥ সনকান্দি
 সিদ্ধগণ দিব্য মৃনিগণে । নারদাদি গন্ধর্ব্ব গায়ক যত জনে ॥
 সহস্র বদনে প্রভু অনুগ্রহ করে । গীতস্তব লীলায় শুনয়ে
 বিশ্বস্তরে ॥ গ্রহলাদাদি ভক্তগণ সম্মুখে দাণ্ডায়ে । করয়ে
 স্বরূপ ধ্যান প্রেমে ভাব হবে ॥ চিত্ত আকর্ষণ লীলা করয়ে
 প্রকাশ । দেবতাগণের চ্ছবি কৌন্ততে বিলাস ॥ বিশ্বস্তর
 বিশ্বমূর্ত্তি প্রকাশিত করে । দেব দেবীগণ পুষ্প বারিষে
 উপরে ॥ সুন্দরী অপ্সবাগণ নাচয়ে অগ্রেতে । মলিন
 দেখায় সবেলক্ষ্মীর সাক্ষাতে ॥ অঙ্গ ভঙ্গিক্রমে সবার নৃত্য
 মনোহর । ক্ষণেক কৌতুক দেখে প্রভু দামোদর ॥ এই
 রূপ দিব্য লীলা কয়েন বিলাস । দেখি হিঙ্গ ক্ষত্রি দুঁহে
 হৃদয়ে উল্লাস ॥ সকল বিদ্যাতে জ্ঞান হৈল ততক্ষণে । তিন
 বার প্রদক্ষিণ কৈলা নারায়ণে ॥ দণ্ডবৎ হইয়া পড়িল ভূমি

তলে । শত শত ধারা বহে নয়ন যুগলে ॥ গদগদ বাক্যে
পুণ্ডরীক মহামুনি । প্রভুরে করবে স্তব করি গুটপাণি ॥
শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পুণ্ডরীক মুনিবর, ঘোড় করি ছুইকব, প্রেমাবেশে করবে
স্তবন । নমঃপ্রভু বিশ্বরূপ, বিশ্বৈব আধাররূপ, সৃষ্টিস্থিতি
নাশের কারণ ॥ নমো নমো নারায়ণ, পবনাত্মা পরায়ণ,
পবমার্গরূপ পরাংপর । নাহি তব জন্ম নাশ, নিত্যানন্দ পব
কাশ, তকত নবনে সুগোচর ॥ ফলভোগে কবে আশ.
সেই সবে নাশাদাস, জনমে মবধে বারবার । সেই সব অতি
ভুখী, কদাচ না হব সুখী, মোরে নাথ লহ তাব পাব ॥
শুন নাথ রূপাময়, ভুবনে কে হেন হয়, কার্যহীন করবে
কল্পণ । নাহি কাষ আপনাব, দীনগণে কব পার, এই অতি
মহিমার সীমা ॥ তথাপিহ মুখগণ, ভোগআশে উপাসন,
কবে তোমা মায়াতে ভুলিয়া । অবহেলে হয় মুক্তি, যাহাবে
কবিলে স্মৃতি, তাবে ভোগ কবষে বাঞ্ছিয়া ॥ জীবনেব কল্প
ফলে, কছু সুখ ভুখ মিলে, স্বর্গে উঠে পড়য়ে অবনী ।
জল যন্ত্র ঘটবত, উঠে পড়ে অবিরত, সে সবাবে তার চক্র
পাণি ॥ যজ্ঞসার তবনাম, সুনির্মল অনুপম, লইলেই মুক্তি
সুনিশ্চয় । যেই যজ্ঞকবে, সেইফল দেহ তারে, নাম তাহা
নাহি বিচারয ॥ পড়িলে যে ভবনীবে, আশ্রয় হইয়াতাবে,
পারকব ভূমি রূপাময় । জ্ঞাননৌকা আরোহণ, করিষাছে
যেই জন, তার কর্ণধার সুনিশ্চয় ॥ অনন্য ভক্তের আশি,
পূণ কর শ্রীনিবাস, অচেতনে তবে কর পার । অন্য দেব
দেব মুক্তি, তোমাতে জন্মায় ভক্তি, সেই ভক্তি মাগে এই
ছার ॥ বর্ম অর্থ কামগণ, অহিত এ অনুক্ষণ, এ অস্প
সুখ কার্য নাহি তাব । ন্যাস যোগ সব ছাড়ি, ও চরণে
ভক্তি করি, এই মাত্র মাগিবে তোমায় ॥ তব পুণ্যমুখ-
দয, চিন্তনে উন্নত হয়, অপার অগাধ সুখার্ণব । তাহে

ডুবি নিরন্তর, আজ্ঞাকব দামোদর, দীননাথ জগতবান্ধব ॥
এই কপ স্তুতিবাণী, কবি সেই ব্রিজমণি, ভূমে পড়ি কবে
নমস্কার । শ্রীব্রজনাথ পদ, আশা করি সুসম্পদ, দীন
বিশ্বস্তর কহে সার ॥

জৈমিনি বলষে শুন যত মুনিগণ । তবে অম্বরিশ বহু
কবিল স্তবন ॥ স্তব পূজা করিয়া সকল দেবগণে । স্বর্গে
নিজ নিজ স্থানে করিল গমনে ॥ বিস্ময় হইবা ছুঁহে নবন
প্রকাশে । মোহিত হইল তবে বিষ্ণুরমাধাবশে ॥ যেই লীলা
দেখিলেন অস্থির নবনে । স্বপ্ন সন তারে জ্ঞান কবে ছুই
জনে ॥ স্বপ্নপ্রাঘ মইশ্বর্য্য ছুঁহে নিবাখল । ধ্যানভঙ্গ হযে
পুনঃ দেখিতে লাগিল ॥ দিব্যসিংহাসনে বসি প্রভুজগন্নাথ
বলাই সুভদ্রা সুদর্শন করি সাথ ॥ প্রফুল্ল পুণ্ডরীকাক্ষপ্রভ
শ্রীপতি । নবীননীবদ অঙ্গ নবন আরতি ॥ হরির দক্ষিণে
দেখে প্রভুহলধর । ছুঁআঁধি ঘূর্ণিত কিবা শ্বেত কলেবর ॥
সপ্তফণা শোভে শিরে মুকুট তাহাষ । ছুঁহা মাঝে সুভদ্রা
সুন্দরী শোভা পাব । কুঙ্কুম তরুণ দেহে অমুগ ধোচনী ।
কোটিচন্দ্র স্নিগ্ধমুখ জগত জননী ॥ হবিব বামেনেহে দেখে চক্র
সুদর্শন ॥ কোটি সূর্য্য প্রভা জিনি অরুণ বরণ ॥ দেখিবা
আনন্দ হৈবা ছুই মহাশয় । বাব বাব প্রশংসা কবিনা ছুহে
কথ ॥ ধন্য ধন্য সেই বিপ্র কৈল উপদেশ । ধন্য মোবা
দেখিলাম শ্রীউৎকল দেশ । ধন্য ক্ষেত্র ধন্য ধন্য প্রভু জগ
ন্নাথ । ধন্য লীলা বাজাবে বিকাশ দেখে ভাত ॥ এই কপে
বার বার করি প্রশংসন । মহানন্দে ক্ষেত্রবাস কৈলা ছুই
জন ॥ এইকপে ছুই সখা শ্রীক্ষেত্রে বাহিল । দেহান্তরে
নির্কণ মুকতি ছুঁহে পাইল ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

মুনিগণ কহে তবে করিবা বিনয় । কোথা সেই ক্ষেত্রবব
কহ মহাশয় ॥ জৈমিনি বলষে শুন সাধু মুনিগণ ॥ উৎকল
নামেতে দেশ পরম পাবন ॥ দক্ষিণ সমুদ্রতীরে হয সেই

স্থান । শ্বেতদ্বীপ সম সেই হরি নিত্যধাম ॥ সর্ব বর্ণে নিজ
 নিজ ধর্ম্মেতে তংপর । দেবদ্বিজ গুরুসেবে আনন্দ অন্তর ॥
 অতিথি সেবন করে কাষবাক্য মনে । ভকতি পিরীত ধনে
 তোষে সর্বজনে ॥ লজ্জা ধর্ম্মভূষা পতিব্রতা নারীচর ।
 সুশীলা সুআচারা সুকৃপা সবে হয় ॥ নানারূক্ষ লতা পুষ্প
 বিচিত্র উদ্যান । দীঘী সবোবর কূপ শোভে স্থানেস্থান ॥
 কতশত পর্বত কতবা নদীগণ । কত দেশ উৎকলেতে না
 যায় কখন ॥ ঋষি কুল্যা নদী যেই হয় মুনিগণ । দক্ষিণ
 সমুদ্রে তাবা হইল মিলন ॥ সে অবধি মহানদী সুবর্ণ
 রেখার । মধ্যদেশ উৎকল নগর জ্ঞান সার ॥ ইতিমধ্যে
 আছে বহু ক্ষেত্র দেবালয় । ভূস্বর্গ বলিয়া ক্ষেত্র দেবগণে
 কয় ॥ এইত অবধি মূত্রখণ্ড বিবরণ । ইবে লীলাখণ্ড সবে
 করহ শ্রবণ ॥ পতিত অধম আমি অযোগ্য অজ্ঞান । দয়া
 করি শুনি সবে পূব মনস্কাম ॥ বালকের বাক্য বলি না
 করিহ ঘৃণা । শ্রোতা সবে শুন মোরে করিছা কল্পনা ॥
 গলিত নির্মাল্য যদি কাকেব বদনে । সাধুগণ ত্যাগ তাহা
 না কবে কখনে ॥ বিদ্যা নাহি পঠি নাহি করি অধ্যয়ন ।
 সেই প্রভু যে লিখান করিরে লিখন ॥ মোর কিবা শক্তি
 হয বর্ণন করিতে । ইচ্ছায় প্রকাশ লীলা কৈলা দীননাথে
 জয় জয় জগন্নাথ করুণা দাগর । লীলা স্কূর্তি আমাবে
 কবাহ নিরন্তর ॥ জীবজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । মূত্র-
 খণ্ড পূর্ণ গাইল বিশ্বস্তর দাস ॥

ইতি মূত্রখণ্ড সংপূর্ণঃ ।

লীলাখণ্ড ।



জয় জয় শ্রীগুরু গোসাঁঞি দয়াবান । জয় শিখাগুরু
প্রেমভক্তি কর দান ॥ জয় জয় শচীর ছলল গোরাবাঘ ।
জয় প্রভু নিত্যানন্দ বন্দি তব পাব ॥ জয়াবৈত আচার্য্য
শ্রীপণ্ডিত গদাধর । শ্রীবাস পণ্ডিত জয় প্রেম কলেবর ॥
ভক্তগোষ্ঠী সহ জয় শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য । অবতবি রাধানাথ
কৃতি কৈলা ধন্য ॥ জয় জয় দাকব্রহ্ম প্রভু জগন্নাথ ।
বলাই সুভদ্রা আর সুদর্শন সাথ ॥ জয় জয় ক্ষেত্রবাসী
শ্রীবৈষ্ণবগণ । শিবের ধার বন্দিনাম সবাব চরণ ॥ সূত্রখণ্ড
সাক্ষ লীলাখণ্ডের বর্ণন । দাকব্রহ্ম সেই মতে হৈলা প্রক
টন ॥ নৈমিষ কাননে সনকাদি মুনিগণে । জৈমিনীরে
জিজ্ঞাসিলা পবন যতনে ॥ কহ কহ মুনিবর অদ্বৈত কথন ।
লীলাখণ্ড কথা কহ কবির শ্রবণ ॥ কি রূপে হইল
দাকব্রহ্মের প্রকাশ । সেই কথা কহ মুনি শুনিয়ে
আশ ॥ কোন বংশে ঈশ্বরদ্বারা নৃপতি জন্মিলা । কোন
দেশে বাস করি প্রজাবে পালিলা ॥ কি রূপে পুত্রবো
ন্তমে গেলা নৃপমণি । কবিল প্রকাশ বিষ্ণু প্রতিমা অবনী ॥
সর্বতত্ত্ব জান তুমি মহাবিচক্ষণ । যে যে রূপ কহ সেই
সব বিবরণ ॥ জৈমিনী বলয়ে শুন সাধু মুনিগণ । উত্তম
জিজ্ঞাসা কৈলে করহ শ্রবণ ॥ যেইত চরিত্র হয় অতি
পূরাতন । সদা শুভ করে দান পাতক নাশন ॥ শ্রবণ
করিলে ভক্তি মুক্তি কবে দান । সেই সব কথা শুন
হব্যা সাবধান ॥ প্রথম পরাক্ষ গত যখন হইল । দ্বিতীয়
পরাক্ষ আসি উদয় করিল ॥ স্বয়ং প্রথম মন্ত্র অধি-

কারে । তাহে সত্যযুগে যাহা কহিয়ে বিস্তারে ॥ মরীচি
নামেতে হৈল ব্রহ্মাব নন্দন । তাঁর পুত্র হইলা কশ্যপ
তপোধন ॥ কশ্যপের পুত্র হৈলা সূর্য মহাশয় । ইন্দ্রদ্যুম্ন
রাজা হৈলা তাঁহার তনয় ॥

আসীং কৃতযুগে বিপ্রা ইন্দ্রদ্যুম্নো মহানৃপঃ ।

সূর্য্যবংশে সধর্মাশ্রা সুর্য্যুঃশঙ্কম পুরুষঃ ॥

সত্যযুগে হৈলা ইন্দ্রদ্যুম্ন নবপতি । সত্যবাদী সদা-
চাৰ দাতা শুদ্ধমতি ॥ সাত্বিকের শ্রেষ্ঠ জায পালে
প্রজাগণ । প্রজাগণে দেখে যেন আপন নন্দন ॥ আত্মা
পবমায়া তত্ত্ব জ্ঞানেতে প্রবীণ । ক্ষত্রিধর্ম্মে শত্রুগণে করেছ
অধীন ॥ সভায বাসিষা সদা পুজ্যে দ্বিজগণে । পিতা
মাতা সেবে রাজা কাষ বাক্য মনে ॥ অষ্টাদশ বিস্তাব
দ্বিতীয় বৃহস্পতি । ঐশ্বর্য্যে হনেন যেন ইন্দ্র সুবপতি ॥
ভাগ্যুর সঞ্চয়ে রাজা কুবের সমান । দাতা ভোক্তা প্রিয়-
বাদী অতি কৃপবান ॥ সভগ জীমান সর্ব যজ্ঞ অধিকারী ।
সত্যবাদী সদাই বিপ্রের হিতকারী ॥ আদিত্য সমান
তেজ ধন্যো বাজন । সমর্থ না হয় সবে কবিতে দর্শন ॥
সহস্রশ্বমেধ বাজসুয যজ্ঞবব । সাবধান হৈয়া কবিলেন
নববব ॥ তাই বাঞ্ছা যুক্ত সদা পরম জীমান । সকল
গুণেতে হয় বাজাব বাণান ॥ মালব নামেতে দেশ বি-
খ্যাত ভুবনে । অবন্তীনগর তাহে বৈসয়ে বাজনে ॥ নানা
রত্নে যুক্ত সেই অবন্তীনগর । দ্বিতীয় অমবাবতী শোভে
মনোহব ॥ সেইখানে রহি রাজা কাষ বাক্য মনে । অদ্বুত
করিয়া ভক্তি বিষ্ণুব চরণে ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পাদপদ্ম কবি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তরু দাস ॥

এইরূপে রহে রাজা অবন্তীনগবে । বব নাবীগণ
সদা সেরূপে সাদবে ॥ বিষ্ণুপূজা করে সদা হবিষ হৃদয ॥
এক দিন জীপতির পূজাব সময ॥ দেবতার গৃহে রাজা
প্রবেশ কবিল । সেইকালে পরোচিত বাজার আইল ॥

সঙ্গে বহু পণ্ডিত দৈবজ্ঞ কবিগণ । তীর্থ যাত্রীগণ আর
অনেক ব্রাহ্মণ ॥ সেইকালে জগন্নাথ জটিল রূপেতে ।
পথে মিলি চলিলেন পুরোহিত সাথে ॥ নীলাচল ক্ষেত্র
প্রকাশিতে সর্বজনে । জটিল রূপেতে চলে রাজা সন্নি-
ধানে ॥ তেজময় সন্ন্যাসী দেখিয়া বিপ্রবর । সঙ্গে লয়া
চলিলেন করিয়া আদর ॥ এই সব সঙ্গে ছিঁজ প্রবেশ
করিল । দেখি রাজা আদরেতে তাঁহারে বলিল ॥ শুন
পুরোহিত হেন ক্ষেত্র জ্ঞান তুমি । যথায সাক্ষাৎ হরি
বিহরে আপনি ॥ এই নেত্রে দরশন পারিবে কবিতে ।
যদি জ্ঞান কহ দেব আমায় তুষিতে ॥ শুন পুরোহিত
চাহি তীর্থযাত্রীগণে । বিনয় করিয়া বলে মধুর বচনে ॥
শুন শুন ধর্মশীল তীর্থযাত্রীগণ । যাহা কহিলেন রাজা
করিলে শ্রবণ ॥ সেই সভা মধ্যে যেই জটিল আছিল ।
রাজারে কঙ্কণ করি কহিতে লাগিল ॥ শুন মহাবাজ
কিছু আমার বচন । শিশুকাল হৈতে আমি কবিষে
ভ্রমণ ॥ ভ্রমণ কবিনু আমি যেই তীর্থগণে । সেই সব
নাম নর আমা হৈতে শুনে ॥ মনুষ্যেব অগম্য দেখিনু
তীর্থগণ । কতক কহিব তাহা বিস্তার কখন ॥ শ্রীব্রজনাথ
পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

জটিল বলয়ে রাজা শুনহ বচন । পৃথিবীর তীর্থ আমি
করিনু ভ্রমণ ॥ তাহাতে ভারতবর্ষে একস্থান হয় । ওড়ু-
দেশ নাম তার শুন মহাশয় ॥ সেই ওড়ুদেশেতে দক্ষিণ
সিন্ধুতীরে । পুরুষোত্তম নাম ক্ষেত্র হয় মনোহরে ॥
সেই ক্ষেত্রবর হয় নীলগিরি নাম । চারিদিক কাননে
আবৃত অনুপম ॥ কল্পবট আছে এক সেই গিরিমাঝে ।
চারিদিকে এক এক ক্রোশ সেই সাজে ॥ তাহার পত্রের
ছায়া লাগে যার গায । ব্রহ্মহত্যা পাপ তার দূরেতে
পলায় ॥ তাহার পশ্চিমে কুণ্ড রোহিণী নামেতে । সেই
কুণ্ড সর্গ বাজা কাবণ বাবিতে ॥ পবশিলে তাহার জল

মুক্তিপদ পায় । কুণ্ডেব মহিমা কত कहने না যায় ॥
তার পূর্ব তটে আছে প্রভু ভগবান । ইন্দ্র নীলমণি নীল-
মাধব আখ্যান ॥ কুণ্ডে স্নান করি যেই দরশন কবে ।
ততক্ষণে মুক্তি পায় নাহিক বিচারে ॥ প্রভুর পাশ্চিম
দিকে এক স্থান হয় । সবরদীপক বালি তাহাবে ঘোষণ ॥
উত্তম আশ্রম রাজা কহিবে তাহারে । সবরের ঘর চাবি-
দিকে শোভা কবে ॥ এক পাদ পথ আছে সেই স্থান
হৈতে । গমন করবে বিষ্ণু আলয়ে যে পথে ॥ শ্রীনীল-
মাধব রূপ প্রভু ভগবান । দরশন মাত্র জীবে মুক্তি কবে
দান ॥ তাঁর সেবা লাগি আমি বনবাসী হৈয়া । সঘনঃসব
আছিলাম ব্রত আচরিয়া ॥ প্রভুরে দেখিতে নিতি আ-
ইসে দেবগণ । কল্পতরু কুদুম করয়ে বরিষণ ॥ নানা
স্তুতিগণ আমি শুনিতাম কাণে । এহেন মহিমা রাজা
নাহি কোনখানে ॥ পুৰাতন বাক্য এক তথ্য শুনিল ।
মাধবে দেখিবা কাক চতুর্ভুজ হৈল ॥ পূর্বে মহাবাজা
অতি ছিলাম অজ্ঞান । হরি দেখি হৈনু অষ্টাদশ বিদ্যা-
বান ॥ হেনই নির্মল হইয়াছে মোর মন । বিষ্ণু বিনা
নয়নে না করিবে দর্শন ॥ তুমি মহাভক্ত তোমা করিতে
আদেশ । আইলাম মহারাজা তোমার এ দেশ ॥ বনে
তুমি নাহি কিছু মোর প্রয়োজন । এই মাত্র মাগি তজ
মাধব চরণ ॥ মিথ্যা জ্ঞান না করিহ আমার বচনে । সত্য
সত্য জ্ঞান এই সব বিবরণে ॥ এই রূপে ইন্দ্রদ্যুম্নে জটিল
কহিবা । অন্তর্জান হইলেন সবাবে বঞ্চিবা ॥ শ্রীব্রজ-
নাথ পাদপদ্ম কবি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব
দাস ॥

চৈতন্যবল্লভ বলায়ে সবে কবহ শ্রবণ । জটিলের অন্তর্জান
দেখিবা রাজন ॥ ব্যাকুলিত চিত্ত হৈয়া কহে নরপতি ।
তাক হইবে কি হইবে মোর গতি ॥ পুৰোহিতে চাহি
কহে বিদ্যাদিত মন । কিরূপে পুরুষোত্তম করিব দর্শন ॥

পুরোহিত কহে রাজা না হও কাতব । অবশ্য দেখিবে
 তুমি দেব গদাধর ॥ বিদ্যাপতি আমাব কনিষ্ঠ সহোদব ।
 ক্ষেত্রে পাঠাইব তারে শুন নরবর ॥ তিহোঁ গিয়া মাধ-
 বের উদ্দেশ করিয়া । বিবরণ কহিবেন তোমা'রে আসিবা ॥
 এত কহি নিজালয়ে পুরোহিত গেলা । বিদ্যাপতি সহো-
 দরে রুতান্ত কহিলা ॥ শুনিয়া হরিবাচিত হৈলা তপোধন ।
 রাজার নিকটে শীঘ্র কবিলা গমন ॥ তবে ইন্দ্রদ্যুম্ন
 রাজা দেখিয়া তাঁহারে । কান্দিতে কান্দিতে কহে
 গদ গদ স্ববে ॥ শুন- দেব বিদ্যাপতি করি নিবেদন ।
 যদ্যপি আপনি ক্ষেত্রে করেন গমন ॥ নির্ণয় কবিয়া
 স্থান কহেন আমারে । তবে দয়া জানি দেব এই ছুবা-
 চাবে ॥ বিদ্যাপতি কহে মো'ব ভাগ্যে এই বাণী । শ্রুর
 চিত্ত হৈয়া তুমি রহ নৃপমণি ॥ এইক্ষণে ক্ষেত্রে আমি
 করিব গমন । এত কহি চলে দ্বিজ করি শুভক্ষণ ॥ রথেতে
 চড়িয়া বিদ্যাপতি মতিমান । মনে মনে প্রভুপদ কবিছেন
 ধ্যান ॥ বথ মধ্যে বিদ্যাপতি ভাবয়ে অন্তবে । পূর্ব পুণ্য
 ফল অদ্য ফলিল আমাবে ॥ যেই হেতু সাক্ষাৎ দেখিব
 বমাপতি । যাঁহারে দেখিয়া কাক পাইল অব্যাহতি ॥
 শ্রুতি স্মৃতি ইতিহাস পুৰাণে যাঁহাবে । নিকূপিতে নাবে
 আমি দেখিব তাঁহাবে ॥ ধর্ম কর্মজ্ঞানে যাঁব পদ নাহি
 মিলে । কেবল ভক্তিব বশ বেদে যাঁরে বলে ॥ প্রাতি
 লোম যাঁহার ব্রহ্মাণ্ড মাযাময । যাঁহাব নিশ্বাসে বেদ উপা-
 দান হব ॥ যেই বস্তু গুপ্ত পঞ্চকোশে'ব ভিতবে । অকপ-
 জ্ঞানেতে মাত্র জানিবে যাঁহাবে ॥ যেই হবি হন নীল-
 গিবির ভূষণ । সাক্ষাৎ তাঁহাবে আজি কবির দর্শন ॥ এই
 কপে ভাবিতে ভাবিতে মূনিবর । বহু দেশ লঙ্ঘিলেন
 আনন্দ অন্তব ॥ ত্রিব্রহ্মনাথ পাদপদ্ম সেবা আশে । বচিল
 মৃতন পুথি বিশ্বস্তর দাসে ॥

কত দিনে মহানদী হইলেন পার । একান্তকাননে
 আইল বিপ্ৰের কুমার ॥ চতুর্ভুজময় সবে দেখয়ে সেখানে ।
 প্রণমিয়া চলিল শঙ্কর দরশনে ॥ কোটি লিঙ্কেশ্বর দেখি
 প্রণাম করিয়া । তথা হৈতে চলে বিপ্র হরিষ হইয়া ॥ বহু
 দেশ নদ নদী কানন লঙ্ঘিয়া । নীলাচলে বিপ্রবর্ণ উত্তরিল
 গিয়া ॥ অতি উচ্চ গিরি বন কণ্টকে ব্যাপিত । উঠিতে
 না পারে কান্দে মনে হবে ভীত ॥ হাব হায কিবা বুদ্ধি
 কবিব এখন । কিরূপে বা পাইব আমি নীলমাধব দর্শন ॥
 মনুষ্য না দেখি সব সিংহ ব্যাভ্রগণ । নিশ্চয় হইল বুদ্ধি
 আমার মরণ ॥ এত কহি কুশোপরি করিয়া সঘনে ।
 জপথে প্রণব মন্ত্র ঐকান্তিক মনে ॥ হেনকালে মনুষ্যের
 রব শ্রুতকানে । ধীরে২ গেল নীল গিরির পশ্চিমে ॥ চতু
 র্ভুজ দেখে ভীতি বৈলে যত জনে । দরশন কবি প্রণমিল
 সেইখানে ॥ নবন বহিয়া ধাবা বহে অনিবার । হরি২বলি
 ডাকে ব্রাহ্মণ কুমার ॥ হেনকালে বিশ্বাবসু বর্ণেতে শবর ।
 হবিব সেবক সেই মহাভক্তবর ॥ নীলমাধবেব মালা প্রসাদ
 লইয়া । নিজ গৃহে আসিছেন হরিষ হইয়া ॥ ব্রাহ্মণে
 দেখিয়া সেই শবরনন্দন । ভূমে পড়ি পদযুগ করিল বন্দন
 সম্মান করিয়া কহে বচন মধুর । মোর গৃহে কেন আইলে
 ব্রাহ্মণ ঠাকুর ॥ অতিথি পাইলু বড ভাগ্য সে আমার ।
 বিপ্র বিষ্ণু এক বস্তু এক তত্ত্বসার ॥ বিদ্যাপতি বলয়ে
 শুনহ মহামতি । ইন্দ্রচ্যাম্ব রাজা জ্ঞান অবন্তীর পতি ॥
 হরিব উদ্দেশে মোরে এথা পাঠাইল । তুমি দেখাইয়া জন্ম
 করহ সকল ॥ যদবধি না দেখিব প্রভুব চরণ ॥ তাবত
 বহিব উপবাসমোব পণ ॥ শুনিয়া শবর বাজা হইল বিস্ময়
 এতদিনে বুদ্ধি ত্যজিলেন দযাময় ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
 করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

‘বিশ্বাবসু মনে হৈল পূর্ব বিবরণ । সত্যযুগে ইন্দ্রচ্যাম্ব
 ২বেন রাজন ॥ মহাভক্তি বান রাজা আসিবা এখানে ।

কবিবে সহস্র যজ্ঞ হরির তোষণে ॥ নীলকুপী নাবাবণ হবে
 অন্তর্জান । পুনঃ দারু রূপে প্রকটিবে ভগবান ॥ অগ্রেতে
 গমন করি তার পুৰোহিত । মাঝে দেখিষা তাবে করিল
 বিদিত ॥ এই কথা ভাল মতে প্রসিদ্ধ আছে ॥ এইকালে
 অন্তর্জান হবে দয়াময় ॥ তবে আব বিপ্রে প্রতারণা কিনা
 কায় । ব্রাহ্মণেব মনোহুঃখে হইবে অকায় ॥ এত ভাবি
 বলে তাবে মধুব বচন । আইস নীলমাধবে কবাব দবশন
 এত বলি কবেধরি বিপ্রেরে লইয়া । গিবিব উপবে দৌহে
 উত্তরিল গিয়া ॥ শ্রীরোহণীকুণ্ড বট দরশনকবি । শ্রীনীল
 মাধবে বিপ্র দেখে নেত্র ভবি ॥ কোটি কাম জিনি রূপ
 প্রশন্ন বদন । নবীন নীবদ তনু অতি অনুপম ॥ চতুর্ভুজ
 শস্ত্র চক্র গদা পদ্মাবধী । হৃদয়ে কোস্তভ কোটি সূর্য
 তীব সাবী ॥ গলে দোলে বনমালা বৈজয়ন্তী বনে ।
 মাথাধ মুকুট অঙ্গে নানা অভরণে ॥ চরণে তুলনা ভুবনে
 নাহি হেবি । ভকত নাহিক জানে তাহাব মাধুরী ॥ বাম-
 দিগে শোভা কবে লক্ষ্মী ঠাকুরাণী । সৌন্দর্য্যে সীমা
 বীণা বাদ্য পরাধণী ॥ শ্যাম মেঘে ভিত্তি ভিত্তি কবে
 শোভা । একত্রে উদ্ভিত হেম নীলমণি আভা ॥ মাধব বদনে
 দৃষ্টি অর্পণ করিয়া । আছেবে বদনে মৃত হাসি মিশাইয়া ॥
 কণা বৃন্দ চক্র ধরি অনন্ত পশ্চাৎ । সম্মুখেতে সুদর্শন
 গরুড়ের সাথ ॥ রূপ দেখি মুগ্ধ হইল বিপ্রবর । আস্তে
 ব্যস্ত ভুলি কোলে করিল শবর ॥ প্রেমান পরমানন্দে
 ব্রাহ্মণ ডুবিল । ছকব যুড়িয়া স্তব কবিত্তে লাগিল ॥
 শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তব দাস ॥

বিদ্যাপতি, হৃষ্টমতি, করষে স্তবন । বিশ্বসাব, মাথা
 পার, পরম কারণ ॥ বিশ্বব্যাপি, বিশ্বকুপী, সকলের পব ।
 পরমাশ্র, পরতত্ত্ব, সর্ব অধীশ্বর ॥ সর্বময়, নৈরাশ্রয়,
 বীজ সবাকার । অন্তর্নামী, বিশ্বস্বামী, সর্বদেব সাব ॥

নিশা ভূপ, ভানু রূপ, আদি দীপ্তকারী ॥ সৰ্বরূপ, সৰ্ব
ভূপ, সৰ্বময় হরি ॥ পদজাত, গঙ্গা ধাত, ত্রিলোক তা-
রিণী । লীলাগণ, অনুক্ষণ, বিস্তার আপনি ॥ শস্ত্র তরে,
যজ্ঞ করে, ব্রহ্মাণ্ডের গণ । অগ্নিতলে, ঘৃত ঢালে, তো-
মাকে অর্পণ ॥ সদানন্দ, সংশানন্দ, জীবন সবার । মায়া
পর, দেহ ধর, নির্মল আকার ॥ জগন্ময়, পুনঃ হয়, জগত
বাহির । পদ বাহু, আঁখি বহু, বহু মুখ শিব ॥ সৰ্বজিত,
সৰ্ব হিতকাবী নারায়ণ । কমলার, কান্ত য়ার, কমল
আসন ॥ পদ্মপত্র, জিনি নেত্র, কমল-বদন । কর দয়া,
পদছায়া, দিয়া নারায়ণ ॥ বারে বারে, ভবঘোবে, ডুবাব
আমাষ । তার পারে, লহ মোবে, হইয়া সহায় ॥ ব্রজনাথ
পদজাত, মকরন্দ সিন্ধু । বিশ্বস্তবে, আশা করে, তার
এক বিন্দু ॥

এইমতে স্তব করি প্রণাম করিষা । শবর সহিতে তাব
গৃহে উত্তবিধা ॥ সেই রাত্রি নিবসিয়া শবরের সনে ।
তাব সহ সখ্য কৈলা হরিষ বিধানে ॥ প্রভুব নির্মাণ্যমালা
তাব স্থানে পাব্যা । প্রাতে সিন্ধুমান করি হরি প্রণমিয়া ॥
তবে প্রদক্ষিণ করিলেন ক্ষেত্রবব । বিস্তাপতি চলি গেল
অবন্তীনগর ॥ সেই দিন সায়ন্বে যতেক দেবগণ । নিত্য
অনুপম আইলা করিতে দর্শন ॥ সেইকালে ঘোর বাত
বহিতে লাগিল । সুবর্ণ বালুকা উড়ি দিক আচ্ছাদিল ॥
অতিশয় ঘোবতর প্রলয় সমান । অন্ধকাব হৈল কিছু নাহি
হয় জ্ঞান ॥ চক্ষু মোল চাহিতে না পাবে দেবগণে । শক্তি
নাহি শ্রীনীলমাধব দবশনে ॥ তবে সব ঘোর জ্যোতিঃ
নিবৃতি হইল । দেবগণ নিজ নিজ আঁখি প্রকাশিল ॥ দেখয়ে
বালুকা রাশি পৰ্বত প্রমাণ । মাধব রোহিণীকুণ্ড হৈলা
অন্তর্দান ॥ ব্যাকুলিত চিত্ত হৈষ্য যত দেবগণ । অন্ধ
আছাড়িয়া সবে কববে রোদন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
কুরি আশা । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

তবে সব দেবগণ, হযে বিষাদিত মন, উঠেঃঃঘরে করয়ে
 বোদন । নয়ন উৎসব কারি, শ্রীনীলমাধব হরি, কোথা
 গেলে পাব দরশন ॥ কি কহিব হাঃ হাঃ, কেন আমা সবা
 কাঃ, ঘটিল এ দুর্দ্দৈব অপার । ত্যজিলেন দয়ামব, প্রাণ
 নাহি স্থির হয়, কোথা যাব কি করিব আর ॥ কিবা অপ-
 রাধ দেখি, ত্যজিল কমল আঁখি, অনুগত সেবকের গণে।
 শবীর বিভূতি তব, আমরা সকল দেব, বনে ত্যাগ কর কি
 কারণে ॥ শুন দেব দেবরাজে, আমা সবা যেই পূজে, যে
 কিছু কামনা মনে করি । তব আদেশিত কলে, তুঘি তারে
 কুতূহলে, এ তোমার অহঙ্কার ধরি ॥ আর স্বর্গে না যাইব
 নিবাহারে বনে রব, জটা বন্ধ করিয়া ধাবণে । যদবধি
 দরশন, না পাইব নারায়ণ, নিশ্চয় তাবত রব বনে ॥
 তোমার দর্শন হীন, আমবা অনাথ দীন, ডুবিয়াছি দুঃখার্ণব
 নীরে । দীনবন্ধু জগন্নাথ, কর কৃপা দৃষ্টিপাত, উদ্ধাবহ
 তামা সবা কারে ॥ এই রূপে দেবগণে, কান্দে বিষাদিত
 মনে, সদয় হইলা দেবরায । অন্তবীক্ষে রহি কহে, শুন দেব-
 গণ ওহে, না কান্দহ শুনহ উপায় ॥ যত্ন ত্যজ এ বিষয়ে,
 ছল্লভ দর্শন হযে, আজি হৈতে শ্রীনীলমাধবে । এখানে
 যে প্রণমিবে, দরশন ফল পাবে, এই কথা নিশ্চয় জানিবে ॥
 এথা নমস্কার করি, যাহ সবে ব্রহ্মপুরী, কারণ জানহ ব্রহ্মা
 স্থানে । শুনি সব দেবগণে, প্রণমিয়া সেইখানে, ব্রহ্ম-
 লোকে করিলা গমনে ॥ মাধবের অন্তর্দান, বর্ণিতে বিদরে
 প্রাণ, কিবা করি না লিখিলে নয় । ব্রজনাথ পদ আশে,
 কহে বিশ্বস্তর দাসে, হরিলীলা সুখা সাবময় ॥

তবে সব দেবগণ গেলা ব্রহ্মা স্থানে । শাস্তাইলা ব্রহ্মা
 সবে আশ্বাস বচনে ॥ না কান্দহ দেবগণ যাহ নিজালয় ।
 প্রভুর চরিত্র এই বুঝিতে বিস্ময় ॥ সংপ্রতি হইলা শ্রীমা-
 ধব অন্তর্দান । পুনঃ স্বাক্ষরপে প্রকটিবে ভগবান ॥ এত
 শুনি দেবগণ প্রবোধ পাইয়া । নিজঃ গৃহে গেল দুঃখিত

হইয়া ॥ এথা বিদ্যাপতি গেলা অবন্তীনগরে । মাধব
নিৰ্ম্মাণ্য মালা দিলেন রাজ্যাবে ॥ হরির নিৰ্ম্মাণ্য দেখি
অবন্তীব পতি । প্রেমাধ গদগদ বাক্য করে বহু স্তুতি ॥
আজি জন্ম কর্ম সব সকল আমার । প্রেমে পূর্ণ নবপতি
বলে বার বার ॥ জয় জয় মালাধিপ মাধব আপনে ।
আজি আমি করিলাম সাক্ষাৎ দর্শনে ॥ যুকুন্দের শিবো
ভুষা মাল্যমমকার । কল্পতরু গন্ধে পুচ্ছ করে গন্ধ যার ॥
যার মধু গন্ধে অন্ধ হয় অলিগণ । যার বায়ে জগতের
কলুষ নাশন ॥

পদ্মাঃ হৃদপদ্মবসতিং সপত্নীং যাহ সত্যসৌ ।

বিকস্বরৈঃ কুকুমৈবিষ্ণুজং স্থিতি গর্ভিতা ॥

প্রফুল্ল কুমুমগণ মালাতে যে হয় । বুঝিলাম প্রফুল্ল কুমুম
সেই নয় ॥ দেখ হরি বক্ষে থাকে লক্ষ্মীঠাকুরাণী । সেইত
হৃদয়ে মালা থাকেন আপনি ॥ সতত হৃদয়ে থাকি গর্ভি-
তা হইয়া । কমলারে আপনাব সপত্নী মানিয়া ॥ বিকসিত
পুষ্পছলে হাসিয়া জানায । দেখ রমা বক্ষে বাস মোর সর্ব
থায ॥ হেন সেই কণ্ঠভুষা দেখিনু নয়নে । আমার ভাগ্যে
সীমা না যায় कहने ॥ শুনহ উজ্জ্বলমালা মোব নিবেদন ।
কোন তপে হেন ফল কৈলে উপার্জন ॥ যেই তুমি সতত
শ্রীনিধিব শবীবে । সর্ব অঙ্গে ব্যাপিযাছ আনন্দ অন্তবে ॥
এইরূপ কহিতে মরপতি । বাড়িল আনন্দ-সিন্ধু প্রেমে
পূর্ণ অতি ॥ ভুমিষ্ঠ হইরা রাজা দণ্ডবৎ করে । পুলককদম্ব
ফুটে প্রতি কলেবরে ॥ তবে দিব্যসিংহাসনে বসিল রাজন ।
রাজারে ঘেরিয়া বৈসে পাত্র মন্ত্রিগণ ॥ সম্মুখেতে বিদ্যা-
পতি বৈসে সিংহাসনে । জিজ্ঞাসা করয়ে রাজা বিনয়
বচনে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল
কুহে বিশ্বস্তব দাস ॥

তবে নরপতি, হরষিত মতি, জিজ্ঞাসিল বিবরণে । যথায
কখনে, মা করে গমনে, সে কথা জান কেমনে ॥ কহে

বিদ্যাপতি, শুন মহামতি, নীলগিরি সন্নিধানে । আছয়ে
 শবব, গণ বহুতব, তথা বিশ্বাবসু নামে ॥ সবার প্রধান,
 সেই মতিমান, তাঁর সহ সখ্য হৈল । তেঁহ সঙ্গে লয়া, ভ্রমণ
 করিয়া, স্থান সব দেখাইল ॥ সখার সহিতে, সায়রু কা-
 লেতে, চড়িছু গিরি উপরে । হরি সন্নিধানে, গেলাম যখনে,
 সেইকালে নূপবরে ॥ সুশীতল বাত, সুগন্ধির সাত, বহে
 অতি মনোরম । আকাশমণ্ডলে, শুনি কুতূহলে, বহুবিধ
 ধনিগণ ॥ চল যাহা, প্রস্থান করহ, বারং ইহা কয় । হরি
 সন্নিধানে, আইলা দেবগণে, পুষ্প বরিষণ হয় ॥ বীণা
 বেণু তুবী, মৃদঙ্গ ঝাঝরি, বাজয়ে বহু বিশাল । সুধার
 মাখনি, সুপদ গাঁথনি, গাইল গান রসাল ॥ দিব্য উপচারে
 সহস্র প্রকারে, দেবে কৈল সমর্পণ । জয় জগৎপতি, এই
 রূপ স্তুতি, বহু কৈল দেবগণ ॥ রব শুনি কাণে, না দেখি
 নয়নে, সেই সব দেবতায় । প্রভু ভূষিতবে, সেই সব দেবে,
 পুনঃ স্বর্গপূবে যাব ॥ পূর্ব আগমন, কহিছু যেমন, সেই
 রূপে সবে গেলা । সেই উপহার, এইমালা আন, সখা মোবে
 আনি দিলা ॥ অলক্ষ্মী রাক্ষস, পাপ করে নাশ, মালা সর্ব
 সুখ হেতু । শ্রান কোন কালে, না হব এ মালে, শুনঃ ধর্ম
 সেতু ॥ তোমার কারণ, করিবা যতন, আনিবাছি মালাবব
 ক্ষেত্র বিবরণ, শুনহ রাজন, যেইকথা মনোহব ॥ কাবশক্তি
 হয়, কহিতে নির্ণয়, স্থান পতির বিবরণ । তব ভাগ্যবলে,
 পুরুষার্থ ফলে, করিলাম দর্শন ॥ বিস্তর আবাম, পঞ্চ
 ক্রোশ ধাম, ক্ষেত্ররাজ রাজা হয় । চৌদিকে কানন, অতি
 মনোবম, নীলগিরি বিরাজয় ॥ সমুদ্রের তীরে, ক্ষেত্র
 শোভাকরে, সুবর্ণ বালুকাময় । নীলগিরি শিরে, কম্পতরু
 বরে, হেরিতে আনন্দময় ॥ আশ্রিতন তার, এক ক্রোশ
 ধার, নাহি হব ফুল ফল । রবি যবে চলে, ছায়া নাহি টলে,
 শুনঃ মহাবল ॥ তাহার পশ্চিমে, কুণ্ড মনোবমে, রোহিণী
 তাহার নাম । জলধার হৈতে, নীল পাবাগেতে, শোভে

বিচিত্র সোপান ॥ তার চতুর্ভিতে, স্ফটিক নির্মিতে, শোভে
উচ্চ বেদীগণে । কারণ বারিতে, সে কুণ্ড পূর্ণিতে, মুক্তি জল
পরশনে । প্রভু ব্রজনাথ, পানপান্ন জাত, মকরন্দ সুধাসিদ্ধ,
বিশ্বস্তর দাস, পানে সদা আশ, সেই সুধা একবিন্দু ॥

বিদ্যাপতি কহে শুন তপন-তনয় । কুণ্ড পূর্বদিগে এক
দ্বর্গবেদি হয় ॥ কল্যাবট সুশীতল ছায়া মনোহর । বির-
জবে বেদিপর জগৎ ঈশ্বর ॥ ইন্দ্র নীল মণিময় করযে
বিরাজ । চতুর্ভুজ শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম সাজ ॥ একাশী
অঙ্গুল তাঁব দেহ পরিমাণ । সুবর্ণের পদ্মাসনে প্রভু ভগ-
বান ॥ ললাটে শোভবে অষ্টমীব বিধু জিনি । নীল উৎ-
পল আঁখি তেরছ চাহনি ॥ একাশ্রয়ুল পবিমিতঃ দ্বর্গ
পদ্মোপবিস্তিত । অষ্টমী চন্দ্র সকল শোভা বিজয়ী
ভালত ॥ নাঙ্গাপুট তিলকুল কুসুম জিনিঞা । বিনত।
নন্দন দাস ঘে নাঙ্গা দেখিবা ॥ পূর্ণ বিধু বদনেব অমৃত
কিরণে । তাপিতের তাপত্রয কবে বিমোচনে ॥ যদিবা
পাষণ ময় শ্রীবপু ধারণ । তথাপি ধরষে এই সব নিদ-
র্শন ॥ অধর হাসিতে মাখা হাস্যে গগুফুলে । তাহাতে
চিবুক হনু স্বকণী উজ্জ্বলে ॥ হাস বিদ্যাধর ওষ্ঠ দুই গগু-
স্তন ॥ চিবুক স্বকণী হনু বদন উজ্জ্বল ॥ দয়া কবি বিশ্ব-
কর্মাদিব রচনাতে । চিহ্নগণ ধবে শিল্পীগুণ প্রকাশিতে ॥
মকব কুণ্ডল শোভে দুই শ্রুতিমূলে । মাঝে মুখ চাঁদ
শোভা কি কহিব তুলে ॥ দুইপাশ্বে গুরু শুক্র মাঝে বিধু-
বব । এমতি শোভিছে মুখ কুণ্ডল সুন্দর ॥ কণ্ঠদেশ কণ্ঠ
ভূষাগণে শোভা করে । দক্ষিণ আবর্ভ শঙ্খে মুক্তা যেন
ধবে ॥ স্কন্ধ যুগ সুপীন আয়ত মনোরম । আজানুল
দ্বিত চারি ভুজ অনুপম ॥ পরিসর বক্ষস্থল সুন্দর শো-
ভিত । নির্মল মুকুতা হার তাহাতে ভূষিত ॥ উজ্জ্বলমুকুত,
পুনঃ বক্ষঃ সঙ্গ পাইয়া । প্রকাশ করয়ে তেজ রবি-
জিনিষ ॥ কণ্ঠমাঝে শ্রীমণি কোমল সুশোভন । মাঝে

তার ছটা লাগিযাছে মুক্তাগণ ॥ যেন কৌস্তভের মাঝে
 এ চৌদ্দ ভুবন । প্রতি বিষু হইয়াছে ধবে নারায়ণ ॥ নিম্ন
 নাভি জুড়ে সূক্ষ্ম রোমাবলীগণ । আবিষ্ট হইয়া মনোহর
 সুশোভন ॥ যেন করিবর নিজ শুণ্ড বাড়াইয়া । জল-
 পান করে সরোববে মগ্ন হৈয়া ॥ মুক্তাহার দোলে ছুই
 উরুর উপরে । কটিতে ত্রিবলি মধ্যস্থানু সম সবে ॥
 সুরত্বে মেখলা দাম কিঙ্কণীর জালে । তথি মনোহর
 অতি মুকুতার মালা ॥ ছুই স্ফীচ সন্ধি স্থান পরম শো-
 ভন । উজ্জ্বল লাবণ্যে বসতি যাতে হন ॥ পীতাম্বর পরি-
 ধান মুক্তাহার গলে । জঘন অবধি সে মুকুতা মালা
 দোলে ॥ স্তম্ভেব সমান ছুই উরুর শোভন । তাহে পীত-
 বাস বেড়া মুকুতা দোলন ॥ মুক্তি দানে মাঙ্গল্য তোরণ
 খাটাইল । তোরণ আশ্রয় ছুই উরুস্তম্ভ হৈল ॥ অনুক্রমে
 বর্জুল শোভনে জাম্বুদ্বীপ । চবণেব তুলনা ভুবনে নাহি
 হয় ॥ রক্ত উৎপল কিবা জলেব মাঝাবে । শ্বেতবর্ণ পুষ্প
 ফুটে তার ধাবে ॥ তরন বলয়া শোভে এ হেন চরণে ।
 দেখিয়া ভুলি নু আর না ফিরে মরনে ॥ অলঙ্কৃত সর্ব অঙ্গ
 যুক্ত অলঙ্কাবে । হেন রূপ নাহি আব এতিন সংসারে ॥
 জ্ঞান অহঙ্কার ঐশ্বর্য্য দেব সাথে । শঙ্খ চক্র গদাপাশ ধবে
 চাবিহাতে ॥ দিক আলো কবি রহে নীলাদ্রি শিখরে ।
 স্মরণে ভকতি দেষ বন্ধ হৈতে তারে ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ
 হ্রদয়ে বিলাস । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

বিদ্যাপতি কহে রাজা করহ শ্রবণ । অদ্বুত দেখি নু
 বাহ্য করি নিবেদন ॥ মাধবের বামপার্শ্বে লক্ষ্মী ঠাকু-
 রাণী । সৌন্দর্য্যের সীমা বীণা বাদ্য পরায়ণী ॥ মাধব
 বদনে দৃষ্টি অর্পণ করিয়া । আছেন বদনে মুছহাসি মিশা-
 ইয়া ॥ সকল সৌন্দর্য্য তাঁর দেহেতে বসতি । কমলাক্ষী
 কমলবদনী কলাবতী ॥ জগতের পিতা মাতা অবধীর নাক
 আপন নয়নে দেখিয়াছি মহারাজ ॥ করুণা করয়ে তারে

যে করে দর্শন । সাক্ষাৎ এ হেতু জ্ঞান হইল রাজন ॥
 তাঁহার পশ্চাতে রাজা অনন্ত বিহবে । কণা বৃন্দ ছত্র করি
 ধরিয়াছে শিরে ॥ প্রভু অগ্রে দেখিলাম চক্র সুদর্শনে ।
 দেহ ধরি যোড়হাতে আছে বিদ্যমান ॥ সুদর্শন পশ্চাতে
 গরুড় মহামতি । যোড়হাতে দাণ্ডাইয়া করিতেছে স্তুতি ॥
 এইরূপ অদ্ভুত সকল রূপ দেখি । আনন্দ সমুদ্রে ডুবি
 গেল মোর আঁখি ॥ রঙ্ঘু বান্ধি যেন কেহ কবে আকর্ষণে ।
 এইরূপ মন সদা ধায় সেইখানে ॥ বহু জন্ম ফল যদি
 এক কালে ফলে । সেই ফলে মাধবের দবশন মিলে ॥
 তীর্থস্থান ফল দান বেদ যজ্ঞ ব্রতে । অন্য জন সেই রূপ
 না পাব দেখিতে ॥ পুরুষোত্তম নাম বিষ্ণুমূর্তি নীলমণি ।
 নিরমল অম্বব সমান অঙ্গ খানি ॥ সেইরূপ ধ্যান সদা
 করে যেইজন । পাপে মুক্ত হইয়া পায় শ্রীপুরুষোত্তম ॥
 অষ্টাদশ বিদ্যা নানা কন্ম ফল মিলি । বিষ্ণু দর্শনে শত
 ভাগ বল বাল ॥ কামনা আধিক ফল মিলে সেইখানে ।
 সেই দাতা সত্যবাদী যে কবে দর্শনে ॥ সর্ব যজ্ঞ যষ্ট। সেই
 শ্রেষ্ঠ সর্ব গুণে । যেই মাধবের রূপ দেখিল নয়নে ॥
 মাধব সেবক যঁরা তথাই নিবসে । সেই সবাই হৈতে তত্ত্ব
 শাননু বিশেষে ॥ যেই রূপ দেখিনু করিনু নিবেদন ।
 ইবে মহাবাজ কর যাহা লয় মন ॥ শ্রীত্রুজনাথ পাদপদ্ম
 করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । বিদ্যাপতি মুখে
 তত্ত্ব শুনিয়া বাজন ॥ পবন হরিষে রাজা কহিতে লাগিল
 এত দিনে শুভ ভাগ্য উদয় হইল ॥ এত দিনে সকল কলুষ
 হৈল নাশ । যোগ্য হইলাম ক্ষেত্রে করিতে নিবাস ॥
 অনেক জন্মের মোর পাতকের চব্ব । মালার পরশে এক
 ক্রালে হৈল ক্ষয় ॥ ইবে রাজ্য সহ ক্ষেত্রে করিবা প্রয়ান ।
 নিবাস করিব গড় করিবা নির্মাণ ॥ ক্ষেত্রে নিবসিয়া অশ্ব
 মেধ যজ্ঞ করি । নিত্য শত উপচারে পূজিব শ্রীহরি ॥

পরম তাপিত আমা দেখি নারায়ণ । বচন পীয়ুষে মোরে
 করিল সিঞ্চন ॥ নিশ্চয়২ মোর এইত নিশ্চয় । শ্রীপুরুষো-
 ত্তম ক্ষেত্রে করিব বিজয় ॥ এইরূপ নরপতি বলে বার২ ।
 হেনকালে নারদ করিলা আগুসার ॥ বীণায় কৃষ্ণের গুণ
 গাইতে২ । উপনীত হইলেন রাজার সভাতে ॥ সাত্ত্বিকাদি
 অষ্ট ভাবে সদাই বিভোর । হরি বলি নয়নে গলয়ে বহু
 নোর ॥ বৈষ্ণবের শিরোমণি ব্রজার নন্দন । শত সূর্য্য
 তেজ জিনি উজ্জ্বল বরণ ॥ দেখি সভাসহ রাজা সংভ্রমে
 উঠিলা । পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া সিংহাসনে বসাইলা ॥ অষ্টাঙ্গে
 প্রণাম করি যোড় হাত হয্যা । মুনিবরে কহে কিছু বিনয়
 করিষা ॥ যজ্ঞ তপ দান মোব ত্রত অধ্যয়ন । আজি সে
 সফল তব গমন কারণ ॥ নাবদ বলয়ে বাজা আমি জানি
 ভালে । ধ্যানে জানিলেন তুমি যাবে নীলাচলে ॥ শীঘ্র
 যাত্রা নির্ণয় করহ নরবর । নীলাচলে যাব দ্বৈত চলেহ সত্ত্বর
 এত শুনি রাজা দৈবজ্ঞেবে ডাকাইল । ক্ষেত্রযাত্রা নিকূপণ
 দৈবজ্ঞ করিল ॥ জৈষ্ঠ্য শুক্ল সপ্তমীতে পুষ্যা শুক্রবার । এই
 দিন নিকূপিলা করিষা বিচার ॥ ভক্তি ভক্ত মহিমা শুনিল
 মুনি স্থানে । পাঠ গ্রন্থে সে সকল আছয়ে বর্ণনে ॥ নাবদ
 সহিত তবে বসি একাসনে । রাত্রি বঞ্চিলেন হরি কথা
 আলাপনে ॥ উৎকল খণ্ডের কথা অতি সুমধুর । শ্রবণে
 পরমানন্দ তাপ ত্রয় দূর ॥ ছই রূপ পুথি আনি করিনু
 বর্ণন । পাঠ হেতু এক২ গীতের কারণ ॥ যে কথানা পাবে
 ইথি পাইবে তথাষ ॥ শ্লোক অর্থে মিলিবেক এইত উপায় ॥
 ধন্দ ত্যজি হরিকথা শুনহ সকলে । কৃষ্ণকথা শুনিলে
 সংসার তরি হেলে ॥ বিষম যমের দণ্ড নাহি পরিদ্রাণ ।
 যুচিবে সে ভয়নামামৃত কর পান ॥ পরম দয়ালু প্রভু দেব
 জগন্নাথ । নীলাচলে সুবিহার দেখহ সাক্ষাৎ ॥ জগত্তেব
 হিত লাগি ব্রজার প্রার্থনে । অবতরি করেন উচ্ছ্রীত-
 রণে ॥ যাহা ভুক্তি অগতি অধম তরে হেলে । ১ সাধন

অপেক্ষা নাহি যেই নীলাচলে ॥ হেন প্রভুরহিতেও পাষ-
ণ্ডেব গণ । অবিশ্বাসে যাইতেছে যমের ভবন ॥ যদি সাধ্য
নাহি তথা গমন কারণ । তাঁর কথা শুন সুখে পাবে সে
চরণ ॥ মোব বাক্য বলি মনে যুগা না করিবে । পুরাণ
প্রসিদ্ধ ইহা নিশ্চয় জানিবে ॥ শ্রীজগন্নাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

প্রভাতে উঠিয়া রাজা দিলেন ঘোষণ । রাজ্যসহ নীলা
চলে করিব গমন ॥ যদবধি পুরাণ ধরিব সর্বজনে । তাবত
করিবা বাস রহিব সেখানে ॥ যার যেই কল্পিত আছয়ে
বৃত্তিগণ । সেই বৃত্তে তথায় রহিব সেইজন ॥ রাজা সব
রাণীগণ অমাত্যাদি লব্যা । নীলাচলে যান সবে সুসজ্জা
হইয়া ॥ অগ্নিহোত্র অনলে বণিক ভাণ্ড সনে । বিক্রমের
দ্রব্য লয়্যা ব্যবসাইগণে । সবে মিলি নীলাচলে কল্পন
গমন । স্বচ্ছন্দে করুন জগন্নাথ দরশন ॥ মন্ত্রীগণ যতেক
মণ্ডলগণ আর । দৈবজ্ঞ ন্যায়জ্ঞ দণ্ডনীতে বুদ্ধি য়ার ॥
নৃত্য গান বাদ্যেতে পণ্ডিত যতজন । উত্তম ঔষধি জ্ঞাতা
যত বৈদ্যগণ ॥ দৃষ্টি কর্ম জ্ঞানি অষ্টাদশ বিদ্যাবান । উপাঙ্গ
বিদ্বান সবে করুন প্রয়াণ ॥ বাটপাড বেদে আর যত
চোবগণ । স্বর্ণকারগণ সহ করুন গমন ॥ চিত্রবাদী চাটু
বাদী স্তাবক সকল । শাস্ত্রবৃত্তিগণ সবে যান নীলাচল ॥
শল্য হাবিগণ আর যত ছাতকার । ব্যভিচারী নাবী যত
বেশ্যাগণ আর ॥ বেশ্যানু গর্ধানি সব কুষকেরগণ । মেঘ
ছাগ খর উঠ গোরক্ষক জন ॥ শকুন্ত পালাদি যত কপিরক্ষ
আর । ব্যাঘ্র শার্দূলাদি রক্ষ যতেক প্রকার ॥ অহি ভূগু
গোবক্ষ শবব যতজন । আর যত বৈসে ইথি মেচ্ছবগণ ॥
সবে মিলি হর্ষ হইয়া নিজ নিজ মনে । গমন করুন নীল-
গিরি দরশনে ॥ মালব দেশেতে জন্মি যেই সব জন ।
মোর জুজ্ঞা নিরন্তর করিছে পালন ॥ নিজ নিজ বাস্তব
ভাগ করি সর্বজনে । যেক্ষণে মালবে করিতেছে নিবেদনে ॥

সেই সব রূপ নিষ্ক বাস্তব ভাগ হইয়া । নীলাচল বাসে
যান আনন্দ পাইয়া ॥

অন্যেচয়েমাসব দেশ জাতা আজ্ঞামদীয়ামনু পালয়ন্তি ।
তেষাম্তু সৰ্বে বসতোহি নীলাচলে যথা দ্বংকৃতবাস্তু ভাগাঃ ॥

এইরূপ আজ্ঞা দিয়া সূর্য্যেব নন্দন । হরিষে পূর্ণিত
অতি হইলা তখন ॥ নারদ সহিত রাজা মদ্রণা করিলা ।
নিরূপিত দিবে তবে দৈবজ্ঞে বলিলা ॥ এইত হইল সেই
উত্তম সময় । মাক্কলিক দ্রব্য আনিবারে যুক্ত হয় ॥
পুরোহিত মতে ভূমি আন শীঘ্র করি । বিলম্ব না সহে
আর কর ত্বর। কবি ॥ আজ্ঞা পাইয়া দৈবজ্ঞ আনিল
আযোজন । যাত্রা কবিবারে তবে বসিলা রাজন ॥ সিংহা
সনে বসিলা অবন্তী অধিকারী । মঙ্গল আচার বিপ্র করে
বেদ পড়ি ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

তবে সেই নরপতি, হইয়া সানন্দ মতি, বসিলা উত্তম
সিংহাসনে । যাত্রা অভিষেক মত, মঙ্গল আচার যত,
প্রথমে করয়ে বিপ্রগণে ॥ শ্রীমুক্ত অনল সুক্তে, আর
যে বরুণ সুক্তে, তবে বায়ু সুক্ত মদ্রগণে । পৃথক্ বন্ধে,
তীর্থজল যব গন্ধে, অভিষেক করিলা রাজনে ॥ সূক্ষ্মবাস
ঢাকি শিরে, স্নানকবি দীপ্তকবে, ধূম হীম বহ্নিসম সবে ।
তবে শুক্লবাস পবি, বাজা আচমন করি, কুশহস্তে নান্দী-
মুখ করে ॥ রাজ্য জয়ী হোম তবে, করিলেন শুদ্ধভাবে,
গণ হোম করিলা যতনে । তবে কবি শঙ্খধ্বনি, হরষিতে
নৃপমণি, অনলে করিলা প্রদক্ষিণে ॥ সে অনল স্বেতবর্ণ,
সুগন্ধাঢ্য ধূম হীন, দক্ষিণ আবর্ত শিখাগণ । সান্ধাৎ
আপন করে, জযাক্ষাঙ্ক নৃপবরে, মঙ্গল করিছে সমর্পণ ॥
তবে নবগ্রহগণে, পূজা কৈলা ক্রমে ক্রমে, জ্যোতিঃশাস্ত্র
মন্ত্র অনুসারে । দৈবজ্ঞের বিধিমতে, পুঞ্জিল অবন্তীনাথে,
হইবা অতি আনন্দ অন্তরে ॥ নবগ্রহ যজ্ঞ করি, কুন্ত

জল অঞ্জে ধরি, মঙ্গল ভূষণ তবে পরে । রতন মুকুট
শিরে, পরিলেন নরবরে, শুক্লাবাসে পাগ বাঞ্জে শিরে ॥
রত্নের কুণ্ডল ছয়, শোভা অতি দীপ্তময়, শ্রুতিযুগে
করিলা ধারণ । তরল সংযুক্ত হার, কণ্ঠভূষা কত আর,
কণ্ঠেতে করিলা বিভূষণ ॥ করেতে পরিলা তাড়, অঙ্গদ
বলয়া আর, অঙ্গুলেতে মাণিক্য অঙ্গুবী । মহামূল্য
ভূষাগণ, কত কব নিকূপণ, অঞ্জেতে পারিলা দণ্ডধারী ॥
মধ্যেতে ত্রিবিধি মাঝে, কনকের সূত্র সাজে, পরিলেন
তিনহার করি । সুবর্ণ কিঙ্কণী জালে, তাহে মুক্তা থোপা
ঝোলে, কটিতে পরিলা হর্ষে ভরি ॥ পদে পবে অলঙ্কার
ভুলনা নাহিক যার, বসন ভূষণে সজ্জ হৈয়া । নুপুৰ
জানায্যা রায়, আপনাকে দেখে ভাষ, মনে অতি আনন্দ
পাইবা ॥ শ্রীহরি অণ্ডবি সুখে, হেম পীঠে পূর্বমুখে,
বসিল। মঙ্গল আবোপণে । শ্রীনাথ চরণ আশ, কবি
বিশ্বম্ভর দাস, মঙ্গল করিল বিরচনে ॥

জৈমিনী বলয়ে শুন যত মুনিগণে । এইরূপে ইন্দ্রদ্যুম্ন
সাকৌতুক মনে ॥ পূর্বমুখে করিয়া মঙ্গল আবোপণ ।
শাস্ত্রানীত সৰ্ব্ব কৰ্ম্ম কবি সমাপন ॥ পাবিজাত হবণ
করিয়া জগন্নাথ । ছারকাষ ফিরি আইসে সত্যভামা
সাথ ॥ এইরূপ হৃদয়ে ভাবিয়া নরবব । প্রদক্ষিণ নারদে
কবিল। অভঃপর ॥ সৰ্ব্ব সুলক্ষণ তবে আশিয়া মিলিল ।
যাত্রা করি দক্ষিণ চরণ বাড়াইল ॥ সেইকালে বাজে
বহু মঙ্গল বাজন । বহু স্তমঙ্গল তবে দেখিয়া রাজন ॥
নৃসিংহ দর্শন তবে করি নরপতি । সেইখানে প্রণামিয়া
দুর্গা ভগবতী ॥ দেবীর প্রসাদ বস্ত্র মস্তকে ধরিল । বথেব
নিকটে রাজা কোতুকে চলিল ॥ সেইকালে পুৰবাসী
সুলজ্জ হইয়া । রাজ আজ্ঞা শিরে ধরি চলিল ধাইয়া ॥
তবে পুণ্ডরীক রথে চড়িল রাজন । রাজারে ঘেরিয়া
চলে অন্য রাজাগণ ॥ লক্ষ্য রথে শোভে লক্ষ্য রাজা ।

মধ্যে ভানু সম ইন্দ্রদ্যুম্ন মহাতেজা ॥ অস্তঃপুর নাবী-
 গণ চাপিয়া চৌদোলে । রক্ষকে বেষ্টিত হইয়া চলে
 নীলাচলে ॥ রাজ্য সহ ইন্দ্রদ্যুম্ন গমন করিল । নিজগুণে
 রাজা সবাকারে নিস্তারিল ॥ বৈষ্ণব মহিমা কিছু কহনে
 না যায় । বিষ্ণু ভক্ত বিনা নাহি উদ্ধার উপায় ॥ রথে
 চড়ি মহারাজা যায় নীলাচলে । মহানন্দে লোক সব হরি
 হরি বলে ॥ অবস্খী হইয়া পার সূর্য্যের তনয় । চলিলেন
 পূর্ব মুখে হরিষ হৃদয় ॥ তেজিয়া উদয়পুর মালবে আ-
 ইলা । সেই রাত্রি বন্ধি তথি প্রভাতে চলিল ॥ পূর্বাঙ্কে
 পুঙ্কব তীর্থ আইলা রাজনে । জ্ঞানদান কৈলা তথি হবষিত
 মনে ॥ পার হইয়া পুঙ্কব আইলা জয়নগবে । নগর
 দেখিয়া রাজা প্রগংশা আচবে ॥ তথি রাত্রি বন্ধি প্রাতে
 করিলা গমনে । পূর্ব মুখে মহাসুখে চলিল রাজনে ॥
 রাজগড় কুমের হইয়া রাজা পার । আইলা ভরত গড়ে
 সূর্য্যের কুমার ॥ ভরতেব স্থান দেখি অতি মনোহব ।
 রাত্রি বন্ধিলেন তথি মালব ঈশ্বর ॥ প্রভাতে উঠিয়া
 রাজা বিমানে চাপিয়া । পূর্বাঙ্কে মথুরাপুৰী উত্তরিল
 গিয়া ॥ মধুবন দেখিয়া নারদ মুনিবর । রাজারে বলষে
 অতি প্রফুল্ল অন্তর ॥ শুন রাজা মোর শিষ্য ধ্রুব এই
 বনে । পাইল হরির পদ-তপ আচরণে ॥ তবে যমুনাতে
 স্নান মুনিরায় কবি । পাব হইয়া দেখে বৃন্দাবনের মা-
 ধুবী ॥ বৃন্দাবন দেখি সুখে অবস্খীর পতি । রাত্রি বন্ধি-
 লেন তথি হরষিত মতি ॥ শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি
 আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

প্রভাতে উঠিয়া প্রণমিয়া সেইস্থানে । প্রেমানন্দে
 পূর্বমুখে করিলা গমনে ॥ তথা হৈতে চারিদিন গমন
 করিয়া । চিত্রকূট পর্বতেতে উত্তরিল গিয়া ॥ সীতা
 রাম মূর্তি তথা করি দর্শন । বহুবিধ স্তব কৈলা সূর্য্যের
 নন্দন ॥ তথি রাত্রি বন্ধি প্রাতে চলে গঙ্গাतीরে ।

ছুই দিনে প্রয়াগে আইলা নববরে ॥ মাধব দেখিয়া চলি-
লেন তথা হৈতে । ছুই দিনে গঙ্গা পারে আইলা কাশীতে ॥
বিশ্বেশ্বর দেখি প্রাতে চলে নবপতি । পূর্ব মুখে চলে
রাজা হরষিত মতি ॥ সরস্বতি সরযু গঙ্গার এক ধার ।
পার হয়ে চলিলেন সূর্য্যের কুমার ॥ গঙ্গা তীরে তীরে
রাজা করিল গমন । গঘাতে করিলা গদাধরের দর্শন ॥
তিন দিনে গঙ্গা পার হইয়া বাজনে । রাজ মহলেতে তবে
আইলা ছুই দিনে ॥ তবেত দক্ষিণ মুখে চলিলা রাজনে ।
বৈদ্যনাথ শিব স্থান পাইলা তিন দিনে ॥ তথা হইতে
দক্ষিণ সে নৃপতি চলিল । চর্চিকা দেবীর স্থান তিন দিনে
আইল ॥ চর্চিকা নামেতে দেবী আছে বনমাঝ । মহা-
যোগেশ্বরী গণেশ মুণ্ডমালা সাজ । কহিবে উৎকল দেশ
সেই স্থান হৈতে । স্থান দেখি নাবদ কহবে ভূমিনাথে ॥
অত্র এই দেবী রাজা কহে দর্শনে । রথে হৈতে নামি
স্তব কব এইখানে ॥ চর্চিকা নামেতে ইহঁ মহাযোগেশ্বরী
ইহঁ প্রসাদে হরি পাবে দণ্ডাবতী । নাবদেব উপদেশে
গোপতি নন্দন । বথে হৈতে নামি দেবী করিলা দর্শন ॥
কূপে বন আলো করে শঙ্কর-সুন্দরী । প্রণাম কবিয়া স্তব
কবে দণ্ডাবতী ॥ জীবন্তনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

নমো মাতা ত্রিদশ ঈশ্বরী সনাতনী । সকলেব মাতা
সর্ব আদ্য বাবিনী ॥ ব্রহ্মা বিষ্ণু শিব সহ বজ্র তম গুণে ।
সুজ পালে কবে অম্ব ব্রহ্মাণ্ডো গণে ॥ সেইত কল্পনা
সব করে তোমা দ্বাবে । পরমঈশ্বরী মাতা দয়াকর মোরে ॥
তোমা বিনা জগতে আনন্দ নাহি হব । জগত কারণ মাতা
ভূমি সে নিশ্চয় ॥ সর্ব কার্য সিদ্ধি আন সকল মঙ্গল ।
সুই সব তব পদ আবাধন কল ॥ ভূমি চবাচ্য পতি
বিষ্ণু শঙ্করী । তেমা দ্বাবে সৃষ্টি আদি কবে রমণপতি ॥
অহএব এই বর ত প্রার্থন । নীলাচলে হরি যেন

করি দরশন ॥ এইমতে বহুস্তব প্রণাম আচরি । পুনঃ
 রথে চড়িবা চলিলা দণ্ডধারী ॥ সূর্য্যের সমান রথে অব-
 স্তীর পতি । বেগেতে চলিল রথ যেন বায়ুগতি ॥ বহুগ্রাম
 নদ নদী কানন লঙ্ঘিয়া । চিত্রোৎপলা নদী তীরে উত্ত-
 রিলা গিয়া ॥ মহানদী চিত্রোৎপলা দেখি নরপতি । রথ
 রাখাইয়া শোভা দেখে মহামতি ॥ শ্রীজগন্নাথ পাদপদ্ম
 করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । নদীতীরে শোভা করে বিরল কানন । ধাতুময়
 সকল পর্ব্বত সুশোভন ॥ কত জাতি বৃক্ষ বনে কত জাতি
 লতা । কতজাতি পক্ষীগণ গান কবে তথা ॥ স্থানে স্থানে
 কুসুম উদ্যান মনোবন । বিকসিত নানা পুষ্প তাহে অন্ত-
 পম ॥ অশোক কিংশুক জাতি বুথী নাগেশ্বর । পলাশ
 কাঞ্চন শ্বেত করবী সুন্দর ॥ মল্লিকা মালতী জবা চম্পক
 টগর । বক কুল্লবক চন্দ্রমল্লিকা বিস্তর ॥ মধুপান মদেমত
 গুঞ্জবেষে অলি । শুক শাবী মগুব ময়ূবী কবে কোলি ॥
 কুহু ববে ডাকে কোকিল সকল । যুবতী যুবকগণে কবষে
 পাগল ॥ বনের দেখিবা শোভা রাজা হরষিত । নদীতীরে
 বহিলেন সবার সহিত ॥ যথাযোগ্য স্থানে বাস দিলা বাজ
 গণে । ভক্ত্য ভোজ্য আসন পাটল সর্ব্বজন ॥ নাবদ সহিত
 রাজা অন্তঃপুরে গেল । সুখা রস ভোগ দৌহে ভোজন
 করিলা ॥ সূর্য্য অস্ত হৈল বিধু উদয় কবিল । বন শোভা
 বিধুব কিরণে প্রকাশিল ॥ সভা মধ্যে বৈসে রাজা দিব্য
 সিংহাসনে । সম্মুখে নারদ চারিদিকে বাজাগণে ॥ পূর্ণ
 শবদের চাঁদে তারাগণ ঘেরি । দেবগণ মাঝে কিবা দেব
 অধিকারী ॥ শ্রামল বরণ রাজা তেজেতে তপন । সম্মুখে
 করষে নৃত্য নৃত্যকীর্ত্তাগণ ॥ সুকপা গণিকা সব উন্নত
 যৌবনে । মদনে কবষে মৃচ্ছা নখনেব বাণে ॥ তালমান
 অঙ্গ হারে নাচয়ে সম্মুখে । ভাট স্তুতিবাদ সবৈঃ কবংকরে
 সুখে ॥ নৃপতির কীর্ত্তি সে নির্মল সুখাধার । কবিগণ

বর্ণিতে লাগিল অনিবার ॥ পদছন্দে গুণ সব কবিয়া
 গাঁথনি । গাইছে গায়কগণ পীযুষ মাখনি ॥ এইমতে
 কোতুকে আছেন নরপতি । হেনকালে কহে দ্বারী করিয়া
 প্রণতি ॥ আইলা উৎকলপতি তব দবশনে । আজ্ঞা দিলা
 বাজা তাঁবে আন এইখানে ॥ আজ্ঞা জানাইয়া দ্বারী
 আনিল তাঁহাবে । আসি সেই ইন্দ্রছ্যমে দণ্ডবত করে ॥
 উৎকলেব রাজা দেখি অবস্তীক্ৰিয়র । উঠি আলিঙ্গন ভারে
 কবিলা সত্ত্বর ॥ আপন আসনে রাজা বসাব বাজারে ।
 মাধব বৃত্তান্ত জিজ্ঞাসেন সমাদবে ॥ বাজা কহে মহারাজ
 করহ শ্রবণে । অম্পাদিন ঘোরবাত বহিল এখানে ॥ শুনিমু
 মাধব ইবে হৈলা অন্তর্দ্বান । মনুষ্য দুর্গম রাজা মাধবের
 স্থান ॥ তথায যাইতে নাহি মনুষ্য শক্তি । লোক মুখে
 অন্তর্দ্বান শুনিমু সংপ্রতি ॥ শুনি ইন্দ্রছ্যম রাজা হইলা
 কাতব । শান্তনা কবিয়া তারে কহে মুনিবর ॥ না কান্দহ
 মহাবাজা স্থিৰ কর মতি । অবশ্য দেখিবে ভুমি কমলাব
 পতি ॥ এইরূপে শান্তনা করিলা নবববে । হরিগুণ প্রসঙ্গে
 রজনী শেষ করে ॥ ত্রিব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
 ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পণাব । জৈমিনী বলবে শুন যত মুনিগণ । প্রতাতে
 উঠিয়া বাজা কবিলা গমন ॥ উৎকলের বাজা চলে ইন্দ্র-
 ছ্যম সাথে । হরি গুণ আলাপে চলিলা হরষিতে ॥ মহা-
 নদী পার হৈয়া সূর্য্যোবতনয় । চলিলা দক্ষিণমুখে উৎকণ্ঠা
 হৃদয় ॥ তবে গন্ধবাহ নদী হইলেন পাব । একান্ত কাননে
 আইলা আনন্দ অপার ॥ তথায় ভুবনেশ্বর কোটি লিঙ্গে-
 শ্বব । পার্বতীর সহিত বিহবে নিবস্তর ॥ তাঁহাব পূর্ব্বাহ্ন
 পূজাকালে বাদ্যগণ । বহুবিধ বাজেবাজা করিলা শ্রবণ ॥
 আরদে জিজ্ঞাসে তবে করিয়া বিনয় । ইহা কিবা নীলাচলে
 আইমু মহাশয় ॥ নাবদ বলেন রাজা সে স্থান এ নব ।
 একান্তকানন এই শিবের আলয় ॥ ভীত হৈয়া শরণার্থী

হরে মহেশ্বর । এই স্থানে আছেন শুনহ দণ্ডধর ॥ রাজা বলে অপক্লপ কবিনু শ্রবণ । এক বাণে ত্রিণুবে যে করিল দাহন ॥ ঘাঁর পদাশ্রয়ে তবে ভবভীত জনে । তিঁহো ভয়ে ভীত হৈলা কিসের কারণে ॥ বিস্তারিষা কহ মুনি ঋগু ক সংশয় । এই অনুগ্রহ মোবে কর দয়াময় ॥ নারদ বলয়ে শুন রাজা মহামতি । পূর্বে যজ্ঞ কৈল যবে দক্ষ প্রজাপতি ॥ সেই যজ্ঞে শিবনিন্দা শুনিয়া ভবানী । নিন্দানলে দক্ষ কৈল আপনাব প্রাণী ॥ গোৱী হত শুনিয়া কোপিল পঞ্চা- নন । বীভত্রে পাঠাইলা দক্ষের সদন ॥ যজ্ঞ নষ্ট কবি দক্ষমুণ্ড ছিণ্ডি নখে । নিবেদন কৈল আসি হরেব সম্মুখে শুনি মহাদেব তবে যজ্ঞস্থানে গেল ॥ দক্ষ স্কন্ধে ছাগমুণ্ড বসাইয়া দিলা ॥ নবদেহ ছাগমুণ্ড কোতুক দেখিতে । শিব নিন্দাকলে এত হৈল বিপবীতে ॥ তবে মহাদেব সেই সতী দেহ লয়ে । ব্রহ্মাণ্ড ভ্রমিলা শোকাকুল চিত্ত হযে ॥ তবে শিব ব্রহ্মচর্য্য ধারণ কবিল । হেমগিরি গৃহে হেথা গোৱী জনমিলা ॥ জয় শব্দ হৈল গিবিরাজ পুবে । কন্তা দেখি মেনকাব আনন্দ না ধবে ॥ কোটি চাঁদ এককালে যেমন প্রকাশ । হেন রূপ দেখি সবে ছন্দবে উল্লাস ॥ ক্রীতজন্য পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

নাবদ বলয়ে তবে শুন নৃপমণি । এইরূপে জনমিলা জগতজননী ॥ দিনে দিনে বাড়ি দেহ অতি মনোহর । শুক্লপদ্মে ক্রমে পুষ্ট যেন শশধর ॥ অনুপম রূপ তার জিনি কোটি কাম । অভুলনা প্রতি অঙ্গ লাভণ্যেব ধাম ॥ স্থল নল দল জিনি চরণযুগল । শোভা দেখি পূর্ণচন্দ্র হইলা বিকল ॥ আসিবা চরণযুগে শরণ লইল । নথরূপে অঙ্গুলেতে পড়িয়া রহিল ॥ চরণযুগলে শোভে কনক নৃপুব । কণুবুণ শব্দে বাজয়ে সুমধুব ॥ কনক কদলী জিনি উকল বনান ॥ তাহে নীলবাস বেড়া মুকুতা দোলনি ॥ কবি আরি কটি জিনি মধ্যক্ষীণা অতি । তাহাতে কিঙ্কণী বাজে

সুমধুব ভাঁতি ॥ সুপীন আবত উরু অতি মনোহর । মৃণাল
ছবাহ কর সরসিজ বর ॥ নীলমণি চুড়ী তাত বলয়া ভূষিত
মাণিক্য হীরক মণি হেমতে জড়িত ॥ কম্বুকণ্ঠে নানা
মণি হার সুশোভন । অতুলনা মুখশশী চিবুক চিকণ ॥
তিলপুষ্প জিনি নাসা পঙ্ক বিম্বাধর । খঞ্জন গঞ্জন নেত্র
ভুরু মনোহর ॥ গৃধিনী শ্রবণ জিনি শ্রবণ যুগল । তাহাতে
ঝম্‌কী মুক্তা করে ঝলমল ॥ চাঁচর চিকুর তালে অষ্টমীর
ইন্দু । তাব তলে শোভিযাছে সিন্দূরের বিন্দু ॥ শ্রীঅঙ্কে
ভূষিত যথা যোগ্য অলঙ্কার । বালা সখীগণ সঙ্গে সদাই
বিহার ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল
কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

নাবদ বলেন রাজা শুন সাবধানে । পাইবে পুরুষোত্তম
শুনি হরগুণে ॥ দিনে দিনে বাডে দেবী হরের মোহিনী ।
শিশুকাল হইতে শিবপূজা পরায়ণী ॥ হব হেতু হিমাশয়ে
তপস্যা কবিল । বিপ্র দেহে সদাশিব তাঁরে বিড়ম্বিল ॥
শিবনিন্দা করিবা বুঝিলা তার মন । বাঘছাল পরে শিব
বিভূতি ভূষণ ॥ শিব হৈতে হই আশ্রম পরম সুন্দর ।
আমারে বিবাহ কব কবিয়া আদর ॥ গোরী বলে কহ হেন
কেমন গাহসে । ইহা বলি এক্ষণ আছহ প্রাণে কিসে ॥
বিস্ময় হইয়া দেবী ভাবে মনে ২ । মোবে হেন কহি প্রাণে
বাচে কোনজনে ॥ পুনঃ আব তাঁবে কিছু উত্তর না কবি ।
মোন হযে তপ আরম্ভিলা মহেশ্বরী ॥ শুদ্ধ মন জানি তার
প্রভু বিশ্বনাথ । আপনার মূর্তি ধরি হইলা সাক্ষাৎ ॥ বৃষা-
কট চন্দ্রচূড় হাড়মালা গলে । বাঘছাল পরে ভাল ফণিহার
দোলে । জটা মধ্যে কবে শব্দ গজা হরষিতে । বিভূষণ
ভস্মগণ ধুতুরা কাণেতে ॥ উরুদ্বয় হেরি হয কন্দর্পেব
লাজ । মনোহর করোপর ডম্বুর বিরাজ ॥ স্ত্রী মোহন
ত্রিভোচন ঢল ঢল রসে । কাম গর্ব করি থক্‌ লাভণ্য
প্রকাশে ॥ যুগ্মভুক হেরি চারু রজত বরণ । অবিরাম হরি

রাম মিশ্রিত বদন ॥ শিবরূপ রসরূপ হেরি যা পার্কর্তী ।
ব্যগ্র হৃদে দাগুাইয়া করে বহু স্তুতি ॥ ব্রহ্মনাথ পদজাত
মকরন্দ সিদ্ধু । বিশ্বস্তবে আশা কবে তার একবিন্দু ॥

নারদ বলয়ে তবে শুন নরপতি । নাথ দেখি পার্কর্তী
কবিলা বহু স্তুতি ॥ ভূমি হৈয়া সদাশিব করিল। আশ্বাস ।
সম্পূতি চলহ দেবী জনকের বাস ॥ সমখে করিব আমি
তোমা পরিণয় । এত বলি অন্তর্জান হৈল দয়াময় ॥
আমাবে ডাকিয়া কহিলেন ত্রিলোচন । পর্বত রাজার
গৃহে কবহ গমন ॥ বিবাহ করিব তাঁর কন্যা পার্কর্তীবে ।
আজ্ঞা পাট্টে গিয়া আমি পর্বতের ঘবে ॥ কহিলু পর্বত
বাজে সব বিবরণ । ক্রপেতে হয়েন শিব ভুবনমোহন ॥
পার্কর্তী সহিত তাঁর সম্বন্ধ কারণে । আসিবারিছি যে
বিহিত বলহ আপনে ॥ শুনি মেনকারে কহি সম্মতি
কবিল । বিবাহের দিন তবে নির্ণয় হইল ॥ এই মত সম্ব-
ন্ধেব নির্ণয় করিয়া । শিবের নিকটে সব কহিলাম গিয়া ॥
শুনিল্য হবিষ চিত্ত হৈল্য গজাবহ । আদর সম্মান মোবে
করিল্য বিস্তর ॥ নিমন্ত্রণ পাট্টাইল্য যত দেবগণে । ব্রহ্মা
ইন্দ্র চন্দ্র ববি যম ছত্ৰাশনে ॥ গন্ধর্ব্ব কিম্বদ যক্ষ বিদ্যাধর
গণে । নাগাদিপ আদি সবে কৈল্য নিমন্ত্রণে ॥ নিমন্ত্রণ
পাট্টিয়া সবে হবষিত মনে । চলিলেন কৈলাসেতে নিজ-
পিত্র দিনে ॥ নিজ নিজ বাহনে চাপিয়া দেবগণ । শিবের
বিবাহে সবে করিল্য গমন ॥ চলিল্য অনন্তদেব নাগগণ
সনে । হবের বিবাহে উৎসাহ অতিশয় মনে ॥ পঞ্চাশত
মুখ কার দ্বিশত বদন । শত পঞ্চাশত মুখ অতি মনোবহ ॥
গাইছে গন্ধর্ব্বগণ নাচিছে কিম্বদী । কাঁকে২ পুষ্প বৃষ্টি
করে দেব নাবী ॥ শিবের বিবাহে সবে একত্র হইল ।
ভ্রম জয় ছলাছলি ব্রহ্মাণ্ড ভরিল ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পাদপূজা
করি আশ । হব গুণে নত কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

লঘু-ত্রিপদী । শূনি শিববিভা, মনে অতি লোভা,
 আইল যত দেবগণ । মবাল বাহনে, ধায় পদ্মাসনে, মহিষ
 পৃষ্ঠে শমন ॥ বারণ উপরি, আইল বজ্রধারী, ক্রুতাশন
 অজোপবি । মকবে বকণ, মৃগেতে পবন, আইলেন
 ভূবা করি ॥ রস্তা তিলোত্তমা, কপে অনুপমা, মেনকা
 উর্ধ্বশী আর । যত বিদ্যাধরী, ত্যাজি স্বর্গপুরী, করিলেন
 আগুসাব ॥ আইল কুবের, চাঁবি মেঘ আব, চৌষষ্টি
 মেঘিনী সঙ্গে । আইলেন চন্দ্র, নক্ষত্রের বৃন্দ, সংহতি
 করিষা বন্ধে ॥ গ্রহতিথিবাব, বণ দণ্ড আর, আইল যোগ
 করণে । দিবস শর্করী, সন্ধ্যা আদি কবি, আইল হবিষ
 মনে ॥ সপ্ত জলনিধি, যত নদ নদী, আব যত গিবিবব ।
 অশ্বিনোকুমার, অষ্টবসু আব, আইলেন থগেশ্বর ॥ বিমান
 উপব, আইলা দিবাকর, অরুণ করিনা সঙ্গে । ষড় ঋতু
 গণ, কবিল গমন, জয জয দিয়া রঙ্গে ॥ দেব ঋষিগণে,
 নকৌতুক মনে, আইলেন নৈল্যমেতে । যোগী মুনি
 জ্ঞানী, শিব বিভা শূনি, আইলেন হবিষতে ॥ ভূত প্রেত-
 গণ, কবিল গমন, ডার্কিনী যোগিনী যত । পিশাচমণ্ডল,
 কপি কোলাহল, না জানি আইল কত ॥ নাপারি লিখিতে,
 কেবা কোম পথে, আনন্দ উন্মাদে ধায় । জবজব বাণী,
 বিনা নাহি শূনি, হবগুণ সবে গায় ॥ জয গঙ্গাধর, দেব
 মহেশ্বর, জয জয় বিশ্বনাথ । এতেক শুবন, করে সর্বজন,
 ভূমে করে প্রণিপাত ॥ বাজবে কাহাল, করঙ্গ বিশাল,
 খবশান দণ্ডী দামা । শঙ্খ তুরী ভেবী, মৃদঙ্গ বাঁঝবী,
 ঢেমচা মোচঙ্গ সামা ॥ খমক থঙ্কবী, মুকুজ চর্চরী, দগড
 মাদল ঢুঙ্ক । জযঢাক কাডা, বাজবে মন্দিরা, শব্দেতে
 ত্রিলোক কম্প ॥ বাজে বেণু বীণা, শিঙ্গা আদি নানা,
 না জানি তাব অবধি । শব্দ প্রচণ্ড, কম্পিত ব্রহ্মাণ্ড,
 উধলিছে জলনিধি ॥ প্রভু ব্রজনাথ, পাদপদ্ম জাত,

মকরন্দ সুধাসিন্ধু । বিশ্বস্তর দাস, পানে সদা আশ, সেই
সুধা এক বিন্দু ॥

মন্দির বলয়ে রাজা করহ জ্ঞপণ । সুধা সার স্বাচ্ছ
এই হরের কীর্তন ॥ সর্ব লোক একত্র হইল এই রূপে ।
দেখি মহানন্দ হৈল ব্রহ্মাণ্ডের ভূপে ॥ বিবাহের দিনে
শিব বরসজ্জা পরে । কটিতে বাঘছাল ফণিবন্ধ বেড়ে ॥
টানিয়া বান্ধিল জটা অতি দৃঢ় কবি । তার মাঝে ভাগী-
রথী কিবে শব্দ করি ॥ সর্ব অঙ্গে করিলেন বিভূতি ভূষণ ।
হাডমালা গলায় পরিল। ত্রিলোচন ॥ কাণেতে ধুতুবা
ফুল কবেতে ডধুর । রূষপৃষ্ঠে আবোহণ কৈলা বিশ্ব-
শ্বব ॥ বরসজ্জা কবি চালালেন মহেশ্বব । নন্দী ভূঙ্গী সন্ধে
ছুই চলিল কিস্কর ॥ ছুই পার্শ্বে ছুই বীর করয়ে শোভন ।
মধ্যে মহাযোগেশ্বর সাজে মনোরম ॥ ব্রহ্মা ইন্দ্র চন্দ্র
জ্যোতি দেব নাগগণ । বরযাত্র হৈবা সবে করিল। গমন ॥
সংহতি প্রমথগণ কৈল আগুসার । ভূত প্রেত কত চলে
সন্ধ্যা নাহি তার ॥ চিৎকাব কবিষা আগে ধায় ভূতগণ ।
সেই শব্দ বাদ্যানন্দে করেন গমন । উল্কাযুধা প্রেতগণ
আগে আগে ধায় । উজ্জ্বল হইল পথ তাব দীপ্তকায ॥
এইরূপে উত্তরিল। হিমালয় গিরি । কত পথে গিরিবাজ
লইল অগ্রসরি ॥ বর দেখি রাজা অতি সন্দেহ করিল ।
যে রূপ শুনিবু কেন সে রূপ নহিল ॥ যা হবার তাহা হৈল
নারদ হইতে । বৃদ্ধা বর কন্যা ভালে আছিল লিখিতে ॥
যা হবার তাহা হৈল ভাবিয়া কি করি । এত ভাবি নিজা-
লয়ে লইল আদরি ॥ দ্বারে উপস্থিত বর দেখি গিরি-
রাণী । রূপ দেখি শিরে বজ্রাঘাত হেন মানি ॥ জ্ঞাননা দ
করি দেবী করয়ে রোদন । গৌরীর কপাল কেন হইল
এমন ॥ কেন গিরিরাজ নাহি দেব বিচারিয়া । কেমনে
ধরিব প্রাণ এ বর দেখিয়া ॥ পার্শ্বতী লইয়া আশি মাঝ
দেশান্তরে । কদাচিত বিবাহ না দিব এই বরে ॥ এইমতে

আশ্রয়নাশে করবে রোদিন । ছানলায় বর তবে আনিলা
বাজন ॥ তবে গিরিরাজ সব বরযাত্রগণে । মান্য করি
বসাইলা যথাযোগ্য স্থানে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম কার
আশ । হরগুণে মত্ত কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়াব । বরেবে দেখিয়া সব কুলেব রমণী । ঠাণ্ডা-
ঠাণ্ডি কবি হাসে কহে নানাবাণী ॥ এমন সুন্দরী গৌরী
হেন বুড়া বব । যুবতী যুবক বড় সাজিবে সুন্দর ॥ ধিক্
ধিক্ গৌরীর কপাল বড় মন্দ । ধিবব বিধাতা তোর
বুঝিব ধন্দ ॥ বাঘহাল পবিধান বস্ত্র নাহি বুড়ে । এ
থাকুক তৈল বিনে গায়েখড়ি উড়ে ॥ উত্তরী সাপেব মালা
বলদ বাহন । ভাল বর মুনবব কবিল যোটন ॥ এইরূপে
পরম্পর শিবে নিন্দা কবে । স্বামী মনে কবি গববোত
ফাটি মবে ॥ কেহ বলে মোর স্বামী হকু বেনে কাল ।
শিব কাছে দাঁড়াইলে দেখিতেও ভাল ॥ কেহ বলে মোব
স্বামী পরম সুন্দর । গহনায ঢাকিয়াছে মোব কলেব ॥
অতি অল্প কুঁজ তাব কেবল পূর্তেতে । ত গুণে সেএই
দোষ না পারি গণিতে ॥ কেহ বলে মোব স্বামী বুড়া হয
যদি । তবু মুখখানি তাব বুখেব অবধি ॥ সতত মাখিয়া
তৈল মুখটি চিকণ । এ বুড়ার মত সেই না হয সে জন ॥
ভাল বস্ত্রপান গবি সন্মুখে দাগুয় । বুড়াকে দেখিলে
মোর নবন বুড়াব ॥ হাসি হাসি কথা কর হরে ছদ্ম তাপ ।
মাগো এ বুড়াব গলে কতগুলি সাপ ॥ আঁব এক নাবী
বলে শুন শুন সই । তোমবা কহিলে ভাল মোব কথা
কই ॥ বাসক পুরুষ বড় আমার সে জনে । এক তিল
মোবে আঁড় না করে নবনে ॥ রূপে গুণে অনুপম বসেতে
নিপুণ । দোষহীন হয তার সকল সঙ্গুণ ॥ কতক কহিব
তার গুণ পবিচব । আমি জানি সে জানে অনেকে বেদ্য
নব ॥ সে পতিতে ভাগ্যবতী বলয়ে আশ্রয় । হাসি
মাত্র আইসে সই দেখে এ বুড়ায় ॥ এইরূপ পরম্পর কহে

নারীগণ । মনে মনে হাসে প্রভু দেব ত্রিলোচন ॥ শিব-
নিম্ভা মানে গৌরী কোটি বজ্রাঘাত । কর্ণ আচ্ছাদন
করে দিয়া ছুইহাত ॥ মনে মনে শিবপ্রিয়া ভাবষে বিম্বব ।
দক্ষযজ্ঞে প্রাণ ত্যাগ সম পাছে হয় ॥ কত ক্রুশে পাইনু
যদি প্রভুর চরণ । হাথ কেন নিম্ভা পুনঃ করিষে শ্রবণ ॥
মনে মনে মহাদেবে কবিল প্রার্থন । দিব্য রূপ ধরিয়া
সবার মোহ মন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
হরগুণে মত্ত কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পথ্যাব । পার্শ্বতীর মন তবে জানিয়া শঙ্কব । মদন
মোহিয়া ধবে দিব্য কলেবর ॥ কোটি চন্দ্র এককালে
যেমন প্রকাশে । হেনরূপ ধরিলেন হৃদয়ে উল্লাসে ॥ শিব
রূপ দেখি গিবিবাজ চমৎকার । পুলকে পুরিল অঙ্গ নারে
ধবিবার ॥ রূপ দেখি নারীগণ চমকিত হৈল । অনঙ্গের
বাণ সবার হৃদয়ে বিক্লিল ॥ পার্শ্বতীর ভাগ্য সবে প্রশংসা
করিয়া । মেনকা নিকটে তাবা চলিল ধাইয়া ॥ আইস
আইস দেখ বলে দুবে হৈতে । আপন জামাতা দেখ
ছালনা তলাতে ॥ কম্পর্পে দর্পচূর্ণ কবিয়াছে রূপে ।
অনঙ্গ হইল কাম দেখিয়া স্বরূপে ॥ শুনি সবিস্মৃতা
হৈলা মেনকা সুন্দরী । বাহিব হইয়া দেখে জামাতা
মাধুরী ॥ রূপ দেখি আনন্দ সাগরে রাণী ভাসে ।
কন্যা কোলে করি মুখে চুম্ববে হরিষে ॥ আমি ধন্য
মাতা তোমা ধরিনু উদবে । ধন্য তুমি পাইলে জগত
জিত ববে ॥ ধন্য ধন্য ভপন্যা কবিলে এত কাল । ধন্য
ধন্য বব ধন্য তোমার কপাল ॥ এতেক বলিবা কন্যা
বাহিব করিল । পার্শ্বতীর রূপে দশদিক প্রকাশিল ॥
মলিন হইল সব চন্দ্রের কিরণ । পত্নী দেখি মোহিত হইল
ত্রিলোচন ॥ আপনা সম্মুখে শিব সময় জানিবা । তবে
কুলনাবীগণ মঙ্গল করিয়া ॥ আনন্দেতে কবয়ে স্ত্রী
আচার বিধান । ছলাছলি দেখ বাজে নানা বাদ্য তান ॥

জ্বালিল সাতাইস কাটি যুতেতে মাখিয়া । নিরখি দৌহার
রূপ জ্বালিল হিয়া ॥ বর কন্যা প্রদক্ষিণ করে সাত-
বার । মঙ্গল বিধান করে আনন্দ অপার ॥ বিধিমতে
কন্যাদান কৈল গিবিরাজ । মঙ্গল করয়ে সব নারীর
সমাজ ॥ জয় জয় ভূলাভুলি শব্দ সমন । গাইছে গায়ক
নাচে মর্ত্তকীর গণ ॥ বহুবিধ বাদ্যবাজে শুনিতে মধুব ।
দেবগণ পুষ্পরুষ্টি করয়ে প্রচুব ॥ শিবের বিবাহে হৈল
জগত আনন্দ । তবে গৌরি সহ অগ্নি সুজে সদানন্দ ॥
ছইরূপ শোভাব তুলনা নাহি দেখি । সত্যসহ নৃপতি
হইলা বড সুখী ॥ দৌহা রূপ দেখি প্রসংশবে নাবীগণ ।
সুদর্শ বজ্রত গিরি মালিল জেমন ॥ কুলরামাগণ সাথে
মেনকা সুন্দরী । ছহিতা জামাতা গৃহে সইলা জাদাব ॥
দিব্যাসনে হবগোবী বসিলা দুজনে । বিদায় কবিল। বাণী
কুলবধুগণে ॥ ব্রহ্মা আদি দেব গেলা নিজ নিজ স্থানে ।
পাতালে তনন্তু গেলা হববিত মনে ॥ যঁাব যেই গৃহেতে
গেলেন সর্বজন । দৌহাবে হেবিয়া দৌহে হববিত মন ॥
এইত কহিনু বাজা আশ্চর্য্য কথন । তবে যাহা হৈল
শুন কবি নিবেদন ॥ শিবের বিবাহ যেবা শুদ্ধ কবি শুনে ।
জাম্বুদ্বীপ যশঃ বিদল বাডে দিনে দিনে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদ-
পদ্ম কবি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পরাব । নাবদ বলধে তবে শুন নরপতি । এইরূপে
বিবাহ কবিল। পশুপতি ॥ পীড়িত আছিল। পূর্বে মদ-
নেব বাণে । গৌরীয়ে পাইয়া ক্রীড়া করে এক মনে ॥
স্বশুরের গৃহেতে রহিলা পঞ্চানন । রাত্রি দিন গৌরীসহ
করয়ে ক্রীডন ॥ এইরূপ আনন্দেতে কত দিন গেল । এক
দিন মেনকা গৌরীবে জিজ্ঞাসিল ॥ কুলেব বমণীগণ
মেনকার সাথে । কন্যাবে কহেন রাণী হাসিতে হাসিতে ॥
শুনহ সুন্দরী সুবদনী হরপ্রিয়া । কঠোর তপস্যা

কৈলে বাহাব লাগিয়া ॥ সে হেন কঠোর করি পাইলে
 হেন বব । ধনহীন কুলহীন বৃদ্ধ দিগম্বর ॥ এমনতে ও
 রাত্রে কছু না ছাড়া নিকট । কি গুণ ইহাতে কহ বুঝিতে
 শঙ্কট ॥ সতত তাহার বাস আমার গৃহেতে । কিবা বস্ত্র
 ভূষা দিল তোমার অঙ্গেতে । বস্ত্র ভূষা ভোগে তুমি
 পিতাব পালিত । চিবকাল মোর গৃহে হও অবস্থিত ॥
 সংসাবেব মধ্যে এই করেছি শ্রবণ । বিবাহিত কন্যা
 স্বামী গৃহেতে গমন ॥ দেখ পিতৃগণেব মানসী কন্যা
 আমি । বিবাহ করিয়া হেথা আনিলেন স্বামী ॥ গিরিবাজ
 দিল মোবে যোগ্য অলঙ্কার । পিতৃগৃহে যাইতে বাসনা
 নাহি আব ॥ পবিত্রাসে কহিনু না কহ তামাতাবে ।
 জামাতা বিষ্ণুব সম শাস্ত্রেতে প্রচাবে ॥ স্ত্রীজগন্নাথ পাদ
 পদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

মাণেব মুখেতে শুনি শিবের নিন্দন । ক্রোধেতে
 হইল গোবী অরুণ বরণ ॥ ঘন ঘন কম্পয়ে অকণ ওষ্ঠা-
 ধব । মাণেব বচনে কিছু না দিল উত্তর ॥ দ্বিবিতে গমন
 করি পতি বিদ্যমানে । মাণেব নির্ভুব বাক্য করি অচ-
 দনে ॥ কহিতে গ্যাগল কিছু ক্রোধ সর্বিনয়ে । সতত
 নিবাস নাথ স্বস্তব আলবে ॥ অতি ক্ষুদ্র জনেব কণ্ঠব্য
 ইহা নয় । কেমনে তোমাব বাস উপযুক্ত হয় ॥ শুনি মহা-
 দেব রূষ পৃষ্ঠেতে চাপিয়া । চলিলেন গোবী সহ বাহিবহইয়া ॥
 প্রয়াগ হইয়া পার দেব পঞ্চানন । বাবাণসী পুবেতে কবিল
 প্রবেশন ॥ গঙ্গার পাশ্চিম তটে শোভে ছই পুরী ।
 বিশ্বকর্মা নির্মাণ করিল যত্ন করি ॥ শত শত দেবানন্ড
 বহু উপবন । বহু গৃহালয় নানা তীর্থ নদীগণ ॥ পঞ্চকোশ
 আদ্যতন চবন্ধে বব । গঙ্গাব ভবন্ধে পাঁপনাশে নিরন্তর ॥
 তার মধ্য স্থানে হয় রূপক মন্দির । কণকের স্তম্ভ সূব
 কণক প্রাচীর ॥ সেই মন্দিরে শিব পার্শ্বতীর সনে । ক্রীড়া
 কবে নিরন্তর হরষিত মনে ॥ সেই পুরী শিব ত্যাগ কছু

নাহি করে । অবিমুক্ত নাম তেঞি বলিবে তাঁহারে ॥
সেই পুরী সর্ব জীবে করে মুক্তিদান । ভব ভীতজন তাঁরে
সেবে অবিরাম ॥ তবে পতি হৈতে বহু অলঙ্কার পাইয়া ।
তথায় রহিলা গৌরী উল্লাসিত হইয়া ॥ রাত্রি দিন শিবসহ
করষে বিহার । মাতা পিতা স্মরণ না করে কিছু আর ॥
শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম কবি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পরায় । এই রূপে কাশীতে রহিলা কাশীশ্বর । মেনকা
হইলা তথা চুঃখিত অন্তর ॥ কৌতুক করিনু কন্যা তাহা
না বুঝিয়া । জামাতা সহিত গেল বাহির হইয়া ॥ কোথা
গেল কিরূপে রহিল কোনখানে ॥ এইরূপ রাত্রি দিন তাবে
রাণী মনে ॥ কত দিনে লোকমুখে শুনিলেন রাণী ।
বারাণসীপুৰীতে আছেন শূলপাণি ॥ শুনিয়া পৰ্ব্বত রাজে
করে নিবেদন । বহু দিন গৌরী কথা না করি শ্রবণ ॥
অলঙ্কার লবে কিছু তাহার কারণ । বারাণসীপুরে ভূমি
করহ গমন ॥ শুনিয়া সত্বে স্বর্ণ অলঙ্কার লইয়া ।
বারাণসীপুরে রাজা উত্তরিল গিয়া ॥ নগবে প্রবেশি দেখে
অতি চমৎকার ॥ স্বর্ণময় গৃহ সব নাশে অন্ধকার ॥ শত২
অটালিকা সুন্দর রচিত । মধ্যে ২ কুসুম উদ্যান সুশোভিত ॥
তাব মধ্যে এক পুৰী কনক নির্মাণ । তাহার সম্মুখে
দেখ বিচিত্র উদ্যান ॥ নানাজাতি পুষ্প তাহে ভ্রমর বজ্জারে ।
শুক শাবী ময়ূব ময়ূরী কেলি করে ॥ কুহরে কুছ কুছ
ববে পিকগণ । সুমধুর নিনাদেতে জাগায় মদন ॥
সরোবরে কুমুদ কল্লার বিকসিত ॥ জলচর চরে ধারে সুন্দর
শোভিত ॥ শত শত দাসী অঙ্গে মণি অতরণ । জল
আনিবারে তারা করেছে গমন ॥ রূপে জিনিয়াছে সবে
স্বর্ণ বিদ্যাধরী । ছিরদ গমনে চলে কাখে কুন্ত করি ॥
অযুত অযুত লোক হবগুণ গায় । বিশ্বয হইয়া রাজা
চিন্তয়ে তথায় ॥ কিবা স্বর্গ কি বৈকুণ্ঠ কিবা এ কৈলাস ।

কিবা বারাণসী এই না জানি নির্মাল ॥ কাহার আলয়
এই মহাজ্যোতিষ্ময় । কোথা পাইব গিয়া গৌরীর
আলয় ॥ আজন্ম ভিখারী শিব কে জানিবে তাবে ॥ ক্ষুদ্র
গৃহ নাহি দেখি এই মহাপুরে ॥ এই রূপ গিরিরাজা ভাবে
মনে মনে । শ্রীব্রজনাথ পদে বিশ্বস্তর ভণে ॥

পয়ার । তবে রাজা জিজ্ঞাসেন সেই সবাকারে । এ
পূবীর নাম কিবা কহত আমাবে ॥ কাহার আলয় এই কহ
মহাশয় । যদি জান কহ কোথা শিবের আলয় ॥ তবে বলে
এই বুঝি বাতুল হইবে । নতুবা এমন প্রশ্ন কেন জিজ্ঞাসিবে ॥
হাস্ত করি কহে তারা তুমি কি অজ্ঞান । না জান
এ বারাণসী শঙ্করের স্থান ॥ আমরা তাঁহাব দাস জানিহ
নিশ্চয় । ও সকল নারী পার্বতীর দাসী হব । শুনিয়া
বিস্ময় হৈলা পর্বত রাজন । মনে ভাবে কি কবিব এই
অভবণ ॥ যার দাসীব অঙ্গে দেখি এত অলঙ্কার । এই ক্ষুদ্র
অলঙ্কার যোগ্য কি তাঁহাব । এত ভাবি সেই স্থানে পুতে
অভবণ । অলঙ্কিতে দেখিল গৌরীর দাসীগণ ॥ তবে
ছারে গেলা রাজা চমৎকার মনে । শত শত ভৈরব আঁহুয়ে
সেইস্থানে ॥ নিবেদন করিলেন জানাহ শঙ্কবে । আইলা
পর্বত রাজা দেখিতে তোমাবে ॥ শুনিয়া শঙ্কবে দ্বারী
কৈল নিবেদন । গোবী সহ বাহিরে আইলেন পঞ্চানন ॥
পিতারে দেখিয়া ছুর্গা বন্দিলা চরণে । উমা দেখি
প্রফুল্লিত হইল রাজনে ॥ তবেত মাযের কথা জিজ্ঞাসিলা
মাতা । একে২ পর্বত কহিল সব কথা ॥ তবে দিব্যাসনে
তাঁরে বসায়ৈ হরিষে । পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া পূজা করিলা
বিশেষে ॥ উত্তম ব্যঞ্জন অন্ন করিলা অর্পণ । কোড়কোপর্বত
বাজা করিলা ভোজন ॥ আচমন করি স্নাতাঙ্গুল দিল
মুখে । কনক পর্যাঙ্কোপরি বসিলেন মুখে ॥ আজন্ম
হেন বড় না দেখে পর্বত । গৌরীর ঐশ্বর্য দেখি হৈল
চমৎকৃত ॥ সেইত সময় তবে সব দাসীগণ । করযোড়ে

গৌরী আগে করে নিবেদন ॥ তোমার জনক অলঙ্কার
আনিছিল। উদ্যান নিকটে তাহা পুতিয়া রাখিল। ॥ শূনি
সলজ্জিত হৈল পর্বত রাজন । করযোড়ে কহে উমা মধুর
বচন ॥ আমারে মা অলঙ্কার দিল পাঠাইয়া । কেন নাহি
দিলে পিতা নির্দয় হইয়া ॥ কোথা অলঙ্কার দেহ করি পরি
হার । মাতৃদত্ত দ্রব্যে প্রীতি অত্যন্ত আমার ॥ শূনি রাজা
লজ্জা পাইয়া উঠিল সহুরে । পার্কটী চলিলা সঙ্গে কোতুক
অন্তবে ॥ উদ্যান সমীপে রাজা গেলা ততক্ষণে । দেখি
লেন অলঙ্কার নাহি সেইখানে ॥ রত্নময় শিবলিঙ্গ হয়েচে
তথায় । দেখি সবিস্ময় অতি হৈলা গিরিরায় ॥ পার্কটী
সহিত তবে আইলা মন্দিরে । হাসিয়া শঙ্কর তবে কহিলা
শ্বশুরে ॥ তব অলঙ্কার আমি কবেছি গ্রহণ । রত্নেশ্বর নাম
তথা করিনু ধারণ ॥ এত বলি বহু রত্ন দিলেন তাহারে ।
আনন্দে গেলেন গিরি আপনার পুরে ॥ মেনকাবে কহিল
সকল বিবরণ । শূনিয়া রাণীর অতি প্রফুল্লিত মন ॥ এই
মত কোতুকে বিহবে দিগবাস । নিত্য নব নীলা করেন
প্রকাশ ॥ ত্রিভুজনাত পাদপদ্ম করি ধ্যান । বিশ্বস্তর দাস
কহে হরের আখ্যান ॥

বহু বৃগ অতিত হইল এই মতে । তবে কোটি লিঙ্গ
শিব কৈলা অঙ্গ হৈতে ॥ তথায় স্থাপিষা গেলা কৈলাস
শিখবে । বহু বাজা হৈল সেই বারাণসীপুরে । কাশী নামে
বাজা হৈল ছাপর যুগেতে । শিবে আরাধিল সেই কৃষ্ণেবে
জিনিতে ॥ মহা উগ্রতপ করি বশ কৈল হরে । তপে ভুট
হয়ে শিব বর দিলা তাবে ॥ সংগ্রামে কৃষ্ণেরে তুমি জি-
নিবে রাজনে । আমিও সমরে যাব তব প্রযোজনে ॥ বর
দিয়া মহাদেব অন্তর্জান হৈল । কাশীরাজা মহানন্দে নিজ
গৃহে গেল ॥ উন্নত হইয়া তবে বলয়ে রাজন । আমি বাসু
দেব নাহি জানে কোনজন ॥ কৃষ্ণ বাসুদেব কহে অবো-
ধেরগণে । আমি বাসুদেব ইহা কেহ নাহি জানে ॥ এত

বলি শঙ্খ চক্র ধারণ করিল । সুবর্ণ কিরীটি শিরে বক্ষে
 মণি দিল ॥ পীতবস্ত্র পরি ছুঁই বসিয়া সভায় । কৃষ্ণের
 নিকটে দূত স্থরিত পাঠায় ॥ বামুদেব হয়েন কাশীর
 অধিকারী । কি সাহসে বামুদেব বলাইছ হরি ॥ এই
 কথা কহিবে কৃষ্ণের সন্নিধানে । শক্তি থাকে যুদ্ধ আসি
 করে মোর সনে ॥ দূত গিয়া কহে কৃষ্ণে সব সমাচার ।
 শুনি সভাসদ সবে হাসিল অপার ॥ হাসিয়া গোবিন্দ
 কাশীরাজের নিধনে । সুদর্শনচক্রে পাঠাইলা সেইখানে ॥
 অতি ঘোরতর সেই চক্র সুদর্শন । সহস্র আদিত্য তেজ
 ভীষণ গর্জন ॥ বিকুব আশয় বীর্য ভালমতে জানে ।
 কাশীরাজ মস্তক ছেদিল ততক্ষণে ॥ সব সেনাগণ
 বারাণসীপুরী আর । দাঁহতে লাগিল চক্র কুপিয়া অপার ॥
 শ্রীজগন্নাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তবে বিপরীত কন্ম দেখি পশুপতি । বৃষ-
 পূর্তে চাপি সব প্রমথ সংহতি ॥ সেইখানে আসিয়া হইল।
 উপনীত । সুদর্শনে দেখি শিব হইল কুপিত ॥ পশুপত
 অস্ত্র তবে ত্যজিলেন হর । সাহস না হয় সেই যাইতে
 গোচর ॥ পাশুপত প্রমথ গণেরে চক্র হেঁবি । অলাত
 চক্রের সম ঘুরে সবে বেড়ি ॥ শিবের ভক্তিতে বব দিয়া-
 ছিল হরি । আমা হিংসা বিনা অস্ত্র হবে তেজধারী ॥
 আমারে হিংসিতে যদি বাঞ্ছহ অন্তরে । তেজহীন হবে
 অস্ত্র কহিষু তোমাতে ॥

পুরাবিষ্ণোর্করঃপ্রাপ্ত শম্বুনা ভক্তি তোষিতাং ।

বলে নাপ্যায়রিষ্যামি তবাস্ত্রং সংস্মৃতস্তৃণা ॥

মযিচেৎ প্রাতিকুলস্তুং ভবিষ্যতি চ নিষ্পুতং ॥

পাশুপত ব্যর্থ দেখি শিব সবিস্ময় । বারাণসী দক্ষে
 তার উপজিল ভয় ॥ ব্যগ্র হৈয়া মহাদেব করয়ে স্তবন ।
 জয় জয় জগন্নাথ প্রণতপালন ॥ অহঙ্কারে না জানিহু

মহিমা তোমার । সেবক জানিয়া মোরে ক্ষম এইবার ॥
 দীনবন্ধু জগন্নাথ প্রভু দয়াময় । শরণ লইনু পদে করুণ
 আলয় ॥ নমো নারায়ণ পবনাত্ম্য পরধাম । সচ্চিৎ আনন্দ
 ময় প্রভু ভগবান ॥ তমগুণে সৃষ্টি মোবে কবিলে আপনে ।
 তোমার প্রভাব আমি জানিব কেমনে । অতএব অপরাধ
 ক্ষমহ আমার । শরণ লইনু ত্রাণ কব এইবার ॥

স্বকৌতুহং তমসা নাথ দ্বংপ্রভাবানতিজ্ঞকঃ ।

তৎক্ষমস্থাপরাধং মে ত্রাহিমাং শরণাগতং ॥

এইরূপে বহুবিধ স্তবন করিলা । চক্ররূপ ত্যজি হরি
 দবশন দিলা ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । রচিল
 নৃতন পুথি বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । প্রসন্ন বদনচন্দ্র অতি অনুপম । কমলনয়ন ছুরু
 কাম শরাসন ॥ শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম শোভে চারি কবে ।
 পদ্মাসনে বসিয়াছে গরুড় উপরে ॥ গলে দোলে বনমালা
 নতুহাব সনে । মস্তকে মুকুট শোভে কুণ্ডল অবণে ॥ কে-
 যুব বলয়া আদি নানা অতবণ । প্রতিঅঙ্গে ঝলমল শোভে
 মনোবম ॥ নবীননীযদ শ্যামরূপ মনোহব । নয়ন আনন্দ
 দাতা ভুবন সুন্দব ॥ বামপাশ্বে কমলা দক্ষিণে সত্যভামা ।
 শোভে অতি সুন্দব ভুবনে অনুপমা ॥ এইরূপে আসিয়া
 শিবের সন্নিধানে । ক্রুদ্ধ জায তাঁরে কিছু বলবে বচনে ॥
 ভগবান বলয়ে তোমারে ত্রিলোচন । এত দিনে ছুর্কুন্ধি
 ঘটিল কি কাবণ ॥ নৃপতি কীটের লাগি যুদ্ধ মোর সনে ।
 হেন কর্ম কুৎসিত না কর কদাচনে ॥ এতবালি প্রসন্ন হইয়া
 যজুরায । শুভদৃষ্টে বাবাণসী কৈল পূর্ব ন্যায ॥ শিববে
 বলয়ে তুমি মোর আজ্ঞা ধর । শ্রীপুরুষোত্তম ক্ষেত্রে গিয়া
 বাস কর ॥ একান্তকাননে রহ আমার বচনে । এণা এক
 ১ রূপে রহ পার্কতীর সনে ॥ তথায ভুবনেশ্বর কোটি লিঙ্গে
 স্বর । এই নামে তোমারে ঘূষিবে দেব নর ॥ আত্মার অ-
 দেশে তথা ব্রহ্মা প্রজাপতি । অভিষেক করিবেন কোটি

লিঙ্গপতি ॥ এত বলি অন্তর্দ্বান হৈল রম্যপতি । আজ্ঞা
পাইয়া শিব এথা করিলা বসতি ॥ এইত কহিলু রাজা
পূর্বের কাহিনী । এই হেতু এথায় আছেন শূলপাণি ॥
শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তবে হবষিতে ইন্দ্রদ্যুম্ন মহাশব । হরগৌরী
দরশনে করিলা বিজয় ॥ বিন্দুতীরে স্নান করি অতি হর-
ষিতে । শ্রীপুরুষোত্তম দেখি তাহার তীরেতে ॥ বহুবিধ
দানকরি তপনকুমার । শূলপাণি দরশনে কৈল আশুসাধ ॥
হব দরশন করি হইলা মোহিত । বীণাঘ গাইলা বহু
তাহার চরিত ॥ প্রসন্ন হইয়া শিব দিলা দরশন । সাক্ষাৎ
শিববেদে দেখি মোহিত রাজন ॥ ভূমে পতি প্রণমিয়া বহু
স্তব কৈলা । আশ্বাস কবিয়া শিব রাজারে বলিলা ॥ বাঞ্ছা
পূর্ণ হবে তব আশার প্রসাদে । নারদ সহায়ে সিদ্ধ হবে
অপ্রমাদে ॥ এতবলি অন্তর্দ্বান হৈল বিশ্বনাথ । দ্বিবিতে
গেলেন তবে নাবদসাক্ষাৎ ॥ যথা বিন্দুতীরে মুনি পূজে মহে
শ্বব । তথায় গেলেন প্রভু দেব দিগম্বর । ত্রিপুবার সম্মুখে
দেখিয়া মুনিবর । অষ্টাঙ্গে প্রণাম করে ভূমির উপর ॥ শিব
বলে শুনহ নারদ মহামতি । যেকপ আদেশ তোমা কৈলা
প্রজাপতি ॥ সহস্রেক যজ্ঞ আগে করাবে রাজাবে । সেই
রূপ কার্য্য সব কর তারপবে ॥ এইদ্বণে হইলা মাধব অন্ত
র্দ্বান । অতএব বাজা সহ কবিয়া পযান ॥ শঙ্খাকাব ক্ষেত্র
অগ্রে নীলকণ্ঠ নামে । আর্মি আঁছ যজ্ঞ স্থান নির্মাণ সে-
খানে ॥ নৃসিংহ স্থাপন আগে করি সেইস্থানে । যজ্ঞ করে
নরহরি মোব বিদ্যমান ॥ তবে সহস্রেক অশ্বমেধের
অন্তবে । অদ্বুত ব্রহ্মতরু দেখাবে রাজারে ॥ সকলের গুরু
তিহৌ গুরুষ প্রধান । বিশ্বকর্মা চারি মূর্তি করিবে নি-
র্মাণ ॥ প্রতিষ্ঠা করিবে ব্রহ্মা আপনি আসিয়া । এই সব

কথা কহিলাম বিবরিয়া ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস
জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । এতশুনি সন্তুষ্ট হইলা তপোধন । প্রণাম করিয়া
হরে করে নিবেদন ॥ যোড়হাতে কহে শুন জগতেব গুরু ।
আপনি জগতপতি হইবেন তরু ॥ যেক্ষপ আদেশ কৈলে
তাহার প্রকাশ । এইরূপ পিতা মোরে কহিলা বিশেষ ॥
তুমি আর ব্রজা বিষ্ণু একই স্বরূপ । নৃপতিব ভাগ্য সীমা
অতিঅপরূপ ॥ এককালে হইল তিনের অনুগ্রহ । অশ্রুতে
সংশয় ইহা বুঝিতে সন্দেহ ॥ অতএব বিষ্ণুব মহিমা অন্ত
হীন । বুঝিতে তাহার মাধা কে আছে প্রবীণ ॥ বেদ অনু-
সারে চিবকাল মুনিগণ । বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত লাগি করবে
যতন ॥ তথাপি বিষ্ণুর প্রীতি যেই ভকতিতে । তাঁব মাধা
হৈতে তারা না পারে জানিতে ॥ বিষ্ণুর চরণে ভক্তি কবে
যেইজন । অনায়াসে তবে সেই নাহিক নিধম ॥ ব্রজে
গোপীগণ কৃষ্ণে কামতাবে ভজি । পাটিলেন কোন শাস্ত্র
বেদ নাহি জজি ॥ শিশুপাল পাইল করিয়া শত্রুতাব । বাণ
বিক্রি ব্যাধের হইল পদলাভ ॥ ধ্যান করি না পাটিল সুব-
নাবীগণ । কুবুজা পাইল বস্ত্র করি আকণ ॥ অম্পৃশ্য
চণ্ডাল পাষ হৈলে ভক্তিবান । অভক্ত বেদজ্ঞ নাহি জানে
সে সন্ধান ॥ বিত্তা ধন কুলমতে হরি নাহি মিলে । পা-
ইতে উপায় মাত্র ভকতি করিলে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । করযোড় করি পুনঃ কহে মুনিবব । নিবেদন
কবি দেব তোমাব গোচর ॥ কোনরূপে যোগীগণ ভাবয়ে
হরিবে । শুনিতে হইল ইচ্ছা আমাব অন্তরে ॥ শুনি সদা-
নন্দ কহে আনন্দিত মনে । কহি যে নিগূঢ় তত্ত্ব শুন সাব-
ধানে ॥ যোগীগণ দুই রূপ ভাবয় তাহাবে । কেহবা
সাকার ভাবে কেহ নিরাকারে ॥ ভাব্য অনুরূপ হরি দেন
ছাকায়ে । তটস্থ হইয়া মুনি দেখহ বিচারে ॥ জ্যোতির্ময়

নিবাকার থাকবে যেমন । তেজোময় হৈয়া হয় তেজেতে
 মিলন ॥ যত্নপিও সেই ব্রহ্ম সাযুজ্য পাইল । সেবানন্দ
 সুখবোধ তাহার নহিল ॥ অতএব সুখময় আনন্দ ভকতি ।
 সাকার ভাবনে হয় তাহার সঙ্গতি ॥ আনন্দ ভকতি কবে
 যেই ভক্তগণ । দাস্যভাবে সদাই সেবয়ে শ্রীচরণ ॥ সচ্চিৎ
 আনন্দ তনু প্রভু তগবান । অপ্রাকৃত হয় সেই রূপ অনু-
 পম ॥ যার সম উর্দ্ধ বস্তু নাহি কিছু আন । সেই সে পরম
 ব্রহ্ম বিচার প্রমাণ ॥ শ্যামল সুন্দর অঙ্গ প্রসন্ন বদন ।
 আজানুলম্বিত ভুজ কমল নয়ন ॥ পদনখ ছটা কোটি
 সূর্য্য তিরস্কারি । অগাধ অপাব যাঁর ককণার বারি ॥
 কোটি জগদগ্রে হয় যাঁহার প্রকাশ । অশুভ্ তিমিব যাঁর
 কিরণে বিনাশ ॥ যাঁর প্রভা বলে দীপ্ত কোটি ভানুমান ।
 তাঁর রূপ নিকৃপিতে শক্ত কোনজন ॥

ব্রহ্মসংহিতায়াং ।

যস্য প্রভা প্রভবতো জগদগ্রে কোটি কোটিম্বশেষ
 বসাদিবিন্দুভূতি ভিন্নং । তদ্রূপনিম্নলম্বনম্বশেষ
 ভূতং গোবিন্দমাদিপুরুষং তমহং ভজামি ॥

যাঁর অংশে হইরা কোটি কোটি বিষ্ণুগণ । কোটি
 কোটি জগদগ্রে করয়ে পালন ॥ কোটি কোটি ব্রহ্মা রুদ্র
 যে করে প্রকাশ । যাঁর পদ ভাবিলে ঘুচবে মায়াপাশ ॥
 যাঁহার কিরণে নিরাকার ব্রহ্ম মানে । তাহার অঙ্কের ছটা
 ইহা নাহি জানে ॥

তথাহি ।

‘অহো মৃতো ন জানাতি ক্লেশস্য নিত্যসত্যতা ।
 যস্য পাদনখজ্যোৎস্না ব্রহ্মৈতিপরমো বিদুঃ ॥
 মায়া ক্রান্তিজ্ঞানুতি নির্বিশেষং সাগাভিধন্তে
 সবিশেষ মেবং । বিচার যোগে সতিহন্ত তাসাং
 প্রাণোবলীষঃ সবিশেষমেবং ॥

ছটারে বলয়ে ব্রহ্ম নহে অপ্রমাণ । বস্তু বিনা কিরণ না

হয় উপাদান ॥ অন্তরে আছরে বস্তু জানিবে কিরণে ।
কিরণ প্রকাশ নাহি হয় বস্তু বিনে ॥ কিন্তু সে কিরণ ঐক্য
বস্তুর সহিত । ভিন্নজ্ঞান করিলে হইবে বিপরীত ॥ দুই ব্রহ্ম
বলি যদি হয় বিসম্বাদ । যথার্থ ভাবিলে তবে ঘুচিবে প্রমাদ ॥
সূর্য্যের উদয়ে যেন প্রকাশে কিরণ । অন্ত হৈলে কিরণ
সহিত অন্ত হন ॥ অন্ত হৈলে বাহ্যে যদি কিরণ রহিত ।
তবে দুই ব্রহ্ম বলি সিদ্ধান্ত হইত ॥ পরমার্থে এক ব্রহ্ম দুই
রূপে ভাবে । সাধনার অনুকূপ রূপ হয় লাভে ॥ এতশুনি
মুনিবর প্রকুল্লিত মনে । প্রণাম করিয়া পড়ে হরের
চরণে ॥ এই যে প্রাকৃত ভাবা করিমু রচনে । পুরাণে
প্রসিদ্ধ ব্যাস লিখেন এ স্থানে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
করি আশ । বিশ্বস্তর দাস কহে তত্ত্বের নির্বাস ॥

পয়ার । নারদ জিজ্ঞাসে পুনঃ হরের চরণে । হরিনাম
মাহাত্ম্য শুনিব তব স্থানে ॥ হর বলে হরিনাম মাহাত্ম্য
অপার । কহিতে তাহার তত্ত্ব শক্তি কাহার ॥ ব্রহ্মহত্যা
আদি মহাপাতকেব চর । নিরবধি করিতেছে যেই ছুরা-
শয ॥ সেহ যদি বারেক করবে হরিনাম । সৰ্ব্বপাপে মুক্ত
হৈয়া চলে হরিধাম ॥ অঙ্কায়ুক্ত হয়ে যেই সদা নাম করে ।
তাহার কি হয় তাহা কে কহিতে পারে ॥ সৰ্ব্ব অবতরী
কৃষ্ণ সবাকার গতি । হরি বিনে কোনরূপে নাহিক
নিজুতি ॥ ধর্ম্ম তপ যোগ জানে তাঁহাবে না মিলে ।
পাইবে সে পদসেবা ভক্তি করিলে ॥ সেই কৃষ্ণ নীলা-
চলে হবে অবতার । সবারে উচ্ছ্রীক দানে রুরিবে নি-
স্তার ॥ অতএব রাজাসহ করহ গমন । পাইবে পরমানন্দ
দেখি নারায়ণ ॥ এইরূপে নারদে কহিলা শূলপাণি ।
শুনিয়া পরমানন্দে প্রণমিলা মুনি ॥ অন্তর্জ্ঞান হইলেন দেব
পঞ্চানন । ইন্দ্রদ্যুম্ন নিকট গেলেন ন্তপোধন ॥ শ্রীব্রজনাথ
পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তবে ইন্দ্রদ্যুম্ন রাজা নারদ সহিতে । দক্ষিণ

মুখেতে পুনঃ চলিলেন রথে ॥ মনের আনন্দে ক্ষেত্রে চলে
 ছুইজনে । কপোতেশ্বর শিবস্থান পাইলা ছুই দিনে ॥
 দীর্ঘা প্রস্থে পবিসব হব সেই স্থান । বহু বৃক্ষ সবোবব
 বিচিত্র উদ্ভান ॥ সমুদ্রের ধাবে পূর্ব দিকেতে তাহার ।
 বিলেশ্বর মহাদেব করষে বিহার ॥ কপোতেশ্বর স্থান
 দেখি রাজা হরষিতে । পুনঃ পুনঃ বাখানষে নারদ
 সহিতে ॥ মন্ত্রী আসি নিবেদন করিল রাজার । এইখানে
 সেনাগণে রাখিতে যুগাধ ॥ শুনিয়া প্রশংসা তাবে করিষা
 রাজন । যথাযোগ্য স্থানে রাখাইলা সৈন্তগণ ॥ কপো-
 তেশ্বর মহাদেবে পূজন করিষা । বহু ধন ত্রাঙ্কণগণেরে
 তথা দিয়া ॥ তবে বিলেশ্বর আসি করিলা দর্শন । বিলৈ-
 শ্বর শিব দেখি প্রফুল্লিত মন ॥ শঙ্করের স্তব কৈল বিবিধ
 বিধানে । পূজা করি তথা হৈতে নারদের সনে ॥ বিমানে
 চাপিষা যায অতি হরষিতে । বদনে হরির গুণ গাইতে
 গাইতে ॥ এইরূপে প্রেমানন্দে করিলা গমন । নীলগিরি
 নিকটে চলিলা ছুইজন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
 আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । জিজ্ঞাসিলা মুনিবরে কবিষা বিনয় । কিরূপে
 কপোতেশ্বর-স্থলী সেই হব ॥ কেবা কপোত আব কেবা
 বা ঈশ্বর । সেই কথা বিস্তারিষা কহ মুনিবব ॥ জৈমিনি
 বলাধে শুন অপূর্ব কথন । পূর্বে সেইস্থান অতি আছিল
 ছুর্গম ॥ কুশ কণ্টকের ধারে কেহ ঘাইতে নাবে । পিশুচ
 নিবাস তুল্য অতি ভয়ঙ্কবে ॥ একদিন মহাদেব চিন্তিলা
 অন্তরে । বিষ্ণুসন পূজ্য হব ভুবন ভিতরে ॥ ইহাতে উপাধ
 মাত্র বিষ্ণুব ভর্যাত । এতবাল ভপ আরস্তিলা পশুপতি ॥

যথা সর্বের ভগবতো নাস্তো দেবাহি পূজ্যতে । পূজ্যস্তা
 মহমপোবং শ্রদ্ধাসীকুর্জ্জটেন্তথা ॥ চিন্তবান্নিতি তস্মৈবং
 বিষ্ণোক্তস্তো মনোদধৎ ॥ সেই কুশস্থলী নীলগিরি সন্নি-
 ধানে । মহাতপ তথায় করয়ে ত্রিলোচনে ॥ বায়ুভক্ষ্য

করি তপ করে মহেশ্বর । কপোত সমান হৈলা অষ্টমূর্তি
ধব ॥ তপস্জায় তুষ্ট হইলেন রমানাথ । আপনি আইলা
প্রভু শিবের সাক্ষাৎ ॥ হবি বলে আর তপে নাহি প্রযো-
জন । প্রসন্ন হইলু তব কঠোর কারণ ॥ এতবলি ঐশ্বর্য্য
দিলেন মহেশ্বরে । মান্ত পূজা দিতে হৈলা প্রভু সমসরে ॥
সেই কুশস্থলী তাঁর তপের প্রভাবে । বৃন্দাবন সম হৈল
দেখি মনোলোভে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পথাব । স্থানে স্থানে শোভে উত্তম সরোবর ।
তভাগ সরসী নদী হইল বিস্তর ॥ অমৃত সমান স্বাদু স্নি-
গ্ধল জল । সর্বোবব ধাবে নানা পক্ষী কোলাহল ॥ নানা
জাতি বৃক্ষলতা পবন শোভিত । সর্ব ঋতু কুসুম তাহাতে
বিকসিত ॥ অশোক কিংশুক জাতী যুখী নাগেশ্বর ।
পুন্নাগ চম্পক জবা মল্লিকা টগব ॥ পার্বিজাত বক কুম্ভ
পলাশ কাঞ্চন । মাধবী মালতী আদি শোভে মনোরম ॥
মধুপান মদেমত্ত ঝঙ্কারে অলি । শুক শারী ময়ূব ময়ূবী
কবে কোলি ॥ কুহু কুহু নাদে ডাকে যত পিকগণ । সকল
সুখদস্থান ভুবনমোহন ॥ পাঁচবাণ সাজিয়া মদন সেই
বনে । বিহবষে নিরন্তর হরষিত মনে ॥ এইরূপে সুশো-
ভিত সেই স্থান হৈল । দেখি সদানন্দ আতি আনন্দ
হইল ॥ তবে কৃষ্ণ হাসিয়া কহিল। ত্রিলোচনে । তপে
কপোতের সম হইলে আপনে ॥ এথায হইলে নাম
কপোত ঐশ্বর । পার্কতীর সহিত বিহর নিরন্তর ॥ এতক
বলিয়া হরি হৈলা অন্তর্জান । অতএব এথায কপোতেশ্বর
নাম ॥ কপোতেশ্বর পূজন করয়ে যেইজন । পাপে মৃত
হৈয়া পায় শ্রীপুরুষোত্তম ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদয়ে
বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পথ্যার । ইবে কহি বিলেশ্বরের মহিমা কথন । সাব-
ধানে মূনিগণ করহ শ্রবণ ॥ পূর্বেতে পাতালবাসী যত

দৈত্যগণে । পৃথিবী করিষা ভেদ পীড়ে সর্বজনে ॥ পৃথি-
 বীর জনে সবে উপদ্রব করে । নরগণে ধরি খাষ সে সব
 পামরে ॥ অবনীৰ ভার হরি করিতে হবণ । দেবকী উদরে
 প্রভু লইলা জনম ॥ পৃথিবীর ছুটগণে করিয়া নিপাত ।
 তবে প্রভু যাদব পাণ্ডবগণ সাথ ॥ পুরুষোত্তমে আসি
 সব সেনার সহিতে । তীর্থরাজ জলে স্নান কৈলা হর-
 ষিতে ॥ দূরে হৈতে প্রণমিয়া শ্রীনীলমাধবে । দৈত্যদ্বারে
 আসি উপনীত হৈলা তবে ॥ সংকীর্ণ সে গর্ভ শক্তি
 নাহি প্রবেশিতে । দেখি সব সেনাগণ ভয় পাই চিত্তে ॥
 নরগীলা করে প্রভু স্বৰং ভগবান । অতএব সেই গর্ভে
 না কৈলা পয়ান ॥ মারায় মোহিতে প্রভু সবাকার মন ।
 শিবপূজা সকলে করিতে প্রকাশন ॥ বিল্লকল লবে শিবে
 করি আবাহন । পূজা করি স্তব করে কমললোচন ॥
 নমো তুমি ত্রিগুণ অতীত মহেশ্বর । তিনগুণ বিভাগ করহ
 নিরন্তর ॥ চারিবেদ ময় তুমি ত্রিকালের পার । তিন
 কাল তত্ত্বজ্ঞ তোমাৰে নমস্কার ॥ শশিসূর্য্য অনল তোমার
 তিন আঁখি । বিপ্রেয় হিতাসী তুমি বিপ্র সুখে সুখী ॥
 তুমি শ্রেষ্ঠ আত্ম অষ্ট ঐশ্বর্য্য নিধান । তুমি অষ্টমূর্ত্তিধারী
 তোমাৰে প্রমাণ ॥ যে তোমার রূপ দেব হব মাৰাপার ।
 অব্যব সে রূপনাশ করে অন্ধকার ॥ অজ্ঞান জনেতে
 তোমা না জানে মায়ায । সেই মায়াপার তুমি প্রণতি
 তোমার ॥ এইরূপ আপন স্বরূপ মহেশ্বরে । আপনি করেন
 স্তব জগত ঈশ্বরে ॥ ভাহার প্রসাদে তবে দেখে দৈত্যদ্বার ।
 অনায়াসে তাহাতে পারিল যাইবার ॥ তবে হরি আপনার
 সেনাগণ লয়ে । সেই পথে পাতালেতে প্রবেশ করিবে ॥
 সকল ছবস্ত দৈত্যে করিয়া সংহার । শিবের নিকটে কিবি
 আইলা আরবার ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস ।
 জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পবার । পুনরপি মহাদেব করিয়া পূজন । সেই দৈত্য
 ছারে তাঁরে করিলা স্থাপন ॥ কহিতে লাগিলা হবে
 দেবকীনন্দন । ছাববোধী এ মন্দিরে রহ ত্রিলোচন ॥
 তোমা বিনা বলিষ্ঠ কে অস্ত্র নাশনে । বিদায় মাগিবে
 ইবে তোমার চরণে ॥ এইরূপে মহাদেবে স্থাপন করিয়া ।
 ছারকা গেলেন হরি নিজগণ লয়ে ॥ বিল্লফলে আবাহন
 কৈল ভগবান । সেইহেতে বিল্লেশ্বর হইল আখ্যান ॥ বিল্ল-
 শ্বর জানিহ ক্ষেত্রের পূর্বসীমা । অপার অনন্ত সেই শিবের
 মহিমা ॥ বিল্লেশ্বর পদ য়েই দবশন করে । সর্বকাম পায়
 আব বিপত্তিতে তবে ॥ কপোতেশ্বর বিল্লেশ্বর মহিমা
 কখন । এঁত কহিনু তবে কবিলা শ্রবণ ॥ অতঃপর মুনি-
 গণ কবি নিবেদন । আব কিবা ইচ্ছা হয় কবিতে শ্রবণ ॥
 মুনিগণ কহে প্রভু যে কথা কহিলে । হৃদয় মনের তাপ
 সকলি নাশিলে ॥ একমাত্র শাসনা হইল শুনিবাবে । কি
 রূপে আইলা হবি ভাব নাশিবাবে ॥ কি রূপে অস্ত্রবগে-
 কবিলা নাশন । জন্ম লীলা ইহেতে কহ করিয়ে শ্রবণ ॥
 শুনিয়া প্রাণংসা করি কহে মুনিবর । অমৃত সমান লীলা
 শুন মনোহর ॥ শুকদেব যে কথা কহিল । পবীকিতে ।
 সেই কথা কহি তবে শুন সাবাহিতে ॥ জীবজনাথ পাদপদ্ম
 কবি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পবার । তৈমিনী বলবে কুণ্ডলীলা সুবিস্তার । সং-
 ক্ষেপে কহিবে কিছু শুন কথা সাব ॥ অস্তুরেব ভয়ে কম্প
 ঈষা মেদিনী । বিধাতারে নিবেদিল । করি পুটপানী ॥
 সহিতে না পারি আব অস্তুরেব ভাব । রসাতলে যাই
 নতে করহ নিস্তার ॥ পৃথিবীর গোহারী শুনিয়া প্রজা-
 নাথ । ক্ষীরোদের তীবে গেলা দেবগণ সাথ ॥ ছুর
 বুড়িয়া ব্রহ্মা কবয়ে স্তবন । নমোহু নারায়ণ নিত্য সনা-
 তন ॥ জ্ঞান্য অনন্ত তুমি জগত আধার । রক্ষা কর জগ-
 নাথ জগতের সার ॥ এইরূপে পদ্মযোনি করিলা স্তবন ।

স্তবে তুষ্ট হইলেন কমল-লোচন ॥ হইল আকাশবাণী
 গম্ভীর শব্দে । শুন ব্রহ্মা দেবগণ না ভাব বিধাদে ॥ ছুষ্ট
 সব নষ্ট হেতু হব অবতার । তোমবাহ পৃথিবীতে যাহ আণ্ড
 সার ॥ বসুদেব ঘরে আমি লইব জনম । তৎকাল করিব
 ছুষ্ট কংসের নিধন ॥ আজ্ঞা পায়্যা দেবগণ হইলা বিদায় ।
 পৃথিবীতে জনমিলা ধরি নরকায় ॥ যত্নকুলে গোপকুলে
 জনম লভিল । এইরূপে দেবগণ প্রকাশ হইল ॥ উগ্রসেন
 দেবক জন্মিলা ভোজবংশে । মধুবামণ্ডল মাঝে দুই ভাই
 বৈসে ॥ দেবকের কন্যা হৈলা দেবকী নামেতে । সম্বন্ধ
 হইল তাব বসুদেব সাথে ॥ রুক্মিবংশে বসুদেব মহা পুণ্য-
 বান । ধর্মশীল সত্যের আলম মতিমান ॥ বিবিমতে
 দেবকীরে বিবাহ করিল । উগ্রসেনে বহুবিধ যোভুকে
 ভুজিল ॥ তাহাব নন্দন কংস ভগিনীর প্রীতে । বসুদেব
 বিমানে চলিল হরষিতে ॥ ধরিয়া অশ্বের বজ্র চলে
 কংসরায় । ভয়ঙ্কর মূর্তি বীৰ কালাস্তব প্রায় ॥ গভীর
 শব্দেতে ঘন সবাবে ঢুকাবে । ভালমতে চল সবে বসুদেব
 পুরে ॥ বহুবিধ বাদ্যবাজে শুনিতে মধুব । ধ্বজধ্বনি
 সেনা গর্জ্জয়ে প্রচুব ॥ এইমতে আনন্দে চলিল সর্বজন ।
 হেনকালে শূন্য বাণী কবধে শ্রবণ ॥ শুন কংস যাব
 হেতু করহ আনন্দ । সেই তোঁর শত্রু না জানিস মতি-
 নন্দ ॥ দেবকী অষ্টম গর্ভে হবে যে সন্তান । তোমাব
 নাশক সেই শুনবে অজ্ঞান ॥ এত কহি শূন্যবাণী নিরব
 হইল । ব্রজনাথ পদে বিশ্বস্তর বিরচিল ॥

পয়াব । শব্দ শ্রুতি শুদ্ধ হৈলা কংস ছুরাচার । বজ্র
 ফেলি খড়্গ তুলি বলে মার মার ॥ আরে ছুষ্ট ভয়ী
 তুই আমারে বধিতে । মোর ঘরে আসিযাহ দেব মন্ত্র-
 গাতে ॥ তোঁর স্তুতি করিবেক আমার নিধন । সেই ভব
 আর না রাখিব কদাচন ॥ তোঁরে মারিলে ক্লান্তাথসে
 এই সে বিচার । এই ক্ষণে করিয়ে ইহার প্রতিকার ॥

এত বলি লক্ষ্মদিয়া ধবে তাব চুলে । মস্তক কাটিতে ছুট
 খাণ্ডাখান তুলে ॥ ত্রাসিত হইয়া দেবী করবে বোদন ।
 দেখি বসুদেব অতি বিষাদিত মন ॥ কংসেবে চাহিয়া
 কহে করিয়া বিনয় । অনুচিত কর্ম কেন কব মহাশয় ॥
 আপনার মৃত্যু ভষে মারহ ভগিনী । কর্ম ছাড়াইতে কাব
 শক্তি কহ শুনি ॥ কালেতে জনমে জীব কালেতে নি-
 ধন । ইহা না বিচারি কেন পাপে দেহ মন ॥ যেমন নিক-
 পিত কর্ম হয়ত তেমতি । নিকপণ ছাড়াইতে কাহাব
 শক্তি ॥ তথাপিহ উপস্থিত ভয় নিবারিতে । যুক্তি কবি
 বসুদেব লাগিল কহিতে ॥ রাজা তব দেবকী তনয়গণে
 ভব । সেই সবে তোমা আমি দিব মহাশয় ॥ তবে দেব-
 কীব বধে কিবা আব ফল । বুঝিয়া করহ কার্য্য কংস
 মহাবল ॥ সত্যবাদী বসুদেব জানি কংসবায় । ভয়ী বধ
 তেযোগিল তাঁহার কথায় ॥ বসুদেব গেলা তবে আপন
 মন্দিবে । চুঃখ মনে দেবকী রহিলা অন্তঃপুরে ॥ কত
 দিনে দেবকী হইলা গর্ভবতী । জনমিল পুত্র এক সুন্দব
 আকৃতি ॥ পুত্র দেখি বসুদেব চুঃখত হইল । কান্দিতে
 কান্দিতে পুত্রে লইয়া চলিল ॥ অঙ্গ আছাড়িয়া কান্দে
 দেবকী জননী । কংস কাছে বসুদেব গেলেন আপনি ॥
 বাব দিয়া বসিয়াছে কংস ছবাচার । সম্মুখে দাণ্ডাবে
 দৈত্য হাজার হাজার ॥ বসুদেবে দেখি তাব দয়া উপ-
 ছিল । সত্যবাদী বলি তাঁরে নিশ্চয় জানিল ॥ কংস কহে
 এই সুতে নাহি প্রাণোজন । আমাবে আনিয়া দিবে
 অষ্টম নন্দন ॥ শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
 মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়ার । শুনি বসুদেব সেই পুত্রে লয়ে গেল । হরিষ
 ঐবষাদে গিয়া দেবকীবে দিল ॥ পুত্র পাইয়া মাতা অতি
 উল্লাস অন্তর । বদনে চুম্বন করে করিয়া আদর ॥ তথা
 কংসে ধার্মিক দেখিয়া দেবগণ । মনে ভাবে না হইল

ইহার নিধন ॥ ইহারে দেখিলে হরি হেন ধর্মাচার ।
 পৃথিবীর মাঝে না হবেন অবতাব ॥ এই মত যুক্তি
 করিয়া দেবগণ । নারদে ডাকিয়া সবে কৈলা নিবেদন ॥
 তুমি কর মুনিবর ইহার উপায় । করহ কংসেব যেন মন
 ফিরি যায । নারদ বলয়ে তাহা দেখিবে সাক্ষাতে ।
 কি কার্য সাধন করি গিয়া মথুরাতে ॥ এত কহি মুনিবর
 মথুরাতে গেল । কংসে দেখি মহাকোপে কহিতে লা-
 গিল ॥ গেলিরে গেলিবে কংস এতদিনে গেলি । দেবতার
 কাঁদে বেটা নিশ্চয় পাড়িল ॥ তোব অপচয় আমি না
 পারি দেখিতে । অতএব উপদেশ আইলু কহিতে ॥ শুন
 কংসরাজ পড়ে মুনির চরণে । কহ প্রভু কিবা যুক্তি কৈল
 দেবগণে ॥ তুমি শত্রু বন্ধু মোর অমরাবতীতে । মোর
 উপকারী তুমি বিদিত জগতে ॥ মুনি বলে মুখ তুই
 বুদ্ধিতে নাহিলি । বন্ধুদেব সন্তানে ছাড়িয়া কেন দিলি ॥
 অষ্টম সন্তানে যদি তোমার মরণ । বুঝ দোষ কেমন হৈল
 অষ্টম নন্দন ॥ প্রথম অষ্টম আর সপ্তমাদি করি । পরি-
 বর্ত্ত ক্রমে সব অষ্টম বিচারি ॥ চক্রকরি এইমত করে দেব-
 গণে । বুদ্ধিতে বিহীন তুমি বুদ্ধিবে কেমনে ॥ এত বুঝা-
 ইয়া মুনি গেল নিজস্থানে । কোপতবে কংস আদেশিল
 দৈত্যগণে ॥ বন্ধুদেব স্নতে তোরা আনহ সহবে । বন্ধুদেব
 দেবকীরে বাধ কারাগারে । ঘরদার ভাঙ্গিয়া লুটাবে দেহ
 ধন । কাবাগারে দোহাকারে করহ বন্ধন ॥ একে দৈত্য
 আর তাহে কংসের আদেশ । বন্ধুদেব গৃহে সবে করিল
 প্রবেশ ॥ ঘরদার ভাঙ্গি ফেলে পদাব আঘাতে । লুটি-
 লেক ধন সব আপন ইচ্ছাতে ॥ ততক্ষণে বাঁধি দোহা
 কাবাগারে নিল । চরণে নিগূঢ় দিবা তথাই রাখিল ॥
 বন্ধুদেব পত্নীগণ দূরে পলাইল । এক এক স্থানে গিয়া
 সকলোঁরহিল ॥ রোহিণী গেলেন তবে গোকুল নগরে ।
 প্রীতি পাইয়া রহিলেন যশোদা মন্দিরে ॥ দ্বারী প্রহরীগণ

রহিল ছুয়ারে । তনয়ে লইয়া গেল কংসের গোচরে ॥
বন্ধুদেব তনয়ে দেখিযা কংসরাজ । চরণে ধরিয়া মারে
শিলাতে আছাড় ॥ পরাণ ত্যজিল সেই কংসের প্রহারে ।
তবে ছুঁতুঁত হৈয়া গেল নিজপুরে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ।

পয়ার । সিংহাসনে বসি তবে কংস ছুরাচার । উগ্রসেন
বাপ প্রতি করিল হাঁকার ॥ আরে ছুঁতুঁত বাপ তুই দেবতার
গণ । উপপুত্র ফল বেটা পাইবি এখন ॥ এতবলি আদেশ
করিল নিজগণে ॥ কারাগারে বন্ধি বাপে করহ যতনে ॥
মোব পিতা বলি উপরোধ না করিবে । চরণে নিগূঢ়দিয়া
বাধিযা রাখিবে ॥ আদেশ পাইয়া তারে তেমতি করিল ।
সর্ব কার্য সাধি নিজ সেনা ফুকারিল ॥ তৃণাবর্ত পুতনা
প্রলম্ব বকাসুব । কেশী অঘাসুর শঙ্খচূড় বৎসাসুব ॥
কত কত অনুর সম্মুখে দাড়াইল । সিংহাসনে বসিযা
সবারে নিরখিল ॥ কেহ বলে ইন্দ্র বেটা কি করে বড়াই ।
আজ্ঞা পাইলে ধবি তারে আনি যে এথাই ॥ মবিলে
যমেব হাতে সর্বজনে যায় । আজ্ঞা পাইলে তারে ধবি
আনি যে এথাষ ॥ অনুব আমরা বাজা বুঝিলু বিচাবে ।
যমেরে মারিতে পারি মোসবে কে পাবে ॥ কংস বলে
মোব ভয় ত্রিভুবনে নাই । তোমরা সহায় আব কাহাবে
ডবাই ॥ সংপ্রতি করহ গাভী বিপ্রেয় পীড়ন । তবে কোন
যজ্ঞ না হইবে কদাচন ॥ যজ্ঞ বিনে দেবগণ আপনে
মবিবে । যুদ্ধে কিবা কায সব উপায়ে নাশিবে ॥ শুনি
দৈত্যগণ সদা পীড়ষে সবাবে । গো ব্রাহ্মণে হিংসে সদা
উপদ্রব কবে ॥ ত্রাসিত হইল স্বর্গে যত দেবগণ । পাপ
ভরে মেদিনী কাঁপষে ঘনেঘন ॥ এইমতে রহে ছুঁতুঁত মধুরা
নগরে । আর এক পুত্র হৈল দেবকী উদরে ॥ জনম
মাত্রেতে কংস আছাড় পাষণে । কান্দয়ে দেবকী দেবী
বিষাদিত মনে ॥ এইমতে ছন্ন পুত্র তার জনমিল । ক্রমে

সবে দুষ্ট বিনাশ করিল ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ।

পয়ার । ঐকমিনি বলয়ে শুন অপূর্ব কথন । শ্রীকৃষ্ণের
লীলা শুন হয়ে একমন ॥ ছয়পুঞ্জ দেবকীর করিল বিনাশ ।
সপ্তমে অনন্তদেব গর্ত্তে কৈলা বাস ॥ এক দুই তিন ক্রমে
ছয়মাস গেল । সপ্তম মাসেতে হরি উপাখ করিল ॥ যোগ-
মায়া স্মরণ করিলা রমাপতি । হবির নিকটে দেবী গেলা
শীঘ্রগতি ॥ প্রণাম করিয়া কহে করি যোড হাত । কি
কার্য আমাৰে আজ্ঞাকর রমানাথ ॥ বিষ্ণু বলে শুন দেবী
আমার আদেশ । মথুরানগরে তুমি করহ প্রবেশ ॥ দেব-
কীর গর্ত্তে জন্ম অনন্ত আপনে । রোহিণী উদরে তাহা
কবহ চালনে ॥ এই নিজ কার্যে মোর হবে সাবধান ।
অবনীতে বাভিবেক তোমাব সম্মান ॥ অম্বিকা মঙ্গলচণ্ডী
দুর্গা নারায়ণী । এই সব নামে তোমা ঘূষিবে অবনী ॥
প্রসাদ করিয়া তারে পাঠাইলা হরি । মথুরানগরে চণ্ডী
গেলা দ্বা করি ॥ দেবকীর গর্ত্ত মাতা কবিয়া চালন ।
রোহিণী উদরে করাইলা প্রবেশন ॥ সব কথা নিবেদিল
হরি সম্মিধান । বিদায় কবিলা তারে কবিয়া সম্মান ॥
লোকেতে রটিল দেবকীর গর্ত্তপাৎ । কংস কহে আপনেই
যুটিল উৎপাত ॥ সময়ে প্রসব হৈলা বোহিণী জননী ।
প্রকটিল বিশ্বস্তব আগিবা ধরণী ॥ বলরাম জনক লভিল
শুভকালে । দেবগণ কুমুম বরিষে কুতূহলে ॥ সাধু সক-
লেব দেহ পুলকে পুবিল । কোটি বজ্রপাত ছুটগণেতে
মানিল ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল
কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তবেত আপনে হরি গোলোক হইতে ।
বসুর তবনে আসি হইলা উদ্ভিতে ॥ প্রকুল্লিত বসুদেব
দেবকীরে কথ । বন্দি থাকি মনে এত সুখ কেন হয় ॥
এতক কহিতে গেলা দেবকীর মনে । কহিতে লাগিল

দেবী বিনয় বচনে ॥ সত্য প্রাণনাথ আজি প্রফুল্লিত মন ।
 কারণ না জানি কিছু দৈবের ঘটন ॥ এইরূপে আনন্দে
 রহিলা ছুইজনে । বন্দি ঘবে বৈকুণ্ঠ সমান সুখ মানে ॥
 হেনরূপে আবির্ভাব হইলা জীহরি । নিতি বাড়ে দেবকীর
 রূপেব মাধুবী ॥ এক ছুই তিন চারি পাঁচমাস গেল ।
 মনে মনে কংসবাজা প্রমাদ গঠিল ॥ একদিন দেখিতে
 আইল দেবকীবে । স্বসা দেখি সশঙ্কিত চাহিতে না
 পারে ॥ তেজেতে হইল ছুই অন্ধোব সমান । নিজ
 গৃহে গিয়া তবে কবে অনুমান ॥ এইত অষ্টম গর্ভ মো'ব
 কাল প্রায় । এইক্ষণে বধিলে আপদ ঘুচি য'য ॥ একে
 নাবী বধ তাহে ভয়ী গর্ভবতী । বধিলে পাতক অতি
 ঘূষিবে অকীর্ত্তি ॥ অতএব শিশু জনমিলে বিনাশিব ।
 আমা বধে ছাণ্ডাল কিরূপে শত্রু হব ॥ এইরূপ বিচাবে
 বহিল চুরাশয় । দশদিক সকল দেখে ক্লেশময় ॥ উঠিতে
 বসিতে ক্লেশ ভোজন শবনে । জলে স্থলে দেখে ক্লেশ মিত্রা
 জাগরণে ॥ দেবগণ কাঁরাগারে গমন করিষা । প্রভুবে
 কবয়ে স্তব কুতাঞ্জলি হইয়া ॥ জয় জয় নাবায়ণ জগত
 আধার । জয় অগতির গতি দেবকী কুমার ॥ যুগে যুগে
 আপনি কবিয়া অবতাব । রক্ষা কর মাধুগণে দুষ্কের
 সংহার ॥ এইরূপ নিতি ব্রহ্মা আদি দেবগণ । স্তুতি কবি
 নিজ স্থানে কবয়ে গমন ॥ এইরূপে দশমাস হইল পূর্ণিত ।
 সূর্য্য সুনন্দন কাল হইল উদিত ॥ ভাদ্রমাস অসীত অষ্টমী
 নিশিকালে । মন্দ মন্দ বহে বাত সুগন্ধি মিশালে ॥ মন্দ
 মন্দ বিবিধ কবে জলধব । অর্দ্ধ রাত্রে উদয় হইলা যত্ন-
 বব ॥ কোটচাঁদ জিনি মুখ কমলনয়ন । নবানুদ তনপীত
 বাস পরিধান ॥ চারি হাতে শঙ্খ চক্র গদা পদ্ম ধরে ।
 রতন কিরীটি মাথে দিক আলকরে ॥ বলমল করে অঙ্গে
 নানা ভূতবণ । শ্রীবৎস কোম্বভমণি বক্ষে মনোরম ॥
 মৃদু মৃদু হাসি মাখা রঙ্গিম অধরে । লাবণ্য তরঙ্গ বহে

প্রতি কলেবরে । শ্রীকৃষ্ণ উদরে বিশ্বস্তর হরষিত । ব্রজ-
নাথ পদ ভাবি রচিলেন গীত ॥

পরাব । শ্রামচাঁদে দেখি দৌহে প্রেমানন্দে ভাসে ।
ছুইকর যুড়ি স্তব করয়ে হরষে ॥ নমো২ নারায়ণ অখিল
আশ্রয় । নমো দশ অবতার নমো দয়াময় ॥ নমো নমো
সকলের আদি সনাতন ॥ নমো নমো বিশ্বস্তর বিশ্বের
কাবণ ॥ আদ্য অন্ত মধ্য ভূমি পৃথিবী আকাশ । ভূমি
জল ভূমি স্থল অনল বাতাস ॥ ভূমি চন্দ্র তানু তারা গ্রহ
যোগ বার । সকল জগত তব মাথাব বিকাব ॥ এইরূপ
শুনি পিতা মাতা স্তবন । হাসিয়া কহেন প্রভু কমল
লোচন ॥ যুগে যুগে হয় যত মোর অবতার । সেইকালে
পিতা মাতা তোমবা আমাব ॥ কংসবধ হেতু ইবে মোব
আগমন । গোকুলে আমারে লয়ে রাখহ এখন ॥ নন্দেব
মন্দিরে কতদিন হবে বাস । তবে ছুট কংসে আমি
করিব বিনাশ ॥ এতেক বলিবা হরি দেখিতে দেখিতে ।
সামান্ত বালক রূপ হৈলা আচম্বিতে ॥ মায়ায দ্বৈষিত
কৈলা দৌহাকাব মন । পুত্র পুত্র বলি মুখে করিল চুম্বন ।
কি নীলকমল জিনি সুন্দর বদন । কোলে কবি দেবকী
হইল হৃষ্টমন ॥ বনুদেব বলে শুন দেবকী সুন্দরী । স্নেহ
ছাড়ি পুত্র দেহ যাই ত্বরা করি ॥ দারুণ দুর্কাব কংস
শুনিলে এ কথা । এইক্ষণে বিপদ ঘটিবে আমি এথা ॥ এত
বলি বনুদেব পুত্র কৈল কোলে । কান্দিয়া দেবকী দেবী
পড়ে ভূমিতলে ॥ হায নীলকমল আশ্রাব আঁখিতারা ।
জনমের মত বুকি হইলাম হারা ॥ এইরূপে কান্দে বিশ্ব-
পিতার জননী । বনুদেব প্রবোধিলা কহি নানা বাণী ॥
পায়েব নিগূঢ় তার ঘুচি গেল দূরে । পুত্র কোলে বনুদেব
আইলা বাহিরে ॥ জলধব মন্দ মন্দ বরিষণ কবে । ফণা
বিস্তারিয়া শেষ ছত্র ধরে শিরে ॥ যমুনার তীরে উত্তরিল।
এইরূপে । জলের তরঙ্গ দেখি বনুদেব কাঁপে ॥ অতি

বেগবতী মাতা কলিন্দ তনয়া । পুলকে পূর্ণিত শ্রীকৃষ্ণেরে
দেখিযা ॥ জলের তবঙ্গ ছলে প্রেমের তরঙ্গ । ঢেউ শব্দ
ছলে কৃষ্ণ গুণগান রঙ্গ ॥ ভীরে থাকি বসুদেব ভাবে
মনে মনে । এ হেন তরঙ্গে পার হইব কেমনে ॥ গঙ্গীর
যমুনা অতি বেগ খরতর । কি মতে হইয়া পার যাব নন্দ
ঘব ॥ শ্রীভজনাথ পদ হৃদয়েতে ধরি । বিশ্বস্তর দাস কহে
লীলার মাধুরী ॥

পয়ার । এই মত বসুদেব ভাবে মনে মনে । জগত
জননী উমা আইল। সেইখানে ॥ শৃগালিনী রূপেতে যমুনা
পার হৈল । তাহা দেখি বসুদেব জলেতে নামিল ॥ অল্প
জল দেখিয়া হইল। হরষিত । পার হৈয়া চলিলেন মনে
নাহি ভীত ॥ যমুনার বাসনা পুরিতে দয়াময় । কোলে
হৈতে পড়ি গেল। যমুনা আলষ ॥ বসুদেব কান্দিয়া করয়ে
হাহাকার । খুজিতে লাগিল। জলে চক্ষে জলধার ॥ ওথা
সিংহাসনে দেবী হরি বসাইয়া । পুরিল পরমানন্দে প্রেমে
মগ্ন হৈয়া ॥ বিদায় হইয়া তবে দেবকীনন্দন । পিতাব
কবেতে উঠে সহাস্ত বদন ॥ পুত্র পাবে বসুদেব অতি
হরষিত । হারাইলে নিধি যেন পাষ আর্চাম্বিত ॥ কোলে
কবি পাব হবে গেল নন্দালষ । মাষায় নিদ্রিত সবে কিছু
না জানয় ॥ নন্দরাণী প্রসব হইল। এক কণ্ঠা । পরমা
সুন্দরী সেই ত্রিজগত ধাতা ॥ আপনার পুত্র রাখি রাণীব
সমীপে । তার কণ্ঠা লবে পুনঃ আইল। সেই রূপে ॥
ছাবী প্রহরী সব নিদ্রায় বিভোল । কন্যারে আনিয়া দিল।
দেবকীর কোল ॥ কন্যা দেখি জননী হইয়া হৃষ্টমন । যেন
পুত্র তেন কন্যা মিলিল এখন ॥ ক্রন্দনের শব্দ করি উঠে
মহামায়া । জাগিল প্রহরী সব জুহুকার দিয়া ॥ দেবকী
প্রসব জানি ধাইল সহরে । ষোড়হাতে জানাইল কংসের
গোচরে ॥ শুনিয়া দৈত্যের পতি ত্র্যম্বক হৈয়া উঠে । খাণ্ডা
হাতে ধায় ছুট ভয়ীর নিকটে ॥ অষ্টম গর্ভের কথা ভাল

মতে জানে । হৃদয় কাঁপিছে স্বাগ বহে ঘনে২ ॥ কায়া-
গাব প্রবেশি ভগ্নিব কোলে হৈতে । কাড়িয়া লইল কন্যা
কাঁপিতে২ ॥ কন্যা দেখি কহে, ছুঁত তণ্ড দেবগণ । মিছা-
মিছি আমাবে করিল প্রতারণ ॥ যা ইউক শক্রবীজ রাখা
যোগ্য নয় । এতবলি কন্যা লবে গেল ছুরাশব ॥ শিশু
বধ পাটে আসি ধরিয়া চরণে । শূন্যে ঘুবাইছে তাঁরে
আছাড় করণে ॥ হেনকালে হস্ত পিছালিয়া মহামায়া ।
আকাশ মণ্ডলে উঠে শক্তি প্রকাশিয়া ॥ অষ্টভুজা তথায
হইবা নারায়ণী । কংসেরে ডাকিয়া তবে কহে ঘোববাণী ॥
আরে ছুঁত মোরে চাহ করিতে বিনাশ । তোব হস্তা করি-
লেক কোন স্থানে বাস ॥ এতবলি নিজ স্থানে গেলেন
শঙ্করী । নিজালয় গেল কংস অতি দুঃখে ভরি ॥ দেবতার
বাক্য মিথ্যা মনে করি আন । বসুদেব দেবকীবে করিল
সম্মান ॥ বন্ধ হৈতে মোচন করিল দৌহাকারে । বিনয়
বচনে ভুঁত কৈল দেবকীরে ॥ শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি
ধ্যান । বিশ্বস্তর দাস কহে কৃষ্ণ জন্মাখ্যান ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলবে শুন যত মুনিগণ । শ্রীকৃ-
ষ্ণেব লীলা শুন পীযুষ মিন্দন ॥ প্রাতঃকালে জাগিলেন
নন্দের ঘবণী । উঠিয়া দেখেবে পুঞ্জ ইন্দ্র নীলমণি ॥ যখন
প্রসব হইলেন যশোমতী । নাহি জানে সন্তান কি জন্মিল
সম্ভতি ॥ পুঞ্জ দেখি নন্দবাণী আপনা পাসবে । আনন্দে
ভুবিল মুখে বচন না স্ফূবে ॥ হেনকালে বোহিণী বলাই
করি কোলে । যশোদা নিকটে আইলা অতি কুতূহলে ॥
যশোদা তনবে দেখি অতি হরষিত ॥ যশোদাবে কহে
এক তোমাব চরিত ॥ হেন নীলকমল তনয় হোর হৈল ।
ধূলাব আছয়ে পড়ি নাহি কব কোল ॥ বোহিণী বচনে
রাণী পাইল সম্বিত । পুঞ্জ বলি কোলে করিলা স্থরিত ॥
শুনিয়া ধাইল নন্দ পুঞ্জবে দেখিতে । উপানন্দ আদি সবে
চলে চারিতিতে ॥ পুঞ্জবে দেখিয়া নন্দ আনন্দে

ডুবিল । বার্তা শুনি ব্রজবাসী দেখিতে ধাইল ॥ নন্দের
ভবনে শুনি বাধাই আনন্দ । স্নেহে তার ধায়্যা চলে যত
গোপবৃন্দ ॥ ব্রজের রমণী সব চিত্ত পুলকিতে । বেশ ভূষা
করি চলে কৃষ্ণেরে দেখিতে ॥ তরুণী রমণীগণ কেশ
নাহি বান্ধে । নন্দের ভবনে ধায়ে চলিলা আনন্দে ॥
কৈলাস হইতে শিব পার্শ্বভীর সনে । নন্দের ভবনে যান
কৃষ্ণ দবশনে ॥ গালবাদ্য করি সন্ধে চলে নিজগণ । শচী
সহ শচীনাথ করিলা গমন ॥ কুবের বরুণ আদি দিকপাল
চয় । সবে হরষিতে যান নন্দেব আলয় ॥ নন্দের ভবনে
হৈল আনন্দ তবঙ্গ । বিবিধ বাজনা বাজে গীতনাট রঙ্গ ॥
শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পদ্য । জৈমিনি বলয়ে শুন মুনির মণ্ডল । নন্দের
মন্দিবে মহানন্দ কোলাহল ॥ দেব নাগ নরে মিলি কবচ
নর্তন । লঙ্কা পবিহরি নাচে যত নাবীগণ ॥ তৈল দধি
হবিদ্রা ঝড়ায় সবে মিলি । পরস্পর গায়ে ফেলে হৈল
ঠেলাঠেলি ॥ নাচয়ে নর্তকী গায় গায়কের গণ । জব জয়
ছন্দাছন্দ শব্দ সঘন ॥ তবে নন্দ আনন্দে করিলা বহুদান ॥
গজ অশ্ব গাতি দিল নাহি পরিমাণ ॥ রতন হীরক মুক্তা
বজ্রত কাঞ্চন । দ্বিজে তাটে দরিদ্রে দিলেন বহুধন ॥
সবাবে বিদায় করি নন্দ মহাশয় । পুত্র মুখ দেখি অতি
হবিষ হৃদয় ॥ তবে নন্দ যশোদ রোহিণী হবাধিতে । কৃষ্ণ
বলরামে হেবে চিত্ত পুলকিতে ॥ হরি বলরাম তবে এক
ঠাণ্ডি কবি । আঁখি তারি পান করে কপের মাধুরী ॥
কিবে নীলমণি শুভ বর্ণিতে মিশাল । অপকৃপ ছ্যাতি কি
যে নয়ন রসাল ॥ পান করি কপের মাধুরী নিরবধি । নিম-
গন তনু মোর বহে প্রেমনদী ॥ এইমতে শ্রীহরি বাডেন
দিনে । যেইদিনে যেই কর্ম কৈলা সেইদিনে ॥ কুলাচার
কর্ম করিলেন যে যে দিনে । কর্ণবেধ আদি কৈলা বিধির

বিধানে ॥ কিছু দিবসের যখন হইলা শ্রীহরি । পুতনা
 মারিলা হরি স্তনপান করি ॥ কংসের আদেশে আইল
 কৃষ্ণে বধিবারে । স্তনপান করি হরি বিনাশিলা তারে ॥
 স্তনপান হেতু মাতৃপদ দিলা দান । হেন দয়াময় কোথা
 হইবেক আন ॥ তৃণাবর্ত বধ কৈলা শকট ভঞ্জন । এই
 রূপে বহু লীলা কৈলা নারায়ণ ॥ মায়ার ঈশ্বর বলি কেহ
 নাহি জানে । এইরূপে নাবায়ণ রহেন গোপনে ॥ দিনে
 বাড়ে প্রভু যশোদা নন্দন । হামাগুড়ি দিয়া যাব শোভে
 মনোরম ॥ চরণ পবশে মহী চিত্ত পুলকিত । তৃণহলে
 প্রেমাস্তুর কবে প্রকাশিত ॥ জল শ্রোত হলে মহী ভাসে
 প্রেমজলে । কৃষ্ণ বলরাম দৌহে হবষিতে খেলে ॥ শ্রীব্রজ
 নাথ পদ হৃদি মাঝে ধরি । বিশ্বস্তর দাস কহে লীলাব
 মাধুবী ॥

পর্ষাব । এই রূপে ছুই ভাই কববে বিহার । এক
 দিন গর্গমুনি কৈলা আগুসার ॥ নন্দেরে ভেটিল মুনিবাজ
 সভা মাঝ । হবষিতে আসন দিলেন ব্রজরাজ ॥ সভাসহ
 প্রণমিলা নন্দ মহাশয় । পাদ্য অর্ঘ্য দিবা অতি হরিষ ছন্দয ।
 যোড় হাতে কহে নন্দ মুনি সন্নিধানে । ছুই বালকেব
 নাম স্থাপহ আপনে ॥ এত শুনি হরিষ হইলা তপোধন ।
 কহে ছুই বালকে কবাহ দরশন ॥ এত শুনি ব্রজরাজ
 মুনিবে লইবা । অন্তঃপুরে প্রবেশিলা হবিষ হইয়া ॥ কৃষ্ণ
 বলরাম মুনি করি নিবীক্ষণ । যোগবলে জানিলা সাক্ষাৎ
 নারায়ণ ॥ অনন্ত গোবিন্দ বিহবয়ে ব্রজপুরে । মায়াব
 না জানে গোপ শিশু বুদ্ধি কবে ॥ নন্দেবে চাহিয়া বলে
 মধুব বচন । শুন নন্দ আপন নন্দন বিবরণ ॥ রূপে আক-
 ষণ করে মন সবাকার । অতএব কৃষ্ণ নাম রহিল ইহার ॥
 যুগে যুগে অবতার তোমার তনয় । সত্যযুগে শুক্লবর্ণ
 ধারণ করয় ॥ এই শিশু রক্তবর্ণ ত্রেতাযুগে ধরে । কলিতে

হবেন পীত জানিহ নিদ্ধাবে ॥ ইবে কৃষ্ণবর্ণ ধারী তনয়
তোমার । নারায়ণ সম সৰ্ব চরিত্র ইহার ॥

তথাহি শ্রীভাগবতে গর্গ বচনং ।

আসনবর্ণাঙ্ক যোহ্যস্য গৃহ্তোন্মু যুগং তনুঃ ।

শুক্লো রক্ত স্তথা পীত ইদানীং কৃষ্ণতাং গতঃ ॥

প্রাগযং বসুদেবম্যঙ্কচিচ্ছাত স্তাঅঙ্কঃ ।

বাসুদেবের ইতি শ্রীমানভিষ্কাঃ সংপ্রচক্ষতে ॥

কছু ইহঁ হৈলা বসুদেবের তনয় । অতএব বাসুদেব নাম
সুনিশ্চয় ॥ বোহিণীনন্দন হবে অতি বলবান । অতএব
ইহার হইল বল নাম ॥ রূপ অতি বমণীয় নখন আবাতি ।
বলরাম নাম ইহার হইবেক গ্যাতি ॥

অযং বৈরোহিণীপুত্রো বমণ্য নুহদো গুণৈঃ ।

আখ্যাস্যতে রাম ইতি বলাধিক্যাদ্বলং বিদুঃ ॥

এত শুনি হবষিত হৈলা বৈশ্যরাজ । মুনিববে প্রণমিলা
পাতি ক্ষতিমাক ॥ বিদাষ কবিল। বহু রত্নধন দিয়া । নিজ
গৃহে গেলা মুনি হরিষ হইয়া ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । বিশ্বস্তব দাস লীলা বচিতে উল্লাস ॥

পণাব । গর্গাচার্য কৃষ্ণনাম কবিল। প্রচাব । কৃষ্ণনামে
ব্রজবাসী আনন্দ অপাব ॥ কৃষ্ণ কৃষ্ণ বলিতে হইল।
কৃষ্ণময় । অস্তরে বাহিরে কৃষ্ণ সদা বিবাজয় ॥ কেহ
দাস্যভাবে সেবা করষে চবণ । কেহ সখ্যভাবে কবে
প্রিয় আচরণ ॥ কেহ বা বাৎসল্য ভাবে পুত্র স্নেহ
কবে । এইরূপে ব্রজনাথ ভ্রমে ব্রজপুরে ॥ এই প্রভু
কলিকালে পীতবর্ণ ধরি । হইলেন শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য নাম-
বাবী ॥ অগ্রজ বলাই সঙ্কে নিত্যানন্দ রাম । কৃপা করি
জীবগণে দিলা হরিনাম ॥ কছু মিথ্যা না জানিহ গর্গেব
বচন । অতএব ভজ কৃষ্ণচৈতন্য চরণ ॥ জৈমিনি ভাবতে
আর শ্রীমহাভারতে । চৈতন্যের তহু সব করিলা
বিদিতে ॥

তথাহি ত্রিভৈমিনি ভারতে উদ্ধবঃ প্রতি নারদবাচ্যঃ ।

ভগবান্দ্বেবকী পুত্র চৈতন্য ইতি বিশ্রুতঃ ।

অবতীর্ণঃ কলৌ সত্যং সত্যং সত্যং জগত্যহো ।

ত্রিমহাভারতে সহস্র নামস্তোত্রে ।

সুবর্ণ বর্ণো হেমাক্ষো বরাহ শচন্দনাক্ষদিঃ ।

সন্ন্যাস কৃৎসমঃ শান্তো নির্ভা শান্তি পৰাষণঃ ॥

শাস্ত্রজ্ঞান যাব সেই জানে এই গুট । অল্প পড়ি এসব
না জানে মুখ মূঢ় ॥ কিম্বা শাস্ত্র না পড়িয়া ভকতি
আচরে । ত্রিকৃষ্ণ চৈতন্য তহু তাহাবে গোচবে ॥ অতএব
তাজ তাই মদ অভিমান । চৈতন্য চরণ তজ হইবে
কল্যাণ ॥ জযং ত্রিকৃষ্ণ চৈতন্য দয়ামব । আমাবে কৰুণা
কর যশোদা তনয় ॥ ত্রিব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
লীলাব তবঙ্গে ভাসে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়ার । ত্রৈমিনি বলষে শুন যত মুনিগণ । ত্রিকৃষ্ণেব
লীলা অতি অদ্ভুত কথন ॥ অমৃত বারিধি লীলা অতি
সুগম্ভীর । তাহাতে ডুবিয়া কোনজন হবে স্থির ॥ লীলা-
মৃত তরঙ্গে ভাসষে যোব মন । সখেপে কহিষে কিছু
করহ শ্রবণ ॥ এইরূপে রহে কৃষ্ণ গোকুল নগবে । দিনে
দিনে বাড়ে দেহ অতি মনোহরে ॥ বাল্যলীলা রসে
ভোর জগতেব পতি । সতত খেলষে ব্রজে শিশুর সংহতি ॥
বলরাম আর কৃষ্ণ ত্রিদাম সুবল । অংশুমান অর্জুন
সুদাম মহাবল ॥ মধু মঙ্গলাদি সনে সতত বিহার ।
দিগম্বর শিশুগণ খেলে আনিবাব ॥ করষে মাখন চুবি
গোবালার ঘরে । ভাগু ভাঙ্গে দ্বৃত দধি অপচয় করে ॥
কেহ কিছু করিতে না পারে মুখ দেখি । এত অপচয়ে
তেও সবে হয় সুখী ॥ কোন দিন গোপীগণ হয়ে এক
মিলি । হশোদারে কহে গিয়া কৃষ্ণের ধামালি ॥ ডাকিয়া
বলষে, মাতা আপনার সুতে । কেন উপদ্রব বাছা
কর হেনমতে ॥ হাসিয়া কহেন হরি আমি না করিল ।

মিছামিছি গোপী হেন গোহারী করিল ॥ নগরে খেলিয়ে
আমি ব্রজ শিশু সনে । ধরি লয়ে যায় মোবে নিজ
নিকেতনে ॥ বালার বাল্য ঝাঁধি গায় দেখ ধূলা ॥
রন্ধের নাটুবা মোবে পার গোপীগুলা ॥ পুনঃ মোব উপ
দ্রব তোমাবে জানায । ধবম না গণে গোপী এত বড
দাব ॥ লজ্জা পাব গোপীগণ কৃষ্ণেব বচনে । কিছু না
কহিষা কিবি যাব নিকেতনে ॥ সুন্দর বদন চাঁদ কি
নীলকমল । হেরি ব্রজবাসী গণ হইল বিম্বল ॥ তিল এক
কৃষ্ণ বিনে না পারে রহিতে । কৃষ্ণের বদন হেরে চিত্ত
পুলকিতে ॥ শিশুগণ সনে কবে যমুনা বিহার । সেই
সব লীলা হব অনন্ত অপাব ॥ ভাগ্যমানে যমুনা কৃষ্ণের
পদ পাইষে । শ্রোতহলে বাড়ে দেবী প্রেমেপূর্ণা হয়ে ॥
এইকপ লীলা কবে গোলোকের রাখ । কে তাঁরে জানিতে
পারে যদি না জানায ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদবে বিলাস ।
লীলাব তরঙ্গে ভাসে বিশ্বস্তর দাস ॥

পথাব । একদিন যশোমতী অতি উষাকালে । মন্ডন
কববে দধি বসিষা বিবলে ॥ মন্দ মন্দ মধুর শব্দ ঘরঘরি ।
নিদ্রা ভাঙ্গি উঠিবা বসিল প্রভুহবি ॥ মায়েব সদনে গেলা
অংখি কচাংলিয়া । মা বলি অঞ্চলে ধরে মাখন লাগিয়া ॥
নিমগ্ন আছেন মাতা কিছু না জানিলা । উত্তর না পায়ে
হরি কোপিত হইলা ॥ ভাঙ্গিল গৃহেতে যত ছিল দ্রব্যচয় ।
ছুক ছাঁড়ি দধি ছাঁড়ি কৈল অপচর ॥ দধি ছুখ যত সব
একমেলা হৈল । ঘবজার বাহিব শ্রোতেতে পূর্ণ কৈল ॥
মন্ডন কববে দধি যশোদা জননী । চরণ তলেতে মাতা
শ্রোত হেন মানি ॥ অধোমুখে দেখিলা দধির শ্রোতধার ।
আচম্বিতে দেখি হেন হৈলা চমৎকার ॥ চারিপানে চাহে
মাতা কাহারে না হেবে । জ্বা করি প্রবেশিলা গৃহের
ভিতবে ॥ দেখে কৃষ্ণ সব দ্রব্য অপচয় করি ॥ 'ক্রোধে
ঠেঙ্গা মারিতেছে ভূমির উপরি ॥ দেখিয়া জননী অতি

কোপিত হইয়া । কৃষ্ণেরে বাঁধিতে জ্ঞান রজ্জু হাতে লৈয়া ॥
 ধাইলা শ্রীহরি মাতা পাছে পাছে ধায় । কতক্ষণে লাগি
 পাইয়া ধরিল। তাঁহায় ॥ বাঁধিতে যতন করে না পাবে
 বাঁধিতে । আনিল অনেক রজ্জু প্রতিবাণী হৈতে ॥
 যতেক বন্ধন করে বজ্জু না কুলায় । বিশ্বব ভাবিয়া মাতা
 করে হায হায ॥ জননী ব ছুঃখ দেখি জগতেব পিতা ।
 ইচ্ছার বন্ধন লয় বিশ্ববিন্দুদাতা ॥ যাঁহাব মায়ায় বন্ধ
 সকল সংসার । ব্রজবাণী প্রেমে কৈলা বন্ধন স্বীকার ॥
 উজ্জ্বলে বাঁধি কৃষ্ণে অন্য কার্য্যে গেল। । বিশ্বগুরু উজ্জ-
 থলে বন্ধন বহিলা ॥ ইহাতে আশ্চর্য্য এত কবহ শ্রবণ ।
 নল আর কুবের নামেতে দুই জন ॥ নারদেব শাপে
 ছুই হইয়া স্থাবর । বহুকাল হৈতে আছে ব্রজেব ভিতর ॥
 জমল অর্জুন নামে বড় দুই তরু । তাহাদের উজ্জাব
 চিস্তিলা বিশ্বগুরু ॥ নাচিতে নাচিতে গেল। বৃক্ষ সন্নি-
 ধান । দুই হাতে দুই বৃক্ষে দিলা এক টান ॥ অমনি
 পড়িল বৃক্ষ ভূমির উপর । শব্দ হইল বজ্রপাত যেন সমশব ॥
 শব্দ শুনি ব্রজবাণী সবে চমকিত । বিনি মেঘে বজ্রপাত
 কেন আচম্বিত ॥ জমল অর্জুন যবে ভঙ্গ কৈলা হবি ।
 বাহির হইল দুই নিজ দেহ ধরি ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
 করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

পয়ার । নল আর কুবের পড়িল পদতলে । যোড়
 হাতে স্তুতি কবে নেত্রে ধারা গলে ॥

নমো নমঃ অনন্ত অনাদি বিশ্বগুরু । নমো নমঃ

সর্ব্বাত্ম্য বাঞ্ছা কল্পতরু ॥

নমো যোগেশ্বরের ঈশ্বর নাবাযণ । আমা দুই পতিভেব
 করহ নোচন ॥ স্তবে ভুষ্ট হখে হরি বলেন হাসিয়া । নিজ-
 ১ গৃহে যাহ দুই বিদ্যার হইয়া ॥ অচিরে পাইবে দুই
 আশা চরণ । শুনিবা হরিষে তারা কবিল গমন ॥
 ওথা মহাশব্দ পাইয়া যশোদা কাতর । বৃষ্ণ না দেখিয়া

ঘরে হইল। ফাঁকর ॥ শিরে করাঘাত হানি কান্দয়ে
 অপার । হায় কিবা মন্দ বুদ্ধি ঘটিল আমার ॥ ক্লেশেরে
 বাঁধিনু কেন আপনা খাইয়া । কোথা গেল পুত্র মোর
 মোরে না কহিয়া ॥ ঘরে ঘরে খুঁজে মাতা দেখিতে না
 পাম । নন্দ উপনন্দ আদি আইল তথায় ॥ খুঁজিতে
 লাগিল। সবে বিকল হইয়া । জমল অর্জুন তলে মিলিল।
 যাইয়া ॥ ভক্ত রক্ষ উপরে নাচয়ে দামোদর । খাইয়া য-
 শোদা তুলে রক্তের উপর ॥ মুখে শুন দিয়া মাতা গেলা নিজ
 ঘরে । দৈবেতে রাখিল আজি কহে বারে বারে ॥ নন্দ
 আদি সব গোপ হইলেন স্থির । ভাগ্যেতে আছিল ক্লেশ
 রক্তের বাহির ॥ যশোদা রোহিনী রক্ষা পড়ে বারেবারে ।
 দুমঙ্গল স্নান করাইলে দামোদরে ॥ গৃহে আনিলেন
 তবে মঙ্গল করিয়া । যুক্তি করিলা সবে একত্র হইয়া ॥
 উৎপাত অধিক এথা থাকা যোগ্য নহ । অতএব রুম্ভা-
 বনে যাইব নিশ্চয় ॥ এত কহি গোকুল ত্যজিয়া সর্বজনৈ
 নন্দ আদি সকলে গেলেন রুম্ভাবনে ॥ এইরূপ লীলা হরি
 করেন প্রকাশন । কত বাল্য লীলা কৈলা না যায় গণন ॥
 সমুদ্র অপাবলীলা নাহি পারাবার । সুত্র পাইয়া কণামাত্র
 করিনু বিস্তার ॥ ইচ্ছা ভরি লিখিতে সদাই মনে আশ ।
 পুথি বিস্তারের হেতু বড় পাই ত্রাস ॥ অল্পমাত্র সূত্র-
 রূপে করিয়ে বর্ণন । অপবাধ না লইবে আমি অভাজন ।
 ত্রিভুজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । সূত্রে বাল্যলীলা কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । জৈমিনী বলয়ে সবে শুনহ সাদরে । এই
 রূপে ত্রুজনাথ আনন্দে বিহরে ॥ মধুম বৎসর যবে হইল
 বয়েস । গোধন চারণ হেতু হইল আবেশ ॥ একদিন
 মাগেরে বলিল। বিশ্বস্তর । গোচারণে যাব আমি বনের
 ভিতর ॥ শুনি যশোমতি হাসি কহিল। নন্দুরে । তাহা

শুনি নন্দ হৈলা প্রফুল্ল অন্তরে ॥ কৃষ্ণ বলে গোচারণে
 তোমার কি কায । রাজচক্রবর্তী আমি হই ব্রজমাঝ ॥
 শুনিয়া যতন করি কহেন পিতারে । গোপ হয়ে গোচারণ
 কুল ব্যবহারে ॥ বারণ না কর পিতা অবশ্য করিব । দাদা
 বলরাম সঙ্গে নির্ভয়ে থাকিব ॥ কৃষ্ণের নিতান্ত পণ জানি
 নন্দ ঘোষ । অমৃত বচনে পাইলা পরম সন্তোষ ॥ অনুমতি
 দিলা নন্দ গোধন চারণে । এই কার্য যশোদার নাহি
 ভয় মনে ॥ পুঞ্জের দেখিয়া যত্ন নাবে ছাড়াইতে । শুভ-
 দিনে গোপবেশ লাগিলা করিতে ॥ শিরে বাঁধে চূড়া
 শিখি পুচ্ছেষ সংহতি । নবগুঞ্জা মালা তাহে বেড়ে যশো
 মতী ॥ অলকা তিলকা ভালে রচিলা সুন্দর । চন্দনেব
 পাতি তাহে রচে মনোহর ॥ পীতধড়া পরায়ে মুবলী দিল
 কবে । গোচারণ বেত্র হবি বামকক্ষে ধরে ॥ সহজ
 রূপেতে হরি ভুবনমোহন । গোপবেশে উজ্জ্বল হইল
 মনোরম ॥ বেত্রবেণু ধারী হরি মদনমোহন । ব্রজবাসি
 গণের হবিল তনু মন ॥ নব নব ব্রজবধু কৃষ্ণরূপ হবি ।
 প্রেমের তবক্ষে ভাষে আপনা পাসরি ॥ বলরামে সাজা-
 ইলা ধড়া নীলবাসে । শিঞ্জা বেত্র ধরে প্রভু মনের
 হবিষে ॥ এক কর্ণে কুণ্ডল বাকুণী মদে ভোবা । শ্রীকৃষ্ণের
 ভাবে গব গর মাতোয়াবা ॥ হেনকালে শ্রীদামাদি ব্রজ
 শিশুগণে । কৃষ্ণপ্রিয় সখা সবে আইলা সেখানে ॥ মাঝে
 প্রণমিয়া সবে চলে গোষ্ঠস্থখে ॥ রোদন কববে নন্দরাণী
 মনোহুগ্ধে ॥ এথা হরি গোষ্ঠমাক্কে কবেন গমন ।
 দক্ষিণে বলাই মত্ত চলে মনোরম ॥ বামেতে শ্রীদাম দাম
 সুবল দক্ষিণে । চলিল অনেক সখা গোধন চারণে ॥
 শিঞ্জা বেণু মুরলী বাজবে সুমধুবে । গাভী সব হাম্মারবে
 হইল বাহিরে ॥ আগে আগে গাভীগণ ষাধ-বৃন্দ সনে ।
 পাছে লখাগণ চলে হরষিত মনে ॥ গোপবধুগণ দেখি
 শ্রীকৃষ্ণের রূপ । নবীন জলদশ্যাম প্রেমরসকূপ ॥ শ্রীব্রজ-

নাথ পাদপদ্ম করি আশ । বিশ্বস্তর দাস লীলা বর্ণিতে
উল্লাস ॥

পয়ার । বৃষভানু কন্যা নাম রাধাঠাকুরাণী । ব্রজমাঝে
রূপে গুণে প্রধান বাখানি ॥ কন্যাকাল হৈতে কৃষ্ণ গাঢ়
অনুবাগে । কৃষ্ণের মোহন রূপ সমা হৃদে যাগে ॥ ললিতা
বিশাখা আদি সখীগণ সনে । নিরঞ্জে কৃষ্ণরূপ হরষিত
মনে ॥ দেখিয়া গোপাল বেশ নখন ভুলিল । চুম্বন
প্রেমবাণ হৃদয়ে বিক্ষিপিল ॥ সখী সহ কৃষ্ণ গুণ লাগিল
কহিতে । প্রেমায় পূর্ণিত দেহ ধাবা নয়নেতে ॥ ওথা হরি
সখা সহ গিয়া গোবর্জনে । ধেনুগণে চবাইলা আনন্দিত
মনে ॥ নবনব ভূণ সব গিরিবব ধারে । ভোগ কবে গাবী-
গণ আনন্দ অন্তরে ॥ শীতল তরুচ্ছায়ে বসিলা গোবিন্দ ।
চাবিদিকে বেড়িয়া বসিলা সখারন্দ ॥ কেহ নব পল্লবেব
কবয়ে বাতাস । সবাকার মনে অতি আনন্দ উল্লাস ॥
তবে দিব । অন্তে পুনঃ সখাগণ সনে । ধেনু সব লইয়া
আইলা নিকেতনে ॥ পথে পুনঃ গোপীগণ কৈলা দবশন ।
শ্যামরূপ সাগবে ভুবিষা গেল মন ॥ নিত্য অনুবাগ বাড়ে
বাধাব অন্তবে । রাত্রি দিন কৃষ্ণরূপ হৃদিমাঝে হেরে ॥
অন্তবে বাহিবে কৃষ্ণ কবে নিরীক্ষণে । কৃষ্ণ বিনা আব
কিছু না দেখে নখনে ॥ ওথা হবি সখাগণে করিয়া
বিদায় । বলবাম সহ আপনার ঘরে যায় ॥ পুত্র দেখি
যশোদা বোহিণী হবষিতে । নিশ্চলন কবি গৃহে লইলা
ভরিতে ॥ স্নান করি ছুই ভাই কবিষা ভোজন । বাজ সভা
গিয়া কৈলা নৃত্য দবশন ॥ গান বাদ্য শুনি অতি হরষ
হইয়া । নন্দ আদি গোপগণে মহাসুখ দিয়া ॥ জননী
নিকটে পুনঃ আসি ছুইজনে । চুম্বন করিলেন হরষিত
মনে ॥ দিব্য নেত শয্যাতে শুইলা দৌহে সুখে । ব্রজবাসি
গণ লীলা দেখে কৌতুকে ॥ এইরূপে বিহরায় রাম
দামোদর । দেখি নন্দ যশোমতী আনন্দ অন্তর ॥ শ্রীব্রজ-

নাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর
দাস ॥

পয়ার । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । শ্রীকৃষ্ণের
ব্রজলীলা অমৃত কখন ॥ প্রভাতে মিলিল আসি যত সখা-
গণ । নিদ্রা ত্যজি উঠিলেন রাম জনাৰ্দ্দন ॥ সখাগণ সনে
গাবী দৌহন করিয়া । স্নানপান ভোজন করিলা হর্ষ হয়্যা ॥
গোষ্ঠবেশ জননী রচিল ভালমতে । পুনঃ গোষ্ঠ গেলা হবি
সখাগণ সাথে ॥ সেই দিনে বৎসাসুর কংসের প্রেরিত ।
বৎসরূপ ধরি তথা ভ্রমে আচম্বিত ॥ অসুব জানিয়া হরি
বিনাশিল তাহে । মহানন্দে সখাগণ সঙ্গে সুবিহরে ॥
গোচারণ করি পুনঃ ফিরিয়া আইলা । পূর্ববৎ লীলা সব
আনন্দে করিলা ॥ এইরূপ নিতি করয়ে বিহাব । হেরি
সব ব্রজবাসী আনন্দে অপার ॥ একদিন গোষ্ঠে হরি সখা-
গণ সনে । গোখন চাবণ করে হরষিত মনে ॥ কংসের
প্রেরিত ছুষ্ট বকাসুব নাম ॥ মহাভয়ঙ্কর মূর্তি দেখি উড়ে
প্রাণ ॥ মুখ মিলি আইসে ছুষ্ট কৃষ্ণেবে গিলিতে । দেখি
সব সখাগণ ভয় পাইল চিত্তে ॥ নির্ভয় করিয়া হরি সকল
সখাব । আগুবাড়ি তার ওষ্ঠ ধরিল লীলায় ॥ ছুই হাতে
ছুই ওষ্ঠ ধরিল শ্রীহরি । চিরিবা ফেলিল তাহে ছুইখান
করি ॥ ঘোরতর শব্দ করি বকা তাজে প্রাণ । যমুনা না-
মিয়া হরি করিলেন স্নান ॥ সখা মাঝে মিলিলেন হরষিত
মনে । দেখি সব সখাগণ কৃষ্ণেরে বাখানে ॥ কি বিদ্যা
শিখিলে ভাই এবড় বিশ্বব । অসুর নিকটে গেলে না
করিলে ভয় ॥ এইরূপে কৃষ্ণ প্রশংসিয়া সখাগণে । সন্ধ্যা
কালে গেল পুনঃ যে যার ভবনে ॥ যশোদা এ সব কথা
শ্রবণ করিয়া । কৃষ্ণ অঙ্গে বান্ধে রক্ষা মহাভয় পাব্যা ॥
শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তরদাস ॥

পয়ার । আর একদিন গোষ্ঠে গেলা ভগবান । সেই

দিনে গমন না কৈল বলবাম ॥ সখাগণ সহ খেপে অতি
 হরষিত । হেনকালে অঘাসুব কংসের প্রেরিত ॥ ভবঙ্কর
 মূর্ত্তি সর্প গিণিতে সবাধ । বিস্তারিল ছুই ওষ্ঠ সেই মহা-
 কাধ ॥ পৃথিবী আকাশ বুড়ি মেলিল বদন । প্রবেশিল উদবে
 গোধন সখাগণ ॥ দেখি ত্র্যস্ত হয়ে ক্লুষ প্রবেশি উদবে ।
 ধবিল। বিরটি মূর্ত্তি বধিতে তাহাবে ॥ বাড়ে ক্লুষ দেহ
 সর্প উদর ভিতবে । উছুথলে লাগে শির সহিতে না
 পারে ॥ ভবে ভবঙ্কর কবে ভীষণ গর্জন । দন্ত কডমডি
 কবে বজ্রের নিদ্রন ॥ হুর্গে বসি কৌতুক দেখে দেবগণে ।
 সর্পের উদবে হরি দেখি ভয় মানে ॥ বিবাট মূর্ত্তির ভাব
 ধরে কার শক্তি । প্রাণছাড়ি অঘাসুব পাইলেক মুক্তি ॥
 পাকিলে ফাটিয়ে ঘেন ককটিব ফল । ছুইখান হৈষা
 তেন পড়ে মহাবল ॥ স্বর্গ হৈতে কুসুম ববিবে দেবগণে ।
 ছন্দুভিব শঙ্ক কবে হরষিত মনে ॥ মুক্ত হৈল গোবৎস
 সকল সখাগণ । প্রাণ পায়া ক্লুষে বাখানঘে সর্বজন ।
 তবে সবে যমুনা নামিবা হরষিতে । স্নান করি আইলেন
 পুলিনে ত্বরিতে ॥ এই লীলা দেখি ব্রহ্মা চিস্তিতে লাগিল ।
 শিশু হবে এ অনুবে কেমনে বধিল ॥ কি বুঝি পবনব্রহ্ম
 ক্লুষ হইবেন । নতুবা এমন শক্তি কেন ধরিবেন ॥ নিশ্চয়
 নিশ্চয় আমি একথা বুঝিব । আজি বৃন্দাবনে আমি
 গমন করিব ॥ এত বিচারিয়া ব্রহ্মা গেলা বৃন্দাবনে ।
 শ্রীব্রজনাথ পদে বিশ্বস্তব ভণে ॥

পথার । ওথা ক্লুষ মহানন্দে সখাগণ সনে । কবিয়া
 বিবিধ লীলা সকৌতুক মনে ॥ যমুনাব তীবে কবে পুলিন
 ভোজন । মিষ্ট অন্ন ব্যঞ্জন কবেন আশ্বাদন ॥ যেই দ্রব্য
 মিষ্টজ্ঞান হয় সখাগণে । পিরীতি করিয়া দেন ক্লুষেব
 বদনে ॥ দুবে থাকি দেখি ব্রহ্মা প্রমাদ গণিল । এইরূপ
 দেখি ব্রহ্মা বিস্ময় হইল ॥ পূর্ণব্রহ্ম হবে যদি বৃন্দা-
 নন্দন । গোপের উচ্ছৃঙ্খল কেন করিবে ভোজন ॥ মোহিত

হইলা ব্রজা হারর মাযার । কিরূপে বুঝিব ইহা ভাবয়ে
উপায় ॥ হেনকালে ধেনুগণ গেল দূরবনে । দেখিয়া উৎ-
কণ্ঠা হৈল সব সখাগণে ॥ বুঝিষা মনের কথা শ্রীহরিসত্ত্বরে ।
সখাগণে কহিলেন আনন্দ অন্তরে ॥ ভোজন করহ সুখে
তোমরা এখানে । আমি গিয়া কিরাইব সব ধেনুগণে ॥ এত
বলি কৃষ্ণ শীঘ্র কবিল গমন । ওখা ব্রজা হরিয়াছে সব ধেনু
গণ ॥ কৃষ্ণ অন্তরে গেল দেখি প্রজাপতি । মাধা করি
শিশুগণে হরে শীঘ্রগতি ॥ পর্বতেব গুহা মাঝে সে সবে
রাখিবা । আপন ভবনে গেল উৎকণ্ঠা হইয়া ॥ গোধন না
পায় হবি উৎকণ্ঠিত মনে । দ্রুতিতে আইলা যথা ছিল
সখাগণে ॥ দেখিলেন কেহ মাত্র নাহি সেইখানে । বিলাপ
করিয়া কান্দে বিষাদিত মনে ॥ হাব প্রিবসখা কোথা
শ্রীদাম সুবল । প্রাণেব সমান কোথা সে মধুমঙ্গল ॥ খবলী
শ্যামলী কোথা পিসঙ্গী পিঙ্গী । কেন না দেখি সে সবে
কোথা গেল চলি ॥ এইরূপ নরলীলা বশে ভগবান ।
কতক্ষণ বিলাপিবা কৈলা অনুমান ॥ জানিলেন এ সকল
ব্রজাব করণ । হাসি অঙ্গ হইতে সৃজে শিশু বৎসগণ ॥
পূর্ববৎ সখাগণ ধেনুগণ আব । অঙ্গ হৈতে সৃজিলেন
নন্দের কুমার ॥ নিজনিজ ঘরে সবে কবিল গমন । কৃষ্ণ
ভাবে স্নেহ কবে পিতা মাতাগণ ॥ কৃষ্ণ দরশনে সবে
নাহি যার আব । আপনার পুত্রে স্নেহ করবে অপার ॥
গাবী সব বৎসগণে মহাপ্রীতি করে । এত রূপ ধবি কৃষ্ণ
ভ্রমে ব্রজপুরে ॥ যাহাব মাযাব বশ সকল সংসার । তাব
আগে মায়া কবে শক্তি বা কাহার ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
শিবে ধরি । বিশ্বস্তর দাস কহে লীলাব মাধুবী ॥

পয়ার । আর একদিন ব্রজা আসি বৃন্দাবনে । কৃষ্ণসহ
দেখে সেই সব সখাগণে ॥ চিন্তিয়া গেলেন ব্রজা পর্বত
গুহায় । দেখে সেইরূপ সবে আছরে তথায় ॥ বিশ্বাস হইয়া
পুনঃ আইলা আরবার । দেখে কৃষ্ণ সহ সবে কররে

বিহার ॥ আরবার খায়্যা চলে গুহার ভিতর । সেইরূপ
সবা দেখি হইলা কাঁকর ॥ এইমতে গভায়াত করে বারং ।
ব্রাসিত হইয়া ব্রজা মানে চমৎকার ॥ অপরাধ মানি পড়ে
হবি পদতলে । চারি মুখে স্তুতি কবে নেত্রে ধাবা গলে ॥
অনেক করিল। স্তব দেব প্রজাপতি । হাসিয়া শ্রীকৃষ্ণ কহি
লেন তাঁর প্রতি ॥ মোর ব্রজলীলা ব্রজা বুকিতে চুস্কর ।
এই গুড় লীলা নহে কাহাবো গোচর ॥ আপনি অবশ
আমি এ ব্রজলীলাব । তুমি কি বুকিবে লক্ষ্মী সন্ধান না
পায ॥ অতএব যাহ তুমি আপনাব পুবে । ধেনু আর
সখাগণে আন এথাকাবে ॥ আজ্ঞা পায্যা গেলা ব্রজা
তা সবা আনিতে । পূর্বে সৃষ্টি মিশাইল কৃষ্ণের অঙ্কেতে ॥
আনিয়া দিলেন ব্রজা শিশু বৎসগণে । প্রণমিয়া প্রফু-
ল্লিতে গেলেন ভবনে ॥ অগাধ অপার সিঁদু লীলাব
কখন । কিছু মাত্র স্পর্শ তাঁর করিয়া বর্জন ॥ শ্রীব্রজনাথ
পাদপদ্ম কবি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পবার । ভৈরবিনী বলষে শুন যত মুনিগণ । অপূর্ব রহস্য
কথা করহ শ্রবণ ॥ আবে এক দিন গেলা গোধন চাবণে ।
সখা সহ প্রবেশ করিলা বৃন্দাবনে ॥ সেই দিন বলরাম
বহিগেন ঘরে । মনে হৈল উদ্ধারিতে কালীষ নাগেবে ॥
যমুনাবতীরে হরি সখাগণ মনে । গোচারণ করে দুব গেল
ধেনুগণে ॥ আপনি গেলেন হরি ধেনু কিরাইতে । ঘোর
বনে প্রবেশিলা নাপাই দেখিতে ॥ প্রচণ্ড হইল অতি ববির
কিবণ । তৃষ্ণায় আকুল হৈল যত সখাগণ ॥ ব্যগ্র হৈয়া
কালীদেহে জল কৈলা পান । বিধেতে ঘোরিয়া সবে হইলা
অজ্ঞান ॥ মুচ্ছিত হইয়া পড়ে কালিন্দীর তীরে । ধেনু
কিরাইয়া হবি আইলা তথাকাবে ॥ সখাগণে খুজি
কোথা দেখা নাহি পায । বিষম হইয়া প্রভু করে হায
হায ॥ স্পর্শম ঈশ্বর হরি নর লীলা করে । কণেক চিন্তিয়া
গেলা কালিন্দীর তীরে ॥ দেখে সব সখাগণ পাড়ি তুমি-

তলে । খাইয়া শ্রীহরি সুবলেবে কৈলা কোলে ॥ প্রাণহত
 দেখি হবি জানিলা কারণ । সবাকার অঙ্গে হাত দিলা
 নাবাগণ ॥ কমল হস্তের স্পর্শ অঙ্গেতে লাগিল । প্রাণ
 পাইয়া সখাগণ উঠিয়া বসিল ॥ ক্রোধেরে কহে ভুমি
 একা ঘোর বনে । প্রবেশ করিলে তব না কবিলে মনে ॥
 নিদ্রায আহিনু মোরা যমুনার তীরে । ইবে পুলিনেতে
 চল আনন্দ অন্তবে ॥ ক্রোধ বলে নিদ্রা নহে শুনহ কারণ ।
 বিষজল পানে সবে ত্যজিলে জীবন ॥ পুনবপি ঈশ্বর
 দিলেন প্রাণদান । চল পুলিনেতে সবে করিব প্রযান ॥
 এতবলি সখা সনে পুলিনে আটল । শীতল তরুরচ্ছায়ে
 সবে বসাইলা ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম কাব অংশ । জগ-
 ন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পযাব । কালীয উদ্ধার হেতু প্রভু বিশ্বস্তব । আশ্বা-
 সিয়া কহে সব সখার গোচর ॥ অণ এক বৈস ভাই তরুব
 তলায় । কালীদহ বিচারিবা আসিব এযাব ॥ এত বলি
 খটি দৃঢ় কটিতে বান্ধিবা । কেলিকদম্বের বৃক্ষে উঠে লক্ষ
 দিয়া ॥ ঝাঁপ দিয়া কালীদহে পড়িলা শ্রীহবি । কান্দে
 সব সখাগণ হাহাকার করি ॥ কোথা গেলে সখা আমা
 সবারে ছাড়িয়া । জননীবে কি আব বলিব ঘরে গিয়া ॥
 অনেক বিলাপ করি কান্দে সখাগণ । যশোদাবে গিয়া
 সব কৈল নিবেদন ॥ নন্দ উপনন্দ আদি যত গোপ-
 গণে । হাহাকার করি কান্দে এ কথা শ্রবণে ॥ রোহিণী
 যশোদা কান্দে হাহাকার করি । অঙ্গ আছাড়িয়া কান্দে
 কুলেব নাগরী ॥ কালীদহ যুখে সবে হাহাকারে ধায় ।
 উপনীত হৈল গিয়া কদম্ব তলায় ॥ ক্রোধ না দেখিয়া
 নন্দ হৈল অচেতন । যশোদা বিলাপ কেবা করিবে
 বর্ণন ॥ ক্রন্দন করবে বলরাম দুঃখতরে । রোহিণী ক্রন্দন
 শুনি মৈদিনী বিদবে ॥ নব অনুরাগিণী শ্রীরাধিকা
 সুন্দরী । ফুকরি কান্দিতে নারে কান্দয়ে গুমরি ॥ এই-

কপে শোকার্ণবে সকলে ডুবিল। ওখা হরি কালীনাথ
পুরে প্রবেশিল। ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ। জগ-
ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার। তবে ক্রোধে কালীর গর্জজন কবি ধায়। কৃষ্ণ
দেখি মহাক্রোধে অঙ্গে কামড়ায ॥ বজ্রগম অঙ্গে ঠেকি
দন্ত ভাঙ্গি গেল। শ্রীকৃষ্ণের অঙ্গে ঘাত করিতে নারিল ॥
তবে হরি কালীষের মস্তকে উঠিয়া। নাচিতে লাগিল।
অতি আনন্দিত হযা ॥ ঝলকে২ তাব বক্ত্র উঠে মুখে।
প্রাণ যায় কালীষ উপায় নাই দেখে ॥ হেনকালে আসি
তথা কালীর রমণী। প্রভু আগে করে স্তব করি পুটেপাণি ॥
তব পদধূলির মহিমা কেবা জানে। অন্যে কি জানিবে
লক্ষ্মী না জানে আপনে ॥ ক্রুবমতি সর্পনাথ তোমা কি
জানিবে। তুমি না নিস্তার কর পরাণে মবিবে ॥ কল্পণা
শুনিয়া প্রভুব উপাজিল দয়া। কালীধনাগেনে কহে কল্পণা
কবিবা ॥ তোমাব মস্তকে আর্মি কবিনু নর্ভন। পদ চিহ্ন
মাথে তোব রহিল ধারণ ॥ তোমার সন্তানগণ যতেক
জন্মিবে। মোব পদচিহ্ন সবাব মস্তকে রহিবে ॥ রমণক
স্বীপে তুমি কর গিয়া বাসে। ব্রজের অকার্য্য হবে এথায
নিবাসে ॥ গরুড়ের ভয তুমি ভ্যজহ অমৃত্রে। মোর
পদচিহ্ন দেখি না পীড়িবে তোবে ॥ নাগপত্নী প্রতি প্রভু
আশ্বাস করিল। প্রণমিয়া ছুইজন বিদায় হইল ॥ কালী-
ন্দিব জল করি অমৃত সমান। জল হৈতে গাত্রোত্থান
কৈল। ভগবান ॥ হাসিতে২ কৃষ্ণ ব্রজের জীবন। ভীরে
আসি বন্দিলেন পিতার চরণ ॥ কৃষ্ণে দেখি সর্কজনে পাই-
লেন প্রাণ। রোদন ত্যজিয়া হৈল। সহান্য বদন ॥ খাইয়া
যশোদা কৃষ্ণে করিলেন কোলে। লক্ষ লক্ষ চুম্ব দিল। বদন
কমলে ॥ রন্দ উপনন্দ আর যত গোপগণ। কৃষ্ণে দেখি
আনন্দে, নাচয়ে সর্কজন ॥ জননী রোহিণী যশোদার
কোলে হৈতে। কৃষ্ণেরে লইলা কোলে অতি হরষিতে ॥

সব ব্রজবাসী হৈল। আমন্দ অপার । কৃষ্ণ দেখি হাস্যমুখ
হইল রাখার ॥ ছুছঁ ছুছঁ ঈষৎ কটাক্ষে নিরখিল । ছুইজন
মহানন্দ তরঙ্গে ভাসিল ॥ শ্রীব্রজনাথ পদধূলী শিরে ধরি ।
বিশ্বস্তর দাস কহে লীলার মাধুরী ॥

পর্যায় । সেইকালে অস্ত হইলেন দিবাকর । অন্ধকার
রজমী দেখিতে ভয়ঙ্কর । ঘোর অন্ধকার গৃহে যাইতে
না পারিয়া । যমুনার তীরে সবে রহিল। শুইয়া ॥ হেনকালে
উপস্থিত আর দাবানল । উলুকা সম দশ দিগ ব্যাপিল
সকল ॥ ভবে পরিত্রাহি ডাকে ব্রজবাসীগণ । এইবার
রাখ কৃষ্ণ সবার জীবন ॥ জয় যশোদাব স্নৃত গোকুলেব
প্রাণ । এঘোর বিপদে তুমি কব পরিত্রাণ ॥ কৃষ্ণ অঙ্গে
অঞ্চল আচ্ছাদি যশোমতী । চক্ষু না মিলিহ বাপ করবে
অংকুতি ॥ কৃষ্ণ বলে চক্ষু মুদি রহ সর্বজন । দাবানল
হৈতে তবে পাবে পরিত্রাণ ॥ এতশুনি সর্বজন নয়নমুদিল ।
অঙ্গুলি করিয়া হরি অনল তুলিল ॥ পরিত্রাণ পাব্যা সব
ব্রজবাসীগণে । কৃষ্ণে আশীর্বাদ কবে হরষিত মনে ॥
প্রাতকালে সব ব্রজবাসিব সহিতে । ভবনে গেলেন হরি
অতি হরষিতে ॥ ভব পায্যা যশোমতী মঙ্গল কাবণ ।
রক্ষাবাঁধে কৃষ্ণ অঙ্গে করিয়া যতন ॥ গোমুত্রে করায়ো স্নান
পবন যতনে । ছাদশাক্ষে নাঁধে রক্ষা অতি সাবধানে ॥
পদ অঙ্গ জঙ্ঘকটি রাখুন অচ্যুত । কেশব করণ যদি বন্ধ
অবিরত ॥ উদর রাখুন ঈশ বিষ্ণু নাছহয় । উপেন্দ্র বাখুন
চক্ষু হইয়া সদয় ॥ ঈশ্বর রাখুন মুখ অঙ্গ সুদর্শন । পশ্চাৎ
শ্রীহবি পাশ্ব শ্রীমধুসূদন ॥ শঙ্খকোণ বন্ধ করণ ক্ষিতি
হলধর । সর্বস্থানে পুরুষ রাখুন নিরন্তর ॥ ইন্দ্রিয়গী হৃষী
কেশ প্রাণ নারায়ণ । শ্বেতদ্বীপ পতি চিত্ত ককন রক্ষণ ॥
প্রস্নিগত রাখ বুদ্ধি যোগেশ্বর মন । ভগবান জ্ঞান রক্ষা
কর সর্বজন ॥ ক্রীড়ায় গোবিন্দ রাখ মাধব শয়নে । গমনে
বৈকুণ্ঠ রাখ শ্রীপতি আসনে ॥ যজ্ঞভুক ভোজনে রাখ

অনিবার । এইরূপে বাঁধি রক্ষা আনন্দ অপার ॥ নিরখি
কৃষ্ণের মুখ নন্দের ঘবণী । প্রেমানন্দে পুলকিত নাহি
স্কূরে বাণী ॥ এইরূপ লীলা করে নন্দের কুমার । নিগূঢ়
সে সব লীলা বুকে শক্তি কার ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পন্ন্যার । জৈমিনি বলয়ে শুন মুনির মণ্ডল । শ্রীকৃষ্ণের
লীলা শুন কর্ণ কুতুহল ॥ গোলোকের নাথ হরি ব্রজেতে
বিহরে । নিতি নব নব লীলা সুপ্রকাশ করে ॥ কৃষ্ণের
প্রিয়সী বাধা আদি গোপীগণে । কৃষ্ণ সহ অবতাব হইলা
এখানে ॥ শিশুকাল হৈতে কৃষ্ণ পতি বাঞ্ছা করি ।
কাত্যায়ণী পূজা করে তর্কিত আচারি ॥ এইরূপে অনুরাগ
বাড়ে নিতি ২ । দেবী স্থানে বর মাগে করিয়া আকুতি ॥

তথাহি শ্রীভাগবতে ।

কাত্যায়ণী মহামায়ে মহাবোগিন্যাধীশ্বরী ।

নন্দগোপসুতং দেবি পতিং মে কুরুতে নমঃ ॥

নন্দেব নন্দনে দেবী পতি দেহ করি । এই বর তোমাথে
মাগিষে যোমেশ্বরী ॥ এইরূপ নিতি করে পূজন প্রার্থন ।
একদিন পূজা করি সব গোপীগণ ॥ যমুনার তীরে সবে
বসন বাঁধিয়া । জলে নামি স্নান করে হবষিতা হৈয়া ॥
কৃষ্ণেব চরিত্র গুণ কহে পরম্পর । কৃষ্ণ হেতু অনুরাগ
শোভে নিবস্তর ॥ গোপীনাথ তা সবার জানি শুদ্ধ মন ।
তীরে ২ সেইখানে করিলা গমন ॥ তীরে হৈতে বস্ত্র সব লইয়া
আঁহবি । হরষিতে উঠে কেলিকদম্ব উপবি ॥ বৃক্ষডালে
বস্ত্র বাঁধি মদনমোহন । ত্রিভঙ্গ হইয়া রহে রাখার জীবন ॥
নাথায় ময়ূর পাখা চূড়ার উপর । মৃদু মৃদু শ্রীবদনে হাসে
মনোহর ॥ দেখু সব ভূণ খায় কদম্বের তলে । তরুর উপরে
শ্রু দেখে কুতুহলে ॥ বাম পদোপরি রাখি দক্ষিণ চরণ ।
ফোটিকা মমোহিরূপ ধরে মনোরম । জলকেলি করি রাখা
আদি গোপীগণে । তীরে উঠি বস্ত্র মাই দেখিল নয়নে ॥

লজ্জিতা হইয়া সবে চাহে চারি পাশে । দেখে রুদ্ধে বস্ত্র
 লয়া গোপীনাথ হাসে ॥ লজ্জায় আকুল দেখি যশোদা
 নন্দন । হাসিয়া সবার বস্ত্র কৈলা সমার্পণ ॥ কহিলেন
 এইক্ষণে যাহ সবে বাস । কিছু দিনে পুরিবে সবার মনঃ
 আশ ॥ বস্ত্র পাবে গোপীগণ বাঞ্ছাপূর্ণ জানি । নিজঃ ঘবে
 গেলা মহানন্দ মানি ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস ।
 বিশ্বস্তর দাস কহে লীলাব নির্বাস ॥

পয়ার । একদিন সখা সনে যশোদা নন্দন । বৃন্দাবন
 মাঝে করে গোধন চারণ ॥ যমুনাবতীবে তরুছায়া সুশীতলে ।
 যমুনা কল্লোল ধ্বনি কর্ণ কুতূহলে ॥ খেলবে পবন কিবা
 কল্লোলসহিত । কুসুমের মধু গন্ধে তীরে আমোদিত ॥
 বসিলা অখিলপতি কদম্বের মূলে । অতি হরষিত সখা-
 গণ সহ খেলে ॥ নীলমণি পুষ্প কিবা ঝলকয়ে কার্শ্ব ।
 মাথাধ মযূব পাখা চূড়ার সংহতি ॥ মালতী কুসুম মালে
 বেড়নি তাহার । মধুলোভে চাবি পাশে ভ্রমর ঝঙ্কার ॥
 অলকা আরুত যেন পূর্ণিমার চাঁদ । জগমনমোহন কামেব
 কার্শ্বদ ॥ দক্ষিণে বসিয়া আছেন প্রভু হলধর । শ্বেতবর্ণ
 কার্শ্ব মুখ পূর্ণ শশধর ॥ মৃগমদ চন্দনেব তিলক নাসায় ।
 শুভ্র অঙ্গে শ্যাম বিন্দু ভাল শোভা পায় ॥ শ্বেত শ্যামে
 মাঝে করি যত সখাগণ । চারি দিগে আছে বোঁড় সহস্রা
 বদন ॥ হেনকালে শ্রীদাম বলবে ষোড়হাতে । ক্ষুধানলে
 জলে প্রাণ না পাবি সহিতে ॥ ওদন ব্যঞ্জন যদি বনমাঝে
 পাই । প্রাণ সুশীতল কবি তব গুণ গাই ॥ সেইকালে
 সুবলাদি সব সখাগণ । কৃষ্ণে সম্বোধিয়া বলে বিনব বচন ।
 শুন সবে বহুবীর করিলে নিস্তার ॥ ক্ষুধানলে আজি হব
 সবার সংহার ॥ যদিবা নিস্তার আজি করহ আপনে । ক্ষু-
 ধায় মরিব সবে তব বিদ্যমানে ॥ শুন বলরাম প্রতি চাহে
 ভগবান । ইচ্ছিতে হাসিয়া ছুইঁ সবা প্রতি চান ॥ রামকৃষ্ণ
 কহে শুন শ্রীদাম সুবল । বিপিনের অন্তে যাহ নুনি যজ্ঞস্থল ॥

যজ্ঞ করে তথা যাজ্ঞিক বিপ্রগণ । তা সবার কাছে গিয়া
কর নিবেদন ॥ বনমাঝে রামকৃষ্ণ ক্ষুধায় পীড়িত । কিছু
অন্নদান করি কর সবেহিত ॥ শুনিয়া শ্রীদাম গেলা সুবল
সংহতি । যজ্ঞ স্থলে গিয়া অন্ন মাগে বিপ্র প্রতি ॥ কৃষ্ণ
বলরাম মুনি পীড়িত ক্ষুধায় । কিছু অন্ন দেহ মোরা আইনু
এথায় ॥ শুনি হাসি বলে যত অবোধ ব্রাহ্মণ । যজ্ঞ অগ্রে
উপযুক্ত রাখাল ভোজন ॥ যাহ যাহ কি সাহসে कहিলে
একথা । বাথালে রাখালবুদ্ধি ঘটবে সর্বথা ॥ শ্রীব্রজনাথ
পাদপদ্ম করি আশ । বিশ্বস্তব দাস লীলা রচিত উল্লাস ॥

পয়ার । শুনি অপমান পায়ে গেলা কৃষ্ণ স্থানে ।
বিরস বদন বাণী না সরে বদনে ॥ বৃন্দাবন লীলা ভাব
প্রকাশ করিতে । এই লীলা কবে প্রভু সবা জানাইতে ॥
বিবসবদন দেখি কহে ভগবান । কহ তাই মুনি কি করিল
অপমান ॥ যত কথা ছুই জন কৈল নিবেদন । শুনিয়া
হাসিয়া বলে যশোদানন্দন ॥ যজ্ঞপত্নীগণ স্থানে যাহ
অস্তঃপুরে । আমার সম্বাদ কহ তা সবা গোচরে ॥ শুনি
পুনঃ শ্রীকৃষ্ণেব আজ্ঞা শিরে ধরি । ছুইজনে প্রবেশ কবিল
অস্তঃপুরী । কৃষ্ণসঙ্গা দেখি সব বিপ্রের রমণী । প্রেমে
পরিপূর্ণ হষে কহে মুদুবাণী ॥ কি কাবণে আইলে ছুই
কহ শীঘ্র কবি । শুনিয়া সুবল সব कहিল বিবরি ॥ শুনি
পুলকিত হযা বিপ্রনাথীগণে । অন্ন লবে বাহিব হইলা
ততক্ষণে ॥ কোন বিপ্র আপনাব নারীবে বাঞ্ছিল ।
ধ্যানানন্দে আগে সেই কৃষ্ণ কাছে গেল ॥ তবে সব
বিপ্রবধু হবধিত মনে । অন্ন লয়ে উত্তরিল। হবি সন্নিধান
মনোহর রূপ কৃষ্ণ মদনমোহন । দেখিয়া ভুলিল মন না
কিরে নখন ॥ চিত্রপুস্তলীর সম আছে দাঁড়াইয়া । সবারে
চাহিয়া কৃষ্ণ কহেন হাসিয়া ॥ তোমা সবা মনোবধ কবি
পুরণ । সংপ্রতি আপনগৃহে করহ গমন ॥ যাহ সেই স্বামি
কিছু না করিবে রোধ । তোমা সবা প্রতি তারা হইবে

সন্তোষ ॥ যেই অন্ন মোর হেতু আনিলে যতনে । অমৃত
সমান তাহা করিনু গ্রহণে ॥ বিপ্রবধুগণ কহে শুনিয়া
বচন । শুন নাথ কৃপাময় করি নিবেদন ॥ তোমার দর্শন
হয় অতিসুদুর্লভ । যদি পাইয়াছি না ছাড়িবআমরা সব ॥
মনে করি গৃহে যাইতে না চলে চরণ । তব পদ ত্যজি না
যাইব কদাচন ॥ কৃষ্ণ কহে তুমি সবে মোর নিজ জন ।
যথা রহ তথা আমি নিশ্চয় বচন ॥ আশ্বাস পাইয়া সবে
হইলা বিদায়ে । কৃষ্ণ অনুবাগ জাগে সবার হৃদয়ে ॥
শ্রীকৃষ্ণের গুণ মুখে কহে পরম্পর । নিজহৃদয়ে চলে ব্যথিত
অন্তর ॥ ওথা সব বিপ্রগণ জানিলেন ধ্যানে । পূর্ণব্রহ্ম
কৃষ্ণ রাম অনন্ত আপনে ॥ যশেধর আপনে হইলা
অবতার । তত্ত্ব জানি কবে সবে আপনা ধিক্কার ॥ ধিক
মোরা বেদ শাস্ত্র কবি অধ্যয়ন । তত্ত্ব না জানিনু জানি-
লেক নারীগণ ॥ এই রূপ বিচার কবয়ে পরম্পর । সেট
কালে যজ্ঞপত্নীগণ আইলা ঘর ॥ দূরে হৈতে দেখিলেন
উল্লাসিত হয়ে । আদরে আনিল ঘরে গুণ প্রশংসিয়ে ॥
ওথা কৃষ্ণ ভোজন করিয়া সখা সনে । সন্ধ্যাকালে গেল
সবে যে যার ভবনে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম হৃদে করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । আবে একদিন নন্দ গোপগণ সনে । ইন্দ্রপূজা
হেতু করে বহু আয়োজনে ॥ কৃষ্ণ বলে কেন পিতা এত
আয়োজন । কৃষ্ণে কহিলেন নন্দ সকল কাবণ ॥ সুরষ্টি
হইবে বাপু ইন্দ্রের পূজনে । বহু শস্য তৃণ জন্মিবেক রন্দা
বনে ॥ তৃণ খাবে পুষ্ট হইবেক ধেনুগণ । বহু ক্ষীরবতী
হবে সব গাবীগণ ॥ ইন্দ্রের পূজনে বাপ সকল মঙ্গল ।
অতএব ব্রজে এত বাদ্য কোলাহল ॥ হাসিয়া কহেন কৃষ্ণ
সবাই অবোধ । ইন্দ্রের পূজন এ কেবল উপরোধ ॥ যাহা
হৈতে উপকার তাহারে ছাড়িয়া । কিবা প্রয়োজন আর
অন্যেরে পূজিয়া ॥ গোবর্জন হন শস্য তৃণের কারণ ।

হিত চাহ কর এই পর্বত পূজন ॥ যাহা হৈতে মিলে কন্দ
 তাহারে সেবিব । অকারণে অন্য কেন পূজন করিব ॥ ইন্দ্র
 কহু নাহি আইসে করিতে ভোজন । মূর্তিমান আসিয়া
 ভুঞ্জিবে গোবর্দ্ধন ॥ নন্দ বলে সত্য কি পর্বত মূর্তিমান ।
 ভোজন করিবে বসি সবা বিদ্যমান ॥ কৃষ্ণ বলে কহু
 মিথ্যা নাহি কহি আমি । গোবর্দ্ধন সাক্ষাৎ দেখিবে সব
 ভূমি ॥ প্রতীত হইল আরো কৌতুক দেখিতে । গোবর্দ্ধন
 পূজা কৈল ঘোষণা ব্রজেতে ॥ প্রভাতে উঠিলা রুন্দাবন-
 বাসীগণ । ভারে ভারে লইল অনেক আয়োজন ॥ পর্বত
 নিকটে সবে উপনীত হৈলা । বেশ করি ব্রজবধুগণ তথা
 গেলা ॥ তবে হবি পর্বতে করেন আবাহন । আইস গোব
 র্দ্ধন শীঘ্র করহ ভোজন ॥ মাধাধারী শ্রীহরি ডাকেন এক
 রূপে । পর্বতেব রূপ ধবে দ্বিতীয় স্বরূপে ॥ দীর্ঘ কাষ
 দীর্ঘ ভুজ ঞ্চামল ববণ । ভদভরে কাঁপে মহী গভীর
 গর্জজন ॥ গোবর্দ্ধন গুহাহৈতে হইলা বাহির । দেখে সকল
 লোক আঁখি কবি স্থিৰ ॥ কৃষ্ণ বলে আইলা পর্বত মহা-
 শয । নন্দ বলে উহা সহ করি পবিচয় ॥ কৃষ্ণ বলে পিতা
 মনে ভয় না করিবে । মোব প্রিয়সখা বলি উহাবে
 জানিবে ॥ মোব যত গুরুবর্গ আছেবে এখানে । নমস্কাব
 কৈলে ক্রোধ করিবেন মনে ॥ কহিতে কহিতে তবে
 মায়াধারী হবি । সবা অগ্রে আইলেন গিবিরূপ ধরি ॥
 পাদ্যঅর্ঘ্য কৃষ্ণ করিলেন সমর্পণে । সবারে আশ্বাসি তবে
 বসিল ভোজনে ॥ প্রীত হয়ে ভোজন করিলা মাধাধারী ।
 বিন্ময় হইলা সবে চমৎকাব হেরি ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
 করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল রচে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিরুন্দ । এইরূপে
 ভোজন করিলা কৃষ্ণচন্দ্র ॥ হাসি বলরাম কহে কৃষ্ণেরে
 চাহিয়া । ভাল লীলা কৈলে ভাই ব্রজেতে আসিয়া ॥ ছুই
 ভাই ঠাঠাঠা হাঙ্গে অতি রুঞ্জে । মগন হইলা সবে

আনন্দ তরঙ্গে ॥ তবেত পর্বত রাজ ভোজন করিয়া । প্রীত
 হৈষা যশোদারে বলেন হাসিয়া ॥ শুন মাতা কৃষ্ণ মোর
 প্রিবসখা হন । অতএব মোরে জ্ঞান আপন নন্দন ॥
 নন্দেরে কহেন তবে করিয়া বিনয় । তুমি মোর পিতৃতুল্য
 শুন মহাশয় ॥ আমাব আশ্রিত যত ব্রজবাসীগণ । চারি-
 যুগ করি আমি সবার রক্ষণ ॥ ব্রজবাসীগণ মোর প্রাণ
 সম সবে । কাহার শকতি তোমা সকলে পীড়িবে ॥
 সম্প্রতি আপন স্থানে করিষে গমন । শুনিয়া কহেন নন্দ
 কল্পণা বচন ॥ দয়া না ছাড়িবে বাপ গোবর্জন গিরি ।
 কৃষ্ণেবে করিবে স্নেহ মোব বাক্য ধরি ॥ এইরূপে মায়া-
 ধারী বিদায় হইল । তবে গোপগণ সবে নিজ গৃহে গেল ॥
 ওথায নাবদ মুনি কোতুক কাবণ । স্বর্গে গিবা ইন্দ্রে কহে
 এ সব কথন ॥ তোমাৰে না মানি বৃন্দাবন বাসী যত ।
 পর্বতে পূজিল কৃষ্ণবাক্যে হখে বত ॥ তব পূজা বাদ
 কৈল কৃষ্ণের কথাব । সহিতে না পারি আইনু কহিতে
 তোমাৰ ॥ এত শুনি অপমান মানি দেববাজ । ক্রোধ হখে
 ডাকে সব মেঘেব সমাজ ॥ শীঘ্র বৃন্দাবনে সবে কবহ
 গমন । সপ্ত দিবাবাত্রি কব ঘোব বরিষণ ॥ সমভূমি কবি
 ব্রজ কিরিয়া আসিবে । আজ্ঞা ভঙ্গ করিলে পবাণ হাবা-
 ইবে ॥ শুনিয়া গর্জন কবি চলে মেঘগণ । বৃন্দাবনে
 গিবা কবে ঘোব বরিষণ ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম কবি
 আশ । জগন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

লঘু-ত্রিপদী । অতি ঘোরতর, বর্ষে জলধর, মুখল
 সমান ধার । বন বন ঘন, বজ্রেব নিশ্বন, হৈল ঘোর অন্ধ-
 কার ॥ ব্রজবাসী যত, হৈল মহাভীত, কি হইল আচ-
 স্থিতে । ঘোর অন্ধকারে, নাবি দেখিবাৰে, পলাইবে
 কোন ভিতে ॥ ছাণ্ডাল বচনে, ছন্দু ইন্দু সনে, এত
 দিনে গুল প্রাণ ॥ নন্দর নন্দন, আসিয়া এখন, কেন
 না করয়ে ত্রাণ ॥ নন্দ উপনন্দ, আদি গোপবৃন্দ, পরাণ

কাঁপষে হালে । কৃষ্ণেরে লইয়া, অঞ্চলে ঢাকিয়া,
 যশোদা করিল কোলে ॥ কহে নন্দরানী, বাছা নীলমণি,
 মুদিয়া রহ নধন ॥ শব্দ কিছু নয়, কি জানি কি হয়,
 জানিতে কি প্রয়োজন । সুবপতি রীতি, ব্রজপতি স্মৃতি,
 দেখিয়া হইল ক্রোধ । বাহিরে আসিয়া, আশ্বাস করিয়া,
 করেন সবে প্রবোধ ॥ ভয় না করিহ, মোর কথা লহ, স্তুতি
 কর গোবর্দ্ধন । দিবেন আশ্রয়, না করিহ ভয়, এথা রহ সর্ব
 জন ॥ ব্রজবানীগণে, কৃষ্ণের বচনে, পুলকে পুবিল তনু ।
 গিবিবর তলে, রহে কুতূহলে, গৃহের সমান জনু ॥ দেখু
 বৎসগণ, মহিষ বারণ, ছাগ উক্ট অহি পাখি । গোবর্দ্ধন
 তলে, রহে কুতূহলে, গিবিধারী রূপ দেখি ॥ নববধুগণ,
 কৃষ্ণের বদন, দেখি চিত পুলকিত । এতেক বিপদ, মানবে
 সম্পদ, বিপদ নহে এ হিত ॥ সপ্ত দিবা রাত্রি, নিবসিল।
 তথি, ব্রজের যতেক জনে । কিছু না পড়িল, স্তখে নিব-
 সিল, আনন্দ কোতুক মনে ॥ সপ্তদিন পর, যত জলধব,
 দেখে বৃন্দাবন নাই । গিরিবর পৃষ্ঠে, গড়ে সবা দৃষ্টে, সম
 ভূমি মানে ভাই ॥ সুবপতি আগে, গিয়া মেঘ ভাগে,
 কহিলেক বিবরণ । শুনিয়া অবোধ, ত্যজিলেক ক্রোধ,
 প্রসন্ন হইল মন ॥ এগাব শ্রীহবি, নামাইয়া গিরি, রাখি-
 লেন যথাস্থানে । সর্বজন সনে, গেলা নিকেতনে, কোতুক
 হইয়া মনে ॥ ওথা সুবপতি, শুনিয়া ভারতি, কোতুক দে-
 খিতে গেল । ব্রজনাথপদ, কেবল সম্পদ, বিশ্বস্তব বিরচিল ॥

পথাব । তবে ইন্দ্র দেবরাজ গেলা বৃন্দাবনে । পূর্ব
 মত দেখি সব ভয় পাইল মনে ॥ কিছু ছিন্ন না দেখিল
 এতেক প্রমাদে । অপবাধ মানি ইন্দ্র ভাবয়ে বিধাদে ॥
 হাথ পূর্ব পাপ ফল আমারে ফলিল । তে কারণে পূর্ণব্রহ্ম
 জানিতে নারিল ॥ সকল জগত্ সাব গোকুলে উদয় ।
 গোপবেষ্ট গোপ সনে সদা বিহরষ ॥ অহঙ্কারে মত্ত
 আমি মূঢ় ছাচার । কেমনে বলিল জানি শূন্ত পারাবার ॥

প্রমাদ ঘটিল মোরে নাহি প্রতিকার । হরি বিনা কে আর
 তারিবে আমা ছার ॥ সমীপে যাইতে তবে সঙ্কোচ
 মানিয়া । সুরভীরে করে স্তব ছকর যুড়িয়া ॥ ইন্দ্রের
 স্তবেতে দেবী সন্তোষ হইলা । গোলোক হইতে ইন্দ্র নিকটে
 আইলা ॥ সুবভী দেখিবা ইন্দ্র করিলা প্রণাম । মিনতি
 করিয়া জানাইলা মনস্কাম ॥ অপরাধ করিয়াছি হরির
 চরণে । সহায় হইয়া মোবে করহ মোচনে ॥ এতেক
 শুনিয়া ইন্দ্রে কবিয়া আশ্বাস । সংহতি কবিয়া লষে গেলা
 হরি পাশ ॥ ইন্দ্রেবে দেখিয়া হরি মুখ নামাইলা । ক্রোধ
 হেতু এক বাক্য তারে না বলিলা ॥ মুকুট সহিত তবে ইন্দ্র
 দেবরাষ । স্তুতি করি পড়িলেন গোবিন্দের পাখা ॥ আকুতি
 কবিয়া মানেন নিজ অপরাধ । জয় জয় পূর্ণব্রজ করহ
 প্রসাদ ॥ হরি কহে শুন ইন্দ্র আমার বচন । প্রাণেব সমান
 মোব ব্রজবাসীগণ ॥ আমার হিংসায় ক্রোধ নহে মোর
 তত । ব্রজবাসীগণে অপরাধ কৈলে যত ॥ তবেত সুবভী
 বহু করিবা বিনয় । শান্তাইয়া হবি ক্রোধ হরিষ হৃদয় ॥
 তবে ইন্দ্র সহ হরি অভিষেক কৈল । গোবিন্দ গোবিন্দ
 ইন্দ্র বলিতে লাগিল ॥ গোবিন্দ গোবিন্দ বলি দেব সুব-
 পতি । প্রেমায পুরিল দেহ না ক্ষুরে ভাবতী ॥ ঘন ঘন
 গোবিন্দ বলয়ে নিজ মুখে । প্রণাম করিবা নিজ পুরে
 গেলা মুখে ॥ সুরভী চলিবা গেল আপন আলয় । মুখে
 ব্রজ মাঝে ব্রজনাথ বিহরয় ॥ অঙ্কা করি এই লীলা যেই
 জন শুনে । দৃঢ় ভক্তি হয় তার গোবিন্দ চরণে ॥ ইন্দ্রকৃত
 অভিষেক শুনে যেইজন । যাহা বাঞ্ছে তাহা পায় ব্যাসের
 বচন ॥ সমুদ্র অপার লীলা নাহি পাবাবার । এক কণা
 স্পর্শি মাত্র বর্ণিহু তাহার ॥ বিস্তারিবা লিখিতে সদত
 মনে আশ । পুথি বিস্তারের হেতু মনে পাই ত্রাস ॥
 শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । বিরচিত মব, গীত
 বন্দনময় ॥

পযার । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । এইরূপে
বিহরয়ে ব্রজের জীবন ॥ ব্রজবাসীগণ দেখি লীলা চমৎ-
কার । পরম্পর কৃষ্ণগুণ কহে অনিবার ॥ একাদশী এত
নন্দ করি একদিনে । রাত্রি শেষে গেলা কালিন্দীর জলে
স্নানে ॥ অরুণ উদয় নাহি হয় সেইকালে । দেখিয়া
কুপিল জল বন্ধক সকলে ॥ অসময়ে স্নান হেতু ক্রোধিত
হইয়া । বরুণ আনয়ে তারে গেলেন লইয়া ॥ প্রাতঃকালে
নন্দে না দেখিয়া সর্বজন । অতি উৎকণ্ঠিত হৈল বিঘা-
দিত মন ॥ কারণ জানিয়া হরি আশ্বাসি সবাবে । তৎ-
ক্ষণে চলিলেন বরুণেব পুরে ॥ কৃষ্ণে দেখি বরুণ হইয়া
পুলকিতে । পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া পূজিলেন সার্বাহতে ॥ যোড়
কবে স্তুতি করে সম্মুখে দাণ্ডাইয়া । ক্ষম অপরাধ নিজ
সেবক জানিয়া ॥ অজ্ঞগণ নন্দ মহাশবে না জানিয়া ।
কালিন্দী হইতে তারে আনিল হবিয়া ॥ এই অপরাধ ক্ষমা
কব জগন্নাথ । দাসে দয়া বারেক কবহ দীননাথ ॥ প্রসন্ন
হইলা হরি বরুণ স্তবনে । পিতাবে লইয়া গেলা নিজ
নিকেতনে ॥ হনষিত সর্বজন নন্দেবে দেখিয়া । কৃষ্ণগুণ
গায় সবে বিভোর হইয়া ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । বিশ্বস্তব দাস লীলা রচিত উল্লাস ॥

পযাব । জৈমিনি বলয়ে শুন মুনির মণ্ডলী । এইরূপে
ব্রজে বিহরয়ে বনমালা ॥ কিশোর বধেস প্রভু নন্দের
নন্দন । তমাল শ্যামল রূপ ভুবনমোহন ॥ সে রূপ তুলনা
নাহি এ তিন ভুবনে । রূপ রূপ পাষ সেই রূপ দবশনে ॥
অরুণ অমুজ জিনি ছুই পদতল । অনুপম সাজে তাঁয়
পঞ্চ পঞ্চদল ॥ শ্রীমণি মঞ্জির সাজে এ হেন চরণে । যাব
ধ্যান শুনে মোহে মদন আপনে ॥ অতি কৃষ্ণ কটি পাছে
ভাজে অঙ্গভরে । বিধি বাঁধিয়াছে-তাহা ত্রিবলীর ডোরে ॥
শ্যাম অঙ্গে শোভে ভাল চারু পীতাম্ববে । ছিন্ন হষে
চপলা কি আছে জলধরে ॥ নীলমণি দোলা জিনি বন্ধঃ

পরিসর । দোলাষ যুবতী মতি তাহে নিরন্তর ॥ কিয়ে
 কুরীশুণ্ড জিনি ছুই বাছদণ্ড । হেরিয়া মানিনী মান হয়
 খণ্ড খণ্ড ॥ মোহন-মুবলী তাহে গাজে মনোহর । অধরে
 মিলিত বিম্ব দেখিতে সুন্দর ॥ কণ্ঠে মুক্তাহার বনমালা
 সুশোভিত । চরণ অবধি তাহা হয়েছে লম্বিত ॥ অঙ্গকা
 আরুত মুখ অধর সুরঙ্গ । দশনে রসনাযুক্ত মুবলীর সঙ্গ ॥
 নাসাতটে বিকাসে লম্বিত মুক্তাফল । নীলমণি দর্পণ
 ঝলকে গণ্ডস্থল ॥ শ্রীমুখচন্দ্রের রাজা মন্ত্রী ছিনরন । যুক্তি
 করি লুটে ব্রজনারী মন ধন । ভালে ভাল চন্দনের বিন্দু
 জিনি ইন্দু । হেরিয়া উথলে নারী মনোভব গিঙ্গু ॥ মকুব
 কুণ্ডল কর্ণে দোলে মনোহর । কামিনীর কুল মীন গ্রাসে
 নিবন্তর ॥ চাঁচব চিকুর চূড়া শিখিপুচ্ছ তায় । নবগুঞ্জা
 বেড়া তাহে কামিনী মাতায় ॥ মদন মদনে মোহ হেরিয়া
 বদন । কি আব কহিব কুল কামিনী কখন ॥ যথায়ুক্ত
 অলঙ্কারে অলঙ্কৃত অঙ্গ । হেলি ছলি চলি যায় সুবলেব
 সঙ্গ ॥ নববধূগণ ডুবি রূপেব পাথাবে । মগন হইল মন
 আঁখি মাত্র ঘুরে ॥ প্রেমভাবে ব্রজবধু হৈল বিভাবিতা ।
 যতন কবিয়া ভাব করষে গোপিতা ॥ গোপন করিতে
 চাহে করিতে না পারে । গুরুজন গঙ্গন সহষে অনিবারে ॥
 গুমরি গুমরি করে হৃদি জ্বর জ্বর । ক্লেশময় হৈল সবে
 বাহির অস্তব ॥ নিতি অনুরাগ সিদ্ধি উথলিল । প্রেম-
 সিদ্ধি সলিলে শ্রীকৃষ্ণ ডুবাইল ॥ গোপীর প্রেমেতে হরি
 আস্থর হইলা । গোপীরে করিব দয়া নিশ্চয় করিলা ॥
 ব্রজনাথ পাদপদ্ম হৃদবে বিলাস । রূপের তরঙ্গে ভাসে
 বিশ্বস্তব দাস ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ ॥ শ্রীকৃষ্ণ-
 ষ্ঠের রাসলীলা পীযুষ মিলন ॥ প্রফুল্লিত চিত্তে শুকদেব
 যোগীশ্বর । পরীক্ষিতে কহিছেন লীলা মনোহর ॥ সেই
 সব কথা কহি শুন সাবধানে । পাইব পরমানন্দ সে লীলা

জবনে ॥ তবেত শরৎকাল হইল উদ্ভিত । শরৎ কুসুমের
 বৃন্দাবন কুসুমিত ॥ মদনমোহন বেশ ধরিয়া গোবিন্দ ।
 বৃন্দাবন মাঝে গেলা হইয়া আনন্দ ॥ দেখ কুসুমিত সব
 তরুলতাগণ । মল্লিকা মালতী যুথী ফুটে মনোরম ॥
 পারিজাত চম্পক করবী নাগেশ্বর । পদ্মগ শেফালিজাতী
 পারুল টগর ॥ অশোক কিংশুক জবা কুম্ভ কবীদার ।
 ছত্র পুষ্প বৃন্দাবনে স্তম্ভপ্রচার ॥ মন্দ সুশীতল বহে
 মলয়া পবন । কুসুমের মধু গন্ধে মাখা মনোবন ॥
 উদয় শরৎ শশী হইল আকাশে । প্রফুল্লিত কুমুদিনীগণ
 সুপ্রকাশে ॥ শ্রামল চিকণ কিবা যমুনার জল । শরচ্ছন্দ
 চন্দ্রমাতে করে বলমল ॥ বন শোভা দেখি ব্রজ-কুমুদিনী
 প্রাণ । গোপী সহ বিহরিব কৈল অনুমান ॥ তাহে উদ্দী-
 পন আব হইল উদয় । পূর্বদিক নিরখিয়া প্রফুল্লহৃদয় ॥
 পূর্বদিক নাটিকা সমান জ্ঞান করে । কান্ত সম হষে বিধু
 তাহাতে বিহরে ॥ দেখিয়া গোবিন্দ অতি হৃদখেউল্লাস ।
 মনোহর লীলা আজি করিব প্রকাশ ॥ এতেক চিন্তিয়া
 হবি ত্রিভঙ্গ হইয়া । গোপীর মোহন বেণু অধবে লইয়া ॥
 মধুর মধুর পদ করিবা গাঁথনি । গোপীকার নাম ধরি
 ডাকে ব্রজমণি ॥ মধুর স্তম্ভবে ডাকে আইস জ্বা করি ।
 তৃপ্তময় কর হেরি বনের মাধুরী ॥ সে বাঁশীর শব্দ শুনি
 ব্রজাঙ্গ মোহিত । ব্রজ-গোপীগণ সব ধাইল স্তম্ভিত ॥
 শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদখে বিলাস । বিশ্বস্তর দাস লীলা
 বচিতে উল্লাস ॥

পরায় । এইরূপ বাঁশী শুনি গোপিকা জন্মির । যেহ
 যেহী রূপে ছিল হইল বাহির ॥ কেহ গাবী ছুহিতেছিলেন
 নিজ ঘরে । মোহনের ভাণ্ড ফেলি ধাইল সত্তবে ॥ স্বামি-
 সেবা ছাড়িয়া ধাইল কোনজনে । শিশু ভূমে ফেলি কেহ
 করিল গমনে ॥ কেহ কেহ কবিতে ছিলেন কেশ বেশ ।
 বর্জবেশে ধাইলেন নাহি বাঞ্ছেকেশ ॥ ভরমে উলটাবেশে

কেহ কেহ ধার । মুক্তাহার পবে কটি কিঙ্কণী গলার ॥
 পদেতে নুপুর কেহ কবেতে কঙ্কণ । পদাকুলে অঙ্গুরী
 পরিলা কোনজন ॥ নাসাথ কুণ্ডল কেহ গজ মুক্তা কাণে ।
 একচক্ষে কৈলা কেহ কঙ্কল লেপনে ॥ এইরূপে গোপী-
 গণ উন্মত্ত হইয়া । বংশী শুনি খাইলেন স্বভাব ভুলিয়া ॥
 বান্ধিল কাহার পতি যাইতে না দিল । বন্ধন করিয়া গৃহে
 মুদিয়া রাখিল ॥ বিকল হইয়া সেই মুদিয়া নয়ন । ক্লেশপদ
 ধ্যান করে হৃষে একমন ॥ সেই পদ ধ্যানেতে ঘুচিল অম-
 জল । পাপ পুণ্য কল তার ঘুচিল সকল ॥ প্রেমময় হৈয়া
 সেই ক্লেশ কাছে গেল । হরি আলিঙ্গন আগে ধ্যানেতে
 পাইল ॥ তবে সব গোপী পরম্পর অলঙ্কিতে । উন্মত্ত
 হইয়া আইলা শ্রীকৃষ্ণ সাক্ষাতে ॥ সারি সারি দাড়াইলা
 হরি বিদ্যমান । সবার ঈষৎ দৃষ্টি গোবিন্দ বদনে ॥
 গোপীব সমাজে দেখি গোপীর জীবন । হাসিয়া জিজ্ঞাসা
 কবে মঙ্গল কারণ ॥ কহ ভাগ্যবতীগণ আইলে কুশলে ।
 গমন কারণ কিবা কহ রাত্রিকালে ॥ ব্রজে কি বিপদ হৈল
 কহ ত্বর করি । অন্তবে কি পীড়িলেক গোপের নগরী ॥
 ব্রজেব অকার্য্য আমি দেখিতে না পারি । বিপদ করিব
 মুক্ত কহ ত্বর করি ॥ কিবা মোবে দেখিতে বা আইলে
 এখানে । ইবে দেখা হৈল গৃহে করহ গমনে ॥ এ ঘোব
 রজনী তাতে তোমবা স্ত্রীজাতি । বিলম্বে কুশল হবে নাহ
 শীঘ্রগতি ॥ মাতা পিতা পুত্র ভ্রাতা পতি বন্ধুগণ । ধুজিয়া
 আকুল ঘরে করহ গমন ॥ ইন্দ্ৰদেব সম নিজ পতিবে
 জানিবে । মুখবা হইলে তবু ভক্তিতে সেববে ॥ বনশোভা
 দেখিতে যদ্যপি আগমন । শোভা নিরখিলে ইবে করহ
 গমন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । বিশ্বস্তর দাস
 লীলা রচিতে উল্লাস ॥

পয়ার । এইরূপ শ্রীকৃষ্ণের নিঠুব বাণী শুনি । বিষণ
 বদন সব গোপের রমণী ॥ মাথা নানাইয়া সবে ধরণী

নিবন্ধে । মেদিনী বিদরে পন অঙ্গুলেব নখে ॥ কতকণ
 গোপীগণ মোনভাবে রয়ে । সক্রোধে কহবে কিছু
 নিশ্বাস ছাড়িষে ॥ শুন নাথ যাব হেতু ত্যজি যব দ্বার ।
 ঘোব বনে আমরা করিনু অভিসার ॥ এতেক নিষ্ঠুর
 বাক্য তার যোগ্য নয় । আপনে বিচাব কর যাহা যুক্তি
 হয় ॥ সত্য সে পবন ধর্ম্য পতিব সেবন । সকলের পতি
 ভূমি সবার জীবন ॥ তোমা ছাড়া পতি নাথ কেবা আছে
 আব । অন্ত জনে পতি জ্ঞান সেই ধিক্ ছার ॥ এইরূপে
 গোপীর ককণা বাক্য শুনি । ভুষ্ট হৈবা আশ্বাস করিলা
 ব্রজমণি ॥ সব লইয়া গেলা তবে যমুনা পুলিনে । সবাব
 মনের আশা করিলা পূবণে ॥ মণ্ডলী করিষা হরি কবে
 রাসলীলা । কৃষ্ণেব সহিত সুখে নাচে ব্রজবালা ॥ কৃষ্ণ
 পাইয়া বিহ্বল হইলা নারীগণ । মনে মনে নিজ ভাগ্য
 করে প্রশংসন ॥ জগতের মাঝে মাত্র আমরা প্রধান ।
 আমাদের বশ মাত্র হন ভগবান ॥ এইরূপে গর্কিতা হইলা
 গোপীগণ । মনে মনে জানিলেন যশোদানন্দন ॥ প্রিয়া-
 গণে অনুগ্রহ অধিক কারণে । অন্তর্জ্ঞান হৈলা হরি রাধি-
 কার সনে ॥ মণ্ডলীব মাঝে সবে নাহি হেরে হরি । হাব
 কবি কান্দে বিলাপ আচরি ॥ কিবা অপবাধ নাথনা দেহ
 দর্শন । তোমাহীন রূথা প্রাণ করিয়ে ধারণ ॥ দরশন দেহ
 ব্রজবমণীর বন্ধু । পার কর গোপীনাথ আব ছঃখসিদ্ধ ॥
 ককণা কবিষা কেন কব নিষ্ঠুরালি । তোমাহীন গোপীগণ
 মবিব সকলি ॥ এতবলি কান্দি২ সব গোপী ধায় । মালতী
 মল্লিকা জাতি দেখিয়া সুধায় ॥ শুনহ মালতী সখী গো-
 পীব জীবনে । এ পথে যাইতে কিবা দেখেছ আপনে ॥
 মল্লিকা দেখেছ কিবা কৃষ্ণেরে যাইতে । উত্তর না পাইয়া
 পুনঃ যায তথা হৈতে ॥ শুন যুথী জানি ভূমি আমাদের
 সখী । • গোবিন্দ উদ্দেশ্য কাহ কর সবে সুখী ॥ তবে
 তুলসীরে দেখি কহে নন্দবাণী । সত্য কথা কহ গোবিন্দেব

প্রিয়া তুমি ॥ উত্তর না পায়ে জিজ্ঞাসেন বৃক্ষগণে । কহ
আশ্র কদম্বাদি সুসত্য কথনে ॥ রামের অনুজ্ঞে কিবা
দেখেছ যাইতে । উত্তর না পায়ে কোথা কান্দবে
ব্যথিতে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম মকরন্দ । পান করি বিশ্ব-
স্তর দাস মহানন্দ ॥

পয়ার । তবে সব গোপী কৃষ্ণ বিচ্ছেদে ডুবিল । কৃষ্ণ-
ময় হষে নিজদেহ বিস্মবিল ॥ কৃষ্ণেব যতেক লীলা কবয়ে
প্রকাশ । কেহ বলে কৃষ্ণ আমি কবহ বিশ্বাস ॥ দেখ এই
পুতনার বধিনু জীবন । তৃণাবর্তে এই দেখ কবিনু নিধন ॥
এই দেখ জমল অর্জুন কৈনু ভঙ্গ । কালীষ মস্তকে দেখ
মোর নৃত্য রঙ্গ ॥ এই দেখ গোবর্দ্ধন ধরি বাম হাতে ।
বস্ত্র হরি রাখি এই কদম্ব শাখাতে ॥ এইরূপ পরম্পর হরি
লীলা রসে । ডুবি গেল তমু মন বাহু না প্রকাশে ॥ কত-
ক্ষণে পুনর্দীপ্ত হইল উদয় । হা নাথ বলিয়া সবে বিলাপ
করয় ॥ বনে বনে ভ্রমি বুলে পাগলিনী প্রায । প্রাণনাথে
না দেখিয়া ধুলায় লোটায ॥ ওথা রাখাসনে হবি নিভৃত
কাননে । পুষ্প তুলি বিহবরে হরষিত মনে ॥ প্রিয়া অঞ্জে
পুষ্পবেশ করিল। শ্রীহরি । কৃষ্ণ কৃত বেশে আরো সাজিল
সুন্দরী ॥ একেলা কৃষ্ণের পায়ে হৈলা গর্জবতী । মনে
জানি অন্তর্জান হৈলা গোপীপতি ॥ অন্তর্জান হৈলা বাগ
বন্ধির কারণ । কৃষ্ণ হাবাইয়া রাই করয়ে বোদন ॥ সেই
কালে গোপী সব আইলা সেইখানে । ক্রন্দনেব শব্দে
গেলা রাই সন্নিধানে ॥ রাখিকাব দশা দেখি কাতব
ললিতা । কোলে করি ধূলা ঝাড়ি মুচাইল ব্যথা ॥ তবে
রাখা সহ সবে পুলিনে আইলা । কৃষ্ণ গুণ বিলাপিয়া
গাইতে লাগিল ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
ন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

তবে সবে এক মেলি হইয়া । কৃষ্ণগুণ সুপদে গাঁথিয়া ॥
গান করে যত গোপীগণ । প্রেমজলে ঝরয়ে নখন ॥

নাথ তব কথামৃত গার । নাশ করে কল্লুষ বিকার ॥
তপ্ত প্রাণ করয়ে শীতল । অবণের করয়ে মঙ্গল ॥

তব কথামৃতং তপ্তজীবনং কবিত্তিরীড়িতং কল্লু
ষাপহং । অবণ মঙ্গলং শ্রীমদাততং ভুবিশৃংখলিত্তিরে
ভুরিদাজনাঃ ॥

মন্মথ বিব তাপে মরি । চরণ হৃদয়ে দেহ হরি ॥ কণী
কণা বিব আছে তথি । অতএব মাগি প্রাণ পতি ॥ হৃদ-
যেতে মদন ছতাশ । বিষের মিলনে হইবে নাশ ॥ অধর
অমৃত দেহ দান । বাহাতে সরত উপাদান ॥ কমল সমান
সে চরণে । কেননে ভ্রমণ কব বনে ॥ গোপীকুচ কঠিন
মানবা । হৃদবে সাধরে ভব পাইয়া ॥ সে পদে কণ্টক
কুশা বাজে । আসি মোবা করিনু অকাষে ॥ ছাড় বরং
আমা সবাকাষ । আর না হাঁটিও রাজাপায় ॥ যত বাজে
তোমার চরণে । বাজে তত আমাদের প্রাণে ॥ এই ছুঃখে
কর নাথ পাব । আর প্রাণ না কর সংহার ॥

যন্তে যুজাত চবণামুজরুহং স্তনেষ ভীতাঃ শনৈঃ
প্রিব দধী মহি কর্কশেষু । তেনাটবী মর্টাসহ-
দ্যথতে ন কিং স্থিকুপাদিতী ভ্রমতিধীর্ভবদাযু-
ষাং নঃ ॥

এইরূপে সব গোপীগণ । বিরহ সলিলে নিমগন ॥
শ্রীব্রজনাথ পদ আশ । বিলপয়ে বিশ্বস্তর দাস ॥

পবার । শুকদেব কহে রাজা শুন সাবধানে । এই
রূপে গোপীগণ করে বিলপনে । লজ্জিত হইলা রসিকেব
চুড়ামণি । গলে পীতাম্বর ধরি আইলা তথনি ॥ মদনেব
মন মোহে বদন সুন্দর । হাস্তমুখ শিরে চুড়া রঞ্জিম
অধর ॥ মনোহর মুরলী ধরিয়া বামহাতে । গোপী মাঝে
দাণ্ডাইলা অবনত মাথে ॥

তাসা মাবিরভুচ্ছোরিঃ স্বধমান মুখামুজঃ ।

পীতাম্বরধরঃ স্রষ্টা সাক্ষান্নথমন্নাথঃ ॥

প্রাণনাথ দেখে সবে পাইলেন প্রাণ । ঈষৎ কটাক্ষ
করি কৃষ্ণ মুখ চান ॥ কেহ কৃষ্ণ কবে ধবে কেহবা চরণে ।
কেহ এক দৃষ্টে মুখ কবে নিরীক্ষণে ॥ সব লঘে গেলা
কৃষ্ণ কালিন্দী পুলিনে । নানাজাতি কুমুদ শোভিত সেই
খানে ॥ তবে গোপীগণ বক্ষ কাঁচলি বসনে । থরে থবে
বাঁখি উচ্চ করিল যতনে ॥ তাহে বসাইয়া কৃষ্ণ কহে মন্ত্র
বাণী । নিবেদন শুন পশুতের চুড়ামণি ॥ ভজিলে না
ভজে আর ভজবে ভজিলে । না ভজিলে ভজে কেহ জগত
মণ্ডলে ॥ ইহাব কাবণ কিবা কহ বিস্তারিষা । শুনিয়া
গোবিন্দ কহে ঈষৎ হাসিয়া ॥ ভজিলে ভজবে এই লোক
ব্যবহার । ইহাতে সৌহৃদ্য নহে স্বাথ আপনাব ॥ না
ভজিলে পুত্র পিতা ভজে ককণাথ । ভজিলে না ভজে তাহা
কহি যে তোমার ॥ আত্মবামগণ আদি ভজিলে না ভজে ।
আমি কহু নহি প্রিয়ে এই সব মাঝে ॥ আমারে যে ভজে
তারে প্রসন্ন কারণ । অনুবাগ বুদ্ধি তাব করি সর্কষণ ॥
দরিদ্র পাইবা ধন যদি সে হারায । পুনঃ তাহা পাইলে
দেখ কত সুখ পায় ॥ এইরূপ যাবে মোর দয়া অতিশয় ।
তাবে এইমত করি জানিহ নিশ্চয় ॥ যে রূপ তোমবা
মোরে করিলে ভজনে । সত্য ঋণী হইলাম তোমাদেব
স্থানে ॥ দেবতা সমান যদি পরমায়ু পাই । তথাপি সূধিতে
ধার মোব শক্তি নাই ॥

ন পারষেহং নিবদ্য সংযুজ্যং স্বসাধুরূপ্যং বিব-

ধাব সাপিবঃ ষামাভজন দুর্জিব গেহ শৃঙ্খলাং

সংরুচ্যতদ্বঃ প্রতিঘাণ্ড সাধনা ॥

এত বলি সন্তুষ্ট করিলা গোপীগণে । প্রেমাষ পূর্ণিতা
গোপী কৃষ্ণেব বচনে ॥ শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
লীলার তরঙ্গে ভাসে বিশ্বস্তর দাস ॥

পবার । তবে হরষিতে হরি যমুনার তীবে । গোপী-
গণ সহ রাস করে মনোহরে ॥ কিবা সে যমুনা শোভা না
যায় कहনে । ঝলমল করে জল তাহার কিরণে ॥ নানা
জাতি পুষ্প বিকশিত তার তীবে । সধুগন্ধে মাতি সব
ভ্রমর ঝঙ্কারে ॥ কুহুঃ নিনাদে ডাকবে পিকগণ । শুক
শারী আদি সব গায় মনোবম ॥ তবে পূর্ণ করিতে সবার
অভিলাষ । যত কাস্তা তত রূপ হইলা প্রকাশ ॥ এক
গোপী এক ক্লৃষ্ণ করে কবে ধবি । মণ্ডলী কবিতা নাচে
বিনোদ মাধুবী ॥ মণ্ডলীর মধ্যে ক্লৃষ্ণ রাধিকার সঙ্গে ।
কবে কবে ধবি ধবি নাচে অতি রঙ্গে ॥ ছুই দিগে ছুই
গোপী মাঝে শ্রীগোবিন্দ । ছুই দিগে ক্লৃষ্ণ মাঝে গোপী
মহানন্দ ॥ এক এক কনক-কমল মাঝে মাঝে । একএক
ইন্দীবর মাঝে মাঝে সাজে ॥ তাল মান অঙ্গহাবে নাচয়
হরিবে । সুযন্ত্র মিশ্রায়ে গাব প্রাতি মন তোষে ॥ পদে
তালবাদ্য মূপুণ্ডের রণরণি । সংহতি মিলিয়া বাজে বলবা
কিঙ্কণী ॥

বলযান্যং মূপুণ্ডাং কিঙ্কণীনাঞ্চ যোষিতাং ।

স্বপ্রিবাণা মভুচ্ছন্দস্তমুলো রাসমণ্ডলে ॥

স বি গ ম প ধ নি আলাপে সপ্ত স্বর । পঞ্চদশ প্রকাব
গমক মনোহর ॥ মোল্লাব কর্ণাট গৌরী কামোদ কেদার ।
দেশাগ বসন্ত বেলাবেলী শ্রীগাঙ্কার ॥ মাগধী কোষিকী
পালি তোড়ি গোপ্তকরী । বাবাডি ললিত রামাকবী
আশাবরী ॥ এ আদি বাগেতে গায় মধুর সুস্ববে ।
নিঃসর্ব শব্দযুক্ত অতি মনোহবে ॥ কন্দর্প রূপক বজ্র
একতাল যতী । এ আদি তালেতে নৃত্য মন্দ দ্রুতগতি ॥
মুবজ ডম্বক ডম্বক বিপঙ্কী মহতী । বংশী বীণা আদি বাদ্য
সুমধুর অতি ॥ বাজে তথ থৈয়া তিগড় তিথৈয়া । গাইছে
আজাতি অই অতি আত্মা ॥ কন্দর্পের দর্প চূর্ণ করে কণ্ঠ-
স্বরে । মোহিত ত্রিদিব বাসী অর্নিমখে হেরে ॥ সংহতি

রাগিণীগণ রাগের মণ্ডলী । স্তব্ধ হয়ে আছে সবে করি
 ক্লুতাঞ্জলি ॥ মহারাস স্বর্গ হৈতে দেখে দেবগণ । স্তব্ধিত
 হইয়া দেখে না চলে নয়ন ॥ মণ্ডলে বসিয়া শশী হইলা
 মোহিত । রথ রাখি সভা দেখে হইয়া স্তব্ধিত ॥ কতকাল
 করে রাস না যায় লিখন । ব্রহ্মাণ্ড স্তব্ধিত স্তব্ধ চোচব-
 গণ ॥ তবে হরি সব লবে করি জলে কেলি । নিকুঞ্জ
 প্রবেশ কৈল মহাকুতূহলি ॥ সাথে গোপীগণ কৃষ্ণ করা-
 ইলা ভোজন । হরষিত হইলেন গোপীর জীবন ॥ মহানন্দ
 প্রকাশিয়া রাখার বল্লভ । গোপীগণে কহে অতি করিয়া
 গৌরব ॥ যাহ গোপীগণ এবে আপন আলয় । তোমা
 সব ছাড়া আমি নহি সুনিশ্চয় ॥ গোবিন্দ বচনে গোপী
 বিচ্ছেদে কাতব । কাতবে ব্যথিত সবে গেলা নিজঘব ॥
 কেহ কিছু না জানিল মাঝার কাবণে । গোবিন্দের প্রেম-
 জাগে সবাকাব মনে ॥ ব্রহ্মবাত্রি বিলসিয়া প্রভুভগবান ।
 আনন্দে আপন গৃহে করিলা প্রযাণ ॥ এই লীলা শ্রবণে
 উথলে সুখসিন্দু । অতএব শ্রদ্ধা মনে শুন সব বন্ধু ॥ অতি
 সুবিস্তার লীলা বর্ণিতে কে পারে ॥ পূর্ণ নহে মনস্কাম
 বিস্তারের ডবে ॥ অতএব ভক্তগণ করহ কৰুণা । যা লিখি
 শুনিয়া পূর্ণ কবহ বাসনা ॥ মজিয়া শ্রীগুর-পাদপদ্ম-মধু-
 রসে । বিশ্বস্তর দাস রাস রচিত উল্লাসে ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলবে শুন অপূর্ব কথন । এই মত
 বিহরষে ব্রজের জীবন ॥ শঙ্খচূড় দৈত্য কংস কবিল
 প্রেবণ । তারে বধি মণি পাইলেন নারায়ণ ॥ কোন দিন
 গেলা কৃষ্ণ গোধন চারণে । গোপীগণ কৃষ্ণগুণ করিলেন
 গানে ॥ সে সব বিস্তার লীলা রহিল বর্ণিতে । পুস্তক বি-
 স্তার ভাষে নারিনু লিখিতে ॥ তবে রূষাসুরে হরি বিনাশ
 করিল । শুনিয়া কংসের মনে ভয় উপজিল ॥ হেনকালে
 নারদ আইলা কংস স্থানে । পাদ্য অর্ঘ্য দিয়া কংস বসায়
 আসনে ॥ মুনি কহে কংস ভূমি না জান কারণ । কৃষ্ণ

বলবাম বসুদেবের নন্দন ॥ দেবকীতনয় কৃষ্ণ রাম রোহি-
ণীর । করহ উপায় ইথে শুন মহাবীর ॥ তব অপচয় আমি
না পারি দেখিতে । পাইবামাত্র সন্ধান আইলাম কহিতে ।
শুনি ক্রোধানলে অলে কংস ছুরাশয় । আজি বসুদেবে
আমি নাশিব নিশ্চয় ॥ এত বলি আদেশ করিল দৈত্য-
গণে । বসুদেবে নিরাশ করহ এইক্ষণে ॥ শুনিয়া নিবর্ত
তারে কবিলেন মুনি । রাম কৃষ্ণ হেতু চেষ্টা করহ আপনি ॥
তবে কংস আদেশ করিল দৈত্যগণে । লৌহময় পাশে বদ্ধ
কর ছুইজনে ॥ আদেশ পাইয়া দৈত্যগণ কোপভরে । বন্ধন
করিণ বসুদেব দেবকীবে ॥ নারদ বিদায় হৈয়া গেলা
যথা স্থানে । কেশী নামে অঙ্গুরে পাঠায় বৃন্দাবনে ॥ অশ্ব
রূপ ধরি কেশি মহা ভয়ঙ্কর । শব্দ করি প্রবেশিল ব্রজেতে
সত্ত্বর ॥ সশঙ্কিত ব্রজবাসী তাহার গর্জনে । লীলায়
শ্রীহরি ভাবে করিলা নিধনে ॥ তবে ব্যোমান্বুরে নষ্ট
করিলা গোবিন্দ । বৃন্দাবনে বিহরেন পবন আনন্দ ॥ ওথা
কংস শুনিয়া এ সব বিবরণ । চুষ্ট দৈত্যগণে ডাকি বলে
ততক্ষণ ॥ রাম কৃষ্ণ বিনাশিব উপায় করিয়া । এত বলি
অক্রুরে বলাবে ডাকিয়া ॥ তুমি মাত্র বন্ধু মোর এই
মথুরায় । ব্রজেতে গমন তুমি করহ স্রবায় ॥ ধনুর্বজ্র হেতু
নন্দে করি নিমন্ত্রণে । রাম কৃষ্ণ সহ আন মথুরা ভবনে ॥
রথে করি ছুইজনে আনিবে সত্তবে । মিত্রকার্য করি তুষ্ট
কবহ আমারে ॥ শুনিয়া অক্রুর শীঘ্র বিদায় হইল । কৃষ্ণ
দরশন হেতু উৎসাহ বাড়িল ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়াব । অক্রুর আনন্দ মনে করিলা গমন । সন্ধ্যা-
কালে প্রবেশিলা নন্দে ভবন ॥ কংস নিমন্ত্রণ ব্রজবাজে
জানাইলা । শুনি ব্রজপতি অতি হরিষ হইলা ॥ অক্রুর
কহয়ে নন্দ রামকৃষ্ণ সনে । মথুরানগরে যাবে কংস সান্নি-
ধানে ॥ শুনি নন্দ ব্রজমাঝে দিলেন ঘোষণা । মথুরানগর

কালি যাব সর্বজননা ॥ কৃষ্ণ বলবান আর ব্রহ্মবাসী সনে ।
 মথুবানগবে কালি যাব সর্বজনে ॥ কৃষ্ণ বলরাম ইহা
 কারিলা শ্রবণ । প্রভাতে মথুবা যাইতে করিলেন মন ॥
 এত শুনি যশোদাব বিষাদিত মন । ক্রোধেরে কহেবে কিবা
 কবিবে শ্রবণ ॥ কালী নাকি গমন কবিবে মথুবায । প্রাণ
 স্থিৰ নহে বাপ কহবে দুরায ॥ শুনি মোন হেবে হরি না
 দিলা উত্তর । যশোদা ক্রন্দন করে হইবা কাতর ॥ হায়
 কিবা এই ছুইদৈব ঘটিল । বুঝি ব্রজপতি অতি অবোধ
 হইল ॥ তিল এক চিত্ত স্থিৰ নহে যাহা বিনে । সে যাবে
 মথুবা আর্মি বাঁচিব কেমনে ॥ বাম কৃষ্ণ কহু আর্মি
 যাউতে না দিব । না শুনিলে নিশ্চই পরাণ ত্যজিব ॥
 জননীর ক্রন্দনে অস্থিৰ হৈল হরি । প্রকারে কবিলা শাস্ত
 দুপ্রবোধ কবি ॥ ওথা সখী সঙ্গে বাধা বসিবা নির্জনে ।
 শ্রীকৃষ্ণের গুণ কহে হরষিত মনে ॥ হেনকালে কবিলেন
 ঘোষণা শ্রবণ । অকস্মাৎ ঘেন কোটি বজ্রের নিধন ॥
 কি শুনি কি শুনি বলি পড়ে মুচ্ছা হবে । প্রাণ হত নায
 রহে স্তম্বিত হইয়ে ॥ শ্বাস মাত্র নাহি আর বহবে নালায ।
 দেখি ব্রজ গোপীগণ কবে হায হায ॥ কর্ণমূলে উচ্চৈঃস্ববে
 কহে শ্যামনাম । সে নাম শ্রবণে কৈতক্ষণে হৈল জ্ঞান ॥
 বাহুজ্ঞান পাবে রাই কবয়ে রোদনে । বিধাতারে নিন্দা
 করে অতি দুঃখ মনে ॥

তথাহি ।

অহোবিধাত স্তবন ক্ৰচিদ্ধবা সংযোজ্য মৈত্রপ্রণ-
 যেন দোহিনঃ । তাং শ্চাকুতার্শনং বিম্বনক্ষ্য-
 পার্থকং বিচোশ্চিতং তেভ্যক চেষ্টিতং ॥

আহে বিধি তব দয়া নাইক কখন । উভয়ে করিয়া তুমি
 মৈত্র নিয়োজন ॥ বিচ্ছেদ কবহ আশা না হতে পূর্ণিত ।
 বালকুরু চেষ্ঠা নাগ্ন তোমার চবিত ॥ এই রূপ রাধা
 আদি সব গোপীগণে । অনেক বিলাপ করি করিলা

বোদনে ॥ আঁমাব শকতি নহে সে সব বর্ণনে । পাষণ
গলিত হয় বোদন অবশে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
ধ্যান । বিশ্বস্তর দাস কহে কৃষ্ণলীলাখ্যান ॥

পয়ার । প্রাতঃকালে উঠি কৃষ্ণ ভাবেন অন্তরে ।
অঙ্গীকার করিয়াছি গোপীর গোচরে ॥ কছু না ছাড়িব
করিয়াছি অঙ্গীকার । কেমনে মথুরা যাব করবে বিচার ॥
মরিবেক ব্রজবাসী আমা অদর্শনে । জননী প্রাণ না
বহিবে কদাচনে ॥ আমা গত হয় সব ব্রজবাসী প্রাণ ।
আঁমাব গমনে গবে হইবে অজান ॥ এতেক চিন্তিয়া হরি
উপাষ কবিয়া । বলবান সহ চলে বিমানে চাপিয়া ॥
বোহিণী যশোদা কান্দে কুল নাবীগণ । পশু পক্ষী
আদি সব করবে বোদন ॥ অক্রূবেব সহিত যান দৌছে
বথোপবে । নন্দ সহ গোপ আইসে পশ্চাৎ সহবে ॥ অক্রু-
রেবে বহু লীলা দেখাইয়া পথে । সাযংকালে প্রবেশ
করিল। মথুরাতে ॥ রথে হৈতে নামি ছুই ভাই হবঘিতে ।
পুতী শোভা দেখিয়া চলিল। বাপ পথে ॥ বহু লীলা কৈলা
পথে বলরাম হবি । বজ্রকের মস্তক কাটিলা হাতে করি ॥
বসন লইল তাব বাঁহিয়া বাঁহিয়া । বস্ত্র পবে তনুবাশে
করণ। কবিয়া ॥ মালাকার ঘরে গিয়া পবিলেন মালা ।
রাজপথে চলিলেন দিক করি আসা ॥ কুবজীর চন্দন
পরিলা গিবিধাবী । কুঁজ ঘুচাইবা কৈল পবন স্তম্ভরী ॥
প্রসন্ন হৃদয়ে ওবে করণ। কবিয়া । বাম সহ চলিলেন
মহা সুখী হৈয়া ॥ নগবেব মাঝে হরি করবে গমন । মথু-
রাব নব নারী করে দরশন ॥ খাইল যতেক লোক কৃষ্ণেবে
দেখিতে । কুলের কানিনী ধাষ চিত্ত পুলকিতে ॥ পঙ্কু
কান্ধে করি অন্ধ গেল দবশনে । দেখি পদ চক্ষু পাইলেক
ছুইজনে ॥ কৃষ্ণেবে দেখিয়া যত মথুবানগরী । এক দৃষ্টে
করে গান কপের মাধুরী ॥ গোপীর সৌভাগ্য সব করে
প্রশংসন । ধন্য ব্রজনারী ধন্য সবার নয়ন ॥ হেন রূপ

নিরবধি দেখিল নখনে । তাহাদের ভাগ্য সীমা না যায়
কহনে ॥ এই রূপে প্রশংসা করয়ে সর্বজন । ছুই ভাই
রাজদ্বারে করিলা গমন ॥ কংসেব ভবনে হরি হৈলা উপ
নীত । ধনুর্যজ্ঞ যথা তথা গেলেন ত্বরিত ॥ ছুই জনে যজ্ঞ
স্থানে গমন করিয়া । বামহাতে তুলি ধনু ত্রিহরি হাসিয়া ।
মধ্যে ভাঙ্গি ফেলে যেন ভাঙ্গে ইক্ষু দণ্ড । ঘোরতর শব্দ
তাব হইল প্রচণ্ড ॥ স্বর্গ মর্ত্য পাতাল শব্দে পূর্ণ হৈল ।
শব্দ শুনি কংস ভয়ে কাঁপিতে লাগিল ॥ তবেত বক্ষক
গণ আইল কুপিয়া । তাসবে নাশিলা ভগধনু প্রহারিয়া ॥
তবে নন্দ আদি সঙ্গে মিলিয়া ত্রিহরি । উত্তম ভবনে গেলা
সুখে ত্বরা করি ॥ প্রফালন কবি পদ শীতল হইলা ।
নিশিতে উত্তম ভোগ ভোজন করিলা ॥ সুখে নিদ্রা গেলা
ছুঁহে গোপগণ সঙ্গে । মথুরা নিবাসী গুণ প্রশংসয়ে রঙ্গে ॥
ত্রিভুজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । ওথা কংস ধনুভঙ্গ সংবাদ পাইল । বিপ-
রীত কথা শুনি হৃদয়ে কাঁপিল ॥ আপনি আলয়ে ছুঁই
করিল শয়নে । বহু অমঙ্গল রাত্রে দেখিল নখনে ॥ মরণ
নিশ্চয় ছুঁই জানিয়া অন্তবে । তথাপিয কাল হেতু সাহস
আচারে ॥ প্রভাতে উঠিয়া সব মল্লেরে ডাকিল । রাম
কৃষ্ণ বধিবাবে আদেশ কবিল ॥ মল্লযুদ্ধ রাজ্য মাঝে
কবিল ঘোষণ । শুনিয়া দেখিতে ধায় পুরবাসীগণ ॥ শত২
বাজা বসিলেন চারিভিতে । মাঝে মধ্যে বৈসে কংস
অতি চুঁংখ চিতে ॥ সুবর্ণ পর্কতে যেন ভূষিত অঙ্গার ।
হেনই কুৎসিত সভা মাঝে ছুরাচার ॥ প্রাতঃকালে রাম
কৃষ্ণ আগিয়া হুবিতে । প্রাতঃকৃত্য করিয়া সাজিলা হব-
ষিতে ॥ নন্দ আদি গোপগণ আনন্দে চলিলা । পশ্চাৎ
ত্রিরাম কৃষ্ণ গমন করিলা ॥ উপনীত ছুই ভাই হৈক রাজ
দ্বারে । মনোহর বেশ দৌহে জগন্মনোহরে ॥ সেই দ্বারে

আছে মন্ত্র কুবলয় কবি । গভীর শব্দেতে ডাকি বলে তবে
 হরি ॥ শীঘ্রকরি কুবলয়ে বাখহ অন্তবে । নতুবা পাঠাই
 শীঘ্র অন্তক নগবে ॥ কৃষ্ণের বচন শুনি রক্ষক কুপিত ।
 কৃষ্ণের উপব কবী চালায় ত্বরিত ॥ কালান্তক যম যেন
 আইসে করীবব । হাসিয়া তাহাব শুণ্ডে ধরে গদাধর ॥
 যেমন মূর্ণ অবেহলে সর্পে ধবে । সেই রূপ ধরি তুলে
 শূন্যেব উপবে ॥ দুই তিন পাক মারি দিলেন অংছাড় ।
 প্রাণ হত হৈল হস্তী চূর্ণ হৈল হাড় ॥ তবে তার দন্ত
 উপাডিয়া গদাধর । প্রহাব করিলেন সেই রক্ষক উপব ॥
 একই প্রহাবে সেই পরাণ তাজিল । একে একে দ্বাবীগণে
 বিনাশ করিল ॥ তবে দুই ভাই হস্তীদন্ত করি স্কন্ধে ।
 সতামাকে প্রবেশ কবিল। মহানন্দে ॥ যাব যেই ভাব
 কৃষ্ণে সে দেখে সে রূপ । মল্লগণে দেখে ইন্দ্রবজ্রের স্ব-
 রূপ ॥ নরে দেখে নরবর নাবীতে মদন । সুজনে দেখে
 গোপ শাস্তা দুইগণ ॥ নন্দ মহাশয় কবে নিজ শিশুজ্ঞান ।
 মৃত্যুবাগি ভোজপতি কবে অনুমান ॥ কংস পক্ষ নিপ্র
 দেখে বিবাট স্বরূপ । যোগীগণ দেখে পর তত্ত্বের স্বরূপ ॥
 নিজ কুলদেব দেখে যত বৃষ্টিগণে । বলবান সজে রক্ষে
 আইলা যখনে ॥ দুইগণে দেখিয়া উড়ে কংসের পবাণ ।
 ব্রজনাথ পদ ভাবি বিশ্বস্তর গান ॥

তথাহি । মল্লনাম শনির্গনাং নরববস্ত্রীণাং স্মরো-
 মূর্তিমান্ গোপানাং স্বজনোসতাং ক্ষতি ভুজং ।
 শাস্তাস্বপিত্রোঃ শিশুঃ মৃত্যু ভোজপতের্কিরাদ
 বিছুষাং তদ্বং পরং যোগিনাং বৃষ্টিনাং পর দৈব-
 তেতি বিদিতোরঙ্গং গতঃ সাগ্রজঃ ॥

পয়ার । চানুর কহবে তবে রামকৃষ্ণ প্রতি । শুন রাম
 দানোদর আমার ভারতী ॥ বৃন্দাবনে দুই ভাই কৈলে
 গোচারণ । মল্লবুদ্ধে কুশল শুনিয়াছি ছজন ॥ আজি যুদ্ধ

কর ছুহেঁ রাজা সন্নিধানে । সন্তোষ হৈবেন রাজা যুদ্ধ
দবশনে ॥ শ্রীকৃষ্ণ কহেন রাজা মথুরার পতি । উত্তে
করিতে হয রাজার পীরিতি ॥ কিন্তু শিশু আমরা চাহিয়ে
সম সর । তোমার সহিত নহে উচিত সমর ॥ চান্দুর
কহয়ে তুমি গুপ্তবেশধারী । কুবলয়ে বিনাশিলে শিশু কি
বিচারি ॥ কপট ছাড়িয়া যুদ্ধ কর আমা সনে । সম্মতি
করিল। করি তাহাব বচনে ॥ সভায় বসিল। তবে যত
দীরচয় । অদ্ভুত দেখিয়া সবে প্রফুল্ল হৃদয় ॥ অনুব ক-
রিবে যুদ্ধ রাম কৃষ্ণ সনে । চমকিত ব্রজরাজ তাবে মনে
মনে ॥ রক্ষা কর জগন্নাথ প্রভু নারায়ণ । বিপদে রাখহ
আজি আমার নন্দন ॥ ছুই ভাই রণস্থলে করয়ে বিহাব ।
দেখি সব সভাবাসী মানে চমৎকার ॥ চান্দুর মুষ্টি
তবে রণস্থলে আসি । গভীর গর্জন করে কাঁপে সভা-
বাসী ॥ চান্দুর সহিত যুদ্ধ আরম্ভিল। হবি । দেখয়ে সকল
লোক মহানন্দে ভরি ॥ বাছ ২ ছাঁদি ছাঁদে চবণে চবণ ।
ঘন মালসাট মাবে গভীর গর্জন ॥ ক্ষণে ক্ষণে লক্ষ কড়
কড় আক্ষালন । লীলায় ক্ষণেক রঙ্গ কৈলা নারায়ণ ॥
তবে ক্রুদ্ধ হয়ে হরি কহয়ে চান্দুবে । আরে ছুই আসিয়াছ
যুদ্ধ করিবারে ॥ এইক্ষণে পাঠাইব অন্তক আলয় । যবে
ফিবি আব না যাইবে ছুবাশয় ॥ এতেক বলিয়া চুলে
ধরিল। তাহার । তুলিয়া বুঝান উর্ধ্বে চক্রের আকার ॥ কত
ক্ষণ ঘুরাইয়া দিলেন আছাড় । ভাঙ্গিল মাথার খুলি চূর্ণ
হইল হাড় ॥ পরাণ ছাড়িয়া সেই মুক্ত হৈয়া গেল । তবে
রাম মুষ্টিকেতে যুদ্ধ আরম্ভিল ॥ বাছ বাছ ভিড়ি ছুহেঁ
কবে মহাবণ । মাথে মাথে ঠেলাঠেলি গভীর গর্জন ॥
ছুইকার মালসাট ভুঙ্কার গর্জনে । ঘোরতর শব্দ কিছু
নাহি শুনি কাণে ॥ লক্ষ দিয়া উঠে কড় উর্ধ্বে উপর ।
ত্রাসিত দেবতাগণ দেখিয়া সমর ॥ কতক্ষণ রঙ্গ যুদ্ধ করি
বলরাম । উদ্যম করিল তার বধিবারে প্রাণ ॥ করিল।

জগন্নাথমঙ্গল ।

মুষ্টিকাঘাত মুষ্টিক উপবে । প্রাণ হত হৈল ছুঁই সেউত
প্রহাবে ॥ আকাশে ছন্দুভি শব্দ কবে দেবগণে । শ্রীব্রজ-
নাথ পদে বিশ্বস্তর ভণে ॥

পযাব । তবে কুটশল তোশলাদি মল্লগণে । একে
একে ছুঁতাই করিলা নিধনে ॥ দেখিবা ত্রাসিত হৈল
কংস ছুঁইমতি । নাহি জানে ওই রূপ আপনার গতি ॥
অতি ক্রোধে পাড়ে গালি বাহা আইসে মনে । বসুদেব
দেবকী দেব উগ্রসেনে ॥ মহাক্রোধ হৈয়া তবে প্রভু যছ-
বর । লক্ষ্মাদিয়া উঠিলেন মঞ্চের উপব ॥ খজা উঠাইল
কংস কৃষ্ণেরে হানিতে । কেশে খরি কংসেরে ফেলিলা
ধবণীতে ॥ বুকের উপরে তার বৈসে যছবীর । সহিতে
না পারে তার হৈল অস্থির ॥ বিশ্বস্তর মুণ্ডি হইলেন যছ-
বর । পর্কত উপবে যেন শৃঙ্গ মনোহর ॥ কাহার শক্তি
সহিবারে সেই তার । পরাণ ছাড়িল কংস করিয়া ছঙ্কার ॥
কংসতেজ মিশাইল গোবিন্দ চরণে । স্বর্গ হৈতে কুসুম
বরিষে দেবগণে ॥ তবেত টানিয়া সেই কংসের শরীব ।
কত দূরে লইয়া চলিলা যছবীর ॥ ধরণী কম্পিত হৈল
কংসেব নিধনে । গোপকুল যছকুল আনন্দ সমনে ॥
কংসেব নিধনে দেবপুবে কোলাহল । জয় ২ ছন্দুভি বাজবে
সুমঙ্গল ॥ কংস পবিত্রার সব ব্যাকুল কান্দিয়া । সব প্রবো-
ধিলা হবি আশ্বাস কবিয়া ॥ তবে রামকৃষ্ণ ছুঁই হবিষে
চলিলা । বন্ধ হৈতে বাপ মাঘে মোচন করিলা ॥ প্রথমে
ঈশ্বর ভাব ছুঁই হইল । মায়ায মোহিয়া শেষে পুজা বুদ্ধি
কৈল ॥ বসুদেব দেবকী নন্দন করি কোলে । সিঞ্চিলা
ছুঁই অঙ্গনধনের জলে ॥ তবে ছুঁই প্রবোধিলা জগতেব
পতি । উগ্রসেনে বন্ধ মুক্ত কৈল ১ শীঘ্রগতি ॥ যবতিব
শাপ হেতু রাজা না হইল । রাজসিংহাসনে উগ্রসেনে
বসাইল ১ ॥ আনন্দিত সর্বজন নিরুখি বদন । মহানন্দ
তরঙ্গে ডুবিল যছগণ ॥ একদিন সংহতি লইয়া হলধরে ।

ছুঃখ মনে গেলা নন্দ পিতাব গোচরে ॥ ক্লেশে দেখি কহে
নন্দ চল বৃন্দাবনে । কহিতে না আইসে কিছু ক্লেশের
বদনে ॥ নন্দ বলে কেন তাত নাহি কহ বাণী । বলরাম
কহে গৃহে চলহ আপনি ॥ দিনকতক থাকি মোরা মথুরা
নগরে । ছুটগণে নষ্ট কবি যাব ব্রজপুবে ॥ এতেক শুনিয়া
নন্দ মুচ্ছিত হইল । ব্রজনাথ পদে বিশ্বস্তব বিরচিল ॥

ত্রিপদী । মুচ্ছাগত ব্রজপতি, দেখিয়া বিকল অতি,
কহিলেন রাম জনাৰ্দ্দন । বদনে সিঞ্চিয়া নীর, করিলেন
কিছু স্থিৰ, কহে পিতা ছুঃখ কি কাৰণ ॥ তুমি যাহ ব্রজ-
মাঝে, আমবা অতি অব্যাজে, গমন করিব বৃন্দাবনে,
শুনিয়া ব্রজে পতি, চলিলেন ছুঃখমতি, বামক্লেশে রহিল
বিমানে ॥ নন্দ ব্রজে প্রবেশেন, যশোমতী শুনিলেন,
ধাইলেন ক্লেশে দেখিবারে । দেখে একা আইসে নন্দ, নাহি
সঙ্গে নেত্রানন্দ, জিজ্ঞাসিলেন ক্লেশ কতদূরে ॥ শুনিয়া
রাণীর কথা, করিলেন হেটমাথা, কহিতে বচন নাহি
স্কূরে । ফুকবি কান্দয়ে নন্দ, আব সব গোপবৃন্দ, কান্দ
কহে ক্লেশে মধুপুরে ॥ বজ্রাঘাত সম বাণী, শুনি তবে নন্দ-
রাণী, পড়ে তাখ মুচ্ছিত হইয়া । বুঝি দেহে নাহি প্রাণ,
কবে সবে অনুমান, বিলপয়ে রাণীবে ঘেবিয়া ॥ হাক্লেশে
বলি, সবে গাউ যাব ধূলি, কান্দে সব ব্রজবধুগণে । হাব
কোথা চন্দ্রানন, দেহ ত্ববা দরশন, না বহে জীবন তোমা
বিনে ॥ ত্রিদামাদি সখা কান্দে, চিত্ত স্থিৰ নাহি বান্ধে,
কান্দে বৃন্দাবন বাসী সব । গাবী ভৃগ নাহি খায়, শুক
শারি নাহি গার, পিকগণ হইল নিরব ॥ বিবহারি উত-
লিল, সকলে তাহে ভুবিল, প্রবোধ কবিলে কেবা কার ।
উপায় ত্রিক্লেশে বিনে, আব কেহ নাহি আনে, এবিপদে
করহ উদ্ধাব ॥ ভাবাবেশে কতক্ষণে, করে সবে দরশনে,
ঘেন ক্লেশসম্মুখে আসিয়া । কহে সুখা মাখাকথা, আমিত
না যাই কোথা, তোমরা কান্দহ কি লাগিয়া ॥ এই

বৃন্দাবন ভূমি, ত্যজিয়া কোথায় আমি, তিল এক না করি
গমন । সত্য সুনিস্চয়, সত্য এই সুনিস্চয়, সকলে ত্যজহ
ছুঃখ মন ॥ একথা শুনিয়া সবে, ছুঃখ মন ত্যজি তবে,
যেন কৃষ্ণে হৃদয়ে পাইল । স্বম্ভভাবে ভাব হয়ে, ভাবা-
বেশে কৃষ্ণে লয়ে, সুখে সবে নিজ গৃহে গেল ॥ বৃন্দাবন
লীলাসাব, বেদেতে না পায় পার, কি লিখিব আমি মুখ
ছাব । ব্রজনাথ পদ আশে, কহে বিশ্বস্তর দাসে, ব্রজজন
ভাব রত্নসার ॥

পয়ার । ওথা হবি মথুরায় বলরাম সঙ্গ । রাত্রি দিন
বিহার করয়ে অতি রঙ্গে ॥ তবে কত দিন সুখে মথুরা
বিহারি । অবন্তীনগরে গেল বলরাম হরি ॥ অবন্তীনগরে
মুনি সন্দিপনি নাম । তথা বিদ্যা শিখিলেন হবি বল-
রাম ॥ মৃতপুত্র অম্বক নগর হৈতে আনি । গুরুরে দক্ষিণা
দিল। ষষ্ঠ চূড়ামণি ॥ তবে গুরুস্থানে ছুই বিদায় হইয়া ।
মথুরানগরে গেল। মহাসুখী হইয়া ॥ তবেত উদ্ধবে
পাঠাইলা বৃন্দাবনে । তিহোঁ গিয়া শাস্তাইলা ব্রজবাসি-
গণে ॥ শ্রীকৃষ্ণের প্রিবাক্য কহি সবাকারে । বুঝাইবা
আইলেন কৃষ্ণেব গোচরে ॥ ব্রজবাসি হেতু হরি অতি
উৎকণ্ঠিত । সেইত প্রসঙ্গ সদা উদ্ধব সহিত ॥ পূর্বেতে
সুন্দরী হরি কৈলা কুবুজাবে । বাঞ্ছাগূর্ণ কৈল তার
হারষ অস্তবে ॥ কংসের শ্বশুর তবে জরাসন্ধ বাজা ।
মগধে নিবাস তার বলে মহাতেজা ॥ শুনি স কংসেবে
কৃষ্ণ করিল নিধন । যুদ্ধ করিবারে সেই করিল গমন ॥
ত্রয়োবিংশ অক্ষৌহিনী সেনা সাথে কবি । আসিয়া
বেডিল ছুই মথুরানগরী ॥ দেখিয়া তাহার কায় প্রভু
ভগবান । পৃথী তার বিনাশিব কৈলা অনুমান ॥ দিব্য
ছুই রথ উপস্থিত সেইক্ষেণে । দারুণ সারথি আছে হবির
বিমান ॥ তবে অতি ক্রোধভরে হরি সঙ্কর্ষণ । সংগ্রা-
মে স্থলে দৌহে করিলা গমন ॥ গদা হাতে গদাধর

গমন করিল। বলরাম হাতে হল মুঘল ধরিল। ॥ দুই ভাই
গদা হল মুঘলের ঘাতে। বিপন্নের সেনাগণে করিল
নিপাতে ॥ ভগ্ন সৈন্ত জরাসন্ধ যায পলাইয়া। পাছে বল-
রাম তাবে যান খেদাডিয়া ॥ নিবর্ত্ত করিল। ক্লেশ বিনয়
বচনে। দুই ভাই গেলা তবে নিজ নিকেতনে ॥ এইমতে
জরাসন্ধ সপ্তদশবাব। পূর্ববৎ সেনা সনে আইল ছুরা-
চার ॥ সেইরূপ দুইভাই সকলে নাশিল। ব্রজনাথ পদে
বিশ্বস্তর বিরচিল ॥

পযাব। ঈশ্বরের মন ইচ্ছা কে পাবে বুঝিতে। আব-
বার জরাসন্ধ আইল বুঝিতে ॥ কাল যবনের সহ মৈত্রতা
করিল। তিনকোটি স্লেচ্ছ আসি মথুরা বোঁডিল ॥ বেড়িয়া
স্লেচ্ছের ঠাট শ্রীহবি দেখিয়া। বলরাম সনে তবে যুক্তি
করিয়া ॥ স্থির কৈল সমুদ্রেতে নির্গাহিব পুৰী। বিশ্বকর্মা
স্বৰ্ণ করিল। কবী কবি ॥ আসি বিশ্বকর্মা ঘোড়হাতে
দাগাইল। তাহারে দেখিয়া হবি আদেশ কবিল। ॥ সমু-
দ্রেতে পুৰী এক কবহ নির্মাণ। মনোহর পুৰী হবে দ্বারকা
আখ্যান ॥ বিচিত্র কবিয়া স্থান কব মনোহর। শত
কোটি অট্টালিকা বচিবে সুন্দর ॥ আজ্ঞা মাত্র বিশ্বকর্মা
বচিরা সমুদ্রে। আসি নিবেদন কৈলা গোবিন্দ গোচরে ॥
শুনি হরষিত হৈল গোবিন্দের মন। যোগবল প্রকাশ
করিয়া ততক্ষণ ॥ জ্ঞাতি বন্ধু পরিবাব কুটুম্বের গণে।
মূর্ত্ত্তেকে আনিলেন দ্বাবকাভুবনে ॥ দ্বাবকা নিবাসে
হরি বান্ধি সবাকারে। বাম সহ আইলেন মথুরানগরে ॥
শূন্যরথ অস্ত্র প্রহু চতুর্ভুজ হইবা। আইলা গডেব দ্বাবে
বলরাম লইবা ॥ দেখিয়া যবন রাজা জামিল তাঁহাবে।
এই বসুদেব সূত চাক্রি হাত ধবে ॥ ক্লেশে সারিবাবে ধায়
যবন বাজন। দেখিয়া দিলেন রঙ প্রহু নাবাধণ ॥ পাছু
খেদাতিয়া ধায় স্লেচ্ছ অধিকারী। পর্ত্ত উপরে উঠিলেন
চক্রধারী ॥ পর্ত্তে উঠিল কাল যবন পশ্চাতে। দেখি

প্রবেশিলা হরি পর্কত গুহাতে ॥ গুহা প্রবেশিল কাল
যবন তখনে । মুচুকুন্দ নৃপতি তথা আছয়ে শয়নে ॥
পদাঘাত করে তারে বজ্রের সমান । নিদ্রা ভাঙ্গি নরপতি
চক্ষু চেলি চান ॥ দৃষ্টি মাত্রে ভস্মরাশি হৈল ছবায় ।
মুচুকুন্দে দয়া হরি কৈলা অতিশয় ॥ বহুবধ স্তব কৃষ্ণে
করিলা রাজন । তাঁহারে প্রসন্ন হইলেন নারায়ণ ॥
প্রণাম করিয়া রাজা বিদায় হইলা । বহুতীর্থ ভ্রামি বদ-
রিকাত্রেমে গেলা ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
ন্নাথমঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়াব । পুনঃ আববার হরি মথুরা আসিয়া । তিন
কোটি স্নেছে তবে বিনাশ করিয়া ॥ এন সব লয়ে চলে
দ্বারকানগরে । পথে জরাসন্ধ পুনঃ মেনাসহ বেড়ে ॥ কি
রূপে কি লীলা কবে কে পারে জানিতে । ব্রহ্মাদিব
অগোচর অশ্রু কি ইহাতে ॥ পুনঃ ব্রহ্মোবিংশ অকৌ-
হিনীতে বেড়িল । ভয় বিনাশন ভয়ে ভীতপ্রাণ হৈল ॥ ধন
জন ফেলি পলাইলা ছুইজনে । পাছে ধাব জবাসন্ধ করিয়া
গর্জনে ॥ অতিউচ্চ পর্কতে উঠিলা ছুইজনে । দেখি জবা
সিন্ধু বাজা চিন্তে মনে মনে ॥ বেড়া অগ্নি দিয়া আজি
মারিব দুর্জন । তবে ছুঃখ দুবে যায কংসের নিধন ॥
এত ভাবি বেড়া অগ্নি দিলেক পর্কতে । অতি বিপরীত
অগ্নি উঠে চতুর্ভিতে ॥ চটচটি শব্দেতে গিবিব কার্ঘ্য পুড়ে ।
নানাজাতি পক্ষী নানা পশু পুড়ি মরে ॥ তবে রামকৃষ্ণ
সেই পর্কত হইতে । লক্ষ্মীদেবী মালমাটে পড়িলা ভূমিতে ॥
এগার যোজন উচ্চ হইতে পড়িলা । নিজ জন কাছে পুনঃ
আগিয়া মিলিলা ॥ ধনজন লয়া ছুহে গেলা দ্বারকাতে ।
জরাসন্ধ মনে করে মরিল নিশ্চিতে ॥ নিষ্কণ্টক হইল
করিয়া অনুমান । সেনা সহ মগধতে করিল প্রয়াণ ॥
এথা হরি দ্বারকাধ করিলা নিবাস । নিতি নব সব লীলা
করেন প্রকাশ ॥ দ্বারকার শোভা কিছু না যায় বর্ণন ।

স্থানে২ শোভিয়ে বিচিত্র উপবন ॥ স্থানে২ নির্মাণ সুন্দর
সরোবর । অমৃত সমান জল স্বাছ মনোহর ॥ কুমুদ কল্লাব
পদ্ম সরোবর জলে । হংস সারসাদি পক্ষী খেলে কুতূহলে ॥
সরোবর ধারে কুমুমিত তরুগণ । প্রতিবিম্ব জলে তার
শোভা মনোরম ॥ নগরের দুইপাশে বকুলের শ্রেণী ।
স্থানে২ উদ্যান পক্ষীর রব শুনি ॥ কত কত অট্টালিকা
কনকে নির্মাণ । প্রতি স্থানে এক এক কুমুম উদ্যান ॥
জীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । রচিল নুতন গীত
বিশ্বহর দাস ॥

পয়াব । নগরের মধ্যে পুৰী মণিতে নির্মাণ । তাতে
পরিবার সনে রহে ভগবান ॥ অষ্টাদশ মাতা বহে অষ্টাদশ
পুত্র । শত কোটি অট্টালিকা পুৰীতে তিতবে ॥ নীলমণি
রক্তমণি শ্বেত পীত মণি । স্ফটিক হীরকস্তম্ভে যুক্ত
মূলনি ॥ চন্দ্রকান্ত সূর্য্যকান্ত মণি পদ্মবাগে । প্রাত গৃহে
শোভিত নবনে ছটা লাগে ॥ দ্বিতীয় বৈকুণ্ঠ হব দ্বারকা
নগর । সুখে নিবসিলা তথি হরি হনুধর ॥ বেবত রাজার
কন্যা বেবতী নামেতে । বিবাহ করিলা রাম আতি হরষিতে
কল্লিগীবে বিবাহ করিলা ভগবান । শুনি পবীকিত জিজ্ঞা
সিলা মুনিস্থান ॥ কিরূপে বিবাহ করিলেন যত্নবর । সেই
কথা বিস্তারিয়া কহ মুনিবর ॥ জৈমিনী বলয়ে শুক এ
কথা শুনিয়া । কিরূপে কহিলা তাহা শুন মনদিবা ॥ বিদর্ভ
নগরে বাজা ভীষ্মক নামেতে । মহাসাধু ধর্ম্মশীল বিখ্যাত
জগতে ॥ রাজার নন্দন পঞ্চ মহাবলবান । কান্য জ্যেষ্ঠ
রুদ্রবৎ রুদ্রবাহু নাম ॥ রুদ্রকেশ রুদ্রমালী কান্ধগী
নন্দিনী । সেই কন্যা রূপে পৃথ্বী প্রধানা বাথানি ॥
গোরোচনা গলিত কংকণ জিনি অঙ্গ । অপাঙ্গ ইন্দ্রিতে
মৃচ্ছা করয়ে অনঙ্গ ॥ রুদ্রপতি বাঞ্ছি গৌরী কবে আরা-
ধনা ॥ রুদ্রপতি দেহ এই কবয়ে প্রার্থনা ॥ ভীষ্মকরাজার
ইচ্ছা রুদ্র কন্যা দিতে । কান্য ছুরাচার হৈল পাণ্ডু

তাহাতে ॥ দমঘোষ পুঞ্জ সহ সম্বন্ধ করিল । বিবাহের
দিন তবে নির্ণয় হইল ॥ রাজগণে কল্পি পাঠাইল নিম-
ন্ত্রণ । বিবাহ শুনিবা শিশুপাল হৃষ্টমন ॥ ভীষ্মক নৃপতি
অতি হৈল বিবাদিত । ছুট পুঞ্জ জানি অতি পাইল মনে
ভীত ॥ হাথ হাথ হেন ভাগ্য কেমনে হইব । ত্রিভুগত গুরু
পদে কন্যা সমর্পিব ॥ বিলাপ করিয়া রাজা কবয়ে বোদন ।
কল্পিণী এসব কথা কবিল শ্রবণ ॥ কান্দিয়া কান্দিয়া
দেবী কহে সখীগণে । অভাগিনী হেন ভাগ্য পাইব
কেমনে ॥ এসব কর্মেব দোষ কাবে কি বলিব । ক্লেশে পতি
না পাইলে নিশ্চয় মরিব ॥ হাথ কোথা আছ ক্লেশ বিপদ
ভঞ্জন । নিজ দাসী মরে তব কবহ রক্ষণ ॥ এতবলি প্রিয়া
তবে চিন্তি মনে ২ । পূর্বোহিত আনাইয়া করে নিবেদনে ॥
দুরিতে গমন কর ছাবকানগরে । মোর নিবেদন কহ
শ্রীকৃষ্ণ গোচরে ॥ শোকানীবে ডুবিল কল্পিণী তব দাসী ।
ত্রাণ কর দীননাথ বিদভেতে আমি ॥ দীনবন্ধু নাম তুমি
কবহ ধারণ । ছাডবে সে নাম হৈল কল্পিণী মরণ ॥ ভুবন
সুন্দর তুমি তব গুণ শুনি । প্রাণ মন ও চরণে দিবাছে
কল্পিণী ॥ এইরূপে বহুবিধ কবিবা মিনতি । ছাবকাথ
বিপ্রে পাঠাইলা শীঘ্রগতি ॥ শ্রীত্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পষাব । জৈমিনি বলয়ে তবে শুন মুনীগণ । ছারকা
নগরে দ্বিজ কবিল গমন ॥ ছারকার শোভা দেখি ব্রাহ্মণ
বিস্ময় । মনে ভাবে মনুষ্যেব সাধ্য এত নব ॥ সাক্ষাৎ
ঈশ্বর কৃষ্ণ অখিলেব পতি । দরশন করি আজ পাব
অব্যাহতি ॥ এই মনে চিন্তা কবি গেলেন সভায় । ব্রাহ্মণ
দেখিবা উঠিলেন যছুবাথ ॥ পাদ্য অর্ঘ্য দিবা বিপ্রে
করিয়া পূজন । স্তবধার স্বাচ্ছন্দ্য করাইলা ভোজন ॥
উত্তম শর্য্যায় বিপ্র করিলা শযন । আপনি কবেন হরি
পাদ সম্বাহন ॥ ব্রাহ্মণের প্রিয় সে ব্রহ্মণ্যদেব হয় ।

ব্রাহ্মণের মহিমা অন্যেতে বিদ্য নয় ॥ বিনয় কবিয়া ক্লৃষ্ণ
জিজ্ঞাসে ব্রাহ্মণে । এদেশ পবিত্র হেতু আইলে কি কা-
রণে ॥ ছিজবর কহে হরি নিবেদন করি । ক্লৃষ্ণিণী ভীষ্মক
কন্যা ভুবন সুন্দরী ॥ শিশুকাল হৈতে পতি তোমাবে
বাঞ্ছিয়া । সেবিল গৌরীর পদ একান্ত হইয়া ॥ পিতা
তাব ভীষ্মক তোমাবে কন্যা দিতে । মন কৈল ক্লৃষ্ণ
হৈল পাবণ্ড তাহাতে ॥ দামুঘোষ পুত্র শিশুপাল
চেদীপতি । সম্বন্ধ কবিল ক্লৃষ্ণ তাঁহার সংহতি ॥ এই
কথা শুনিবা ক্লৃষ্ণিণী দুঃখ মনে । আঁমাবে পাঠাইয়া
দিল। তব সন্নিধানে ॥ বিলম্ব করহ যদি তথায় যাইতে ।
ক্লৃষ্ণিণী ত্যজিবে প্রাণ কহিল নিশ্চিত ॥ যেই কথা
কহিলেন কার নিবেদন । এত কাহি কহে ছিজ ক্লৃষ্ণিণী
বচন ॥

তথাহি ক্লৃষ্ণিণী বচনং । শ্রদ্ধাশুণান্ ভুবন সুন্দর
শৃণু তাংতে নিকীর্শ্য কর্ণবিবৰৈ হর তোহঙ্ক
তাপং । রূপং দৃশ্যং বৃশিমতা মখিলাঅলাভং
দ্ব্যচ্যুতা বিশতি চিত্তম পত্রপংমে ॥

ভুবন সুন্দর ক্লৃষ্ণ করি নিবেদন । তোমার বিনোদ
গুণ করিয়া শ্রবণ ॥ ছদি প্রবেশিবা সেই গুণ কর্ণদ্বারে ।
শীতল হইল অঙ্গ তাপ গেল দূবে ॥ অখিল মোহন রূপ
নয়ন আরতি । শুনিয়া দেখিতে সাধ হয় প্রাণপতি ॥ দেহ
প্রাণ সমর্পণ কৈলু ও চরণে । দাসীরে কবহ দবা আপনার
গুণে ॥ শুন সিংহ পুরুষ করিয়ে নিবেদন । সিংহ ভাগ
লইতে শৃগাল কবে মন ॥ তব পাদপদ্ম যোগী নাহি পায়
ধ্যানে । উমাপতি ব্যঞ্জে সদা যে ছই চরণে ॥ তাহার
উদয় যদি মম ভাগ্যে হুয । তবেত জানিব দয়াময় সুনি-
শ্চয় ॥ এইমতে বহু বিধ ক্লৃষ্ণিণী বচন । কহিয়া বলেন
ত্রিপ্র মধুব বচন ॥ ক্লৃষ্ণিণীর নিবেদন কহিনু তোমায় ।

যাহা ইচ্ছা করহ এখন যত্নরায় ॥ শ্রীভক্তনর্থ পাদপদ্ম
কবি ধ্যান । বিশ্বস্তব দাস কহে মঙ্গল বিধান ॥

পয়ার । কল্লিণীর সন্দেহ শুনিয়া যত্নবীর । অতি
উৎকণ্ঠিত মনে হইলা অস্থির ॥ হাসিয়া কহিলা বিপ্র
বিদভে যাইব । শোকসিন্ধু হইতে কল্লিণী উদ্ধারিব ॥
এত বলি উৎকণ্ঠাব রাত্রি শেষ করি । প্রভাতে দারুকে
আজ্ঞা দিলেন শ্রীহরি ॥ শীঘ্র সজ্জা কর রথ বিদভে যাইব ।
ত্বর। যত্ন কবহ বিলম্ব না সহিব ॥ আজ্ঞায দারুক রথ
আনে ততক্ষণে । বিপ্র সহ মহানন্দে চাপিয়া বিমানে ॥
এক রাত্রে বিদভেতে আইলা শ্রীহরি । ভীষক পুঞ্জীর
দ্রোহ এড়াইতে নারি ॥ শিশুপালে কন্যা দিতে উদ্যোগ
করিল । বিবাহের দিনে রাজগণ তথা আইল ॥ জয়
জয় সুমঙ্গল বিদভনগরে । সেইত বাত্রিতে হবি আইলা
তথাকাবে ॥ বিদভ নগর রাজা সাজাইল যতনে ।
নারি নারি রোপিল কদলি তরুগণে ॥ চিত্রধ্বজ পতাকা
সাজবে পথ মাঝে । মাঙ্গল্য তোবণ পুষ্পমালা ভাল
সাজে ॥ তবে সুমঙ্গল কন্ম করয়ে যতনে । পিতৃ দেবে
পুজিলেন বিধিব বিধানে ॥ কন্যাবে মঙ্গল স্নান করায়
বাজন । দাসীগণে আজ্ঞা দিল বেশের কাণ ॥ আজ্ঞা
মাত্রে দাসীগণ অঙ্গবেশ কৈল । যথাযোগ্য ভূষণে সে
অঙ্গ সাজাইল ॥ একে সে রূপ অসীমা বেশ কৈল ভাষ ।
কি কহিব সেই শোভা বর্ণন না যায় ॥ তবে শিশুপালে
আভ্যুদয়িক করাইল । শিশুপাল সহায় অনেক রাজা
আইল ॥ জবাসন্ধ দম্ভবক্র পৌণ্ড্রকাদি করি । সভায়
বসিয়া কহে অতি গৰ্ব করি ॥ ওহে শুনিয়াহ কৃষ্ণ গোপেব
নন্দন । ঋত্ৰিয সহিত চাহে করিতে মিলন ॥ মহাবাজা
শিশুপাল কুলেতে প্রধান । কৃষ্ণের বাসনা হৈতে ইহার
সমান ॥ এইমত গৰ্ব করি কহে বারবার । সাধু রাজাগণ
শুনি ছুঃখিত অপার ॥ ওথায় কল্লিণী দেবী ধরি সখীকরে ।

অত্যন্ত করিলা খেদ কহবে তাহাবে ॥ কহ সখি আর
প্রাণে কিবা প্রয়োজন । না আইলা যত্নবর আমাব
জীবন ॥ না আইল সেই দ্বিজ সংবাদ লইয়া । নিশ্চয়
মরিব আমি কিছু না শুনিয়া ॥ এতেক বিলাপ করি হইল
ব্যথিত । ব্রজনাথ পদে বিশ্বস্তর বিরচিত ॥

ত্রিপদী । কঁাদিছে কলিণী, আমিত অভাগিনী,
চাহিব কতপথ তার গো । খাইব বিষ আমি, নিশ্চয় এই
বাণী, মানা না শুনিব আব গো ॥ সে দ্বিজ না আইল, না
জানি কি হইল, বিবাহ নিশি সখি আজি গো । হরিবপদ
বিনে, ত্যজিব এ জীবনে, বৃথায ইথে কিবা কায গো ॥
মহেশ অনুকুল, কেন গো না হইল, কিবা অপবাধ গো ।
বিমুখী মহেশানী, দেখিয়া এ পাপিনী, না দিল মম মন
সাধগো ॥ এতেক বিলপন, শুনিয়া সখীগণ, প্রবোধে কেন
ভুঁমি কঁাদগো । ভক্তবৎসল সেই, শুনেছি দৃঢ় এটি, আসিবে
তোর শ্যামচাঁদগো ॥ এ তোব বাম আঁখি, ক্ষুব্ধিছে
হেন দেখি, বিলাপ না কবহ আব গো । দেখগো একসখী
বাহিব হযে দেখি, আইল কিবা ভূমি সার গো ॥ তাহাব
শুনি কথা, হইয়া উনমতা, বাহিব হযে কেহ চাব গো ।
দেখযে রথোপর, নবীন জলধর, নৃপূর সাজে রাজাপায
গো ॥ দেখিয়া সেই সখী, হয্যা হরিষ মুখী, হাসিবা তাঁবে
আসি কহ গো । ত্যজহ বিলপন, আইল প্রাণধন, ঘুচিল
তব সব ভয় গো ॥ তাহার বাণী শুনি, হরিষ ক্লকমিণী,
পুলকে পূর্ণিত কায গো । আনন্দে আঁখি যুরে, বচন নাহি
ক্ষুরে, হাসিবা সখী মুখ চাব গো ॥ রাজার আদেশনে,
অম্বিকা ভবনে, সখীর সনে তবে যায গো । হইয়া উপ-
নীতে, পরম হরষিতে, পূজিল অম্বিকা মায় গো ॥ ছকর
যুঁড় তবে, কহবে আটো শিবে, মাগিয়ে এই তব পায়
গো । কুষ্মণ্ডরে দেহ পতি, কহি প্রণমি সতী, সখীয়া পুনঃ
যায় গো ॥ চলিতে মগ্ধীব, বাজয়ে সুরমধুর, নীতয়ে

কিঙ্কিণী নাম গো । দেখিরা মুখশশী, কিরণ চাকে শশী,
 হইল কম্পিত কাষ গো ॥ কুটিল কুন্তলে, বিনোদ বেণী
 দোলে, সখীর করে ধরি যায় গো । হৃদবে ভাবি হরি,
 চলিছে ধিবি ধিরি, গগণপথে ঘন চার গো ॥ শ্যামে না
 নিরখিরা, কাঁদিয়া কাঁদিয়া, সখীবে কর গো । কোথাঘ
 প্রাণপতি, দেখাও স্বরা অতি, তা বিনে প্রাণ নাহি রয়
 গো ॥ কহিছে এই বাণী, তখনি যছুমণি, আসিয়া তথা
 কহে তাষ গো । আর না কাঁদ প্রিয়ে, এতেক কহিষে,
 লইয়া রথোপরে যায গো ॥ শ্যামের বাম ভিতে, কুঙ্কিণী
 শোভে রথে, ছুজনে ভালশোভা পায় গো । অসত নৃপ যত,
 হইবা ঢেমকিত, কে লইল বলি সবে চাষ গো ॥ ব্যাসের
 বাণী সার, পৌষষ সুধাধার, তাহাতে ডুবিয়া সদাষ গো ।
 ত্রিব্রজনাথ পদ, ধ্যানে এ সম্পদ, বিশ্বস্তব দাস গাষ গো ॥
 পয়াব । তবে ছুফি রাজাগণ দেখি এত কাষ । অপমান
 পাইয়া সবে বলে সাজ সাজ ॥ সমুদ্র সমান সেনা বেড়িল
 হরিরে । চাবিদিকে অস্ত্র সবে ববিষণ করে ॥ শক্তি জাঠা
 মুঘল মুদার শেল আব । ইন্দ্রজাল ব্রহ্মজাল খরশান
 ধার ॥ অর্জুচন্দ্র গাকডাস্ত্র ত্রিশূল হোমব । বায়ু বকণাস্ত্র
 আদি অস্ত্র খবতব ॥ শরজালে অন্ধকাব হইল অম্বব ।
 দ্রাসিত কুঙ্কিণী দেবী রথের উপর ॥ আশ্বাসিয়া কহে
 হরি মধুব বচন । ভব দূরে ত্যজ প্রিয়ে স্থিৰ কর মন ॥
 এসব পতঙ্গ বিনাশিব এইক্ষণে । এতবলি শবজাল কাটেন
 তখনে ॥ আপনাব অস্ত্র মারি প্রভু ভগবান । বিপক্ষের
 সেনাগণে কৈলা খান খান ॥ কত হাতী ঘোড়া সেনা
 পড়িল অপারে । রক্তেনদী বহে সেনা তাহাতে সাঁতারে ॥
 এই রূপে ভগবান করেন সংগ্রাম । হেনকাহে তথা উপ-
 নীত বলরাম ॥ নীলধটি কটি জাঁটি মস্ত হুলধর । ঢলি
 গলি গতি ভরে কাঁপে ধরাধর ॥ লাক্সল মুঘল করে আ-
 ইলা রণস্থলে । বিপক্ষ দেখিরা রাম অলে কোপানলে ॥

লাঙ্গল ঘুরাইয়া তবে প্রভু শঙ্করধন । বিপক্ষের সেনা রাশি
করিলা মর্দন ॥ পলাইল রাজাগণ সহিতে না পারে ।
জরাসন্ধ দস্তবক্র পশ্চাৎ না হেরে ॥ ভগ্নসৈন্যে ধায় ছুঁহে
আর কানীশ্বর । আর যত দুষ্ঠগণ ধাইল সব্বর ॥ জরাসন্ধে
শিশুপাল কাঁদি তবে কষ । আমার কি গতি হবে কহ
মহাশয় ॥ জরাসন্ধ কহে তুমি স্থিৰ কর মন । জয় পরা-
জয় সব দৈবের ঘটন ॥ এইরূপে জরাসন্ধ তারে প্রবো-
ধিলী । তবে রাজাগণ নিজ নিজ স্থানে গেল ॥ তবে
ক্লান্ত অপমান না পারি সহিতে । অক্ষৌহিনী সেনা লয়ে
আইল যুদ্ধিতে ॥ রহ রহ গোপাল না পলাইহ ডরে ।
এত বলি সেনা লয়ে ধায় কোপতরে ॥ রথ ফিরাইয়া হরি
মারে তাবে বাণ । হাতেব ধনুক কাটি কৈলা ছুইখান ॥
পুনঃ পুনঃ ধনু ক্লম্বী যত হাতে নিল । চক্ষুব নিমিষে
হরি সকল কাটিল ॥ খড়্গ চর্ম লয়ে ধায় ক্লক্ষেবে
হানিতে । তাহাও কাটিয়া হরি ফেলে ধরণীতে ॥ তবে
ক্রোধযুক্ত হৈয়া প্রভু ভগবান । অস্ত্র হাতে নিলা তার
বধিতে পরাণ ॥ ভ্রাতৃ বধ হব দেখি ক্লান্তিণী কাতবে ।
হরির চরণে ধরি নিবেদন কবে ॥ শ্যালকে বধিতে নাথ
উপযুক্ত নয় । তিস্রা মাগি ভ্রাতৃ দান দেহ দয়াময় ॥
ইষৎ হাসিয়া অস্ত্র রাখিয়া জীহবি । বসনে বন্ধন তাবে
কৈলা জবা করি ॥ জীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । এইরূপে যত্নে হরি বাঁধিল ক্লান্তিরে । হেন-
কালে বশরাম আইলা তথাকারে ॥ ক্লান্তির বিতথা
দেখি কহেন হরিরে । যুক্ত নহে শ্যালকে এমন কবি-
বারে ॥ বন্ধযুক্ত কর ভাই আমার বচনে । নতুবা অকীৰ্ত্তি
ঘুষিবেক সর্বজনে ॥ এতেক কহিয়া তারে যুক্তকরি দিল ।
অপমান পায়ে দুষ্ঠ যথা স্থানে গেল ॥ রাম কৃষ্ণ বিজয়
কুরিলা দ্বারকাতে । হরষিত লোক সব আইল দেখিতে ॥

বসুদেব দেবকী বধুর মুখ দেখি । আনন্দ-সাগরে ডুবি
 হইলেন সুখী ॥ আইলা যাদবগণ ক্লান্তিগী দেখিতে ।
 রূপ দেখি সবে লাগিলেন প্রশংসিতে ॥ হরষিত পুরবাসী
 সবার আনন্দ । নয়ন ভরিয়া দেখে ক্লান্তিগী গোবিন্দ ॥
 তবে শুভদিনে করিলেন মঙ্গল । বিবাহ ঘোষণা হৈল
 দ্বারকা মণ্ডল ॥ আবাগণ করে সব মঙ্গল আচার ।
 ছলাছলি দেয় সবে আনন্দ অপার ॥ মণিতে খচিত দিব্য
 সুবর্ণ পীঠেতে । বসিলা ক্লান্তিগী কৃষ্ণ অতি হরষিতে ॥
 ভাবে গর গর ছুঁছে ছুঁহা নিরখিয়া । তবে কুলনারীগণ
 মঙ্গল করিয়া ॥ আনন্দিতে কববে স্ত্রী আচার বিধান ।
 ছলাছলী দেয় বাজে নানা বাদ্য তান ॥ জালিল সাতাইশ
 কাঠি ঘূতেতে মাখিয়া । নিরখি দৌহার রূপ আল্যাইল
 হিয়া ॥ বর কন্যা প্রদক্ষিণ করি সাতবার । মঙ্গল বিধান
 করে আনন্দঅপার ॥ গর্গাচার্য্য বিবাহ দিলেন শুভক্ষণে ।
 বাসবগৃহে গমন করিলা ছুইজনে ॥ কুলনারীগণ সব
 গাইছে নকুল । মধুর মধুব ঘন বাদ্য কোলাহল ॥ নাচয়ে
 নৃত্যকীগণ অক্লান্ত-ঠামে । স্বর্গে হৈতে কুসুম বরিষে
 দেবগণে ॥ নিজ নিজ গৃহে সবে বিদায় হইলা । প্রসন্ন
 হৃদয়ে দৌছে কোড়ুকে রহিলা ॥ ক্লান্তি-বাক্য-অনলে
 তাপিত ছিল মন । শ্রীকৃষ্ণে পাইয়া হৈল অমৃতে সিদ্ধন ॥
 ক্লান্তিগী বিবাহ যেনা প্রদ্বা করি শুনে । কৃষ্ণের চরণ
 লভ্য হয় সেই জনে ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস ।
 লীলার তরঙ্গে ভাসে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলয়ে শুন যুনির মণ্ডলী । এই
 রূপে বিবাহ করিলা বনমালী ॥ কতদিনে ক্লান্তিগী হইলা
 গর্ভবতী । সেই গর্ভে জনম লভিলা রতিপতি ॥ প্রসব
 কালেতে শিশু হরিল স্নহরে । সমুদ্রে কেলিয়া গেল আপ-
 নার পুত্র ॥ গিলিল বৃহৎ মৎস্য কৃষ্ণের নন্দনে ॥ ধরিল
 খীবর ভারে দৈবের ঘটনে ॥ খীবর বেচিল মৎস্য সেইত

সম্বরে । মন্ত্ৰ গতে পাইল সেই সুন্দর কুমারে ॥ সম্বরের
 গৃহে মাধাক্ষপে ছিল। রতি । নারদ বচনে জানিলেন
 নিজ পতি ॥ অতি স্নেহে পালিলেন সেই কামদেবে ।
 নানা শাস্ত্র যুদ্ধ মাধা শিখাইল তবে ॥ সমবে সকল কথা
 কহিল। সুন্দরী । তত্ত্ব জানি কাম তবে সম্বরেবে মারি ॥
 রতি সহ চলিলেন দ্বারকাভুবনে । প্রণাম করিল গিয়া
 কপিলী চবণে ॥ পুজ্যশোকে আছিলেন ব্যাকুল। হইয়া ।
 পুজ্য অনুমান করে প্রত্যয়ে দেখিয়া ॥ কামদেব কহিল।
 সকল বিবরণ । তত্ত্ব জানি মহানন্দে হৈলা অচেতন ॥ তবে
 কাম বন্দিষা সকল গুরুজনে । পুনরপি আইলেন মাতা
 সন্নিধানে ॥ পুজ্য পুজ্যবধূ গৃহে সাদরে লইলা । সুখেব
 সমুদ্রে পূববাসী ডুবি গেলা ॥ হরষিত হৈলা হরি পাইয়া
 তনয় । এইরূপে নীতি নরলীলা প্রকাশষ ॥ সত্রাজিত মণি
 হরণের অপযশে । জাম্বুবানে জিনি মণি আনিলা হরিষে ॥
 জাম্বুবতী কন্তা সহ পাইলেন মণি । বিবাহ করিলা তারে
 দ্বারকার আনি ॥ সত্রাজিতে মণি নিলা দেবকী নন্দন ।
 লজ্জিত হইল রাজা সুখাইল বদন ॥ মণি সহ সত্যভামা
 কন্তা কৈল দান । তবে ইন্দ্রপ্রস্থে গেলা প্রভু ভগবান ॥
 যুধিষ্ঠির ভীমে হরি করিষা বন্দনে । আলিঙ্গন কৈলা
 পার্শ্ব জমক-ভুজনে ॥ তবেত অর্জুন সহ চাপিষা বিমানে ।
 যমুনার তীরে গেলা আনন্দ বিধানে ॥ মৃগয়া করষে
 পার্শ্ব মহানন্দ তরে । বহু মৃগ মারি রাশি কৈলা ধরে-
 ধরে ॥ হেনকালে তথায় দেখষে যতুমণি । কালিন্দী
 নামেতে কন্যা ভুবন মোহিনী ॥ কৃষ্ণে পতি বাক্তি তপ
 করে রূপবতী । তারে আনি বিবাহ করিলা যতুপতি ॥
 দিনকত ইন্দ্রপ্রস্থে রাহু ভগবান । কালিন্দী লইয়া কৈলা
 দাবকা প্রয়াণ ॥ তবে মিত্রবৃন্দা লগ্নজিতা ছুইজনে । বিবাহ
 করিলা । হরি কৌতুক বিধানে ॥ ভক্তা নামে রূপবতী
 কীর্ত্তির নন্দিনী । তাহারে বিবাহ কৈলা যতু চূড়ামণি ॥

তবেত লক্ষণা নামে কন্যা রূপবতী । বিবাহ করিল। তারে
অখিলের পতি ॥ কল্পিত্যদি অষ্টকন্যা বিবাহ করিয়া ।
সত্যভামা সহ তবে গরুড়ে চাপিয়া ॥ নরক রাজার দেশে
গেলা যত্নবর । সেনা সহ নষ্ট তারে কৈলা গদাধর ॥
ষোড়শসহস্র কন্যা পাইল। তথায । সবে বিভা করিলেন
আমি দ্বারকার ॥ তবে চূর্ণ করিয়া ইন্দ্রের অভিমান ।
পারিজাত আনিলেন প্রভু ভগবান ॥ তবে মহাব্রত করি-
লেন সত্যভামা । যাহাতে প্রকাশ হরি নামের মহিমা ॥
তবে যত্নবংশ ক্রমে বাড়িতে লাগিল । প্রতি মহিষীর দশ
দশ পুত্র হৈল ॥ সে পুত্রসবার কত হৈল পুত্রগণ । অসংখ্য
সে যত্নবংশ না যায় গণন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । লীলার তরঙ্গে ভাসে বিশ্বস্তর দান ॥

পদাবন । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । অনিরুদ্ধ
হৈল। কামদেবের নন্দন ॥ মিলন হৈল তাঁর উদ্যাবতী
ননে । সে অতি কৌতুক কথা শুন সাবধানে ॥ প্রহ্লাদেব
পুত্র বিরোচন দৈত্যেশ্বর । তাহার নন্দন বলি মহা ভক্ত-
বর ॥ শতপুত্র পৃথিবীতে রাখিয়া রাজন । হরিদান ছলে
গেলা পাতালভুবন ॥ সর্ব জ্যেষ্ঠ বাণ হৈল মহাবলবান ।
সকল দৈত্যের মধ্যে হইল প্রধান ॥ বৈসম্বৈ শোণিতপুবে
বাণ মহারাজ । যেন স্তবপতি রহে স্তবপুত্রী মাঝ ॥ মহা-
উদ্র তপ করি আবাধিল হরে । সাক্ষাৎ হইয়া শিব বর
দিল। তাবে ॥ সহস্রেক বাছ দিল। তাহার শরীরে ।
বলেতে বালিষ্ঠ হৈল ভুবন ভিতবে ॥ তার পুরে বহে সদা
গৌরী পঞ্চানন । শূল হস্তে পুত্রী রক্ষা করে ষড়ানন ॥
একদিন মহাদেবে করিল প্রার্থন । মহারণে ইচ্ছা সদা হয়
মম মন ॥ বাঞ্ছাপূর্ণ কব মহাবল মিলাইয়া । শুনি সদানন্দ
কহে সক্রোধ হইয়া ॥ অতি শীঘ্র মহারণ পাইবে বাজন ।
সংগ্রামের মধ্যে আমি করিব গমন ॥ এতবলি অন্তর্জান
হইয়া শঙ্কর । বর পায়ে বাণরাজা হরিষ অন্তর ॥ উদ্যাবতী

নামে তার কন্যা কৃপাবতী । হর গৌরী আরাধিল করিয়া
ভকতি ॥ সাক্ষাৎ হইয়া গৌরী বর দিলা তারে । উত্তম
পুরুষ বর মিলিবে তোমাৰে ॥ স্বপ্নযোগে যার সহ
হইবে মিলন । সেই সে তোমার পতি নিশ্চয় কখন ॥
এই বর দিয়া মাতা হৈলা অন্তর্জান । শ্রীব্রজনাথ পদে
বিশ্বস্তর গান ॥

ত্রিপদী । তবে সেই উষাবতী, গৌরী পূজে নিতি নিতি,
কায মনো বাক্যে অঙ্কা করি । পূজিয়া পরমেশ্বরী, স্তব
কবে করযুড়ি, নয়না কর দাসীরে শঙ্করী ॥ এইরূপে দিনে
দিনে, পূজয়ে একান্ত মনে, শুদ্ধভাবে বাণেব তনয়া ।
দেখি তার শুদ্ধমতি, সুপ্রসন্ন হৈমবতী, করুণা করিলা
মহামায়া ॥ এক দিন নিশাকালে, শুইয়াছে কুতুহলে,
বিচিত্র পালকে উষাবতী । নিদ্রা যায অচেতনে, স্বপ্নে
করে দরশনে, মিলে এক পুরুষ সংহতি । কি নীল জীমুত
জিনি, মনোহর সূলাবণি, যথা যোগ্য অঙ্গে অলঙ্কার ।
আসি গৃহে আচম্বিতে, তার সহ হরষিতে, বাঞ্ছা ভরি
করয়ে বিহার ॥ পরশি শীতল অঙ্গ, বাড়ে কত রসরঙ্গ,
ভাবে অঙ্গ পড়ে এলাইয়া ॥ সে সুখ সম্ভোগ রসে, হই-
লেন রসাবেশে, রসিক পুরুষে দেহ দিয়া ॥ এইরূপে রস-
বতী, ভুঞ্জি সেই উষাবতী, আচম্বিতে নিদ্রা হৈল ভঙ্গ ।
চমকি চৌদিকে চায়, কারে না দেখিতে পায, সঘনে
কম্পিত সব অঙ্গ ॥ বিরহ সমুদ্র জলে, কাম তিমিঙ্গিলে
গিলে, ঘন ঘন ছাড়ে দীর্ঘশ্বাস । হায় বলি খাটে হৈতে,
পড়ে রামা আচম্বিতে, শব্দ শুনি সখীগণে ত্রাস ॥ ধাইয়া
দেখয়ে তার, পড়িয়াছে মৃত প্রায়, শ্বাসহীন দেখি হৈল
ভয় । বদনে সিঞ্জে নীর, কণেক হইয়া স্থির, সখী প্রতি
মুছস্বরে কয় ॥ চেতন করিলে মোরে, কেহল ছুঃখের তরে,
প্রাণ যায় প্রাণনাথ বিনে । যদি বাঁচাইতে চাহ, হৃদয়ের
নাথ দেহ, নতুবা মরিক বিষপানে ॥ এইমতে উষাবতী,

কান্দি কহে সখী প্রতি, বিরহে গুড়িছে প্রতি অঙ্গ । ব্রজ-
নাথ পদাশ্রয়, দীন বিশ্বস্তর কর, শোক ত্যজ পাবে
প্রিয় সঙ্গ ॥

পর্যায় । এইরূপে উষাবতী করয়ে রোদন । নানা
বাক্য প্রবোধ করিছে সখীগণ ॥ চিত্ররেখা নামে সখী
কহে যোড়করে । কিবা মনঃ কথা তব বলহ আমারে ॥
জগতে অসাধ্য কিছু নাহিক আমার । কি বেদনা কহ
শীঘ্র করি প্রতিকার ॥ উষা কহে অতি গুণ্ড মম মনঃ
কথা । কহিতে তোমারে লজ্জা বাসি যে সর্বথা ॥
চিত্ররেখা কহে সখী বলগে। আশায । উপায় করিয়া
শীঘ্র তুষিব তোমায় ॥ তবে উষা বিরলে কহিলা সব
ভারে । স্বপ্নের বৃত্তান্ত কহে সখ্যেদ অন্তরে ॥ অচেতন
নিদ্রা যাই পালঙ্ক উপর । হেনকালে আইল পুরুষ মনো-
হর ॥ নানাবিধ কৌতুক করিয়া মোর সনে । কোথা গেল
পোড়ে মন তাহাব কাবণে ॥ যদি বা তাহার সহ না হয়
মিলন । নিশ্চয় হইবে সখী আমার মরণ ॥ চিত্ররেখা কহে
শোক ত্যজ গুণবতী । সাক্ষাতে দেখহ তুমি আমার শকতি ॥
ত্রিভুবন মধ্যেতে বৈসয়ে যত জনে । সবারে লিখিতে
পারি দেখহ নয়নে ॥ চিনি লহ নিজপতি হয় কোন জনে ।
তাহাবে আনিয়া তবে দিব এইক্ষণে ॥ এত কহি তিন
দিনে লিখে ত্রিভুবন । একে২ উষাবতী করে নিরীক্ষণ ॥
স্বর্গ আর পাতাল দেখিল গুণবতী । তথায় না দেখিলেক
আপনার পতি ॥ পৃথিবী নিবাসিগণে করে নিরীক্ষণ ।
অনিরুদ্ধে দেখি উষা হৈল অচেতন ॥ সম্মিত পাইয়া কহে
অঙ্গুলি দেখায়্যা । লুটিল যৌবন এই এখায় আসিয়া ॥
চিত্ররেখা বলে তব বড় ভাগ্য হম । ত্রিক্ষের পোজ
এই কামেব তনয় ॥ এইক্ষণে আমি আমি মিলাব তো-
মাৰে । সর্ব স্থানে গতি মোর হয় ঘূনি বরে ॥ উষা কহে
বিলম্বে ত্যজিব আমি প্রাণ । শীঘ্র কর সহচরী ইহার

বিধান ॥ উষা শাস্ত করি চিত্ররেখা চড়ে রথে । স্বরিতে
মিলিল অনিরুদ্ধের সাক্ষাতে ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদয়েতে
ধরি । বিশ্বস্তব দাস গীত গাইল সুখে ভরি ॥

পর্যায় । এথা অনিরুদ্ধ কামদেবের কুমার । স্বপ্নে উষা
সহ করে বিবিধ বিহার ॥ নিদ্রা ভঞ্জে উষা সম ব্যাকুল
হইয়া । উষা রূপ ধ্যানে ভূমে আছয়ে বসিয়া ॥ কেমনে
মিলিবে সেই উত্তমা রমণী । কোথা তার ঘর কিছু না
জানি না শুনি ॥ এইরূপ অনিরুদ্ধ ভাবে নিরবধি । দরি-
দ্রের নিধি তারে মিলাইল বিধি ॥ চিত্ররেখা সমুখেতে
আসিয়া তাহার । বলে উঠ ভাব্যনিধি মিলাব তোমার ॥
চক্ষু মেলি অনিরুদ্ধ চমকিয়া চায় । পরম সুন্দরী দেখি
জিজ্ঞাসে তাহায ॥ কেবা তুমি ছুর্গ লজ্জি আইলে মোর
পুরে । সখী কহে তার দূতী ভাবিতেছ যারে ॥ বাণসুতা
উষা তোমা স্বপ্নেতে দেখিল । তোমার অধিক দশা তাহার
হইল ॥ উঠহ কুমার শীঘ্র করহ গমন । এতক্ষণ বাঁচে মনে
না জানি কাবণ ॥ শুনি অনিরুদ্ধ মুখে বাক্য নাহি শ্রুত ।
হবিষ উৎকণ্ঠা মনে চলিল সত্বরে ॥ মনোদিক গতি বথে
উত্তরিল গিবা । চিত্রবেখা কহে সখী দেখগো আসিয়া ॥
আনন্দে অস্থির উষা উঠিয়া সত্বরে । অতিশয় মদন সম
পতি রূপ হেবে ॥ মুচ্ছিত পড়িল উষা পান্য অর্ঘ্য দিয়া ।
অনিরুদ্ধ হৈল মুচ্ছ । উষারে দেখিয়া ॥ ছুঁহা মুখে নীর
সিঞ্চি সহচরীগণে । চেতন করিল তবে অনেক ঘটনে ॥
আনন্দে আকুল হয়ে সহচরীগণ । গন্ধর্ব্ব বিবাহ ছুঁহাব
দিল ততক্ষণ ॥ পালঙ্কে বসিয়া ছুঁহে মিলন করিল ।
নানাবস্ত্র রসস্বশে রজনী বঞ্চিল ॥ রূপণেব হেম সম
উভয় মিলন । আনন্দে সলিলে ছুঁহে হইল মগন ॥ উদ-
য়াস্ত নাহি জানে কিবা দিবা রাত । সদা রস মদে মত্ত
যুবক যুৱতী ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম ধরি শিরে । রসের
নির্বাস গায় দীন বিশ্বস্তরে ॥

পয়ার । এইমতে হরষিতে আছে দুইজনে । উষা গভ-
 বতী তবে হৈল কত দিনে ॥ দেখি সখীগণ ত্রাসে নূপে
 গিয়া কয় । প্রমাদ উষাব গৃহে শুন মহাশয় ॥ কোথা
 হৈতে আইল এক পুরুষ সুন্দর । উষা সনে বিহার করষে
 নিরন্তর ॥ কি দেব মানুষ সেই আমরা না জানি । ইহার
 বিধান যাহা কর নূপমণি ॥ শুনিয়া সক্রোধে কহে বালির
 নন্দন । মোর পুরী লঙ্ঘে হেন আছে কোনজন ॥ সম্মুখে
 দোঁধল বাণ চারি সেনাপতি । আজ্ঞা দিল বান্ধি চোরে
 জ্ঞান শীঘ্রগতি ॥ রাজ্ঞ আজ্ঞা পাখ্যা তারা চলিল
 ধাইয়া । ঘেরিল উষার গৃহে বহু সৈন্য লখ্যা ॥ উষা সনে
 পাশা খেলে কামের নন্দন । যুদ্ধ সাজ দেখিয়া উঠিল
 ততক্ষণ ॥ চারি সেনাপতি স্থানে যত অস্ত্র ছিল । চাপড়
 মারিয়া সব কাড়িয়া লইল ॥ সেই অস্ত্র বিবিধ অনিরুদ্ধ
 করি । সেনাপতি সনে সব সৈন্যগণ মারি ॥ পুনরপি
 খেলিতে লাগিল উষা সনে । ভয় সৈন্য কহে গিয়া রাজ
 বিদ্যমানে ॥ শুনিয়া সক্রোধে বাণ করিল গমন । সংহতি
 চলিল তাব বহু সেনাগণ ॥ মাঝ মাঝ শব্দে ধায় উষাব
 ভবনে । বাণ দেখি অনিরুদ্ধ উঠে ক্রোধমনে ॥ চরণেতে
 ধরি উষা করষে মিনতি । রণে কার্য্য নাহি প্রভু রাজার
 সংহতি ॥ পলাইয়া যাহ প্রাণ লইয়া আপনে । উষারে
 ভুঁষিল বীর মধুর বচনে ॥ বীৰদর্প করি বাণ অগ্রে দাড়া-
 ইল । দুইজনে বাক্যযুদ্ধে ছন্দ উপজিল ॥ দিব্য বাণ বাণ
 কবে অবতার । নির্মিষে কাটিল সব কামেরকুমার ॥ তবে
 সর্পবাণ বাণ এড়িল তাহারে । শত সর্প আইসে গিলিতে
 কুমাবে ॥ এড়িল গর্কড অস্ত্র কামেরনন্দন । সর্পগণে গিলি
 চলে গিলিতে রাজ্ঞন ॥ অনলাস্ত্র এড়ি বাণ পক্ষী পোড়া-
 ইল । বরুণাস্ত্রে অনিরুদ্ধ অগ্নি নিবাইল ॥ ঘোরতর বরিষণ
 করে জুলধর । বায়ুবাণে মেঘ উড়াইল নরবর ॥ এইমত
 নানা অস্ত্র ফেলে দুইজন । দুইই সম শরযুদ্ধে কেহ নহে উন ॥

শক্তি জাঠা মুখল মুক্তার অর্ঘ্যচন্দ্র । ব্রহ্মজাল বিষ্ণুজাল
 আদি অস্ত্র বৃন্দ ॥ যেই যাহা জানে কেলে অন্যান্য উপর ।
 কাটিল ছুঁহার অস্ত্র দুই খনুর্ধর ॥ সব বাণ কাটি গেল বাণ
 ক্রুদ্ধবান । ভীষণ দশন হাতে তুলে শক্তিখান ॥ বলকে
 অগ্নি উঠে শক্তি মুখে । শক্তি দেখি অনিরুদ্ধ কাঁপিলেন
 বৃকে ॥ শক্তি এডিলেক বাণ বীরদর্প করি । গজ্জিয়া
 চলিল অস্ত্র কুমার উপরি ॥ গোবিন্দ চরণাম্বুজ চিন্তি
 এক মনে । শক্তিখান অনিরুদ্ধ কাটে দিব্যবাণে ॥ শক্তি
 কাটা গেল বাণ হৈষা মনে ভীত । নাগপাশ বাণ তবে
 এড়িল স্থরিত ॥ বাণ এড়ি বাণ রাজা বলষে ডাকিয়া ।
 করিতে আইলে যুদ্ধ ছাওয়ারল হইয়া ॥ শিবদত্ত বাণ এই
 দিলা যত্ন কবি । কেমনে তরিবে ইথে যাবে যমপুরী ॥
 নাগপাশ গিয়া তবে কুমারে বাঁধিল । কাতর হইয়া বীর
 ভূমেতে পড়িল ॥ রণজয় করিয়া চলিল নৃপমণি । উষার
 মন্দিরে উঠে ক্রন্দনের ধ্বনি । ক্রন্দন করয়ে উষা কেশ
 নাহি বাঁধে । ব্রহ্মনাথ পদে পড়ি বিশ্বস্তর কাঁদে ॥

চৌপদী । পুজিনু গৌবী হরে, বর দিলেন মোরে,
 পাবে উত্তম বরে, তাহা না হইল । প্রসন্না ভগবতী, দিলা
 সুন্দর পতি, তবে এমন গতি, কেন বা ঘটিল ॥ বুঝি সে
 সুরেশানী, দেখিয়া এ পাপিনী, নিদয়া হলো তিনি, আগো
 আগো সখী । আন গরল খাব, পরাণ না রাখিব, নিশ্চয়
 মরিব, নাথে নাহি দেখি ॥ পতিরে করি কোলে, তিতযে
 আঁখিজলে, সকল সখী মিলে, প্রবোধিছে তায় । বদন
 সিঞ্জে নীরে, রামা না হয় স্থিরে, কঙ্কণ মাঝে শিবে, করে
 হার হার ॥ উষার বিলপন, বর্ণিবে কোন জন, দেহে না
 রহে প্রাণ, সে সব কহিতে । কামের স্মৃত তবে, হইয়া
 এক ভাবে, হরির পদ ভাবে, হৃদয় মাঝেতে ॥ কোথায়
 নারায়ণ, রাখছে দীনজন, কেবল ও চরণ, ভরসা আমার ।
 বিষম বিষদাহে, পরাণ নাহি রহে, কৃপায় এদীনে হে করহ

উদ্ধার । কোথায় ভগবতী, তুমি ত্রিলোক পতি, করুণা
মোর প্রতি, করহ ভবানী । দ্বিবিতে আগমন, করিয়া রাখ
প্রাণ, ডাকয়ে দীনজন, শুন সুরেশানী ॥ এতেক স্তুতি
যবে, করিল এক ভাবে, শঙ্করী আসি তবে, বলেন সাক্ষাৎ
হইয়া । শুনহ সার, ছুঃখ না ভাব আর, শ্রীহরি প্রতিকার,
করিবে আসিয়া ॥ কহিয়া এত কথা, অদেখ সুবমাতা,
নারদ আসি তথা, আশ্বাসে কুমারে । না ভাব আর তুমি,
দ্বারকা যাই আমি, হরিরে এথা আনি, উদ্ধারিব তোরে ॥
কুমারে আশ্বাসিয়া, উষারে প্রবোধিয়া, অতি হরিত হয্যা,
চলে মহাঋষি । এথা দ্বারকাপুরে, না দেখি কুমারে,
গোবিন্দ গোচবে, কহে দূত আসি ॥ বিষম নাবাগণ,
চিন্তিয়া মনে মন, জানিলা সে কারণ, উষা হরি নিল । বাণ
বিষম শরে, বাঁধিয়া কুমারে, রাখি নিজ পুবে, বহু
ছুঃখ দিল ॥ অন্তর্যানী নাবাগণ, জানিয়া সে কারণ,
কবিল স্তুগোপন, নবলীলা তরে । পাঠায় দূতগণে,
খুজিতে স্থানে স্থানে, বতির নন্দনে, আনি দেহ মোরে ॥
না দেখি তনু দহে, প্রাণ নাহি রহে, শ্রীহরি এত কহে,
উপনীত মুনি । দেখিয়া নারদেরে, উঠিয়া সত্বরে, পাদ্য
অর্ঘ্যতারে, দিল। যত্নমণি ॥ বুড়িয়া ছুইকর, কহেন গদাধর,
কি ভাগ্য মুনিবব, আইলে মোর পুবে । কহেন ঋষিবর,
শুনহ গদাধর, কামেব কোণ্ডর, শোণিত নগরে ॥ নৃপতি
বাণ নাম, শোণিতে পাবে ধাম, তার স্তুতাব নাম, উষা
রূপবতী । কবিয়া চুরি তারে, কুমার বিভা করে, জানিয়া
নরবরে, বাঁধিলেক তখি বিষম বিষশরে, দগধে স্কুকুমারে,
করহ প্রতিকাৰে, তথাযযাইয়া । শুনিয়া যত্নবব, কান্দিয়া
বহুতব, হইলা সত্বর, সাজহ বলিয়া ॥ সাজিলা যত্নপতি,
কম্পিত বসুমতী, যতেক সেনাপতি, সত্বরে ধাইল । শ্রীব্রজ
নাথপদু, কেবল সম্পদ, স্রবণে এপদ বিশ্বস্তর গাইল ॥

পয়ার । সাজিয়া চলিল। হরি বলরাম সঙ্গে । প্রহ্ম

সাত্যকী আদি চলে চতুরঙ্গে ॥ বারো অকোহিনী
 সেনা শ্রীহরি লইয়া । ঘেরিলা বাণের পুরী চৌদিকে
 বেড়িয়া ॥ অগ্নিগণ্ড আছে তার পুবীর বাহিরে । আকাশ
 পরশে শক্তি নহে যাইবারে ॥ দেখি আজ্ঞা দিলা হরি
 গুরুড়ের প্রতি । মহা অগ্নি নির্কান করহ শীঘ্রগতি ॥
 আজ্ঞা পায়্যা বৈনতেয় স্বর্গ গঙ্গায় গিয়া । ঠোটে জল
 লয়ে দেন অগ্নিতে ঢালিয়া ॥ সকল অনলক্রমে করিয়া
 নির্কান । উপনীত হইল শ্রীকৃষ্ণ বিদ্যমান ॥ ভূষ্টহৈষা পুরী
 প্রবেশিলা গদাধর । বুদ্ধ বার্তা শুনি বাণ প্রফুল্ল অন্তর ॥
 নাচিতে২ রাজা হবিষ হইয়া । সৈন্য সহরণস্থলে প্রবেশিল
 গিয়া ॥ সহস্রেক হাতে করে বাণ বরিষণ । বুধ পূর্তে চাপি
 বুধে আইলা পঞ্চানন ॥ কৃষ্ণেব উপর বাণ এডিলা শঙ্কর ।
 ছুই জনে ঘোর যুদ্ধ অতি ভয়ঙ্কর ॥ কার্তিকেয় সহ কাম-
 দেব কবে বণ । ছুই জনে শবজালে জাইল গগণ ॥ প্রলয়
 কালেতে যেন উথলে ভূগব । এইমতে ঘোর যুদ্ধ দেখে
 দেব সব ॥ শূল হস্তে মহাদেব কবে মহাবণ । শূল দেখি
 চক্র লইলেন নাবাষণ ॥ দেখি দেবগণ সব মনে পাইল
 ত্রাস । বিষম অনলে পুড়ে এ ভূমি আকাশ ॥ অগ্নিবদহনে
 পুড়ে বাণ সৈন্যগণ । সহিতে না পারি ভঙ্গ দিলেক
 রাজন ॥ মহাদেব এডি কৃষ্ণ চক্র হাতে লখ্যা । বাণেবে
 কাটিতে যান সক্রোধ হইয়া ॥ বিষম চক্রের অগ্নি
 শিবেবে বেড়িল । বিপদ দেখিয়া ভূর্গা মধ্যে দাপ্তাইল ॥
 পার্কর্তী দেখিয়া হবি বিস্ময় হইয়া । চক্রলয়ে যুদ্ধকরে ঈষৎ
 হাসিয়া ॥ অবসর পায়ে রাজা গেল নিজ ঘবে । মহেশ্বর
 অব ধাব যুদ্ধ করিবারে ॥ তিনপদ ত্রিনয়ন শিরে জটাভাব
 ছয় হাতে অস্ত্র ধরি বলে মার মার ॥ আর দরশনে কৃষ্ণ
 মোহিত হইল । গম্ভীর পাইয়া নিজ আর স্থষ্টি কৈল ॥
 ধাইল বৈষ্ণব আর শিব আর স্থানে । ছুই আরে ঘোর যুদ্ধ
 কাঁপে দেবগণে ॥ তবেত বৈষ্ণব আর ধরি শিবআরে ।

জটে ধরি অবনীতে ফেলিল সম্ভবে ॥ মোর্ছিত হইল অর
ছকর ভাঙনে । করপুটে স্তব কবে হরির চরণে ॥ নমো
নমঃ জগন্নাথ প্রণত পালন । নমো নমঃ পরমাত্মা নমো
নারায়ণ ॥ আপনি সৃজিয়া কেন সংহার আপনি । তোমার
প্রভাব কেবা জানে চক্রপাণি ॥ স্বরের এতেক স্তব শুনি
নারায়ণ । দয়া করি নিজ অর হরিলে তখন ॥ প্রজ্ঞা করি
এই কথা শুনে যেই নরে । অরশক্ত্যে তার কিছু করিতে
না পারে ॥ শ্রীভক্তজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পথ্যাব । তবে শিব-স্বৰ কৃষ্ণে প্রণাম করিয়া । নিজস্থানে
চলি গেল বিনায় হইয়া ॥ অর ব্যর্থ দেখি বাণ কাঁপিল অ-
স্তবে । সহস্রেক হস্তে রাজা বাণরূপি করে ॥ কাটিল সকল
অস্ত্র প্রভু চক্রধর । শূল হস্তে লৈল বাজা অতি ভয়ঙ্কর ॥
শূল দেখি চক্র হস্তে নিলা গদাধর । বিপদে পড়িল বাণ
দেখিল শঙ্কর ॥ যোড়হাতে স্তব কবে পার্শ্বতীর পতি ।
নমো নারায়ণ অর্থিলেব গতি ॥ অচ্যুত অনন্ত অজ অব্যয়
আকার । আআরাম আদি রূপ আত্মক আধার ॥ ইন্দ্রীতে
ইতরে ইষ্টপদ কব দান । ঈশ্বর ঈশ্বরে ঈশ কর পরিত্রাণ ॥
উপেন্দ্র উজ্জ্বল রসোন্মাদী সর্বোত্তম । উর্দ্ধ সবারার
উর্দ্ধে নাহি যার সম ॥ ঋত্তি ঋষভ দেবরিপু অন্তকারী ।
এ ঘোর বিপাকে এইবাব রাখ হরি ॥ ওইপদ বিনে আব
নাহিক উপায় । ঔৎসুক্যে মাগিবে দয়া ঋগু এই দাব ॥
অংশরূপে অসংখ্য তোমাব অবতার । ঈশ্বরঃ পরমঃ কৃষ্ণঃ
সর্ব সাংরাৎসার ॥ করুণা নিধান কৃষ্ণ কমলা-জীবন ।
খেচর গজেন্দ্রপতি খল বিনাশন ॥ গোপীনাথ গো গোপ
গোপিনী-হিতকারী । ঘন ডাকি ঘনশ্যাম রাখ রূপা
করি ॥ নমো নারায়ণ নিত্যানন্দ নিত্যরূপ । চতুর্ভুজ
চিন্তামণি চৈতন্য স্বরূপ ॥ ছলা ছাড়ি যোরে পুদছারা
কর দান । জয় জগদীশ জগন্নাথ ভগবান ॥ বলকে বলকে

অগ্নি উঠে সুদর্শনে । নিরখিয়া নারায়ণ ত্রাস হয় মনে ॥
 টলহীন অটল বিহারি ভগবান । ঠেকিয়াছি ঠাকুর কবহ
 পরিত্রাণ ॥ ডম্বুরু বাজায়ে সদা ডাকি তব নাম । ঢলঢল
 জলদবরণ করি ধ্যান ॥ নিন্দ্রিয়া নীরজ নীল-নয়ন তো-
 মার । তার কোণে এ তাপিতে চাহ এইবার ॥ থর থর
 কাঁপি ভয়ে স্থির হৈতে নারি । দয়াময় দোষ ক্ষমা কর
 দয়া করি ॥ ধরাধর ধারী তুমি ধর্মের ঈশ্বর । নমো
 নাবাযণ নরসিংহ কলেবর ॥ পতিতপাবন প্রভু পরম
 আশ্রয় । কেরে পড়িয়াছি কিবে চাহ দয়াময় ॥ বিঘ্নবিনা-
 শক বিকু বৈষ্ণবের প্রাণ । ভয়ে ভীতজনেবে অভয় দেহ
 দান ॥ মাষায় মোহিনী রূপে মোহিলে অসুবে । যমেব
 যন্ত্রণা ঘাষ যে ভাবে তোমা'বে ॥ রামরূপে বাবণে কবিয়া
 বিনাশন । লক্ষ্মী লক্ষণেবে লয়ে অযোধ্যা গমন ॥ বিধিব
 বাসনা পূর্ণ কব অনিবার । শবণ্যে শুভদ শান্তি দাতা
 শিবাকার ॥ ষড়ৈশ্বর্য পূর্ণময় ষোড়শ কৈশোর । সর্বসেধ
 সর্বসিদ্ধি স্বভক্ত গোচর ॥ হরিপ্রিয় হরি ভোক্তা ইব্যাক
 রূপ । ক্ষীণ জনে ক্ষম দোষ না হও বিকূপ ॥ তোমার
 প্রসাদে মহাদেব মম নাম । বাণ-প্রাণ দান মো'বে দেহ
 ভগবান ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম হৃদে ধরি । বিশ্বস্তর দাস
 গীত গাইল সুখে তরি ॥

পবার । শিবের স্তবোত্তে হরি প্র , ম্ন হইয়া । কহিলেন
 তা'বে কিছু ঈষৎ হাসিয়া ॥ নাহি লব বাণ-প্রাণ প্রহ্লাদ
 বচনে । বাছ সব ঘুচাইব করিয়া ছেদনে ॥ সহস্রেক হস্ত
 মদেমন্ত অতিশয় । চারি হাত রাখি সব কাটিব নিশ্চয় ॥
 এত শুনি মহাদেব অনুমতি দিল । চক্রে করি হস্ত সব
 কাটিয়া ফেলিল ॥ অবশেষে চারি হস্ত ছাড়ি দিল হবি ।
 তবে শিব তা'বে আনিলেন কোলে করি ॥ কহেন বিনয়
 করি শ্রীকৃষ্ণ গোচরে । পদ্মহস্ত দেহ প্রভু ইহার শরীরে ॥
 চক্রে'র আলায় দক্ষ নৃপ কলেবর । শ্রীকর পরশে স্তম্ভ কর

গদাধর ॥ মহাদেব বাক্যে ক্লৃষ্ণ স্পর্শিলা তাহাবে । চাবি
হাত হৈল রাজা দ্বিগুণ সুন্দরে ॥ তবে শ্রীকৃষ্ণেরে রাজা
ষড়ঙ্গে পূজিয়া । গৃহে আনিলেন বহু স্তবন করিষা ॥
তবেত সম্মুখে অনিরুদ্ধে মুক্ত করি । উদাবতী কন্যা দান
দিল দণ্ডধারী ॥ নানারত্ন যৌতুকে তুষিষা নরপতি । গো-
বিন্দে দিলেন অনিরুদ্ধ উদাবতী ॥ কোতুকে শ্রীহরি তবে
বিদায় হইষা । ছারকা গেলেন প্রভু নিজগণ লৈয়া ॥
উষা দেখি হরষিত পুববাসীগণ । পুত্র পুত্রবধু গেলা রতি
নিকেতন ॥ অমৃত বারিধি লীলা অতি সুবিস্তার । বাঞ্ছা
ভরি সদা সাধ হয় বর্ণিবার ॥ পুথি বিস্তারের ভয়ে
লিখিতে না পারি । শ্রোতা সব শুনিবেন মোরে দয়া
কবি । শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম ধবি শিরে । আনন্দ হৃদয়ে
গীত গায় বিশ্বস্তরে ॥

পয়ার । এই রূপে ছারকা বিহরে ভগবান । নিতি
নবং লীলা করে উপাদান ॥ তবে বলরাম ব্রজে করিলা
গমন । বলরামে দেখি সবে পাইলা জীবন ॥ ব্রজেতে
নিবাস রাম কৈলা দুইমাস । নিজগণ গোপীসহ করিলেন
রাস ॥ জলকেলি ছলে কৈলা কালিন্দী দমন । ছারকা
নগরে পুনঃ করিলা গমন ॥ বহুবিধ লীলাগণ ইখি মাঝে
হয় । লিখিতে নারিনু পুথি বিস্তারের ভয় ॥ এক দিন
নারদ ভাবয়ে মনে মনে । ছারকা নগরে আমি করিব
গমনে ॥ বিবাহ করিলা যোল সহস্র কার্মিনী । কি রূপে
বিহার একা করে যত্মণি ॥ এত বলি গেলা মুনি ক্লষ্ণী
মন্দিরে । তথা ক্লৃষ্ণ তাঁর সহ পাশজীড়া করে ॥ সম্মুখে
নারদে দেখি উঠি ভগবান । যোডহাতে দাগুাইলা তাঁর
বিদ্যমান ॥ কি ভাগ্য আমার গৃহ পবিত্র হইল । তোমার
চরণধূলী গৃহেতে লাগিল ॥ মুনি কহে আপনি সাক্ষাৎ
ভগবান । এসব কল্পণাবাক্য হয় অবধান ॥ এতবুলি অন্য
গৃহে করিলা গমন । তথা দিব্যাগনে বসি করেন ভোজন ॥

তবে অস্ত গৃহে প্রবেশিলা মুনিবরে । গুজ কোলে করি
তথা বহু স্নেহ করে ॥ অস্তগৃহে গিয়া পুনঃ করয়ে দর্শন ।
সভার বসিয়া বিচারধে পাত্রগণ ॥ অন্য গৃহে গেলা মুন
উৎকণ্ঠা হইয়া । জলকেলি কবে তথা প্রিয়গণে লইয়া ॥
কোনখানে নৃত্য গীত করে দরশন । কোনখানে বালকে
করাব অধ্যয়ন ॥ এইমতে ষোড়শ সহস্র অষ্ট স্থানে ।
ভিন্ন২ লীলা করিলেন দরশনে ॥ চমৎকার হইয়া মুন
হরিরে বান্দিয়া । যথা স্থানে চলি গেলা আনন্দ হইয়া ॥
এইরূপ ব্রহ্ম কহু আইলা দর্শনে । জানিবা তাহাব মন
গোবিন্দ আপনে ॥ অন্য ব্রহ্মাণ্ডের ব্রহ্মা কবিল। শ্রবণ ।
সকলে আইলা হরি দর্শন কারণ ॥ এইত ব্রহ্মার মাত্র
চারি মুখ হব । সে সব দ্বিগুণ ক্রমে চমৎকারময় ॥ অষ্ট
মুখ ষোড়শ ছাত্রিংশং চতুষষ্টি । যেমন বদন সেইমত অঙ্গ
পুষ্টি ॥ সহস্র অবুত লক্ষ নিবুত বদন । কোটি অর্কবুদ মুখ
অতি মনোরম ॥ আসি সে সকল ব্রহ্মা মুকুট সহিতে ।
গোবিন্দের পদে প্রণমবে সাবহিতে ॥ কুশল জিজ্ঞাসি
নবে করিলা বিদায় । দেখি চতুর্দ্বীপ ব্রহ্মা পড়ে হবি
পায় ॥ কি আশ্চর্য্য আজি করিলাম দর্শন । কহ প্রভু
ভগবান ইহার কারণ ॥ হবি কহে যত ব্রহ্মা দেখিলে
নবনে । ব্রহ্মাণ্ডানুরূপ হয় শবীব বদনে ॥ এই ক্ষুদ্র ব্রহ্মা-
ণ্ডেব বর্ত্তা হও তুমি । উপযুক্ত ইহার শরীর দিহু আমি ॥
যেমন ব্রহ্মাণ্ড ব্রহ্মা হৈনু তেনমত । শুনি প্রজাপতি
অতি হইলা বিস্মিত ॥ অপার অগাধ তত্ত্ব নাহি পারা-
বার । দেখি শুনি হইলেন আতি চমৎকার ॥ প্রণাম
করিয়া সুখে বিদায় হইলা । গাইতে২ গুণ নিজ স্থানে
গেলা ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপঙ্ক করি ধ্যান । বিশ্বতর দাস
কহে লীলার বিধান ॥

পয়ার । আরবার ইন্দ্রপ্রস্থে গেলা নাবায়ণ । রাজমুখ
দস্ত করে ধর্ম্মের নন্দন ॥ ভীমার্জুন সঙ্গে হরি মগধে

যাইয়া । ভীমছারে জরাসন্ধে বিনাশ করিয়া ॥ বন্ধ মুক্ত
করি দিলা যত রাঙ্গাগণে । ইন্দ্রপ্রস্থে আইলেন ভীমার্জুন
সনে ॥ নিন্দা শুনি শিশুপালে বধিলা সভায় । রাজশূর
পূর্ণ করি গেলা ছারকার ॥ তবে শাল্য দন্তবক্রে বিনা-
শিলা হরি । আর যত ছুষ্টগণে নাশিলা মুরারি ॥ এইরূপে
পৃথিবীর হরি সব ভার । আনন্দে করেন হরি ছারকা
বিহাব ॥ তবে কুরুক্ষেত্র তীর্থে করিলা গমনে । সত্যভামা
আদি গেলা কোতুক বিধানে ॥ তথায মিসিলা বৃন্দাবন
বাসীগণে । গোপীগণে সন্তোষিলা মধুর বচনে ॥ তথায
দ্রোপদী আদি করিলা গমন । মহাবীগণের সহ কথোপ-
কথন ॥ সেসব বিস্তাব লীলা রহিল বর্ণিতে । তবে প্রিয়া-
গণ সনে গেলা ছাবকাতে ॥ বৃন্দাবন বাসীগণ গেলা
নিজস্থানে । দ্রোপদী সুভদ্রা গেলা হস্তিনাভুবনে ॥
ছুথেতে ছারকা বিহবেন ভগবান । নিতি নব নব সুখ হয়
উপাদান ॥ অগাধ অপার সিদ্ধ লীলার কথন । সূত্র
পাইয়া কণা মাত্র করিনু বর্ণন ॥ এই কৃষ্ণলীলা জাগে
যাহার অন্তরে । আনন্দ জলধি মাঝে সে সদা সন্তরে ॥
ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ বাঞ্ছা নাহি করে । নিরবধি ভাসে
লীলা রসের মাঝারে ॥ কৃষ্ণলীলা চরিত্র শুনয়ে যেইজন ।
প্রেমময় হৈয়া পায় শ্রীকৃষ্ণ চরণ ॥ অতএব নিবেদন শুন
সর্বজন । পুরুষোত্তমে বাস করি ভজ নারায়ণ ॥ সেই
ছারকার নাথ দাক দেহ ধরি । প্রকাশ কবয়ে লীলা জগ-
মনোহারি ॥ অতএব ছাড় মনে অন্য অভিলাস । জগন্নাথ
পাদপদ্মে করহ বিশ্বাস ॥ এইতো কহিনু লীলাখণ্ড বিব-
বণ । ক্ষেত্রখণ্ড কথা কহি শুনহ এখন ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ
হনয়ে বিলাস । লীলাখণ্ড পূর্ণ গাইল বিশ্বস্তর দাস ॥

ইতি লীলাখণ্ড সংপূর্ণ ।

অন্তোত্তরং ক্ষেত্রখণ্ড ।

ক্ষেত্রখণ্ড ।



পয়ার । জয় জয় শ্রীকৃষ্ণ চৈতন্য গোবখাম । জয় জয়
 নিত্যানন্দ ভক্তগণ প্রাণ ॥ জয়দ্বৈতাচার্য্য গদাধর শ্রীনি-
 বাস । জয় রূপ সনাতন রঘুনাথ দাস ॥ জয় শ্রীগোপাল
 ভট্ট ভট্ট বঘুনাথ ॥ জয় জয় ভুগভ শ্রীজীব লোকনাথ ॥
 জয় বামানন্দ শ্রীস্বরূপ দামোদর । জয় জয় হবিদাস প্রেম
 কলেবর ॥ জয় গুরু শিফাগুরু রসময় তনু । হৃদি তমে
 উদয় করাও ভক্তিতানু ॥ জয়২ জগন্নাথ জয় বলরাম ।
 জয় ভদ্রা সুদর্শন করিষে প্রণাম ॥ জয় জয় ক্ষেত্রবাসি
 শ্রীবৈষ্ণবগণ । করুণা করিষা লীলা করাহ ক্ষুবণ ॥ লীলা
 খণ্ড কথা সবে কাবিলে শ্রবণ । ইবে ক্ষেত্রখণ্ড শুন হৈয়া
 এক মন ॥ মুনিগণ কহে তবে জৈমিনি চাহিয়া ॥ কৃতার্থ
 করিলে কৃষ্ণলীলা শুনাইয়া ॥ তবে কি করিলা কহ ইন্দ্র-
 চ্যাম রায় । ক্ষেত্রে গিয়া কি করিলা কহ সবাকায় ॥ মুনি
 সহ বথে-ঢড়ি চলিগা যখন । কোথায় চলিলা কিবা কৈলা
 ছুইজন ॥ জৈমিনি বলয়ে শুন আশ্চর্য্য কাহিনী । নারদ
 সহিত রথে যাব নৃপমণি ॥ পুরোহিত কর্ণিষ্ঠ সোদর
 বিদ্যাপতি । তিনিও আছেন রথে ছুঁয়ার সংহতি ॥ চলিয়া
 আইল রথ নীলকণ্ঠ-পুরে । সেই সিংহ রহেন ক্ষেত্রের পূর্ব
 ধারে ॥ পথে যাইতে অমঙ্গল দেখয়ে রাজন । বামচক্ষু
 বামভুজ করয়ে নর্ভন ॥ পুনঃ পুনঃ এইরূপ হব অমঙ্গল ।
 দেখিয়া নৃপতি অতি হুঁইলা বিকল ॥ মুনিবরে জিজ্ঞাসিল
 করিয়া বিনয় । হেন অকুশল কেন দেখি মহাশয় । বাম
 আঁখি নাচে মোর বামবাহু ক্ষুরে । কারণ না জানি প্রভু

কহত আমারে ॥ রাজচক্রবর্তী আমি ভুবন ভিতর । তার
 বিষটিত কিছু নাহি মূনিবর ॥ মঙ্গল এ যাত্রা হরি দর্শন
 কারণ । তবে অমঙ্গল কেন কহ কি কারণ ॥ কিবা দুঃখ
 হবে মূনি কহ মুনিশ্চিত । তিন কাল তব সব ভূমি সুবি-
 দিত ॥ ইন্দ্রদ্যুম্ন বাক্য তবে শুনি তপোধন । শাস্তনা
 করিয়া কহে ত্রক্ষার বচন ॥ শুন রাজা বিষাদ না ভাবিহ
 অন্তর । অঙ্গা বিষ শূভ তব হইবে বিস্তর ॥ ভাগ্যবান যেই
 জন হয় নরবর । শূভ পুনঃ মিলে তারে বিশ্বের অন্তর ॥
 সত্য ভূমি রাজচক্রবর্তী নহে জান । এই সত্য বিস্ময়ে
 আইলে মতিমান ॥ কিন্তু যেই হেতু যাত্রা করিলে আ-
 পনে । অন্তর্জ্ঞান সেই প্রভু হইলা একণে ॥ যে দিনে
 দর্শন কৈলা এই বিদ্যাপতি । পরদিনে অন্তর্জ্ঞান হইলা
 রম্যাপতি ॥ সুবর্ণ বালুকাতে আরুত হৈয়া হরি । পাতালে
 গেলেন ভূমি লোক পবিহরি ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম কবি
 আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । নারদের মুখে শুনি দাক্ষণ উত্তর । অতিশব
 ব্যথিত হইলা নরবর ॥ সেই কথা কোটি বজ্রাঘাত সম
 মানি । অচেতন হবে রাজা পড়িল ধরণী ॥ অতি উচ্চ
 বথ হৈতে পড়িল রাজন । প্রাণহত হৈল হেন দেখে সর্ব
 জন ॥ হাহাকার করি ডাকে পাত্র মিত্রগণ । পুরোহিত
 আদি সবে করয়ে রোদন ॥ প্রজাগণ কান্দে অতি বিকল
 হইয়া । কোথা গেলে নরনাথ সবারে ত্যাজিয়া ॥ নাবীগণ
 কান্দে সব করি হাহাকার । আশ্রয়াদ করি কান্দে
 রাজার কুমার ॥ কপূর বাসিত সুশীতল জল লয়া ।
 ঘন ঘন মুখে সিঞ্জে বিলাপ করিয়া ॥ কপূর অগুরু আর
 শীতল চন্দন । সর্ব অঙ্গে রাজার করয়ে বিলেপন ॥ কেহ
 কেহ তালবৃন্ত চামর লইয়া । রাজারৈ ব্যজন করে উৎকণ্ঠ
 হইয়া ॥ দেখিয়া নারদ মূনি পরম বিস্ময় । ত্র্যম্বক হৈয়া
 ঘোষণে বসিলা মহাশয় ॥ রাজার ভবিষ্য শূভ জানি

মতিমান । ধারণ করিয়া যোগ রাখিলেন প্রাণ ॥ এই
 রূপে বহুযত্ন করিতে২ । বহুক্ষণে চেতন পাইয়া নরনাথে ॥
 উঠিয়া নারদ পদে পড়িল। রাজন । কান্দিতে২ কহে
 গদগদ বচন ॥ কোন বড় পাপ আমি কৈনু জন্মান্তরে ।
 যার ফলে এত দুঃখ কলিল আমারে ॥ এ জনমে নিজ
 জ্ঞানে পাপ নাহি করি । তবে কেন আমারে বিমুখ হৈল
 হুরি ॥ কাশ মনো বচনে স্বপনেবা কখনে । অপরাধ নাহি
 করি গো বিপ্র সদনে ॥ রাজধর্ম্মে নিত্য নৈমিত্তিক কর্ম্ম-
 গণ । সেই সব কর্ম্ম আমি না ছাড়ি কখন ॥ দেবতা
 অতিথি ভূত্য আর পিতৃগণ । বন্ধুবর্গ আমারে আশ্রিত
 যত জন ॥ এই সব জনে অপমান নাহি করি । তবে কেন
 আমা দীনে ত্যজিল। ঈহরি ॥ পঞ্চদশ অপরাধ কালসর্প
 ন্যায । বিস্মৃতে না করি কভু ত্যজিবে সদায ॥ তবে কেন
 পরিত্যাগ কৈলা দয়ামব । অতএব আমি মহা পাতকী
 নিশ্চয় ॥ কি ভাগ্য চরিত্র সেই কৈল বিদ্যাপতি । চর্ম্মচঙ্গে
 সাক্ষাৎ দেখিল রমাপতি ॥ কহিতে কহিতে অমুরাগ
 বাড়ি গেল । নারদে চাহিয়া পুনঃ কহিতে লাগিল ॥
 ত্রিজনাথ পদ ছদয়ে বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

ত্রিপদী । ইন্দ্রভ্যাস নরপতি, বিবাদে বিকল অতি,
 কান্দি কান্দি করে নিবেদন । শুন শুন মহামুনি, তুমি
 এত তত্ত্ব জানি, রাজ্যচ্যুত কৈলে কি কারণ ॥ যাত্রাকালে
 না কহিলে, বিপ্র সবে মাতে নিলে, ইহারোও ভয় হৈলা
 স্থান । বৃত্তি ছাড়ি প্রজাগণ, কৈল এথা আগমন, কেমনে
 বাঁচিবে সব প্রাণ ॥ আমার সুদৃঢ়পণ, না দেখিলে নারায়ণ
 পরাণ ত্যজিব সুনিশ্চয় । আমি নষ্ট হৈলে শেষে, প্রজা-
 গণ পালি কিসে, এত কৈলে তুমি মহাশয় ॥ যা হৈল ললাট
 মানি, ইবে নিবেদয়ে মুনি, মোর পুজ্ঞে মালবে লইয়া ।
 তথায় করহ রাজা, পালন করুক প্রজা, মোর সম চক্রবর্ত্তী

হৈয়া ॥ মোর সহ রাজাগণ, আইলেন যতজন, পুত্র সহ
 যান মালবেতে । যেন মোর আজ্ঞাবর্তী, তেন পুত্রে
 চক্রবর্তী, মানিয়া থাকুক হরষিতে ॥ আর দেশে না যাইব,
 নিবাহাবে ক্ষেত্রে রব, নীলমাধবের পদ ধ্যানে । সফল
 করিব জন্ম, এই মোর নিকূপণ, সত্য নিবেদিলাম চরণে ॥
 এতেক বিলাপ করি, কান্দিছেন দণ্ডধারী, শুনিয়া তাপিত
 মূনিবর । শাস্তনা করিয়া তারে, উঠাইলা ধরি কবে, কহে
 শোক ছাড় নরবর ॥ ব্রজনাথ ছুটিপদ, পদ্ম মধু মহানদ,
 বহে যাব শত শত ধার । তার বিন্দু পান আশে, কহে
 বিশ্বস্তর দাসে, শুনিলে ভবাক্ষি হয় পার ॥

পয়ার । নারদ বলয়ে রাজা তুমি সুপণ্ডিত । পবন
 বৈষ্ণব ঐর্ব্য সিদ্ধু গুণাস্থিত ॥ কহিলাম বিদ্বৎ সহ বহু সুম-
 জ্ঞল । কেন না শুনিয়া তাহা হইয়াছ বিকল ॥ মূর্ত্তিময়
 সাংক্ষাৎ কৃষ্ণের দরশন । অনেক জন্মের এই মঙ্গল কারণ ॥
 অবাধিত হরিলীলা কে করে নিশ্চয় । জীবন্মুক্ত আমিহ
 না জানিরে নির্ণয় ॥ সদাই আমার বাস প্রভু নিকটেতে ।
 দূঢ় ভক্তি করি কিবা না হই বঞ্চিত ॥ সে হরির মায়া
 হয় সমুদ্র অপার । বহুজন্মে পার হৈতে শক্তি কাহার ॥
 দেখে তাব নাতিপন্থে ব্রজার উৎপত্তি । নিত্য একভাবে
 ব্রজা করিছেন স্তুতি ॥ তথাপি তাঁহার মায়া না পারে
 জানিতে । অন্যজন কেবা আর আছয়ে ইহাতে ॥ কহি-
 লাম সেই মায়াধারির স্বভাবে । বিশেষ কহিয়ে আর শুন
 এক ভাবে ॥ শুন ইন্দ্রদ্যুম্ন তুমি মহা ভাগ্যবান । ত্রিভুবনে
 নাহি কেহ তোমার সমান ॥ সেইত হরির চারি দারুময়
 মূর্ত্তি । যতন করিয়া তুমি কর নরপতি ॥ ধর্ম্ম অর্থ কাম
 মোক্ষ দাতা মূর্ত্তিগণ । কৃতার্থ হইবে সবে করি দরশন ॥
 সেই ক্রীহরির অঙ্কুরে তোমা প্রতি । ভুবন যুড়িয়া রাজা
 হইবেক খ্যাতি ॥ সাংক্ষাৎ যে ব্রজা সৃজিলেন চুরাচর ।
 এই কার্যে সহায় আছেম নিরন্তর ॥ আমারে কহিলা

যাহা তোমার কারণে । সেই কথা কহি রাজা শুন এক
 মনে ॥ শুনহ নারদ তুমি আমার বচন । ইন্দ্রদ্যুম্ন কাছে
 শীঘ্র কবহ গমন ॥ নীলাচল যায় রাজা মাধব দর্শনে ।
 তিহোঁ অন্তর্জান ইবে যমের প্রার্থনে ॥ ঈশ্বরের ইচ্ছা কার
 শক্তি করে আন । ইথে যেন শোক নাহি করে মতিমান ॥
 পঞ্চম নন্দন মোর ইন্দ্রদ্যুম্ন প্রতি । কহিবে নারদ তুমি
 আমার ভারতী ॥ সহস্রেক অশ্বমেধ করিলে রাজন ।
 প্রসন্ন করিয়া আমি প্রভু নারায়ণ ॥ শ্বেত দ্বীপ হৈতে তথা
 যাইব লইয়া । এইক্ষণে বাস রাজা ক্ষেত্রেতে করিয়া ॥
 সহস্রেক অশ্বমেধ করিয়া রাজন । বিষ্ণুপদ যতনে ককণ
 আরাধন ॥ যজ্ঞ অন্তে দেখিবেন বিষ্ণু দাক্ষময় । সে দাক্ষ
 প্রতিষ্ঠা আমি করিব নিশ্চয় ॥ সকলে প্রশংসা করি
 কহিবে রাজাবে । ইন্দ্রদ্যুম্ন ভাগ্যে এই অবতার করে ॥
 পূর্বেতে পাষণ্ডময় ইন্দ্র নীলমণি । চারি মূর্তি ভগবান
 আছিল। আপনি ॥ দরশন করিয়া তাহার পুরোহিত ।
 তাহার সাক্ষাতে গিয়া কবিলা বিদিত ॥ ইবে সেই ভগবান
 দাক্ষমূর্তি ধরি । চাবিকূপে অবতার হৈল নীলগিরি ॥ অত-
 এব মহারাজ কাতর নহিবে । অবশ্য তোমার বাঞ্ছা সফল
 হইবে ॥ শঙ্খাকাব ক্ষেত্র অগ্রে নীলকণ্ঠ হর । পার্শ্বতীর্থ
 সাহিত বিহরে নিবস্তর ॥ সেই স্থান সুন্দর সুসম মনোহর ।
 উগযুক্ত হৈতে অশ্বমেধ যজ্ঞবব ॥ যজ্ঞ হেতু সেই স্থানে
 নির্মাইয়া ঘব । সেই গৃহে বাস করি সহস্র বৎসর ॥ সর্ব
 বিশ্ব নাশে ফল বৃদ্ধিব কারণ । নৃসিংহের মূর্তি এক
 করিবে স্থাপন ॥ নিত্য পূজা সারিতুমি পূজিবে তাঁহাবে ।
 তবে যজ্ঞ আরম্ভিবে আনন্দ অন্তরে ॥ এই কার্য্য বিলম্ব
 কর্তব্য নাহি হয় । ত্রুকার বচন ইহা জানিহ নিশ্চয় ॥
 শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলয়ে সবে করহ শ্রবণ । নারদের

বাঁকে রাজা হরিষিত মন । নীলকণ্ঠ স্থানে গেলা নারদ
সংহতি । হর-গৌরী পূজিয়া করিলা বহু স্তুতি ॥ সেই
খানে রথ রাখি সেনাগণ সনে । চলিলেন নৃপতি নীলাজি
দরশনে ॥ অতি সে দুর্গম পথ পর্বতে উঠিতে । মনুষ্যের
সাধ্য কভু না হয় নিশ্চিত ॥ তথাপি নারদ সহ গমন
কারণে । দেব গতি হৈবা গিরি উঠে সর্বজনে ॥ উচ্চনীচ
স্থান সব নহে সমসব । স্থানে২ সর্ব সব অতি ভয়ঙ্কর ॥
বন হস্তীগণ সব কবষে গর্জ্জন । সিংহ ব্যাঘ্র গণ্ডাব
আহুয়ে অগণন ॥ নির্ভয়ে কিববে সব পর্বত উপবে । মর্ত্য
জন এতে প্রবেশিত কেহো নারে ॥ কোটি কোটি মুনিগণ
করসে ভ্রমণ । বহুবিধ তরলতা কবষে শোভন ॥ নীল
শিলাগণ পাড়ি আছে স্থানে২ । তাহা দেখি ভ্রমব মণ্ডলি
হয় জ্ঞানে ॥ গিবির নিতম্বে লাগে সিদ্ধু চেউগণ । সেই
শোভা হৈবিয়া মোহিল সবামন ॥ শ্বেতবর্ণ সিদ্ধুজল নীল-
বর্ণ গিবি । একত্র মিলনে কিবা অপূর্ব মাধুরি ॥ দেখি
ইন্দ্রদ্যুম্ন বাজা আপনা পাসবে । অনন্ত সহিত কিবা মাধব
বিহরে ॥ অনুমান কবি পুনঃ নিশ্বাস ছাড়িয়া । গিরির
উপব উঠে নিজগণ লয়া ॥ সেইখানে কৃষ্ণগুরু তরুর
তলায় । বিপাঞ্জন ভগবান নবসিংহ কায ॥ কোটি ব্রহ্ম-
হত্যা নাশে যাঁহাব দর্শনে । সকল আপদ ভব করষে
নাশনে ॥ ভয়ঙ্কর মূর্তি প্রভু মিলিত বদন । ক্ষণে জটাভাব
অতি বিকট দশন ॥ উগ্র তিন আঁখি তাঁর অতি ভয়ঙ্কর ।
অগ্নি শিখা জ্বলে যেন নয়ন ভিতর ॥ আপনার উরুপর
দৈত্যেতরে ফেলিয়া । বন্ধ বিদাবয়ে বজ্র নখেতে করিয়া ॥
মুখে অট্টহাস দীপ্ত অরুণ বসন । অগ্নি শিখা সম দেখি
সুদীপ্ত বদন ॥ ভেদিলা মেদিনী প্রভু চবণ আঘাতে । ছই
পাদপদ্ম কৈল প্রবেশ তাহাতে ॥ ছই হাতে দৈত্য বন্ধ
বিদারণ কবে । আর ছইহাতে প্রভু শঙ্খচক্র ধরে ॥ মস্তকে
কিরিটি আর মুকুট শোভন । তথায় যাইয়া সবে করিলা

দর্শন ॥ নারদ সংসর্গ হেতু নির্ভব হইয়া । অগ্নিদিত হৈলা
সবে দর্শন করিয়া ॥ দূরে হৈতে প্রণাম করিয়া সর্বজন ।
সকল সম্ভাপ হৈতে হইল মোচন ॥ শ্রীজগন্নাথ পাদপদ্ম
করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । ইন্দ্রদ্রুম রাজা দেখি নৃসিংহ চরণ । সত্য বসি
মানিলেন নারদ বচন ॥ ভাবিকার্য্যে প্রত্যয় হইয়া নর-
পতি । নারদে চাহিয়া কহে বিনয় ভারতী ॥ শুন মহা-
মুনি মহাজ্ঞান নিধি তুমি । এতদিনে চরিতার্থ হইলাম
আমি ॥ যদ্যপিও নবহবি মহা ভয়ঙ্কর । তব তুল্য গণের
আরাধ্য নিরন্তর ॥ আশা সম সবে ভয়ে পলাইয়ে দূরে ।
তবু তব সঙ্গ হেতু দেখি নু প্রভুরে ॥ অশেষ পাতকে মুক্ত
হইনু এখানে । কৃতার্থ হইনু তব প্রসাদ কাবণে ॥ অতি
ভয়ঙ্কর ভগবান নরহরি । অঙ্গপদন কোনরূপে আরাধিতে
নারি ॥ ইবে এক নিবেদন শুন দয়ামব । কোথায় আছিল
নীলমণি রূপামব ॥ রূপা করি সেইস্থান দেখাহ আমারে ।
শুনি করে ধরি মুনি দেখাইল রাজারে ॥ কল্পবটরূক্ষ এই
দেখহ রাজন । যোজনেক পবিসর উচ্চ দ্বিযোজন ॥ মুক্তি
দাতা এই তরু পরম পাবন । পরশিলে ছারা পাপ সমুদ্রে
তরণ ॥ এইরূক্ষমূলে বাজা যাব মৃত্যু হয় । সেইজন মুক্তিপায়
নাহিক সংশয় ॥ বটরূক্ষ রূপ এই প্রভু নারায়ণে । দশদশ
মাত্র পাপ মুক্ত নরগণে ॥ যেজন পূজয়ে স্তব করয়ে ইহাবে ।
তাহার কি হয় তাহা কে কহিতে পারে ॥ বটমূল পশ্চিমে
নৃহরির উত্তরে । আছিল মাধব ধরি চারি কলেবরে ॥
সেই প্রভু পুনঃ তোমা অনুরূপ করি । এইখানে অবতার
হবে দণ্ডধারী ॥ শ্বেতদ্বীপে যেমন বিষ্ণুর নিজালয় ।
জম্বুদ্বীপে তেন এই নিজ স্থান হয় ॥ অতি গুপ্ত স্থান এই
শ্রীপুরুষোত্তম । প্রকাশ না করে হরি করেন গোপন ॥
মোক্খ অধিকারী রাজা এই স্থান জানে । অবিদ্বাস
ইহারে করয়ে পাপীগণে ॥ বিষ্ণুর প্রতিমা যেরা গঠিয়া

এখানে । প্রতিষ্ঠা করবে তিহোঁ মুক্তি কবে জানে ॥ ইহ
 স্বয়ং দারুত্রক আপনি আসিবে । আপনে আসিয়া ব্রহ্মা
 প্রতিষ্ঠা করিবে ॥ সে বিগ্রহ মুক্তিদাতা কি কহিব আব ।
 সত্য নরপতি বহু ভাগ্য সে তোমার ॥ অবতার আব যে
 প্রভুর অন্তর্জান । নিমিত্ত আছে ইথি শুন মতিমান ॥
 যুগে২ অনুগ্রহ হেতু সাধুগণে । নানা অবতার হরি হবেন
 আপনে ॥ কারণ কুরাইলে পুনঃ অন্তর্জান হয় । কাবণ
 বহিঃতনিত্য এই ক্ষেত্রে রয় ॥ শ্বেতদ্বীপে যেমন প্রভুর নিত্য
 স্থান । তথা হৈতে অবতাবগণ উপাদান ॥ এথাও থাকিয়া
 প্রভু আপনে জীহবি । আপনাব অংশগণ সর্বত্র প্রচারি ॥
 প্রকাশে মন্দাব কাঞ্চী পুস্কব আদিতে । অল্পব উৎপত্তি
 যেন তরুমূল হৈতে ॥ নানা তীর্থ নানা দেশে ক্ষেত্রপুৰী-
 গণে । অংশ অবতাবগণ ইহাব কারণে ॥ ইথে কনাচিৎ
 আব নাকস সংশয় । সকলেব মূল এই দারুত্রক হয় ॥ অং
 এক প্রভু নাহি তাজে এই স্থান । দেহ ছাড়ি আত্মা হেন
 না কবে বিশ্রাম ॥ এখন হইবে সেই অভু অবতার । সকল
 প্রথমে জ্ঞান হইবে তোমাব ॥ তবে সেই প্রকাশ জানিবে
 অন্ত জন । নিশ্চয় জানিহ রাজা এ সব কথন ॥ এইরূপে
 সেই স্থান কবাইলা দর্শন । দেখি বাজা প্রেমজলে পূর্ণিত
 নখন ॥ বিকসিত হৈল অঙ্কে পুলকেব দান । অষ্টাঙ্গ
 হইবা তথি কবণে প্রণাম ॥ প্রকাশ আছেন প্রভু মনেতে
 কবিবা । যোড়হাতে কবে স্তব গদ্যদ হইবা ॥ শ্রীব্রজনাথ
 পদ স্থানযে বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

ত্রিপদী । ইন্দ্রদ্যুম্ন নবপতি, করষোডে কবে স্তুতি,
 নমো দেব দেবেব ঈশ্বর । ভবঘোব সিদ্ধুণীবে, ডুবিয়াছে
 যে পামরে, তাবে উদ্ধারহ দামোদর ॥ পবন ঈশ্বর হবি,
 ছুঃখগণ ধ্বংশকবি, একামাত্র তুমি নৃবাবণে । সুখলোভে
 ক্ষুদ্রগণ, কবে ক্ষুদ্র নিসেবন, তোমার মহিমা নাহি
 জানে ॥ ত্রিবিধ যে পাপগড়, ছেদনে ছুস্কর বড, নিরবধি

বুদ্ধি হয় তার । অনায়াসে তব নাম, লইলে আনন্দ ধাম,
 সেই সব পাপের সংহার ॥ ভক্তিভাবে সেই নাম, লয়
 যেই অবিরাম, মুক্তি কোম তুচ্ছ তার আগে । আপন
 পার্শ্বদ করি, তাহারে রাখি হরি, তবপদ সেবে অনুবাগে ॥
 কৰ্ম্মের অধীন করি, তোমাতে যে বলে হরি, অতি মুঢ়,
 সেই সব জন ॥ তারা তত্ত্ব নাহি জানে, সত্য এই নারায়ণে,
 তোমার প্রেবিত কৰ্ম্মগণ ॥ অজ্ঞামিল বিপ্রমুত,
 বর্ণাশ্রম কৰ্ম্ম যত, ত্যজিয়া কি পাপ না করিল । মৃত্যু-
 কালে যমদূতে, বান্ধে তারে ক্রোধ চিন্তে, সেইকালে ভয়
 উপজিল ॥ পুত্র তার নারায়ণে, ডাকিল ভবান্ত মনে,
 আভাসে হইল তব নাম । সে নাম করি স্মরণ, হইয়া বন্ধে
 বিমোচন, পাইল বৈকুণ্ঠ ভব ধাম ॥ সকল উপাযগণ,
 শাস্ত্রগণে নিকূপণ, সব তব দর্শন কাবণ । দেখিলে চরণ
 তব, গ্রস্তি পাপ নাশে সব, ততক্ষণে সংশয় মোচন ॥
 আমি দীন সুপাম্বব, মহাপাপী নিরন্তর, তুমি মাত্র আশ্রয়
 জামাব । কাহাব আশ্রয় নহি, কেবল তোমাব বহি, অনু-
 গ্রহ কব এইবার ॥ পূর্বে যেই মূর্তি ধরি, পক্ষে মুক্তিদিলে
 হবি, পুনঃ সেই মূর্তি এ নয়নে । দর্শন করিব আমি, এই
 দয়া কর তুমি, অন্য কিছু নাহি প্রবোজনে ॥ এই রূপে
 নবনাথ, ঘোড় করি ছই হাত, স্তব কৈলা শ্রীমধুসূদনে ।
 অঙ্গ তিতে আঁখিজলে, প্রেমে হৈল টলবলে, ভূমে পড়ি
 কবধে বন্দনে ॥ ব্রজনাথ ছুটি পদ, পদ্মমধু মহানদ, বহে
 যাব শত শত ধার । তার বিন্দুপান আশে, কহে বিশ্বস্তর
 দালে, শুনিলে ভবাক্ষি হয় পার ॥

পষাব । এইরূপে রাজা বহু করিলা স্তবন । অন্তবীন্দে
 রহি কহে প্রভু নারায়ণ ॥ শুন রাজা বিবাদ না ভাবিহ
 অন্তরে । যাহা কহে, নারদ করহ জ্বা গরে ॥ শুন রাজা
 মূনির গচনে শ্রদ্ধা কৈল । নিশ্চয় করিব যজ্ঞ মনে ঘুটাইল ॥
 নারদের আগে কহে করিয়া বিনয় । অশ্বমেধ উন্মোগ

কবহ মহাশয ॥ শুনি মুনিবলে শুন গোপতিমন্দন । নীল
কণ্ঠ স্থানে তুমি করহ গমন ॥ বিশ্বকর্মানুত তথা আমার
স্ববণে । আইলা নৃসিংহালব রচন কাবণে ॥ পশ্চিম
মুখেতে তথা মন্দির করিবে । নৃসিংহের মূর্তি তুমি তথা
স্থাপিবে ॥ প্রতিমূর্তি নৃসিংহের লৈয়া পঞ্চ দিনে । তথা
যাইব আমি শুনহ রাজনে ॥ প্রতিমার স্থাপিব ইন্দ্রি প্রাণ
মন । দীপহৈতে দীপযেন জানিহ রাজন ॥ এত শুনি রাজা
তথা গমন করিল । বিশ্বকর্মা পুত্র কীর্ত্তিমন্তরে দেখিল ॥
রাজ্যাব আদেশে সেই বিশ্বকর্মানুত । চারি দিনে মন্দির
গঠিলেন অদ্বুত ॥ তবে পঞ্চদিনান্তে নারদমুনিবর । নৃসিংহ
মূর্তি লবে রথেব উপর ॥ সুগন্ধি কুমুম ঘন হয় বরিষণ ।
চারি দিকে স্তব করে স্বর্গঋষিগণ ॥ দিব্য রথে নরসিংহে
লয়ে মুনিবর । নীলকণ্ঠ স্থানে আইলা হরিষ অন্তব ॥
মনোহর মূর্তি বিশ্বকর্মার নির্মাণ । নারদ প্রতিষ্ঠা তাহে
করিয়াছে প্রাণ ॥ আদ্য মূর্তি নৃসিংহের প্রতিমা বলিবা ।
জানিলেন সব লোক নৃসিংহে দেখিবা ॥ তবে উঠি ইন্দ্র-
দ্যুম্ন হবিষ অন্তবে । প্রদক্ষিণ করি দণ্ডবত নতি কবে ॥
তবে শুভক্ষণ জানি নারদ আপনে । মন্দির ভিতরে দেবে
নিলা হর্বমনে ॥ বহুবিধ নৃপতির প্রতিষ্ঠা সম্ভার । নৃসিং-
হেব আগে ধবে শত শত তার ॥ ধরাবমা সহ রত্ন-বেদী
উপবে ॥ উজ্জ্বল কবয়ে নরহরি কলেবরে ॥ রাজা ইন্দ্রদ্যুম্ন
নারদাদিগণ সনে । দেবস্মৃতি অনুসারে করয়ে স্তবনে ॥
জ্যৈষ্ঠ শুক্লাদশী নক্ষত্র বায়ু নামে । নৃসিংহে প্রতিষ্ঠা
মুনি কৈলা সেই দিনে ॥ বৈশাখের শুক্লাচতুর্দশী শনিবার ।
সেই দিনে নৃসিংহের আদি অবতার ॥ এই দুইদিনে পূজে
বহু উপহাবে । অন্তে ব্রহ্মলোক পায় পুরাণে প্রচারে ॥
শ্রী ব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর, দাঁস ॥

পূয়াব । জিজ্ঞাসিল মুনিগণ করিয়া বিনয় । তবে কি

করিল ইন্দ্রজ্যোত্সব মহাশয় ॥ নরসিংহ প্রতিষ্ঠা করিয়া নৃপ-
 মণি । কোন২ কার্য্য কৈলা কহ দেখি শুনি ॥ তৈর্মিনি
 বলষে সবে শুন সাবধানে । যেকালে প্রতিষ্ঠা দেবে
 করিলা বাজনে ॥ যজ্ঞ আর প্রতিষ্ঠাব ছুই নিমন্ত্ৰণ । এক
 কালে কৈলা রাজা সূর্য্যের নন্দন ॥ নর আদি নিমন্ত্ৰণ
 কৈলা দেবগণে । ঋষি মুনি দেবজ্ঞ যাজ্ঞক যতজনে ॥ বেদ
 শাস্ত্রগণে বাজা কৈলা নিমন্ত্ৰণ । নিমন্ত্ৰণ কৈলা যত সীমা
 সঙ্গগণ ॥ ধার্ম্মিকের গণে নিমন্ত্ৰণ কৈলা আর । অষ্টাদশ
 বিদ্যাধি পণ্ডিত সদাচার ॥ সত্যবাদীগণে রাজা কৈলা
 নিমন্ত্ৰণ । সাদবে বৈষ্ণবগণে বলিলা বাজনে ॥ ত্রৈলোক্যেব
 মধ্যে যত বৈসে নৃপগণ । সবে নিমন্ত্ৰণ কৈলা সূর্য্যের
 নন্দন ॥ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য আর শূদ্রগণে । নিমন্ত্ৰণ কৈল
 বাজা হবষিত মনে ॥ ছুইক্রোশ করিলেন সভার নিৰ্ম্মাণ ।
 পাষাণে রচিত কিবা দেখিতে স্মঠাম ॥ অতি উচ্চ সভা
 সেই সুধাতে লেপিত । মণি হীরা মাণিক্য কনকে বিব-
 চিত ॥ কোন খানে স্ফটিকে রজতে কোনখানে । যেখানে
 যেমন সাজে বচিল সেখানে ॥ স্থানে২ উচ্চস্তম্ভ বসনে
 বেষ্টিত । তাব মাঝে২ মুক্তাবারা সুশোভিত ॥ স্থানে২
 গবাক্ষ শোভষে মনোহর । লম্বিত মুক্তাব হাব তাহাব
 ভিতর ॥ চন্দ্রাতপগণ শোভে সভাব উপরে । চারিপাশে
 চামর ছলিছে মনোহরে ॥ অগুরুচন্দন কপূরেতে মিশা-
 ইয়া । প্রতিস্থানে সভায় দিলেন ছড়াইয়া ॥ চারিপাশে
 বিরচিল বিচিত্র সোপান । স্ফটিকে নিৰ্ম্মাণ সেই দেখিতে
 স্মঠাম ॥ সভা পাশে সেই সব স্থান নিৰ্ব্বামল । তাব সম
 শোভা অন্য সভার নহিল ॥ সেই অতি সুন্দর বসিয়া
 তাবপবে । দেখিবে সভার শোভা যেই ইচ্ছা কবে ॥ সভা
 ধাবে শোভিত সুন্দর উপবন । সর্ব্ব ঋতু কুমুমে পূণিত
 মনোরম ॥ তার মাঝে সুশোভিত সরোবর চষ । কদল
 কুমুদ তাতে বিকসিত হয় ॥ চক্রবাক বক হংস শারঙ্গের

গণ । সুমধুর করে গান কর্ণ রসাষণ ॥ সুগন্ধি নির্মল জল
শীতল তাহার । স্ফটিক সোপানগণ তাহে শোভা পায় ॥
যজ্ঞশালা শোভা কিবা না যায় বর্ণনে । বিশ্বকর্মা নির্মাণ
করিল প্রাণপণে ॥ যেমন যজ্ঞের শালা মরুত রাজার ।
সেইরূপ এ সব তুলনা নাহি আর ॥ ত্রীব্রজনাথ পদ
হৃদয়ে বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তবে শুভদিনে শুভ নক্ষত্র সুযোগে । যজ্ঞ
আরম্ভিল। ইন্দ্রদ্যুম্ন মহাভাগে ॥ যথাযোগ্য স্থানে
বসাইলা সর্বজনে । যথাযোগ্য দ্রব্যে সবে করিলা
বরণে ॥ নৃপ দেবগণ ঋষিগণ মধ্যস্থানে । দেবরাজে বসা-
ইয়া পুজিলা বিধানে ॥ কুবেরাদি দেবে রাজা করিলা
পূজন । ধন পাষে হৈল সবে চমৎকার মন ॥ ইন্দ্রে
কহে তবে কবি ঘোড়হাত । মোর নিবেদন কিছু শুন
শচীনাথ ॥ যদি মনে কর আমি ইন্দ্র কাবণে । এই যজ্ঞ
করি হেন না করিহ মনে ॥ তোমরা সেবিলে যেই মাধব
চরণ । বালুকায় মধ্য তিহো হৈলা অদর্শন ॥ যজ্ঞ আব-
স্থি নু পুনঃ তাঁহার প্রকাশে । প্রসন্ন হইয়া মোরে করহ
আদেশে ॥ যাবৎ নহিবে পূর্ণ এই যজ্ঞবর । দেবগণসহ রহ
সভার তিতর ॥ শুনি হাসি কহে ইন্দ্র দেবগণ সনে । সুখে
যজ্ঞ কর রাজা হরমিত মনে ॥ তোমার এ চেষ্টা হয় সবা
কল্যাণ । সকলে দেখিব পুনঃ প্রভু ভগবান ॥ আমাদের
কপট নাহিক এই কাষে । মহাধ আছি যে মোরা দেবতা
সমাঝে ॥ ইন্দ্রাদি দেবের বোল ইন্দ্রদ্যুম্ন শুনি । হবষিতে
যজ্ঞ আরম্ভিল নৃপমণি ॥ নানাবিধ উপহারে ত্রীনাথে
পূজিয়া । পিতৃ বিপ্রগণে পূজে সাবধান হৈয়া ॥ স্বস্তিঋদ্ধি
পড়িতেছে যতক ব্রাহ্মণে । বিধিমত বরণ করিলা হোতৃ
গণে ॥ সদস্য সকল তবে ভূপ পত্নী জনে । অগ্নি আবাহন
করি পূজে নারায়ণে ॥ হয়বর আনিজলে প্রক্ষণ করিয়া
জয়পত্র লিখি ঘোড়া দিলেক ছাড়িয়া ॥ লিখিল শকতি

যার থাকে ঘোড়া ধর । ইন্দ্রচ্যাম্ব বাজার সহিত যুদ্ধ কর ॥
 এইরূপে লিখি তবে ঘোড়া ছাড়ি দিল । ঘোড়া পাছে
 সেনাগণ অসংখ্য চলিল ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
 আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । এথা যুগচর্ম্ম সনে রাজা মতিমান । মৌন
 হৈয়া আছে চন্দ্রচূড়ের সমান ॥ অপাঙ্গে আদেশ কৈলা
 যত মন্ত্রিগণে । নির্মম্বিতগণে সব কবাহ ভোজনে ॥ বুঝিয়া
 সে কথা বিচক্ষণ মন্ত্রিগণ । নির্মাণ কবিল রাশি২পাত্রগণ
 দেবগণ হেতু পাত্র বহুতে মণ্ডিত । মুনি বাজাগণ হেতু
 সুবর্ণে নির্মিত ॥ দ্বিত্রি বৈষ্ণবজতে কাংসে শূদ্রগণ ।
 ভোজনান্তে পাত্র নিতি ফেলে সর্বজন ॥ আইল যতেক
 লোক রাজ নিমন্ত্রণে । পঞ্চশত বর্ষ তথি বহে হর্বমনে ॥
 ছুইবিধ ব্রাহ্মণতে নিত্য পাক করে । মন্ত্রে তন্ত্রে বিশারদ
 দেবগণ তবে ॥ নীতশাস্ত্রে বিশাবদ মনুষ্য কারণ । বভবিধ
 অন্ন পান কবে সমপণ ॥ দেবগণ ক্ষুধা তৃষ্ণা হীন সুখা
 পানে । তথাপি ভোজন কবি চমৎকার মানে ॥ পাতা-
 লেব আইল যত নাগরাজগণ । সুখাব অধিক সবে করিল
 ভোজন ॥ সুগন্ধি পুষ্পের মালা কস্তুরী চন্দন । পট্টবস্ত্র
 উপদান সহিত আসন ॥ কনক পালঙ্ক শয্যা সবাচার
 তরে । স্বর্ণ দণ্ড চামর ব্যজ্জবে সবাচারে ॥ কপূর লবঙ্গ
 জাতি ভাঙ্গুলেব সনে । সবাচারে সমর্পণ কবয়ে যতনে ॥
 ভবতের শিক্ষা নাট গীত সবে গায় । এইরূপে সবাচারে
 তুষিলেন বায় ॥ তিনলোক বাসিব হইল চমৎকার । হেন
 যজ্ঞ না হইল না হইবে আব ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
 আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । এইরূপে ইন্দ্রচ্যাম্ব যজ্ঞ আবিস্তিল । পৃথিবী
 পাতাল স্বর্গ যশেতে সুবিল ॥ যাজ্ঞবল্ক আদি করি যত
 মুনিগণে । যজ্ঞহোতা হৈয়া যজ্ঞ করায় রাজনে ॥ বশি-
 ষ্ঠাদি সপ্তঋষি সদস্ত হইয়া । যজ্ঞের হইলা সাক্ষী সূতার

বসিয়া ॥ সেই সব জন কবে বিধির বিধান । অল্প বলাইছে
 তারা হইয়া সাবধান ॥ যোগীকর্ম যোগীগণ কর্মকারী হয়
 অতএব স্বরে বর্ণে মন্ত্র হীন নয় ॥ সভাষ বসিয়া যত মুনিব
 মণ্ডলী । বাক্য উপবাক্যে মন্ত্র বলে কুতুহলী ॥ পরস্পর
 করে হবি ভক্তির বিচার । হরিলীলা চরিত্র বাখানে বাব
 বাব ॥ অগ্নি মধ্যে সাক্ষাৎ হইয়া দেবগণ । হরষিত হৈয়া
 হরি করয়ে ভোজন ॥ সুধাব সমান ত্রক্ষা হবিতে সৃজিল ।
 তাহা ভুঞ্জি বীৰ্য্যবন্ত চিরজীবী হৈল ॥ অগ্নি মধ্যে হবি
 ভোগ কবে দেবগণ । বাসে পুনঃ উপহার করয়ে ভোজন ॥
 চিবকাল দেবগণ তাজি স্বর্গপুৰী । বাজান পিবীতে তাহা
 মনে নাহি করি ॥ পাতাল নিবাসী যত নাগবাজগণ ।
 তথা হৈতে সুখে এথা কববে ভোজন ॥ পাতাল গমন
 ইচ্ছা মনে নাহি কবে । ইন্দ্রদ্যুম্ন পূবে সবে সুখেতে
 বিহরে ॥ পৃথিবী ভ্রমণ কবি ঘোটক আইল । ইন্দ্রদ্যুম্ন
 প্রতাপেতে কেহ না বাড়িল ॥ স্মৃতিকাব কম্পকাব শাস্ত্র
 জ্ঞানীগণ । যজ্ঞে বিশাবদ সদাচাবেতে ভুষণ ॥ অবভূথ
 অগ্নিব সে আধান হইতে । বিধিমতে এক যজ্ঞ করিল
 পুণিতে । পুনঃ আব যজ্ঞ রাজা আরম্ভ কবিল । প্রথম
 হইতে শ্রদ্ধা অধিক বাড়িল ॥ এইমতে যজ্ঞ করে ইন্দ্রদ্যুম্ন
 বাব । ত্রৈলোক্য জনের সদা আনন্দ বাড়ায় ॥ জগন্নাথ
 দয়া হেতু ত্রৈলোক্য আদেশে । ক্রমে সহস্রেক যজ্ঞ কববে
 প্রকাশে ॥ এক ঊনসহস্র ক্রমেতে সমাপিল । সহস্রের
 পূরণ যজ্ঞেতে দীক্ষা হৈল ॥ ত্রিভুজনাথ পাদপদ্ম কবি
 আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

ত্রিপদী । জৈমিনি বলয়ে বাণী, শুন সব দ্বিজমণি,
 সুধাসাব প্রভুর চরিত । সহস্রের পূর্ণ যাগে, দীক্ষা হৈল ।
 মহাভাগে, দিনে দিনে পাইয়া দিক্‌গতি ॥ সোমরসে যেই
 দিনে, যজ্ঞ কৈলা দৃঢ় মনে, সেই হইতে সপ্তম দিবসে ।
 তাহার যৈ রাত্রি সার, চতুর্থ প্রহরে তার, ধ্যান করে মনের

হরিষে ॥ ক্ষটিকেতে নিরমান, ত্রীশ্বেতদ্বীপ ধাম, দেখে
রাজা প্রত্যক্ষ সমান । তার চারি দিকে বেড়ি, শোভে
ক্ষীর সিন্ধুবারি, দেখি প্রেমে পুরিল নধন ॥ দেখে কল্প
তরুগণ, পুষ্পগন্ধ মনোরম, দশদিক আমোদিত করে ।
শুভ্র রক্ত বর্ণচয়, শঙ্খ চক্রাঙ্কিতময়, প্রতি অঙ্গে অলঙ্কাব
ধরে ॥ কলে ডালে বাকলেতে, বাহিরে কি অন্তরেতে,
দেখে শঙ্খ চক্র চিহ্নগণ । সেই কল্পতরু তথি, সাংক্ষাৎ
বিষ্ণুর মূর্তি, আঁখি ভরি দেখয়ে রাজন ॥ সেই শ্বেতদ্বীপ
মাঝে, অপূর্ব মণ্ডপ সাজে, মণিতে রচিত মনোহর ।
রতনের সিংহাসন, তার মাঝে মনোরম, ছটা জিনি মধ্যাক্ষ
ভাস্কব ॥ মন্দ বাত খেলে জলে, সেই বাত সুশীতলে,
শীতল মণ্ডপ অনুপম । তাহে রত্ন সিংহাসনে, রাজা করে
দরশনে, নবীন কিশোর ঘনশ্যাম ॥ গদাপদ্ম শঙ্খবর, চক্র
চারি করোপর, বনমালা গলে বিভূষিত । সকল লাবণ্য
গাব, সৌন্দর্য্য সম্পত্তি সার, ত্রীচরণ জগত পুজিত ॥
মহামূল্য মণিগণে, অলঙ্কার বিভূষণে, অঙ্গেতে যে তির-
স্কার করে । দেখি রূপ নরপতি, প্রেমাথ আকুল মতি,
নিজ অঙ্গ ধরিতে না পাবে ॥ দক্ষপাশ্বে মনোহর, দেখে
মত্ত হলধর, কোটি চন্দ্র জিনিবা বদন । হিমাদ্রি শিখর
সম, তনু অতি মনোরম, আঁখি ভরি দেখয়ে রাজন ॥
কণাগণ শোভে শিরে, মুকুট তাহার পবে, শোভে যেন
ছত্রের সমান । শ্রবণে কুণ্ডল মণি, উজ্জ্বল ভাস্কব জিনি,
সদাই ঘুবয়ে ছুনবন ॥ লাক্ষল ঘুঘল করে, শঙ্খচক্র শোভা
করে, চারি বাহু দেখি অনুপম । ভূষা দিব্য মণিহার, কেশুর
বলয় আব, মুদ্রিকাদি কত লব নাম ॥ ক্ষুদ্রঘাণ্টি কটা
মাঝে, তথি স্বর্ণ সূত্র সাজে, রতনে নির্মিত মনোহর ।
বাক্সণী মদিরা ভোবা, উপর পর মাতোয়ারা, হাসি মাথা
রঞ্জিম অধর ॥ হরির দক্ষিণ দিগে, দেখে তথি মহাভাগে,
পদ্মাসনে লক্ষ্মী ঠাকুরাণী । কমল অভয়বর, হাতে কুরি

নিরন্তর, কুঙ্কুমাতা সুন্দর লোচনী ॥ ত্রৈলোক্য যুবতী-
গণ, জিনি রূপ মনোরম, রূপের দৃষ্টান্ত সবাকাব । সিদ্ধু-
কন্যা বলে সবে, কার এই অনুভবে, লাবণ্য সিদ্ধুব কন্যা
সার ॥ সম্মুখেতে প্রজাপতি, ঘোড় হাতে করে স্তুতি,
বামে শোভে চক্র সুদর্শন । সনকাদি মুনি যত, স্তুতি করে
অবিরত, স্বপ্নে রাজা করিলা দর্শন ॥ অতি অদ্ভুত রূপ,
জ্যোতির্মাষ অপরূপ, দেখি রাজা আপনা পাসবে । সেই
ধ্যান যোগে রম্যা, প্রেমে গরগর হম্যা, স্তুতি করে গদ
গদ স্ববে ॥ জঘৎ জগন্নাথ, নিজ পারিষদ সাত, রূপা কবি
দেহ দরশন । শ্রীব্রজনাথ পদ, হৃদে ধরি সুসম্পদ, বিষ্ণুস্তর
দাস বিবচন ॥

পযাব । জৈমিনি বলবে শুন যত মুনিগণ । ধ্যান-
যোগে ইন্দ্রচ্যাম করবে স্তবন ॥ নমো জগতেব আত্মা
জগত আধাব । ত্রিগুণের পার নমঃ ত্রৈলোক্যের সার ॥
গুণগণ প্রকাশক প্রকৃতির পার । নিরমল শুদ্ধজ্ঞান স্বরূপ
তোমাব ॥ বেদেতে কথিতে প্রভু তোমাব সমান । জগত
তোমাব রূপ তোমাথ প্রণাম ॥ নমঃ সংসারিব দুঃখ অহ-
ঙ্কাবী হারী । নমঃ চৌদ্দ ভুবনের মলস্তম্ভ হবি ॥ নমঃশিষ্য
কাব কোটি ব্রহ্মাণ্ড রচনে । কল্পণাসিদ্ধুর বিধু কবিষে
বন্দনে ॥ নম দীমোদ্ধার গুপ্ত রূপাব নিধান । নমঃ সূর্য্যা-
দিব দীপ্তকারী ভগবান ॥ নমঃ ভূমি জঠরাগ্নিরূপ নারাষণ
নমঃ বাহুরূপ ভূমি পবিত্র কাবণ ॥ অতিগুরু অতিশ্রেষ্ঠ
ভূমি দীর্ঘ আতি । আসিতে নিকট ভূমি অতি দূবে স্থিতি ॥
অতি সূক্ষ্ম রূপ ভূমি ভূমি সর্বোত্তম । কোটি কাম জিনি
তব রূপ নারাষণ ॥ ভূমি সুগোপিত পঞ্চ কোষেব তিতরে
আপনি না জানাইলে কে জানিতে পারে ॥ দীন-

জগন্নাথ কব মোরে ত্রাণ । তোমাব চরণে নাথ
অনন্ত প্রণাম ॥ ভবাক্ষি তরিনু তোমা তবণী পাইয়া ।
দরশনে ক্লেশগণ গেল পলাইয়া ॥ ভূমি চিদানন্দ রূপ যে

পায় তোমারে । সত্যচুঃখ নাশে ভাসে প্রেমের সাগরে ॥
 মধ্যাহ্নের ভানু যদি গগনে উদয় । দীপ্তে তার অন্ধকার
 কতক্ষণ রয় ॥ আমি দীন ডুবিয়াছি ভবাক্ষি ভিতর । ত্রাণ
 কর জগন্নাথ জগত ঈশ্বর ॥ ধ্যানে এইরূপ বাজা করিয়া
 স্তবন । প্রণমিয়া করিলেন চরণ বন্দন ॥ ধ্যান অবসানে
 স্বপ্ন না হইল জ্ঞান । জাগিয়া দেখিল সব যেন মতিমান ॥
 তবে স্বপনের অস্তে নৃপতি জাগিল । আপনা আপনি
 রাঙ্গা স্মরণ করিল ॥ অতি অদ্ভুত স্বপ্ন দেখি নৃপবর ।
 আপনারে কুতর্ভ মানষে বহুতর ॥ সহস্রেক যজ্ঞ মম
 সকল হইল । মম ভাগ্য সর্বরূপে উদয় করিল ॥ নাবদের
 বাক্য কভু নাহি হয় আন । কোনরূপে এথাই দেখিব ভগ-
 বান ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল
 কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পবার । এইরূপ চিন্তা করি রাত্রি শেষ টেকল । প্রাত
 কালে উঠি রাজা নাবদে বলিল ॥ প্রণাম করিয়া রাজা
 গদগদ স্বরে । স্বপনের বৃত্তান্ত কহিল মুনিববে ॥ শুনিয়া
 নাবদ মুনি আনন্দ হইল । কাবে না কাহিও স্বপ্ন নিষেধ
 করিল ॥ এত দিনে তব শোক গেল রাজা দূরে । প্রভাতে
 দেখিলে স্বপ্নে দেব গদাধরে ॥ প্রাতঃকাল স্বপ্ন কল
 ধবে দশ দিনে । নিশ্চয় জানিহ রাজা এইত প্রমাণে ॥
 প্রত্যক্ষ হবেন হবি যজ্ঞের অম্ববে । পূর্বে প্রজাপতি
 কহিলেন মোর জ্বারে ॥ সেই ব্রহ্ম হুগে তুমি কবেছ
 দর্শন । অতএব যজ্ঞ কর হয্য একমন ॥ স্বপ্ন জ্ঞান কদা-
 চিত নী কব রাজন । হবির চবিত্র এই বুঝিতে বিষম ॥
 হেন স্বপ্ন অভাগা জনেব নাহি হয় । ভাগ্যবান জনে
 হেন স্বপ্ন যে মিলয় ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
 জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলরে শুন যত মুনিগণ । অদ্ভুত
 অমৃত কথা করহ শ্রবণ ॥ হরষিত হর্য্য পুনঃ ইন্দ্রভ্যম

রাজা । সোমরসে যজ্ঞ করি করে হরি পূজা ॥ একঠাই
বসি সব ত্রৈলোক্যের গণে । অশ্বমেধ যজ্ঞ দেখে হরষিত
মনে ॥ আকাশ পরশে সব বেদস্মানিগণ । অন্য আর
শব্দ কিছু না করি শ্রবণ ॥ দীন হীন অনাথ আইল যত
জন । বাঞ্ছা ভরি সবাঁকারে দিল। বহু ধন ॥ গায়ক নর্তক
জুতি বাদিগণে আক । বহুধন দিয়া সবে কৈল। পুরস্কার ॥
কম্পরক্ষ সম হৈল ইন্দ্রদ্যুম্ন পুরী । যাহা চাহে তাহা
পায় বঞ্ছনা না হেরি ॥ এইমতে মহারাজা সবে দান দিল ।
পৃথিবী পাতাল স্বর্গ যশেতে পুরিল ॥ সমুদ্রেব তটে
বিশ্বেশ্বরের দক্ষিণে । যজ্ঞপূর্ণ হৈলে রাজা অবতৃত স্থানে ॥
পূর্বে এক বেদী নিবমাণ কবেছিল। । তথায নিযুক্ত যত
দেবক আছিল। ॥ ধাইয়া আইল শ্বাস ছাড়িতে ২ । নৃপ-
তিরে নিবেদন কবে যোড়হাতে ॥ শুনহ মহাবাজা করি
নিবেদন । অতি অপকৃপ এক করিনু দর্শন ॥ বড় এক
রক্ষ দেখি সমুদ্রের তীরে । অগ্রভাগ ডুবিযাছে জলেব
ভিতবে ॥ তাঁবেতে আছবে মূল কল্লোল প্লাবিত । রক্ত
বর্ণ তরু শব্দ চক্রেতে অঙ্কিত ॥ এককালে যেন শত
সূর্য্যের উদয় । আশ্চর্য্য দেখিবা রাজা হব্যাহি বিস্ময় ॥
সুগন্ধ গন্ধেতে তীব্র আমোদিত করে । স্নানবেদী সমীপে
আছবে তরুববে ॥ কম্পরক্ষ হর এই নহে সাধাবণ ।
কম্পতরু ক্রপে কেহ কৈল। আগমন ॥ রক্ষক গণেব
বাক্য শুনিয়া নৃপতি । নাবদে চাহিবা কহে করিয়া মিনতি
কহহ মুনিবব ইহার কাবণ । কিবা শ্রেষ্ঠ তরু দেখি কহে
দাসগণ ॥ এত শুনি কহে মুনি সহস্য বদনে । পূর্ণাজুতি
সমাপন করহ রাজনে ॥ এতদিনে যজ্ঞ তব সফল হইল ।
তোমার ভাগ্যেব কল উদয় করিল ॥ পূর্বেতে আপনে
যাহা করেছ দর্শন । সেই বৈকুণ্ঠনাথ আইল রাজন ॥
পূর্ণব্রহ্ম অবতীর্ণ তারিতে সংসার । বিবরণ শুন তার
সূর্য্যের কুমার ॥ শ্বেতদ্বীপে বিশ্বমূর্ত্তি যে কৈলে দর্শন ।

সেই হরি লোমরূপ কবিলা ধারণ ॥ স্বেচ্ছায় পড়িয়া প্রভু
 ক্ষারসিন্ধু-নীরে । তরু রূপ আপনি হইলা মাধা ধরে ॥
 পৃথিবীতে রহিবেন যেই অবতার । সেই রূপ হৈল প্রভু
 ভবঙ্কর আকার ॥ অলৌকিক তরু এই ইহার দর্শনে ।
 তোমা বই পাত্র পৃথিবীতে নাহি জানে ॥ ইবে তব ভাগ্য
 হেতু দেখিবে সকলে । এই কীর্তি তোমার ঘূষিবে ভূম-
 গুলে ॥ সিন্ধু তীরে সমাপিষা অবভূথ মান । মহামহোৎস-
 সব ভূমি কর মতিমান ॥ তরুরূপী যজ্ঞেশ্বরে মঙ্গল
 করিলা । স্থাপন কবহ মহাবেদীতে আনিয়া ॥ শ্রীব্রজনাথ
 পাদপদ্ম শিবে ধার । বিশ্বম্ভব দাস কহে লীলার মাধুবি ॥

পয়ার । এইরূপে যুক্তি কবি নূপ মুনিবব । দাক্তব্রজ
 সন্নিধানে চলিল। সত্ব ॥ বাজাব সাহিতে চলে পাত্র মিত্র
 গণ । রথ অশ্ব গজ পদাতিক অগণন ॥ ধাইল যতেন্দ্র
 লোক হরিবে দেখিতে । পথ নাহি পায় ধায়্যা চলে চারি
 ভিতে ॥ ধায় কুলনাবীগণ সজ্জা পাবিহরি । বুদ্ধগণ চলে
 সব যষ্টি ভর করি ॥ জগন্নাথ দেখিতে সগাব সাধ মনে ।
 হবিষ্মনি কবি পথে ধায় সর্ব জনে ॥ মনুত্র কল্লোল শব্দ
 শব্দে স্তব্ধ কৈল । তবে সবে সিন্ধু তীরে উপনীত হৈল ॥
 দেখে দাক্তরূপ হবি ব্রজাণ্ড ঈশ্বর । উজ্জ্বল কবেছে সিন্ধু
 তীর মনোহর ॥ শতং ভানু কি উদ্ভিত একবাবে । শজচক্র
 চিহ্নমব তরুরে নেহাবে ॥ জনম সফল মানিলেক সর্ব-
 জন । দাক্তব্রজে ইন্দ্রজ্যোত করিল দর্শন ॥ নিমগ্ন হইল বাজা
 আনন্দ সাগরে । পুলকে পূর্ণিত মুখে বাক্য নাহি স্মূবে ॥
 সপ্নে 'জগন্নাথে ঘেন করিলা দর্শন । সেইরূপ বুদ্ধববে
 দেখে রাজন ॥ চারি বড ডাল চারিশাখা শোভে তাষ ।
 সুধাঝরে তরুরে নয়ন বুড়ায় ॥ দেখি সব শ্রম রাজা
 সকল মানিল । মাধবের অদর্শন শোক তেথাগিল ॥ প্রেম
 জল বেয়াপিল নয়ন বাহিয়া । পুনঃ পুনঃ প্রণময়ে ভূমে
 লোটাইয়া ॥ দিব্য মালা চন্দনাদি নানা অলঙ্কার । দাক্ত

অঙ্গে পরাইলা সূর্য্যের কুমার ॥ ত্রীত্রজনাথ পদ হৃদয়ে
বিলস । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তবে রাজা বিপ্রগণে করিয়া যতন । দারু-
ত্রক্ষে গৃহে লৈতে কৈলা নিবেদন ॥ বহিয়া চলিল বিপ্রগণ
হবষিতে । লক্ষ লক্ষ চক্কাগণ লাগিল বাজাতে ॥ পটহ
কাহাল শব্দ বাজবে বিশাল । তুরী ভেবী ঝাঝরী মৃদঙ্গ
করতাল ॥ মধুব মুরজ বীণা রবাব মোচঙ্গ । বাজয়ে দগড
দামা ডিগ্গিমের সঙ্গ ॥ বাদ্যগীত নাট করি চলে সর্ব্বজন ।
জয় জয় শব্দ বিনা না কবি শ্রবণ ॥ জয় জয় জগন্নাথ
দাকরূপ হবি । ঘন ঘন এই শব্দ করে নবনারী ॥ দেবগণ
চলে সবে প্রভুরে ঘেরিয়া । প্রেমে নাগগণ চলে জয় জয়
দিয়া ॥ পারিজাত পুষ্পরুষ্টি করে দেবগণ । আকাশ
হট্টে পুষ্প পড়ে ঘনেঘন ॥ অঞ্জলি পুষ্প পড়ে দাক
গাথ ॥ চলিলেন মহাপ্রভু প্রসন্ন হিষাষ ॥ চারিদিকে ধূপ
পাত্র কুণ্ডাগুণ্ডাঘ । মলমাপবনে গন্ধ নাসিকা মাতাঘ ॥
মুকুপিণী নাবীগণ মস্ত ঘোবনেতে । রত্নদণ্ড চামর বাজবে
চারি ভিতে ॥ দিব্য পট্ট-পতাকা ধরিয়া চারি ভিতে ।
চলিল অনেক লোক ঘেরি জগন্নাথে ॥ রথ গজ অশ্ব চলে
অনেক পদাতি । স্তুতিবাদে মহাঋষিগণ করে স্তুতি ॥
হোতা বিপ্র শ্রোত্রিষ বিদ্বানগণ যত । ক্ষত্রি বৈশ্য সৎশূদ্র
ঘেরিয়া চলে কত ॥ স্তুতি স্মৃতি পূবাণে কথিত স্তুতি-
গণে । চারিদিকে স্তব করে যেই যাহা জানে ॥ জয় জয়
পরম ঈশ্বর দাকময । জয় অগতির গতি সদয় হৃদয় ॥
জয় নীলমাধব অনন্ত ভগবান । জয় দাকরূপে ইবে কব
পারিত্রাণ ॥ এইরূপে নানাবিধ করিয়া স্তবন । মহাদেবী
নিকটে আনিলা নারাষণ ॥ সেই মহাদেবী হয় অতি
মনোহর । উপরে চান্দোবা তার পরম সুন্দর ॥ পট্টবস্ত্রে
ঘেরিয়াছে তার চারিভিত । খাম্বা মাঝে মুলশঝারা
সুশোভিত ॥ ইন্দ্রচান্দ রাজার আদেশে বিপ্রগণে । সেই

বেদী উপরে রাখিল নারায়ণে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । তবে রাজা অতিশয় আনন্দ পাইয়া ।
নারদে প্রণাম করে ভুনে লোটাইয়া ॥ রাজ্যাবে করিয়া
কোলে মুনি আনন্দিত । ছুঁহে ছুঁহা মিলি হৈলা পুলকে
পূর্ণিত ॥ তবেত রাজ্যারে চাহি কহে মুনিবর । পূজা কর
দারুময় পরম ঈশ্বর ॥ মুনির বচনে বহুবিধ উপচারে ।
পূজা কৈলা দারুত্রক্ষে পরম সাদরে ॥ পূজা অবগানে পুনঃ
মুনিরে জিজ্ঞাসে । কিরূপ প্রতিমা বিষ্ণু হবেন প্রকাশে ॥
কেবা নির্মাইবে ইহা কহ মহাশয় । সব কথা কহি মোব
খণ্ডাহ সংশয় ॥ এত শুনি মুনিবর লাগিলা কহিতে ।
অলৌকিক চেষ্টা তাঁর কেপাবে বুঝিতে ॥ সৃষ্টিকর্ত্তা ব্রহ্মা
তাব চেষ্টা নাহি জানে ॥ অন্য কেবা জানিবেক এ চৌদ্দ
ভুবনে ॥ এই কাপে ছুই জনে করবে বিচাব । হেনকালে
অন্তরীক্ষে শুনে চমৎকার ॥ হইল আকাশবাণী সকলোক
শুনে । শ্রবণ করিয়া তবে চমৎকার মাগে ॥ শুন বাজা
ইন্দ্রদ্যুম্ন না ভাব বিস্ময় । অলৌকিক হরি বিচারের কার্য্য
নয় ॥ মহাবেদী আচ্ছাদন করহ যতনে । তথিমাঝে অব
তার হবেন আপনে ॥ পঞ্চদশ দিন না খুলিবে আচ্ছাদন ।
দূঢ় করি সর্ক ছার করিবে বন্ধন ॥ উপস্থিত হৈলা সেই
বৃদ্ধ সূত্রধর । নিজ অস্ত্রগণ লয়ে স্কন্ধেব উপব ॥ ইহাবে
বেদীর মধ্যে প্রবেশ কবাধ্যা । যতন কবিয়া দ্বাব বাঁধিবে
জাঁটিয়া ॥ যাবৎ নির্মাণ হবে প্রতিমা সকল । তাবত
বাহিরে কর বাদ্য কোলাহল ॥ শুনিলে গঠন শব্দ কালা
কাণা হয় । নরকে নিবাস পূজা মরবে নিশ্চয় ॥ কদাচ
কর্ত্তব্য নহে অস্ত্রে প্রবেশন । নির্মাণের কালে না দেখিবে
কদাচন ॥ কর্মকারী বিনা যদি অন্য জন দেখে । রাজ্যের
বিতথ্য আর সেহ পায় চুঃখে ॥ যুগে যুগে চক্ষুহীন হয়
সেই জন । অতএব সে কালে না করিবে দর্শন ॥ সূত্রে

সব কার্য করিবেন সমাধান । আপনেই কর্তব্য করিবে
ভগবান ॥ যেই২ কার্য্যগণ করিবে যতনে । সুখের কারণ
তাহা হয় সর্ব্বজনে ॥ এত কহি অন্তবীক্ষে প্রভু ভগবান ।
নিরব হইয়া বাক্য কৈলা সমাধান ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ
হৃদয়ে বিলাস । আনন্দ হৃদয়ে গায় বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । এতেক শুনিয়া সবে আকাশ বচন । সেই
রূপ করিতে সবার হৈল মন ॥ হেনকালে হরি বিশ্বকর্মা
রূপ ধরি । বাজার নিকটে আসিছেন ধীরে ॥ অতি বুদ্ধ
হইলেন দেব গদাধর । কাসিবা কাসিবা পড়ে ভূমির উ-
পর ॥ ঠেঙ্গা হাতে উঠিতে নভয়ে সব অঙ্গ । চলিতে চরণ
কাঁপে করয়ে বিভ্রম ॥ চারি দিকে লোক সব কবে পরি-
হাস । মায়ায় সবার মন মোহে ঐনিবাস ॥ দেখি অতি
বিস্ময় হইল নরপতি । লোক নিবাসিবা কিছু কহে বুড়া
প্রতি ॥ কহ কোন দেশে হৈতে তব আগমন । কি হেতু
আইলা এথা কহ প্রয়োজন ॥ বুড়া বলে ঘর মোর ছাবকা
নগরে । বাসুদেব নারায়ণ বিদিত সংসারে ॥ যত কিছু
দেখ রাজা এ তিন ভুবনে । সকল গঠন মোর জানিহ
বাজনে ॥ দারুভ্রম গঠিবাবে আইনু এথাব । কোথায
আছয়ে তরু দেখাওআমাষ ॥ বাজা বলে অপরূপ তোমার
এ বাণী । হেন বুদ্ধ কেমনে গঠিবে চক্রপাণি ॥ নাবদ
বলয়ে বাজা না কব বিস্ময় । বুড়ার বচনে ভূমি করহ প্র-
ত্যয় ॥ শুনি অতি বিস্ময় হইলা নরপতি । স্মরিয়া আকাশ
বাণী স্থির কৈল মতি ॥ পুনঃ বুদ্ধ সূত্রধর চাহি বাজা
প্রতি । করিতে লাগিলা কিছু মধুর ভাবতী ॥ শুন মহা-
রাজ আমার বচন । স্বপ্নে যেই২ রূপ করেছ দর্শন ॥ দারুতে
সে সব রূপ করিব প্রকাশ । এত কহি বেদী মধ্যে গেলা
ঐনিবাস ॥ সকল জনেরে হবি করিতে বঞ্চন । বুদ্ধ সূত্র-
ধর রূপে আইলা নারায়ণ ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার ১০ জৈমিনি বলয়ে তবে শুন মুনিগণ । অস্ত-
রীক্ষ বাণী রাজা করিয়া প্রবণ ॥ যেই যেই রূপ শুনিলেন
নরপতি । সেইরূপ করিবারে কৈলা তবে মতি ॥ বৃদ্ধ
মূত্রধর মাত্র করিলে প্রবেশ । দ্বারবন্ধ করিবারে করিলা
আদেশ ॥ চারিদিকে দ্বার সব করিল বন্ধন । বেদী চাৰি
দিকে কৈলা বস্ত্র আচ্ছাদন ॥ বহুবিধ বাদ্য তবে বাজিতে
লাগিল । বাদ্যের শব্দেতে যেন সিঁদু উথলিল ॥ এইরূপ
নিত্য নিত্য বাজে বাদ্যচয় । পঞ্চদশ দিন সবে অপেক্ষা
করষ ॥ পারিজাত পুষ্পবৃষ্টি ভূমি মুছল্লভ । তার দিব্য
গন্ধ সবে করে অনুভব ॥ নিতি ২ গীতনাট করে সৰ্বজন ।
বহুবিধ গীত আর শুনে লোকগণ ॥ সূক্ষ্মধারে স্বর্গ গঙ্গা
জল বরিষণ । দেখিবা সকলে হৈল মহানন্দ মন ॥ ঐরা-
বত আদি গজগণ মদগন্ধ । সদা অনুভব করে যত লোক-
বৃন্দ ॥ যজ্ঞ হেতু আইলেন যত দেবগণ । হরি দেখি ছুঃখ
হৈতে হইলা মোচন ॥ যেইরূপ কৈলা পূর্বে মাধব সেবন ।
জগন্নাথ সেই রূপ কৈলা উপাসন ॥ দেবতার উপাসনে
প্রভু জগন্নাথ । দিব্য রূপগণ ধরি হইলা সাক্ষাৎ ॥ স্বয়ং
নিরমাণ হৈলা পঞ্চদশ দিনে । চারি মূর্তি ধরিলেন প্রভু
নারায়ণে ॥ ত্রিভুজনাত পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার ১১ জৈমিনি বলবে সবে শুন সাবধানে । পূর্বে
যেই যেই রূপ করিশু বর্ণনে ॥ আবির্ভাব হৈলা প্রভু সেই
রূপ ধরি । দিব্য সিংহাসনে জগতের নাথ হরি ॥ সংহতি
সুভদ্রা বলরাম সুদর্শন । শঙ্খচক্র গদাপদ্মধারি নারায়ণ ॥
লাঙ্গল মুঘল চক্র পদ্ম ধরি হাতে । প্রকাশ হইলা বলরাম
চরিতে ॥ সপ্তফণা শোভে শিরে মুকুট তাহাষ । ছত্রেব
আকার সে অদ্ভুত শোভা পায় ॥ সর্পের আকার দেহ
কুণ্ডল প্রবণে । আবির্ভাব বলরাম জনস্ত আগনে ॥
সুভদ্রা সুন্দর মুখী আবির্ভাব হৈলা । কমল ঐতয় বর

করেতে ধরিল। ॥ আবির্ভাব হৈলা এই কমলা আপনি ।
 সবার হয়েন ইহ চৈতন্য-কপিণী ॥ এই লক্ষ্মী পূর্বেতে
 শ্রীকৃষ্ণ অবতারে । জন্মিলেন মহাদেবী রোহিণী-উদরে ॥
 বলরাম কপসদা হৃদয়েতে ভাবি । বলভদ্র আকার জন্মিলা
 মহাদেবী ॥ অভেদ শরীর হন কৃষ্ণ বলরাম । এক বস্তু
 দুই রূপ জানিহ প্রমাণ ॥ বিষ্ণুর বিচ্ছেদ লক্ষ্মী তিলেক
 না সয় । অতএব বিষ্ণু সহ অবতার হয় ॥ বলরাম জন্মি-
 লেন রোহিণী উদরে । তস্মাৎ ভগিনী কহি লোক ব্যব-
 হারে ॥ কিন্তু আপনেই লক্ষ্মী সুভদ্রা কপিণী । একগর্তে
 জন্ম হেতু বামের ভগিনী ॥ যথায় পুরুষ রূপে প্রভু ভগ-
 বান । তথায় স্ত্রীরূপে হন লক্ষ্মী অধিষ্ঠান ॥ পুরুষ
 নাহ্নেই সব হয় বিষ্ণুময় । স্ত্রীমাত্র কমলা রূপ জানিহ
 নিশ্চয় ॥ দেবতা কি পশু পক্ষী মনুষ্যেরগণ । এই দুই
 বিভিন্ন আঁহষে কোনজন ॥ বলরাম কৃষ্ণ দুই এক কবি
 জানি । হরি বিনাকণাথ্রে কে ধরবে ধরণী ॥ সেইত অনন্ত
 হন প্রভু বলরাম । নিবন্তর পূর্ণ করে হরি মনস্কাম ॥
 এই শক্তিরূপা লক্ষ্মী ব্রহ্মাণ্ড জননী । তাঁহার ভগিনী কবি
 সকলে বাঞ্ছানি ॥ যেই সুদর্শন চক্র বিষ্ণু কবে স্থিতি ।
 শাখা অগ্রে হৈলা তেঁহ চতুর্থ মূবতি ॥ সেইত দাক্ষতে
 চারিমূর্তি এইরূপে । নির্মাণ হইলা কোটি ব্রহ্মাণ্ডেব
 ভূপে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল
 কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । তবে হরি উপকার করিতে সবার । অস্ত-
 রীক্ষে থাকিয়া বলয়ে আববার ॥ শুন রাজা ইন্দ্রদ্যুম্ন
 অতি সাবধানে । পটে আচ্ছাদন কব এই মূর্তিগণে ॥
 দৃঢ় করি আচ্ছাদন করিয়া যতনে । বর্ণেতে করহ চিত্র
 প্রতিমাগণে ॥ নিজ ২ বর্ণ সবে করাহ ধারণ । জগন্নাথে
 নীলবর্ণ করহ রাজন ॥ শঙ্খ আঁব চক্র বর্ণ কর বহুবানে ।
 অকণ বর্ণ কর চক্র সুদর্শনে ॥ নানা ভক্তিতাবে শোভ

নানা অলঙ্কারে । কুঙ্কুম অঙ্কণ বর্ণ কর সুভদ্রারে ॥
 কেবল দারুকে যেনা করয়ে দশন । মহাপাপ হয় করে
 নরকে গমন ॥ অতএব শীঘ্র এই তরু বাকলেতে । দৃঢ়
 করি আচ্ছাদন করহ অগ্রেতে ॥ তবে পুনঃ পট্টবস্ত্রে কর
 আচ্ছাদন । বৃক্ষ আঠা পুনঃ তাতে করহ লেপন ॥ তবে
 পুনঃ বর্ণকেতে চিত্র কর তায় । শিল্পিগণ দ্বারে কর এ
 সব উপায় ॥ পুনঃ লেপ খুলি রাজা বৎসরে ২ । অঙ্গরাগ
 করাইবে এচারি মূর্তিরে ॥ কিন্তু মহারাজ এক হবে সাব-
 ধান । কদাচিত বন্ধ না খুলিবে মতিমান ॥ চিরকাল সে
 বাকল অঙ্কেতে রহিবে । বাকল বিহীন দৃষ্টে প্রমাদ হইবে ॥
 বাকল ছুচায়া যেনা দেখে নরপতি । চিরকাল হয় তাব
 নরকে বসতি ॥ ছুতিক মড়ক রাজ্যে হয় ততক্ষণ । সন্তান
 মরণে তাব শুনহ রাজন ॥ কদাচিত সেই ক্রাপে প্রভু না
 দেখিবে । দেবতা কি মনুষ্য দেখিলে বিম্ব হবে ॥ অতএব
 বহু লেপে হৈয়া বিলেপিত । দরশন দিয়া করে জগতেব
 হিত ॥ সুচিত্র পুণ্ডরীকাক প্রভু দয়াময় । দরশন কৈলে
 সর্ব পাপে মুক্ত হয় ॥ মনের কামনা যদি পাইবে রাজন ।
 সুচিত্র করিয়া কর প্রভু দরশন ॥ তোমাবে করিয়া দয়া
 হরি অবতার । তোমা উপলক্ষে হবে সবার নিস্তার ॥
 নীলগিরি মাঝে যেই কল্পতরুর । তার বামুদিকে শত
 হস্তেব ভিতর ॥ নৃসিংহেব উত্তরে সে হয় মহাস্থান । তথায়
 করহ এক দেউল নির্মাণ ॥ সহস্রেক হস্ত উচ্চ দেউল
 করিবে । হরিরে প্রতিষ্ঠা করি তথাই স্থাপিবে ॥ পূর্বে
 বিশ্বাসু নামে শবরনন্দন । বৈষ্ণবের শ্রেষ্ঠ ভাঁহা জানিহ
 রাজন ॥ এইত পর্বতে থাকি মাধবে সেবিল । তাঁর সহ
 সখ্য তব পুরোহিত কৈল ॥ এইত দারু লেপ সংস্কার
 কারণ । সে ছুঁয়াব সন্তানে করহ নিধোজন ॥ ভবিষ্য
 উৎসব যত হইবে ইহার । এ ছুঁয়ার পুজ্ঞে দেহ সেই অধি-
 কার ॥ এত কহি শূন্যবাণী নিরব হইল । শুনিয়া রাজার

মনে আনন্দ জন্মিল ॥ জীবজনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । জৈমিনি বলয়ে শুন মুনির-মণ্ডলী । শুনিয়া
আকাশবাণী রাজা কুতূহলী ॥ যেইরূপ রাজা পাইল
আদেশ । সেই সব আচরিল করিয়া বিশেষ ॥ নিযুক্ত
করিল তবে শিল্পকার জনে । চক্ষেতে বসন সেই করিল
বন্ধনে ॥ তব্বর বাকল ঢাকে দারুভ্রঙ্ক গায়-। অতি সে
সুদৃঢ় করি বাঞ্ছিল তাহাষ ॥ বাকলে ঢাকিয়া দেহ নয়ন
খুলিল । পট্টবস্ত্র পুনঃ তার উপরে ঢাকিল ॥ যথাযোগ্য
দ্রব্যে অঙ্গ কবিল সংস্কার । বর্ণকেতে চিত্র করি মানে
চমৎকাব ॥ আসি সবে নৃপতিরৈ কৈল নিবেদন । শুনিয়া
হইলা রাজা প্রফুল্লিত মন ॥ মহাবেদী বেটন খুলিলা নব-
পতি । সকলে দেখেযে তবে জীবুদ্ধ মূরতি ॥ সিংহাসনে
বাম কৃষ্ণ তদ্রাঙ্গদর্শন । কোটিং চাঁদ জিনি উজ্জ্বলবরণ ॥
কমল আসনে স্থিতি প্রভু বিশ্বস্তব । রূপাষ মহাস্ত্র মুখ
বজ্রম অধব ॥ পরিসর বক্ষ অঙ্গ উন্নত দেখিতে । শঙ্খ
চক্র গদা পদ্ম শোভে চারিহাতে ॥ প্রস্তুতিতে শ্বেতপদ্ম
জিনিয়া নয়ন । দরশন মাত্র পাপ হৈতে করে ত্রাণ ॥ দাক
দেহ হইয়াও প্রভু জিনিবাস । নিজ দেহ তেজে দিক করয়ে
প্রকাশ ॥ নবীন নীরদ তনু করে ঢলং । মস্তকে কিরীট
কর্ণে মকর কুণ্ডল ॥ পীতবাস পরিধান বৈজয়ন্তী গলে ।
অঙ্গের সুসমা দেখি তনু মন ভালে ॥ শঙ্খচক্র গদা পদ্ম
বনমালাধারী । নাশয়ে সম্ভাপ হেবি চরণ মাধুরি ॥ জীঅঙ্গ
ভূষিত যথা যোগ্য আভরণে । বলরামে দেখে বাজা
জীকৃষ্ণ দক্ষিণে ॥ বাকুণী মদিরা পানে ঘুরে ছুই অঁাখি ॥
সাক্ষাৎ অনন্ত আইলা সর্বলোক দেখি ॥ মস্তক উপবে
ফণা মণ্ডল বিস্তাব । কুণ্ডলী আকার, দেখে বিব্রহ তাঁহাব ॥
অঙ্গ নত পৃষ্ঠ উরউচ্চ পরিগর । চক্র ধরি, ফণাবৃন্দ মস্তক
উপর ॥ লাজল মুবল চক্র কমল ধারণ । বনমালা হার তাড

বলয় ভূষণ ॥ মাথায কিরীট আর মুকুট উজ্জ্বল । কৈলাস
পর্বত সম ক্রীঅঙ্গ ধবল ॥ দিব্য নীলবাস করিয়াছে পরি-
ধান । দেখিয়া নৃপতি প্রেমে পুরিল নয়ন ॥ সে ছুঁহার
মধ্যে দেখে লক্ষ্মী ঠাকুরাণী । সুভদ্রা নামেতে সর্ব মঙ্গল
দায়িনী ॥ সর্বদেব জননী সুভদ্রা মহেশ্বরী । পাপসিন্ধু
তবণে তারিণী ভবতরী ॥ বিকচকমল জিনি প্রসন্ন বদনী ।
করেতে অভয় বর কমল ধারিণী ॥ রূপ লাভেণ্যর বাস
যাঁহার দেহেতে । অলঙ্কারে প্রতি অঙ্গ সুন্দর শোভিতে ॥
কুঙ্কুম অরুণ দেহা অতুলনা রূপে । সাক্ষাৎ দেখিষে যেন
লক্ষ্মীর স্বরূপে ॥ বিষ্ণুব নামেতে দেখে চক্রসুদর্শন । বাল
সূর্য্য প্রভা জিনি অরুণ বরণ । তীক্ষ্ণধার তেজোময় বিষ্ণুব
মূর্ত্তি । দেখি হৈল সবাকার নয়ন আবর্তি ॥ শ্রীব্রনাথ
পাদপদ্ম শিবে ধরি । বিশ্বস্তর দাস কহে লীলাব মাধুরি ॥

পযাব । ভগবান প্রকাশ হইল। এইমতে । চতুর্ভুজ
সর্বজনে দেখিল। সাক্ষাতে ॥ এইরূপে প্রতিষ্ঠা হইয়া
ভগবান । ইন্দ্রদ্যুম্ন বাজাবে করিলা বরদান ॥ সেই চতু-
ভুজ মূর্ত্তি সাক্ষাৎ দেখিলে । জীবমাত্র মুক্ত হৈয়া বৈকু-
ণ্ঠেতে চলে ॥ তেকাবণে উপায় করিব ভগবান । যুগ
অনুরূপ দিব দরশন দান ॥ সত্য আদি বুগে চতুর্ভুজ দব-
শন । কলিযুগে দ্বিভুজ দেখিবে জীবগণ ॥ পূর্ণব্রহ্ম সনা-
তন প্রভু দাক্ষময় । যখন যে লীলা কবে সেই সত্য হয় ॥
আর এক গুটকথা ইগি মধ্যে হয় । অতি গুপ্তকথা প্রকা-
শের যোগ্য নয় ॥ পূর্বেতে শমন যবে করিলা প্রার্থন ।
সূত্রথণ্ডে আছে তাহা বিস্তার বণন ॥ যমের স্তবেতে বশ
হৈয়া ভগবান । শ্রীনীলমাধব রূপ হৈলা অন্তর্জান ॥ যমে
অধিকার দিতে অবিশ্বাসি জনে । সেই দেব লীলা করিলেন
সঙ্কোপনে ॥ পুনঃ দাক্ষদেহ ধবি প্রকাশ হইল । অবিশ্বাস
বিশ্বাস ল্পেপেক্ষা না রাখিলা ॥ দাক্ষদেহ দেখি যেই অবি-
শ্বাস করে । ঘোর রৌরবের মাঝে সেই বাস করে ॥ সাক্ষাৎ

পরমব্রহ্ম জানে যেই জন । মরিলে বৈকুণ্ঠে সেই করবে
গমন ॥ সেই নীলমাধব আপনি জগন্নাথ । চতুর্ভুজ মূর্তি
ধরি হইলা সাক্ষাৎ ॥ সদা দরশন যদি দেন সেইরূপে ।
কেমনে করুণা দান রহে মৃত্যুরূপে ॥ তে কারণে জগন্নাথ
সূক্ষ্ম মূর্তি ধরি । রহিয়াছে মহাপ্রভু প্রতিমা ভিতরি ॥
এইরূপ বলবাম ভদ্রা সুদর্শন । নিজ নিজ সূক্ষ্ম মূর্তি
অস্তবে গোপন ॥ বাহ্যেতে ছিভুজ সবে করে দরশন ।
চতুর্ভুজ মূর্তি অস্তরে সুগোপন ॥ সেই বাহ্য মূর্তি দেখি
বিশ্বাস যে করে । অনায়াসে ভবাক্সি হইতে সেই তরে ॥
সবার উপায় দাকব্রহ্ম নারায়ণ । তাব অনুরূপ দেখে
তাব সিদ্ধজন ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । পুরাতন কথা এক খ্যাত সর্বজনে । প্রিয়স্বদ
আইলা জগন্নাথ দরশনে ॥ গণেশ সেবক সেই মহাত্ত
বর । জগন্নাথ দরশকেআইলা সম্বর ॥ স্নানমঞ্চে জগন্নাথ
চতুর্ভুজ মূর্তি । দেখি হৈলা প্রিয়স্বদ মহাভূষণ মতি ॥ নিজ
ইষ্টদেব মূর্তি না পায়্যা দর্শন । ভূষণ মনে তথা হৈতে
করিল গমন ॥ আঠাবনালায় তিহ আইলা যখন । আচ-
স্থিতে ধ্যান এক করিলা শ্রবণ ॥ কোথা যাহ ভক্ত মোব
আমারে ত্যজিয়া । তোব প্রভু আমি স্নান মঞ্চেতে
বসিয়া ॥ যাইয়া গণেশ রূপ পাবে দরশন । শুনি হৈলা
প্রিয়স্বদ সবিস্ময় মন ॥ আচস্থিতে শব্দ শুনি চাহে চারি
ভিতে । কে কহিল বাক্য কাবে না পায় দেখিতে ॥ সাত
পাঁচ বিচাব করিয়া তবে মনে । উলটিল আপন প্রভুব
দরশনে ॥ সিংহদ্বার পার হৈয়া উঠিল সোপানে । স্নান
মণ্ডপেতে গেলা উৎকণ্ঠিত মনে ॥ দেখে নিজ ইষ্টদেব
গণেশ মূর্তি । স্নান মণ্ডপেতে বসি অখিলের পতি ॥
চতুর্ভুজ গজানন অঙ্গ দীপ্তময় । চারি দিগে দেবগণ করে
জয়, জয় ॥ মূষিক উপরে স্থিতি অখিলের পতি ।

নাহি' দেখে মাত্র দেখে সে চারি মূবতি ॥ ইষ্টদেব
 দেখি তবে সেই ভক্ত রাজে । দণ্ডবৎ হৈয়া তথি
 পড়িল অব্যাজে ॥ দাণ্ডাইয়া ঘোড়করে করয়ে স্তবন ।
 জয় জয় সবার আশ্রয় গজানন ॥ জয় সর্ব বন্দনীয়
 জয় সর্বপাল । জয় ভক্তহিত কাবী পরম দয়াল ॥ এইরূপ
 বহুবিধ কবিয়া স্তবন । হরষিতে ক্ষেত্রে বাস করিলেন
 পণ ॥ সেইত অবধি দারুভ্রুক নারায়ণে । ধবেন গণেশ
 বেশ স্নানযাত্রা দিনে ॥ অতএব পরম ভ্রুক যথা অব-
 তার । চতুর্ভুজ দ্বিভুজ কি তাহাতে বিচার ॥ সেই প্রভু
 সত্য ত্রেতা ছাপর কলিতে । দরশন দেন ভাব অনুরূপ
 মতে ॥ এ কথা সুদূত জানে ভাব সিদ্ধজনে । সবার
 ঈশ্বর দারুভ্রুক সে আপনে ॥ আর এক গুঢ় কথা শুন
 মন দিয়া । পূবাণের গুপ্ত কথা কহি বিবরিয়া ॥ দেহ ছাড়া
 প্রাণ যেন না রহে কখন । এই দাক দেহধারী তেন নারা-
 যণ ॥ অগ্নি যেন দাহিকাশকতি ছাড়া নয় । তেন এই দারু
 দেহধারী দয়াময় ॥ ক্ষীর যেন আছে সদা গাবীর অন্তরে ।
 তেন দারুময় ভ্রুক জানিহ নির্জারে ॥ অদ্যাপিহ রাজবেশ
 ধরেন যখন । সুবর্ণের পাণিপদ দেখে সর্বজন ॥ সেই
 কালে চতুর্ভুজ মূর্তি সুপ্রকাশ । কোটি কন্দর্পেব দর্পহাবি
 ত্রিনিবাস ॥ প্রভুর দর্শন যেন যুগ অনুরূপ । কল্পবট
 দেউল দর্শন সেইরূপ ॥ অতএব হবিলীলা অতি গুঢ়তর ।
 ভ্রুকাদি জানিতে তাঁর লীলা সুদুষ্কর ॥ ইথে তর্ক কবি
 যেই অবিশ্বাস করে । নিশ্চয় নিশ্চয় সমদণ্ডী হৈয়া কিরে ॥
 বিশ্বাস করিয়া যেবা করে দরশন । অন্তকালে পাবে সত্য
 গোবিন্দ চরণ ॥ এই সব পুরাণেতে অর্থ গুঢ়তর । কহিতে
 অযোগ্য আমি অজ্ঞান, পামব ॥ এ সব লীলার অর্থ আমি
 কিবা জানি । শাস্ত্র গুরু আজ্ঞা রূপে প্রকাশিষে বাণী ॥
 উৎকলখণ্ডেব কথা অতি সুমধুর । তাতে ক্ষেত্রখণ্ড সুখা-
 খণ্ড সে প্রচুর ॥ বালকের বাক্য বলি না করিহ যুগ ।

শ্রোতা সব শুন মোরে করিয়া করুণা ॥ জীবজনাথ পাদ-
পদ্ম করি আশ । ক্ষেত্রখণ্ড কথা কহে বিশ্বত্তর দাস ॥

পযাব । জৈমিনি বলয়ে শুন যত বিপ্রগণ । এইমতে
প্রকটিলা জগত জীবন ॥ চতুর্দ্ধা মূর্তি দেখি প্রভু ভগ-
বান । আনন্দে ডুবিল রাজা নাহি কিছু জ্ঞান ॥ বাষ্প
ছল ছল আঁখি ঈষৎ মিলিষা । স্তম্ভ প্রাঘ করযোড়ে
আছে দাপ্তাইয়া ॥ হেনকালে হাস্যমুখে কহে মুনিবর ।
শুন রাজা ইন্দ্রচ্যাম্র অবনী ঈশ্বর ॥ এতেক করিলে শ্রম
যাহার কারণে । সেই ফল প্রত্যক্ষ হইল এত দিনে ॥ পৃথি
বীৰ মাঝে তুমি একা ভাগ্যবান । ওই দেখ জগন্নাথ কমল
নয়ন ॥ যাঁহারে দেখিতে যত্ন করে যোগীগণ । এক মন
হৈষা ধ্যান কবে অনুক্ষণ ॥ অনেক যতনে ক্লপ দেখে কি
না দেখে । তঁহ দাক ক্লপে প্রকটিল নল্লোকে ॥
তোমাবে করুণা করি জগত ঈশ্বর । অনাদির আদি হৈলা
সবার গোচর ॥ অতএব স্তুতি কর এই নারায়ণে । তুষ্ট হয়ে
মনোবাঞ্ছা করিবে পূরণে ॥ এত শুনি ইন্দ্রচ্যাম্র যুতি ছুই
কর । বেদের বিধানে স্তব কবিলা বিস্তর ॥ জগন্নাথ বল-
রাম ভদ্রা সুদর্শনে । স্তবন করিলা রাজা হবিষ বিধানে ॥
তবেত নাবদ মুনি বেদ অনুসংবে । জগন্নাথে স্তব কৈল ।
হবিষ অন্তরে ॥ স্তুতি কৈল আর তর্পি ছিল যত জন ।
ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য আর শূদ্রবর্ণ ॥ কিবা মন্ত্র কিবা
স্তোত্র কবিতা পুবাণে । যাব যেই ইচ্ছা সেই করয়ে
স্তবনে ॥ তবে রাজা ইন্দ্রচ্যাম্র হরষিত হৈয়া । পুরোহিতে
চাহি কহে বিনয় করিয়া ॥ প্রভুপূজা লাগি কর দ্রব্য সং-
স্কার । শুনি পুরোহিত কৈলা অনেক সম্ভার ॥ তবে সেই
বাজা নারদের উপদেশে । মন্ত্ৰের বিধানে পূজা করয়ে
হরিষে ॥ দ্বাদশ অক্ষর মন্ত্ৰে পুজু বলরাম । যাহা উপা-
সনে দ্রব পাইলা শ্রেষ্ঠ ধাম ॥ বেদমাঝে প্রসিদ্ধ পৌকষি
মন্ত্রদ্বারে । পূজিলেন মহারাজা জগত ঈশ্বরে ॥ লক্ষ্মী

মন্ত্রে স্তুতজ্ঞার করিলা পূজনে । সৌদর্শনি মন্ত্রে পূজিলেন
সুদর্শনে ॥ বহুবিধ উপহারে পূজি মতিমান । প্রভুর
পীরিতে দ্বিজ দিলা বহু দান ॥ ওলা পুরুষাদি আর মহা
দানগণ । কতেক দিলেন রাজা না যায় গণন ॥ অশ্বমেধ
পূর্ণ হেতু রবির তনয় । কোটি গাবী দান দিলা আনন্দ
হৃদয় ॥ স্তবর্ণ যুকুতা ভূষা করি গাবীগণ । বহু দক্ষিণায়
দান দিলেন রাজন ॥ সেই গাবী ক্ষুবাগ্রেতে যে গর্ত ক-
রিল । দানজলে পুরী মহাতীর্থ সে হইল ॥ ইন্দ্রচ্যাম্ব সবে
বর হৈল তার নাম । সাড়ে তিন কোটি তীর্থ যাতে অধি-
ষ্ঠান ॥ সেই সরোবরে স্নান করয়ে যে জন । বিধি মতে
পিতৃদেবে করয়ে তর্পণ ॥ হযমেধ সহস্রেক ফল সেই
পাষ । পিতৃগণে পিণ্ডদান যে করে তাহাব ॥ সেই ভাগ্য-
বান কোটি ফল উদ্ধারিবা । ব্রহ্মলোকে কবে বাস
আনন্দ পাইবা ॥ গজ্ঞার সমান হয় এই তীর্থবর । ত্রিভুবনে
তীর্থ নাই ইহা সম সব ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়ার । তবে রাজা ইন্দ্রচ্যাম্ব জানি শুভযোগ ।
দেউল রচন হেতু করিল উদ্যোগ ॥ শুভক্ষণে বিপ্রগণে
করিলা পূজনে । স্বস্তি ঋদ্ধি বলাইবা ব্রাহ্মণেব গণে ॥
মনে হারপদ করিয়া স্মরণ । দেউলের ঘরে অর্ঘ্য কৈলা
সমর্পণ ॥ পৃথিবীবে প্রার্থনা করিল মতিমান । চন্দ্র তারা
বধি মোরে দেহ এই স্থান ॥ তবে বাস্তব্যাগ রাজা কবিল
যতনে । বহু উপহার দিলা কৰ্ম্মকাবীগণে ॥ মহামহোৎসব
তবে করিলা রাজন । কেহ গায় কেহ বায় করধে নর্তন ॥
অনাথ বিপন্ন দীনে বহু ধন দিলা । পূজা করি রাজাগণে
বিদায় করিলা ॥ কৃতার্থ হইয়া সবে হরি দরশনে । নিজ
গৃহে গেল হরষিত মনে ॥ পাষণ কাটিতে আর পাষণ
বহিতে ৷ কোটি ধন তবে দিলা নরনাথে ॥ হরষিতে
কহে রাজা সভায় বসিয়া । আমি অষ্টাদশ দ্বীপ অধিকারী

হযা ॥ বাজুবলে যত ধন কৈলু উপার্জন । দেউল রচনে
তাহা করিলু অর্পণ ॥ ক্ষেত্র যাত্রা কাষে মোর যত শ্রম
হৈল । দেউল রচনে তাহা সফল মানিল ॥ ইহার অধিক
মোর ভাগ্য কি কহিব । আপন অর্জিত ধনে হরিবে ভুগিব ॥
এই ক্ষেত্র হবেন প্রভুর কলেবর । আমি বলি যাহাতে
কহেন বিশ্বস্তর ॥ আবির্ভাব তিবোভাব নিত্য স্থিতি যাতে ।
তিল এক ক্ষেত্রে নাহি ছাড়ে জগন্নাথে ॥ এইকপ ইন্দ্রদ্যুম্ন
বলে বার বাব । কহিতে কহিতে চক্ষে বহে জলধার ॥
সেই সভামধ্যে এক ছিল দ্বিজবব । ঋগ্বেদী মহাজ্ঞানী
বেদান্তে তৎপব ॥ অপম আনন্দ হৈবা নৃপতিরে কথ ।
মহা ভাগ্যবান তুমি শুন মহাশয় ॥ চবাচব গুরু যেই প্রভু
জগন্নাথ । দাক্ষমূর্তি ধবি তিহো হইলা সাক্ষাৎ ॥ সাধন
বিহীন পাপী মহা ছবাচাবে । দরশন দিয়া প্রভু তারিবে
নবাবে ॥ দ্বিজবাক্য শুনিয়া নাবদ মুনিবর । রাজাবে
গাহিয়া বলে ককণ উত্তব ॥ সুসত্য কহিলা এই বিপ্র মতি-
মান । নিশ্বাসেতে বেদ যবে হৈল উপদান ॥ তাব শিবো
ভাগ অর্থে যেই বিবরণে । সেই দাক্ষময় ব্রহ্ম দেবিষে
নয়নে ॥ তাব অর্থ ভালমতে জানে পদ্মযোনি । তাঁব মুখে
এ সকল শুনিবাছি আমি ॥ তাঁহাব আজ্ঞা পূবিলাম তব
আশ । সুখে প্রভু ভজ যাই তাঁহাব নিবাস ॥ ত্রীকৃষ্ণেব
প্রকাশ কবিব নিবেদন । সংপ্রতি দেউল ভূমি কবহ
বচন ॥ এত শুনি ইন্দ্রদ্যুম্ন মুনিববে কথ । আমাবে সংহতি
নৈষা চল মহাশয় ॥ তাঁহাব প্রসাদে পাইলু প্রভু জগন্নাথ ।
প্রভুর প্রতিষ্ঠা লাগি কহিব সাক্ষাৎ ॥ আগমন কাবণে
করিব নিমন্ত্ৰণ । যেন স্বয়ং আসিয়া কবেন সমাপন ॥
অল্পকাল অপেক্ষা কবহ মুনিবর । দেউল প্রতিষ্ঠা কবি
যাইব সম্ভব ॥ ত্রীব্রজনাথ পদধূলি ধুবি শিরে । ক্ষেত্রখণ্ড
সুধাখণ্ড গঙ্গা বিশ্বস্তবে ॥

পর্যাব । তবে রাজা শিল্পিগণে বহু ধন দিল । একে

একে সবাঁকারে নিযুক্ত করিল ॥ দিনে২ বাড়য়ে দেউল
 মনোহর । শুক্লপক্ষে ক্রমে যেন বাড়ে শশধর ॥ অতিশয়
 উচ্চ হৈল আকাশ প্রমাণ । অঙ্গপক্ষে নারিল করিতে
 অনুমান ॥ বহুধন নরপতি ব্যয় করে নিতি । অকাতরে
 ব্যয় করে হরষিত অতি ॥ কতেক পাষাণখণ্ড সংখ্যা যদি
 হয় । কতকোটি ধনব্যয় নাহয় নির্ণয় ॥ পৃথিবীর রাজাগণ
 রাজআজ্ঞাকারী । সবারে নিযুক্ত কাষে কৈল দণ্ডধারী ॥
 সেসবে নিযুক্ত কৈল নিজ নিজ জনে । সর্বজন একঠাই
 হইল মিলনে ॥ হরষিতে মহারব করে সর্বজন । সেই মহা
 কলরবে ছাইল গগন ॥ তুষ্ট হৈয়া রাজার তকতি অঙ্ক-
 গুণে । কীর্ত্তি সহ বুদ্ধি হৈলা কমলা আপনে ॥ ত্রিভুবনে
 অনুপম দেউলের শোভা । কাঞ্চনে খচিত কোথা কোথা
 বস্ত্র-আভা ॥ নানা মণি হীরক খচিত স্থানে২ । স্ফটিকে
 বচিত ভিত্তি শোভে কোনখানে ॥ শবৎকালের যেন
 শুভ্রমে ঘোষণ । হেন সুশোভিত অতি চমৎকার হয় ॥
 কোনখানে নীল পাষাণেতে সুরচিত । সুবচিত নীলমেঘ
 হইল উদ্ভিত ॥ এইরূপে মনোহর দেউল রচিল । দেউল
 সম্মুখে জগন্মোহন করিল ॥ শ্রীনাটমগুপ কৈল সম্মুখে
 তাহার । শ্রীভোগমগুপ তথি রচে শিল্পকার ॥ শ্রীনাট
 মগুপে এক স্তম্ভ নিরমিল । গরুড়ের মূর্ত্তি স্তম্ভ উপরে
 রচিল ॥ রচিল তেত্রিশ কোটি দেবের মুরতি । সবাহনে
 দেবগণে নির্মাইল তথি ॥ স্ত্রী পুরুষ পুস্তলিকা কৈল শত২
 নির্মাণ করিল বিপরীত ক্রীড়াবত ॥ রচিল পাতালবাসি
 যত নাগগণে । প্রতিমায় অধিষ্ঠান হৈলা সর্বজনে ॥ যেই
 স্থানে ছিল নীলমাধব ঈশ্বর । রতনের বেদী তথি রচে
 মনোহর ॥ সেই যোগ পীঠ হয় অতি গুণস্থান । হরি
 নিত্য স্থিতি যাতে হন অবিরাম ॥ চারিদিকে বেড়ি কৈলা
 অনেক মন্দির । চারি দিকে ঘেরি তার রচিল প্রাচীর ॥
 চারিদিকে চারি দ্বার রচিল সুন্দর । পূর্বদিকে সিংহদ্বার

অতি মনোহর ॥ ছুই সিংহ রহিচেন রক্ষক জাহার । হনু-
মান রক্ষা কবে দক্ষিণের দ্বার ॥ রক্ষবে উত্তরদ্বার ছুই
মন্তকবী । পশ্চিমেতে রহিলা আপনি নরংরি ॥ নীলচক্র
দেউলেব উপবে ধরিল । যেমন পর্কতে নীল নীরদ
উড়িল ॥ এই রূপে দেউলেব করষে নির্মাণ । তবগর্ভ
প্রতিষ্ঠাকরিলা মতিমান ॥ বজ্রপাত বারণ কারণ নরপতি ।
মহামূল্য মণিগণ গাঁথাইল তখি ॥ ইহা সম পুনঃ আর
দেউল রচনে । বহু মূল্য মণিগণ বাখিলা সেখানে ॥ যেই
রূপ দেউলের হইল নির্মাণ । না হইল না হইবে ইহার
সমান ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল
কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । জৈমিনি বলয়ে শুন যত সুনিগণ । ক্ষেত্রখণ্ড
কথা কহি পীয়ুষ মিলন ॥ পৃথিবীতে হইল যতেক মহারাজ
মনেহ সম্ভব নাহি করে হেন কায ॥ পরম্পর মিলি স্বর্গে
বলে দেবগণ । স্বর্গে বা পৃথিবী হেন নহিল গঠন ॥ এহেন
দেউল কৈল অবনীমণ্ডলে । কেবা কোথা দেখিষাছে হেন
কোনকালে ॥ ধন্য ইন্দ্রদ্যুম্ন রাখিলেন কীর্ত্তি । সহস্রেক
অশ্বমেধে তুষিল শ্রীপতি ॥ যাহার সভাতে বসি সব দেবগণে ।
বাজভোগ ভুঞ্জিলেন হরষিত মনে ॥ এইরূপ দেবগণ কহে
পবম্পর । নৃপতিব যশ সবে গাণ নিরন্তর ॥ নাবদ সহায় যার
ভাবে কি বিশ্বাস । এথা যোড়হাতে রাজা নারদেরে কষ ॥
সকল হইল পূর্ণ তোমার প্রসাদে । এতবলি প্রণমিয়া পড়ে
মুনি পদে ॥ উঠাইবা নারদ করিল আলিঙ্গন । তোমায
আমার ভেদ নাহিক রাজন ॥ দেখ হরি অবতার তোমার
কাবণে । জগন্নাথ পদ ভজ পবন যতনে ॥ তাঁর পদে যেন
তব অনন্য ভকতি । ইহা হৈতে পুরুষের কি পরম গতি ॥
তীর্থে মন্ত্রে জপে দানে ব্রত অধ্যয়নে । যজ্ঞে তপে শক্তি
নহে যাহার অর্জনে ॥ তোমার ভক্তিতে তিহে হইয়া
সদয় । অবনীর মাঝে আসি হইল উদয় ॥ অতঃপর শোক

সব পবিহরিন্দুরে । ভক্তিযোগে মনরাস পরম সাদরে ॥
 চিবকাল এই পৃথিবীতে বাস করি । বহু দ্রব্য মহোৎসবে
 পূজহ ত্রিহরি ॥ ত্রস্তার নিকটে ভূমি করিবে গমন ।
 তিহেঁ কহিবেন যেই যাত্রা বিবরণ ॥ দেউলে প্রতিষ্ঠা যবে
 কবিবে হরিবে । সেইকালে ত্রন্ধা বর দিবেন তোমাবে ॥
 সপ্তঋষি সহ আমি আসিব তখন । ইবে চল ত্রন্ধালোকে
 কবিবে গমন ॥ তোমা বিনে শক্তি কার ত্রন্ধালোকে
 যাইতে । এত কহি মুনিবর উঠে শূন্যপথে ॥ ত্রিভজনাথ
 পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

ত্রিপদী । তবে বাজা যোড করে, নিবেদয়ে মুনিবরে,
 শুন দেব মোর নিবেদন । এই পুষ্পবথে চড়ি, চল যাই
 ত্রন্ধপুরী, মনোদিক যাহার গমন ॥ মন্দিবাধিকারিগণে,
 করি শীত্র নিয়োজনে, যাব যেই উপপুঞ্জ কাষে । হবি
 প্রদক্ষিণ করি, হুবায়ে আসিব কিরি, কিঞ্চিৎ দাগুহ মুনি
 রাজে ॥ এতেক শুনিয়া মুনি, বচনে আনন্দ মানি, প্রেমায
 ধরিয়া রাজা কবে । মহাবেদী প্রবেশিয়া, জগন্নাথে নির-
 ক্ষিণী, দণ্ডবৎ প্রণমে সাদরে ॥ বলরাম সুভদ্রারে, প্রণমি
 আনন্দ ভরে, প্রণামিল চক্রসুদর্শনে । ত্রন্ধলোক গতি হেতু,
 আজ্ঞা মাগে ধর্ম্মনেতু, বারং করিয়া স্তবনে ॥ তবে ইন্দ্র-
 ছাস্ম রাব, মনোবাণ্য আর কাষ, প্রদক্ষিণ করি জগন্নাথে ।
 প্রণমবে বারবাব, চক্ষে বহে জলধার, আজ্ঞা মাগে ত্রন্ধ-
 লোক যাইতে ॥ বিদায় হইয়া বায, পালটি পালটি চায়,
 জগন্নাথে ছাড়ি যাইতে নারে । পুনর্বাপি প্রণামিয়া, অঁখি
 জলে পূর্ণ হৈয়া, আইলেন বেদীর বাহিবে ॥ অলঙ্কার
 পবে অঙ্গে, পুষ্পরথে চড়ে রঙ্গে, সংহতি নাবদ মুনিবব ।
 ববি প্রদক্ষিণ কবি, চলিলেন দণ্ডধারী, বথ মাঝে দ্বিতীয়
 ভাস্কব ॥ রথ উঠে ভ্রাকশেতে, চলে ছুহেঁ হর্ষ চিত্তে,
 মুনি রায় ছুহেঁ যুক্তদ্বার । হরিগুণ গায মুখে, উপরে উঠয়ে
 সুখে, দেখি স্বর্গবাসী চমৎকার ॥ উপরি উপরি গিয়া,

ভুবলোক পার হৈয়া, মহলোকে গেলা ছুইজন। তথি সিদ্ধ-
 গণ যত, ছুই পুঞ্জে বিধিমত, তবে পুনঃ করষে গমন ॥
 জনলোক-বাসিগণে, ত্র্যস্ত হৈয়া ছুইজনে, নতমুখে করষে
 দর্শন। বিষ্ণুভক্তি বলে রাজা, পাইয়া সবার পূজা, ব্রহ্ম-
 লোকে করষে গমন ॥ ব্রহ্মাণ্ডের বস্তুচয়, ভক্তের অসাধ্য
 নথ, অবহেলে মিলে যাবে মুক্তি। ক্রমে উর্দ্ধগতি গিয়া,
 সিদ্ধগণে নিরক্ষিয়া, ধরে রাজা দেবতার মূর্তি ॥ ইচ্ছামাত্র
 প্রাপ্তি শক্তি, ধরিলেন নরপতি, ভূমিবাস না হয় স্মরণ।
 ইন্দ্রদ্যুম্ন ভক্ত সার, এ কোন মহিমা তার, যার বশ এত
 নারায়ণ ॥ ভূমিতলে কর্ম যত, কৈলা রাজা অবিবত, তার
 ফল আশা না কবিল। শ্রীহবিব প্রীতি তবে, কৈলা সব
 নবববে, অতএব এ শক্তি ধরিল ॥ তবে রথে নরপতি,
 আচাৰ্ম্মতে দুঃখমতি, হইলেন দেউল চিন্তয়া। ব্রহ্মলোকে
 আইনু আশ্রম, শক্রগণ ইহা জানি, পাছে বিশ্ব কববে
 আশ্রয় ॥ কশ্মিগণে নিবোজিনু, সকল বেতন দিনু,
 শীঘ্র নাহি দেউল গঠিবে। বিধাতাবে সন্ধে করি, যাবত না
 আসি কিরি, তাবত দেউল না হইবে ॥ ব্রহ্মলোকে আইসে
 যেই, মর্ত্য নাহি কিবে সেই, মন্ত্রিগণ ইহা মনে কবি।
 বাজ্য বা লইল হবি, সেবিতে না পাইনু হরি, হায কিবা
 উপায় আচরি ॥ এইরূপ ভাবে রাব, জানি মুনি কহে তাহ
 দুঃখ মন কেন নরপতি। কিবা চিন্তা কব মনে, আইলান
 যেই স্থানে, চিন্তার বিষয় নাহি ইতি ॥ আদি ব্যাধি জব
 মূর্তি, কহু নাহি দেখি ইতি, আনন্দ স্বরূপ এইস্থান। হ্রি
 দেখিযাছ তথা, নর দেহে আইলে এথা, ভূমি রাজা মহ
 ভাগ্যবান ॥ এখানে আইসে যেই, সংসার না চিন্তে সেই,
 অনিত্য সংসার দুঃখমব। ভূমি মহাভাগ্যধারী, কিবা দুঃখ
 মনে কবি, চিন্তা কবিতেছ মহাশয় ॥ ব্রজনাথ দুটি পদ-
 অরবিন্দ মধুনদ, বহে যার শত শত ধার। তার হিন্দুপা
 আগে, কহে বিশ্বস্তর দাসে, শুনিলে ভবাক্তি হয় পার ॥

পয়ার । • জৈমিনি বলবে শুন যত মুনিগণ । মুনির
 বচন শুনি বলবে রাজন ॥ শোক নাহি করি রাজ্য বন্ধুব
 কারণে । দেউল নহিবে পূর্ণ শোক ভেদারণে ॥ শুনিয়া
 রাজার বাক্য বিধির নন্দন । হাসিয়া বলয়ে তাবে মধুব
 বচন ॥ ব্রহ্মাব সমান তুমি হও মহাবাজ । সামান্য না হও
 তুমি ধবণীৰ মাঝ ॥ তোমার কার্য্যেতে বিশ্ব কাহাব
 শকতি । সহাব হযেন তব দেব প্রজাপতি ॥ বিশেষ বহিবে
 জগন্নাথ যে মন্দিরে । কাহাব শক্তি তাহে বিশ্ব কবি-
 বাবে ॥ অতএব চিন্তা দূর কবহ বাজন । অগ্রে ওই ব্রহ-
 ্মবী কব দরশন ॥ কোটি চন্দ্র সমান উজ্জ্বল তেজানব ।
 হর্ষদাতা কোটি সুখাসিন্দু সম তব ॥ এক্ষণে দুই জনে
 করিতে ॥ ব্রহ্মলোক সমীপে হইল উপনীতে ॥ দূরে
 হৈতে দুইজন কনখে শ্রবণ । ব্রহ্মবাদিগণ কবে বেন
 উচ্চারণ ॥ স্পষ্টাঙ্গব রূপন সুহৃদ সব গান । কত ঈশ-
 হাস শুনে কতক গুণ ॥ রাজ্যবে চাহিল বলে ব্রহ্মাব
 নন্দন । এই ব্রহ্মলোকে বাসি আইলু এখন ॥ সভ্যলোক
 মহাবাজ্য বসিখে ইহাবে । তার বিছু লোক নাহি ইহাব
 উপবে ॥ অতি অল্প উপবেতে ইহাব বাজন । উদ্বোধন
 ব্রহ্মপুত্র আদে নিকপণ ॥ সেই গোল উপবে তাহার
 অধস্থলে । ঐবৈকুণ্ঠবাস শোভে পদমবিরচনে ॥ সেইখানে
 সজ্জিত জানন্দ্রম্য তবি । সকলেব কর্তা তিহোঁ শুন দণ্ড-
 ধারী ॥ এক্ষণে ইন্দ্রহুম্ব কহিতে ॥ সভাব ছাবোত
 গিবা হৈল উপনীতে ॥ সুগ নিশ্চিত গুণী মাণিক্য
 বচন । কত গণ হীবক তাহাতে সুশোভিত ॥ দ্বাবপাশ্বে
 মণিতে নিশ্চয় এক ঘবে । ইন্দ্র আদি দেব আছে তাহার
 ভিতবে ॥ পিতৃগণ মন্থন্তব অধিকাঙ্গিণে । তবে আছে
 বিধাতার দর্শন কাবণে ॥ ছাবি নিবারণ হেতু যাইতে
 নাবিয়া । দীনজন সম তবে আছে লগ্নাইয়া ॥ ইন্দ্রহুম্ব
 সহিত নারদ মুনিববে । দূরে হৈতে দেখি ছারী অণমে

নাদবে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম ধূলি আশে । রচিল নূতন
পুথি বিশ্বস্তর দাসে ॥

পধাব । দ্বারী বলে মুনিবর কি ভাগ্য আশাব । বহু
দিনে দেখিলাম চরণ তোমাব ॥ বিধাতার সভা শোভা
নহে তোমা বিনে । দ্বিবিতে প্রবেশ কর পিতৃ সন্নিধানে ॥
নাবদ বলয়ে দ্বারী শুন সাবধানে । এই রাজা ইন্দ্রজ্যম্ব
দেখ মোর সনে ॥ সকল ভূমিব পাত মহাপুণ্যবান ।
ব্রহ্মার দর্শনে আইলা বৈষ্ণব প্রধান ॥ যদি তুমি বহু বান
দর্শন করিতে । এতক শ্রমিয়া দ্বারী কহে যোড় হাতে ॥
শুন প্রভু যেই আইলেন তব সাতে । সামান্য না হন তিহ
জ্ঞান ভালমতে ॥ যেইখানে আছেন সকল দেবগণে ।
কিঞ্চিৎ থাকুন তাহাদেব সন্নিধানে ॥ আপান ব্রহ্মাবে
গণ্য জানহ কারণ । তবে তাঁর নিকটে করহ প্রবেশন ॥
কন্যা দেবগণ সহ পশ্চাৎ যাউব । উচ্যত করহ প্রভু আম
কি করিব ॥ এইকণে গানে মন আছে বিধাতার । কি
রূপেতে যাইয়া করিব সমাচার ॥ আমি তব দাস আব
তোমার পিতার । উচিত আশাবে ক্রোধ নহে করিবাব ॥
এত শ্রমি নাবদ হইলা হৃদয়মন । ইন্দ্রজ্যম্বেরাথি তথা
করিল গমন ॥ উপনীত হৈলা গিয়া ব্রহ্মা সন্নিধানে ।
অকটোক্তে পাড়িয়া বন্দে পিতাব চরণে ॥ ইন্দ্রজ্যম্ব আগমন
কহে যোড় হাতে । ইচ্ছিতে আদেশ ব্রহ্মা করিল
আসিতে ॥ হরগান রসেতে আবিষ্টি ভগবান্ । বাক্য না
কহিল কিছু কটাক্ষে জ্ঞানান ॥ ইচ্ছিতে আদেশ পাশ্চ
নারদ সহবে । শীঘ্র আসি ধবিলেন ইন্দ্রজ্যম্ব করে ॥
ইন্দ্র আদ দেবগণ দেখবে নধনে । নাবদ সহিত বাজা
কৈলা প্রবেশনে ॥ দূরে হৈতে ব্রহ্মাবে দেখিয়া নরবর ।
নান্দ, মানিল দাকব্রহ্ম কলেবর ॥ অঙ্গোৎসবপাতি
করয় গমন । পুনঃ পুনঃ প্রণময়ে করয়ে স্তবন ॥ চলিতে

চরণ কাঁপে ত্রাস উঠে মনে । কিছু দূরে দাণ্ডাইলা নারদ
বচনে ॥ সিদ্ধুজা পতির গুণ পরম পবিত্র । ছুইদণ্ড শুনে
ব্রজা হৈয়া একচিন্ত ॥ ছুই পাশ্বে সাবিত্রী শারদা ছুই
জনে । চামর ব্যজন করে হরষিত মনে ॥ মূর্তিমান চারি
বেদ করয়ে স্তবন । কালা কাষ্ঠা নিমিষে যাইছে যুগগণ ॥
জ্বা জন্ম মরণ নাহিক সেইস্থানে । যে যে রূপে আছে
সেই আছে যে তেমনে ॥ আধিব্যাধি নাহি তথা যুগ আব-
র্তন । মন্বন্তর আবর্তন কল্প নিকৃপণ ॥ ত্রিব্রজনাথ পাদ-
পদ্ম করি ধ্যান । বিশ্বস্তব দাস বিবচিল নবগান ॥

পর্যায় । তবে গীত অবসানে প্রভু পদ্মযোনি ।
রাজারে চাহিয়া হাসি কহেন নর্য বাণী ॥ ইন্দ্রচ্যাম্ব তুমি
মহা সত্ত্ব ভাগ্যবান । হবির সেবক তুমি বৈষ্ণব প্রধান ॥
এই সত্যলোক সুদুর্লভ অন্যজনে । সাংখ্য দেগিলে
তুমি আপন নয়নে ॥ পুণ্যবানগণ বাঞ্ছে এথাই গমন ।
কল্পাবধি বৈসে ইখি তপোনিষ্ঠগণ ॥ চতুর্দশ ভুবনেতে
প্রাণী আছে যত । সবার মনের কথা ব্রজা সুবিদিত ॥
যদিবা রাজার মন জানেন আপনি । তথাপি তাহাবে পুনঃ
কহে পদ্মযোনি ॥ কহ মহাবাজ তুমি কোন কার্য্য কবে ।
আগমন করিয়াছ আমার গোচরে ॥ অপ্ৰাপ্তি না হব
কিছু আমার দর্শনে । তোমার মনের আশা করিব
পূরণে ॥ এত শুনি ইন্দ্রচ্যাম্ব কহে যোডহাতে । শুন ভগ-
বান তব কিবা অবদিত্তে ॥ সকল জানহ নাথ তুমি দয়া-
ময় । তবু যে জিজ্ঞাসা মোরে দয়া হেতু হয় ॥ নারদের
মুখে তব আদেশ শুনিয়া । করিনু সহস্র যজ্ঞ মন্তকে
ধরিয়া ॥ তবে প্রভু ভগবান ধরি দারুকায । আবির্ভাব
হইলেন আসিয়া তথা ॥ তোমার দবার হেন কমল
নয়নে । নয়ন ভরিয়া আমি করিবে দর্শনে ॥ তাঁহার
দেউল এক আরস্ত করিনু । বিবরণ নিবেদিতে তোমারে
আইনু ॥ আপনি যাইবা যদি প্রভু জগন্নাথে । স্থাপন করহ

প্রভু সেই দেউলেতে ॥ তবে তব অনুগ্রহ সকল আমারে ।
 এই হেতু আইলাম তোমার গোচরে ॥ তব পাদপদ্ম ইবে
 করিষু দর্শন । প্রসন্ন হইয়া তথা করহ গমন ॥ জগন্নাথ
 হও তুমি তুমি জগন্নাথ । তোমা দৌহে ভিন্ন নহ ভালে
 জ্ঞানি নাথ ॥ তুমি স্থাপ্য স্থাপক জগৎ অন্তর্যামী । তুমি
 বেদ্য বেদ্যতা অখিলের স্বামী ॥ এই রূপ নরপতি কন্যে
 স্তবন । হেনকালে আইলা দুর্কাসা তপোধন ॥ অকৌজ
 হইয়া মুনি করিলা প্রণাম । যোড় কবে কহেন ব্রহ্মাব
 বিদ্যমান ॥ শুন প্রভু দ্বারে সব দেবতার গণে । পিতৃ মনু-
 স্তর অধিকারী গণ সনে ॥ দ্বাবী হৈতে নিবাবিত হইয়া
 তথায় । বহুকাল আছে সবে দীন হীন ন্যায় ॥ আজ্ঞা হয়
 দ্বারে হৈতে কবিয়া গমন । তোমার চরণ পদ্ম ককন
 দর্শন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল
 কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পযাব । দুর্কাসার বাক্য তবে শুনি প্রজ্ঞাপতি । হাসি
 কহে নহে ইহা দেবের ভারতী ॥ আপনি বচনা করি কহ
 এই বাণী । কিম্বা তাবা বলিল রাজাবে ঈর্ষা মানি ॥
 মাধাব মোহিত হয় সেই দেবগণে । ইন্দ্রদ্যুম্ন ঈর্ষা ববে
 তথিব কাবণে ॥ কোথা জিবন্তু কৰ্ম্ম ক্ষীণ এ বাজন ।
 হবির ভকত মোব পঞ্চম নন্দন ॥ কোথা কৰ্ম্ম ফল ভোগি
 এই দেবগণে । ইন্দ্রদ্যুম্ন সম চাহে আসিতে এখানে ॥
 তপস্যা করণ আগে সেই দেবগণ । তবে আমা করিতে
 পাইবে দর্শন ॥ আমার দয়ায় ব্রহ্মলোকে যে আইল ।
 এই বড় ভাগ্য তাহা সবার হইল ॥ তথাপি দুর্কাসা তুমি
 কবিলে যতন । অতএব আসিয়া করণ দর্শন ॥ এত শুনি
 দুর্কাসার জ্ঞান উপজিল । বিষ্ণুভক্ত প্রতি ব্রহ্মা তাহার
 বাড়িল ॥ তবে মুনি তথায় আনিলা সবাচারে । দূরে
 হৈতে বিধাতারে দর্শন করে ॥ দেবগণ গাবকগণের
 সন্নিধানে । ব্রহ্মারে প্রণাম করে দুর্কাসা বচনে ॥ তবে

প্রণমিল ইন্দ্রদ্যুম্ন নৃপবরে । ব্রহ্মাব সন্মুখে রাজা আছে
 ঘোড় কবে ॥ ইন্দ্রদ্যুম্ন সহ বাক্য কহে প্রজ্ঞাপতি ।
 কটাক্ষে কবিল দয়া দেবগণ প্রতি ॥ ইন্দ্রদ্যুম্ন নারদ
 ব্রহ্মার সন্নিধানে । রাজ্যাবে কহেন ব্রহ্মা মধুব বচনে ॥
 দেউল করিলে গত্য তুমি নরপতি । কিন্তু সেইকাল রাজা
 না হয় সংপ্রতি ॥ সেই রাজ্য নহে ইবে শুন মতিমান ।
 অবনীতে নাহি কেহ তোমার সন্তান ॥ যে অবধি গানবাদ্য
 করিলে শ্রবণ । বহুকাল গেল তবে শুনহ বাজন ॥ এথা
 আইলে স্বায়ম্ভুব মনু অধিকারে । সেই মনু গত হৈল শুন
 নৃপবরে ॥ দ্বারোচিব দ্বিতীয় মনুর অধিকার । তার
 আদি যুগ এই তপন কুমার ॥ একান্তর দিব্য যুগে এক
 মনুষ্যব । এতকাল এথাষ আছহ নরবর ॥ তব বংশে বহু
 বহু হইল রাজন । রাজ্য পালি তারা সবে হইল নিধন ॥
 ইবে তব বংশের সম্বন্ধা নহে ক্ষতি । তবে তথি হৈল
 কোটি কোটি নবপতি ॥ সবে গত হৈল অবশেষ কিছু
 নাই । কেবল দেউল আর আছেন গোসাঁই ॥ এথা
 অরা মৃত্যু নাহি ঋতু বিপর্যয় । কাল পরিমাণ এথা কভু
 নাহি হয় ॥ অতএব না জানিলে এসব কারণ । দ্বরা পৃথি
 বীতে তুমি কবহ গমন ॥ আপন সম্বন্ধ কব দেব দেউ-
 লেবে । পুনরপি শীঘ্র করি আইস এথাকারে ॥ কিম্বা
 পাছেই আমি করিব গমন । আগে গিয়া কর প্রতিষ্ঠা
 আযোজন ॥ বহু আযোজন তুমি কবিতে করিতে ।
 ইথি মাঝে আমি গিয়া হব উপনীতে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদ
 পদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়াব । রাজ্যারে এতক কহি দেব প্রজ্ঞাপতি । দয়া
 করি চাহিলেন দেবগণ প্রতি ॥ মাথা নোঙাইয়া সবে
 আছে ঘোড় করে । সবার দৃষ্টি ব্রহ্মা চরণ উপরে ॥
 ব্রহ্মা কহে দেবগণ আইলৈ কি কারণে । শীঘ্র কহ কোন
 কার্য করিব এক্ষণে ॥ এত শুনি দেবগণ ব্রহ্মার বচন ।

হরষিতে ষোড়শাতে করে নিবেদন ॥ শুনপ্রভু পূর্বে মোরা
 জ্ঞানীল কন্দরে । উপাসনা করিলাম নীল মাধবেরে ॥
 অন্তর্জান হৈলা কেন সেই ভগবান । যজ্ঞাস্তরে দাক্ষদেহে
 কেন অধিষ্ঠান ॥ ইহার কারণ মোরা জানিবার তরে ।
 আইলাম পদ আরাধনা করিবারে ॥ প্রগল্ভ হইয়া দেব
 কহত কারণ । উদ্বেগ সবার নাথ করহ মোচন ॥ এতেক
 দেবের বাক্য শুনি পদ্মাসন । কৃপায় কহেন সবে মধুর
 বচন ॥ অতিগুপ্ত তব যে কহিতে অনুচিত । তথাপি তো-
 মরা সবে হৈলে উপস্থিত ॥ বহুকাল এইহেতু কৈলে উপা-
 সন । অতএব অতি গুপ্ত করহ শ্রবণ ॥ দ্বিপবার্ষ পরমানু
 জানিহ আমাব । পূর্ব পরার্কেতে নীলমাধব প্রচার ॥
 ত্রিপুরুষোত্তম ক্ষেত্রে কবেন বিলাস । কভু না ছাড়বে কেন্দ্র
 প্রভু জ্ঞিনিবাস ॥ দ্বিতী় পবার্ষ মোর হৈল উপস্থিতে ।
 যেইত পরার্কে শ্বেত বরাহ কল্পেতে । স্বাযজুব প্রথম
 মনুর অধিকার । আদিদিবসেব প্রাতঃকাল এবিচার । সেই
 কালে এই হরি দাক্ষমূর্তি ধরি । ভুবনেতে প্রকটিব করুণা
 প্রচারি ॥ অংমার প্রমানু হরি মানিয়া প্রমাণ । পৃথিবীতে
 রহিবেন পুরুষ প্রধান ॥ আমি দেহ মাত্র মোব আশ্রয় সেই
 হরি । আমি হরিময় ইহা বুঝহ বিচারি ॥ স্থাবর জঙ্গমে
 এই আমি ছুঁই বিনে । অন্য আর কিছু না জানিহ দেব-
 গণে ॥ ক্ষীরোদ সমুদ্র মাঝে শ্বেতদ্বীপ ধামে । অনন্ত
 শয্যায হরি আছেন শয়নে ॥ যোগনিদ্রা মানি শুনিয়াছে
 ভগবান । জগদাদি মূল তেহো পুরুষ প্রধান ॥ তাঁর অঙ্গে
 কম্পবৃক্ষ সমরোমগণ । শঙ্খচক্র গদাপদ্মে চিহ্ন মনোবম ॥
 তাঁর মধ্যে তরু সে চৈতন্য অধিষ্ঠান । স্বয়ং সিন্ধু সলিলে
 হইলা উপাদান ॥ অলৌকিক তরু এই শুন দেবগণ ।
 ভোগ ভুঞ্জিবার হেতু প্রভু নারায়ণ ॥ দাক্ষরূপ ধরি প্রভু
 হইলা প্রচার । ধ্যান যোগ বিনী মুক্তি দেন আনিবার ॥
 এই রাজা বহু জন্ম তপস্যা করিলা । ভক্তিতে হইয়া বশ

প্রকাশ হইল ॥ পূর্ব সৃষ্টি ভারে আমি হইয়া পীড়িত ।
 প্রার্থনা করি নু লাগি জগন্তের হিত ॥ রাজার তপস্যা আর
 মোর প্রার্থনার । দারুণ হইলেন প্রকাশ তথায় ॥ দারু-
 ময় সাক্ষাৎ আপনি ভগবান । যেইরূপ দেখি তাহা সত্য
 কর জ্ঞান ॥ আছন্ন আছবে দেহ এমত না জানি । চক্ষু
 যাহা দেখি সেই রূপ সত্য মানি ॥ ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ
 দাতা জগন্নাথ । দরশন কৈলে মুক্তি দেন অচিরে ॥
 ত্রিজগন্নাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দান ॥

পয়ার । এত শুনি দেবগণ ত্র্যাব বচন । অমুতে
 সিঞ্চিল যেন ছুই হৈল মন ॥ সকল দেবতা চিন্তা কবে
 মনে ২ । অনিত্য দেবত্ব ত্যজি গিয়া সেইখানে ॥ জগন্নাথ
 পাদপদ্ম করি আরাধন । কর্ম কূপ হৈতে সবে হইব
 মোচন ॥ প্রেমে পূর্ণ দেবগণ নেত্র জল করে । দেখি তুই
 হৈয়া ত্র্যাব বলয়ে সভারে ॥ ইন্দ্রচ্যাম দবা করি ত্রিহরি
 প্রকাশ । বহু বব রাজারে দিবেন ত্রিনিবাস ॥ প্রতিমানে
 যেই যাত্রা নিকূপণ । আপনেই কহিবেন প্রভু নারায়ণ ॥
 বাজাব দেউল প্রভু পতিষ্ঠা কারণে । আপনি যাইব
 আমি শুন দেবগণে ॥ তোমবাহ জ্বা করি যাইবে তথায় ।
 দ্রব্য আয়োজন হেতু আগে যান রাখ ॥ তথায় সহায় হও
 তোমবা সকলে । ইন্দ্রচ্যাম সহ সবে যাহ ভূমিতলে ॥
 প্রথম মনু হইবে গেল অধিকার । দেউল প্রতিমা কর
 সম্বন্ধ ইহাব ॥ তবে রাজা সব কায়ে হবে শক্তিমান ।
 অবনীতে নাহি কেহ ইহার সন্তান ॥ এই পদ্মনিধি মোর
 সর্ব শক্তি ধবে । বস্তু আয়োজন হেতু যাবেন তথারে ॥
 তবে রাজা ইন্দ্রচ্যাম হরষিত হৈয়া । নবনে ত্র্যাকার সব
 সম্পত্তি দেখিয়া ॥ চমৎকার মানি রাজা প্রফুল্লিত মনে ।
 ভূমে পতি প্রণমিয়া ত্র্যাকার চরণে ॥ বিদায় হইয়া

তার আঁজা শিরে ধরি । দেবগণ সহ ভূমে আইলা দণ্ড
ধারী ॥ উৎকণ্ঠিত চিত্ত হৈবা ইন্দ্রহ্যাস রায় । জগন্নাথ
দরশনে ব্যগ্র হৈবা ধায় ॥ দূরে হৈতে প্রভু দেখি প্রণাম
করিল । প্রেমে-পরিপূর্ণ রাজা স্তুতি আরম্ভিল ॥

নমো ব্রহ্মণ্যদেবার গোব্রাহ্মণ হিতাষ চ । প্রণতার্তি
বিনাশায় চতুর্ভুগৈক হে তব ॥ হিব্যাগত বপুপ্রধানা
ব্যক্তরূপিণে । বাসুদেবায় শুদ্ধায় শুদ্ধজ্ঞান স্বরূপিণে ॥
ব্রহ্মণ্যদেবেরে বহু নমস্কার কবি । গো ব্রাহ্মণ হিতৈষি
প্রণত ভবহারি ॥ ধর্ম অর্থ কাম মোক্ষ দানে এক দাতা ।
যাঁর নাতিপদ্ম হৈতে জন্মিলা বিধাতা ॥ প্রধান অব্যক্ত
রূপ য়েহ সর্বাত্ম্য । নির্মল বিশুদ্ধ জ্ঞান স্বরূপ যে হ্য ॥
এত বলি পুনঃ করয়ে স্তবন । প্রদক্ষিণ করি প্রণময়ে
ঘনেঘন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । তথায আইলা যত অন্য দেবগণ । বিধি
মতে জগন্নাথে কবিল স্তবন ॥ প্রণাম করিবা সবে বা-
হিরে আইলা । নুসিংহে প্রণাম করি নীলাচলে গেলা ॥
পদ্মনিধি সহিত সম্ভাব বাঞ্ছা করি । উপনীত হৈল গিবি-
শিখর উপরি ॥ দেখি মহা জ্যোতির্মাষ হরির আলয় ।
কিরণেতে গগণমণ্ডল প্রকাশব ॥ কিবা বিদ্যাগিবি সূর্য-
পথ কঙ্কিবারে । উপনীত হৈল নীলগিবির উপরে ॥ মানা
মণি মাণিকে রচিত শ্রীমন্দির । দেখি দেবগণ প্রেমে
হইলা অস্থির ॥ দেউল দেখিয়া রাজা আপনা পাসরে ।
নয়নে দেখিছু পুনঃ বহুকাল পরে ॥ একি অদ্বুত মহাস্তর
গত হইল । চন্দ্র সূর্য্য সবাচার অধিকার গেল ॥ তথাপি
দেউল আছে পূর্ব্বের সমান । মোরে দয়া করি গৃহ রাখে
ভগবান ॥ তবে দেবগণে রাজা লাগিতা কহিতে । এ দেউল
কৈলু আমি হরির নিমিত্তে ॥ দাক্ষরূপ ধরি আইলেন
ভগবান । আকাশ বাণীতে মোরে কৈলা আঁজা দান ॥

অতএব এন্দেউল করিনু রচনে । প্রতিষ্ঠা করিতে ব্রহ্মা
 আসিবে এখানে । সিদ্ধ ব্রহ্মাষি দেবগণের সহিতে । আ-
 সিবেন প্রজ্ঞানাথ আমার সভাতে ॥ অতএব দেবগণ করি
 নিবেদন । আজ্ঞা কর করি আমি কিবা আয়োজন ॥
 শুনি দেবগণ তবে কহিতে লাগিল । আমরা না জানি
 রাজা ব্রহ্মা যা কহিল ॥ সেকালে জিজ্ঞাসা মোরা না
 করি এ কথা । কি রূপ কহিব ইবে তিহ নাহিএখা ॥ এই
 রূপে বিচার করষে সৰ্ব্বজনে । হেনকালে পদ্মনিধি কহে
 বিদ্যামানে ॥ শুনি নরপতি ব্রহ্মা আদেশিল মোরে ।
 তোমা সহ আইনু সস্তাষ করিবারে ॥ আজ্ঞা কর কিবা বস্ত্র
 কবি আয়োজন । আজ্ঞা পাইলে কবি প্রস্তুত এষ্টরূপ ॥
 এইরূপ সবে মিলি কববে বিচাৰ । হেনকালে উপনীত
 ব্রহ্মারকুমার ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ
 মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পথার । বীণা সঙ্কে প্রেমানন্দে চলে মন্দগতি । কৃষ্ণ
 রাম অবিরাম মুখে মহামতি ॥ হে কেশিমধন মধুবেশ
 জগন্নাথ । হে দাক্ষ পুরমত্র জিহ্বিত সাক্ষাৎ ॥ হলধর
 রমা স্তুদর্শন সাত্তে করি । জব নীলগিবি মাঝে অবতাব
 হবি ॥ এইরূপে হরিগুণ গাইতে গাইতে । উপনীত হইলেন
 রাজার সাক্ষাতে ॥ মুনিববে দেখি রাজা উঠিবা সম্ভবে ।
 অন্তরে পড়িবা ভূমে প্রণমে সাদবে ॥ কনক-আসনে
 বসিলেন তপোধন । গন্ধগুপ্প ধূপ দীপে কবিল পূজন ॥
 দেবগণ প্রণমিল নাবদ-চরণে । মনুষ্য আকাবে সবে
 ভ্রমে সেইখানে ॥ তবে ঘোড়হাতে রাজা করে নিবেদন ।
 প্রতিষ্ঠার হেতু কি কবিব আয়োজন ॥ পুরোহিত হীন
 আমি কিছু নাহি জানি । যেই সকল দ্রব্য চাহি কহ
 মহামুনি ॥ এই পদ্মনিধি দেব তবে আদেশনে । যথা
 যোগ্য দ্রব্য করিবেন আয়োজনে ॥ এত বাদি ইন্দ্রদ্যুম্ন
 কৈলা নিবেদন । বিধান লিখিবা মুনি দিলেন হুখন ॥

পদ্মনিধি হাতে পত্র দিলা নরপতি । বিনয় কুরিবা বলে
মধুর ভারতী ॥ ব্রহ্মা ইন্দ্র চন্দ্র সূর্য্য আদি দেবতার ।
গন্ধর্ব্ব অপ্সর নাগ রাজাগণ আর ॥ যার যেই যোগ্য
স্থান করহ রচন । রতন হীরক মণি কনক ভবন ॥ যথা
যোগ্য কর আয়োজন প্রতিষ্ঠার । বিশ্বকর্মা হইবেন সহায়
তোমার ॥ পদ্মনিধি প্রতি রাজা কহে এইরূপ । হেন-
কালে মুনিবর কহে শুন ভূপ ॥ এ সব সম্ভার ভিন্ন আছে
কিছু আব । সাবধানে কর তাহা ভানুর কুমার ॥ স্বর্ণময়
তিন রথ করহ রচন । বহু ধন রত্নে নিরমিবে অনুপম ॥
জগন্নাথ রথধ্বজে গরুড় রহিবে । বলরাম বথে তালধ্বজ
নিবসিবে ॥ পদ্মধ্বজ সুভদ্রার করহ রচনে । প্রতিষ্ঠা
করিব আদি ব্রহ্মার বচনে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বম্ভর দাস ॥

পয়ার । এত শুনি নরপতি হরিষ হৃদয় । পদ্মনিধি
প্রতি চাহিলেন মহাশয় ॥ হেনকালে বিশ্বকর্মা আইলা
সেখানে । দিব্য তিন রথ গঠিলেন এক দিনে ॥ আপনি
হইল চক্র রথের উপর । মনোহর রথ আভে দীর্ঘে পবি-
সর ॥ মুকুতার বাবা ঝুলে সে বথের জারে । নানা চিত্রে
নির্ম্মিত পতাকা খরে খবে ॥ তাল পদ্ম গরুড় শোভবে
তিন ধ্বজে । স্ত্রী পুরুষ পুত্তলিকা শত শত সাজে ॥ সুন্দর
হাটক স্বর্ণে বথেব নির্মাণ । সূর্য্যোব রথের সম রথের
বাখান ॥ গভীর মেঘেব শব্দ চক্রেব নিধন । দৃঢ়গুণে বুকু
রথ জগত মোহন ॥ বায়ুগতি শত শ্বেত ঘোড়া রথে
সাজে । হেন তিন রথ হৈল নীলাচল মাঝে ॥ রথ দেখি
লহারাণী আনন্দ অপাব । পুলকে পূর্ণিত দেহ চক্রে জল
ধাব ॥ নাবদেব আগে গদ গদ ভাষে কব । তিন রথ
প্রতিষ্ঠা করহ মহাশয় ॥ এতশুনি মুনিবর হৈবা হবষিত ।
সুলগ্ন সুক্ষণ তিথি করি নিরূপিত ॥ শাস্ত্র বিধি অনুসারে
প্রতিষ্ঠা করিল । রথ দেখি সবাকার উৎসাহ বাঁড়িল ॥

তবেত নারদ, মুনি ইন্দ্ৰদ্যুম্ন সনে । মহাবেদী প্রবেশিলা
হরষিত মনে ॥ প্রণাম করিয়া জগন্নাথে কবি স্তুতি ।
নিবেদন কৈলা যাইতে নীলাচল প্রতি ॥ মহাবেদী ত্যজি
নাথ চল নীলাচলে । রতনবেদীতে তথা রহিবে দেউলে ॥
শ্রীভক্তনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

লঘু-ত্রিপদী । এতেক প্রার্থন, করিয়া রাজন, পটুডুরি
আনাইল । সে চারি দেবেব, বাস্কি কটিপব, বেদী হৈতে
নামাইল ॥ সকল ব্রাহ্মণে, ঘনং টানে, নাড়িতে নারিল
হরি । আমেতে পূরিয়া, অধোমুখ হৈয়া, বসিল ধবণী
পরি ॥ দেখিয়া বিস্ময়, রাজা মহাশয়, জিজ্ঞাসিল মুনি-
বরে । কহ তপোধন, ইহার কারণ, বাঞ্ছা করি জানি-
বারে ॥ শুনি মহাশয়, কহে মুহু হাসি, শুনং নরপতি ।
জগত ঈশ্বর, মূর্তি বিশ্বস্তর, নাড়িতে কার শকতি ॥ এত
কহি মুনি, করি পুটপাণি, নিবেদয়ে জগন্নাথে । অখিলেব
পতি, নীলাচল প্রতি, বিজয় করহ রথে ॥ কহিয়া এতেক
চাহিয়া যতেক, ব্রাহ্মণ গণের প্রতি । কহে হরি লৈয়া,
রথে বসাইয়া, চল চল শীঘ্রগতি ॥ মুনিব আদেশে, সবাই
হরিষে, আরবাব ধরি ডুরি । সহজেতে টান, দিয়া ভগ-
বান, লয়ে চলে সুবা করি ॥ রথ সন্নিধানে, আনিবা যতনে,
বিমানে সোপান পথে । তুলে হরষিতে, হষে পুলকিতে,
বসাইয়া তুলিকাতে ॥ হরি পদাঘাত, বজ্রের নিপাত,
সমান শবদ তার । তুলি সব ছিঁড়ে, তুলারানি উড়ে,
দেখি অতি চমৎকার ॥ তবে জগন্নাথে, বসাইয়ে রথে,
গেলা বলরাম আগে । পূর্বের প্রকাবে, রথের উপবে,
বসাইয়া অনুবাগে ॥ তবে সূক্তজারে, আর চক্রবরে,
বসাইয়া এক রথে । নীলাচল মুখে, লয়ে চলে মুখে, বজ্র
ধরি হকষিতে ॥ জয় জগন্নাথ, নীলাচল নাথ, জয় জয়
হলধর । জয় ভক্তারমা, গুণে অনুপমা, জয় জয় চক্রবর ॥

জয় বিশ্ব গুরু, বাঞ্ছা কম্পতক, ভকত জনার প্রাণ । জয়
দামোদর, অখিল ঈশ্বর, অগতি পতিত ত্রাণ ॥ এইরূপে
স্তব, করি লোক সব, তিনরথ ধরি টানে । লীলার শ্রীহরি,
চলে নীলগিরি, হরষিত অতি মনে ॥ দেখি চাঁদমুখ,
ঘুচে সব ছুঃখ, নয়ন কমলদল । নীরদ নবীন, অজ্জৈব
বরণ, কর কোকনদ দল ॥ গগু বলমল, মকর কুণ্ডল,
দোলে অতি মনোহরে । নাসা তিলকুল, ভুবনে অতুল,
জিনিয়াছে খগবরে ॥ কম্বুকণ্ঠ মাঝে, মুকুতা বিরাজে,
দোলয়ে হৃদযোপরি । কটিতে কিস্কিনী, বাজে কিনিঃ-
চবণে মঞ্জির হেরি ॥ হীরক রতন, খচিত বসন, পবিবাছে
জগন্নাথ । রাপে আলো কবে, রথের উপরে, সকল
অখিল নাথ ॥ চারি করে শঙ্খ, গদা পদ্ম চক্র, সোণাব
মুকুট শিরে । বাজ রাজেশ্বর, বিমান উপর, তিন লোক
বাসি হেরে ॥ কভু চলে বলে, কভু মুছ চলে, রথের অপূর্ব
গতি । গিরি সম্মিধানে, আইলা তখনে, সকল অখিল
পতি ॥ প্রভু ব্রহ্মনাথ, পাদপদ্ম জাত, গভীর পীযুষসিন্ধু ।
বিশ্বস্তর দাস, পানে সদা আশ, সেই সুখা একাবিন্দু ॥

পয়ার । জৈমিনি বলষে শুন যত মুনিগণে । এই
রূপে জগন্নাথ আইলা সেইখানে ॥ বহু বাদ্য নাট গীত
করে কৃতহলে । দেউলেব নিকটে আনিলা শুভকালে ॥
তবে বিশ্বকর্মা ইন্দ্রদ্যুম্নের বচনে । নির্মাইল গৃহ সব বতন
কাঞ্চনে ॥ বডং গৃহ সব অতি মনোহর । দেবের ছল্লভ সে
আঁখির অগোচর ॥ হেন সব গৃহ নির্মাইলা ক্রিতিমাঝে ।
মতার অর্চন দ্রব্য তাহে বহু লাজে ॥ কলসে যত যজ্ঞ
কার্ত্তগণ । রাশি রাশি কুশ তাহে সুন্দর শোভন ॥ ভক্ষ্য
ভোজ্য উপহার অনেক প্রকার । রাজচক্রবর্তী সম সকল
ভাণ্ডার ॥ পূর্বে বজ্রকালে রাজা যত দ্রব্য কৈল । সেই
রূপ দ্রব্য ইবে উপস্থিত হৈল ॥ তবে রাজা উত্তম উত্তম
বিপ্রপুত্র । দেউল প্রতিষ্ঠা কাষে কৈল নিয়োজন ॥ থিই

মধ্যে চমৎকার করহু শ্রবণ । যবে ইন্দ্রভ্যম্ গেল। ব্রহ্মার
 সদন ॥ গাল নামে হৈল তথা এক নরপতি । মাংস
 প্রতিমা এক কৈল মহামতি ॥ ইন্দ্রভ্যম্ দেউলেতে পূর্বে
 রাখিছিল। তবে এক কনিষ্ঠ দেউল বিরচিল। ॥ তথায়
 রাখিয়া তাঁরে করষে সেবন । ইন্দ্রভ্যম্ সেই বার্তা করিল
 শ্রবণ ॥ বড় দেউলেতে রাজ্য অধিকার কৈল । দ্রুত
 মুখে শুনি সেই কুপিত হইল ॥ সলৈন্যে মাজিয়া আইল
 বুদ্ধ করিবারে । রাজার ঐশ্বর্য দেখি বিস্ময় অন্তরে ॥
 সবাক্কেবে লইল সে রাজার শরণ । আশ্বাসিয়া তারে রাজা
 বলষে বচন ॥ প্রভু সেবা তোমারে করিয়া সমর্পণ । পুনঃ
 ব্রহ্মলোকে আমি করিব গমন ॥ এতেক শুনিয়া তবে
 গাল নরপতি । অভিলাষ পূর্ণ জানি ছুট হৈল মতি ॥
 দাগুাইয়া রহিলেন বাজা বিদ্যামানে । যখন যে আজ্ঞা
 দেন করে সাবধানে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
 জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়াব । এইরূপে কৈল বাজা সকল সস্তার । ইন্দ্র-
 ভ্যম্ ঐশ্বর্গ্যের নাহি পারাবার ॥ বলিয়াছে মহারাজা
 রত্ন সিংহাসনে । চারিদিকে ঘেরিয়াছে যত দেবগণে ॥
 দেব মাঝে ইন্দ্রভ্যম্ ইন্দ্রের সমান । অঙ্গ তেজে দিক
 দীপ্ত করে অভিমান ॥ এই রূপে আছে রাজা সবার
 সহিতে । আকাশে ছন্দুতি শব্দ শুনে আচম্বিতে ॥ মৃদঙ্গ
 মুবজ বীণা বেণু করতাল । কুমধুর বাজে ডঙ্কা ঝাঙ্কবী
 কাহাল ॥ ঐবাবত আদি করি হস্তির গর্জন । চারিদিকে
 জয় শব্দ পুষ্প বরিষণ ॥ মন্দ বায়ু স্বর্গ গঙ্গাজল কণা
 সহে । মিলি দিব্য মালা ধূপাদির গন্ধ বহে ॥ বিমানে
 চাপিয়া আইলে যত দেবগণ । মধুর শুনিবে কিবা কি-
 ক্ষিণী নিবন ॥ মহাতেজ প্রকাশিল গগনমণ্ডলে । দেখিতে
 দেখিতে দীপ্ত হৈল ক্ষিত্তিতে ॥ অন্নন মুদিল সব মেদি-
 নীর জনে । মহাদীপ্ত সাধ্য নাহি হয় নিরীক্ষণে ॥ এক

দৃষ্টে আছে সবে উজ্জ্বল মুখ করি । প্রজ্ঞাপতি আগমন
দেখে নেত্র ভরি ॥ তবে ক্রমেঃ সবে করয়ে দর্শন । বর
বিমানেন্তে বসি কমল আসন ॥ স্বর্ণবর্ণ শত হংস বহে
সেই রথ । দেবগণে ঢাঙ্গর ঢুলায় অবিরত ॥ জাহ্নবী যমুনা
জলে ব্যাপ্ত কলেবর । ছুই পাশে চন্দ্র সূর্য্য হয় হত্রধর ॥
মন্দ পবনেতে চালে ছত্রের বসন । ব্রহ্মাষি গৌতমাদি
করয়ে স্তবন ॥ তার মধ্যে প্রজ্ঞাপতি বসি হরষিতে ।
দেখি রাজা ইন্দ্রদ্যুম্ন দেবগণ সাতে ॥ জয় জয় শব্দ কবি
করয়ে স্তবন । পুনঃ পুনঃ নরপতি করবে বন্দন ॥ রত্না
আদি বেশ্যা নাচে ব্রহ্মার সম্মুখে । হাহাছহ গন্ধর্ব্বাদি
গুণ গায় সুখে ॥ সিদ্ধ বিদ্যাধরগণ বীণা লয়ে করে ।
গাইছে ব্রহ্মার গুণ সুমধুর স্ববে ॥ যোড় হাত করি যত
তপস্বিবগণ । দুবে থাকি প্রজ্ঞানাথে করিছে স্তবন ॥
সাবিত্রী শারদা চিত্র বাক্যের প্রবন্ধে । ব্রহ্মারে তোষয়ে
ছুই পবন আনন্দে ॥ অন্য কার সাধ্য আছে ব্রহ্মাব
তোষণে । এইরূপে প্রজ্ঞাপতি কৈলা আগমনে ॥ সিদ্ধ
গন্ধর্ব্বের গণ নাবদাদি ননে । পথে দেখাইয়া আগে
কবয়ে গমনে ॥ ঠেলাঠেলি দেবগণ আইসে চারিভিতে ।
কেবা কোন পথে আইসে না পারি লখিতে ॥ আগে
আসিবাব হেতু সবার বাসন । উৎকণ্ঠা গমন হেতু টালিছে
বাহন ॥ সৃষ্টি স্থিতি সংহারের কর্ত্তা পদ্মযোনি । স্বয়ং
তিহো আইল। দেবতা কিসে গনি ॥ দেখি ইন্দ্রদ্যুম্ন আর
যত দেবগণ । সংভ্রমে ভূমেতে পতি বন্দিলা চরণ ॥
ত্রিভুজনাথ পাদপদ্ম করি ধ্যান । বিশ্বস্তর দাস বিরচিল
নব গান ॥

জৈমিনি করয়ে নিবেদন । গুনহ সকল মুনিগণ ॥
তবে রত্ন কাঞ্চনে নির্মাণ । শূন্য হৈতে পড়িল সোপান ॥
লগ্নে সেই প্রজ্ঞাপতির রথে । মূল ছুইলেক ধরনীতে ॥
চারি আম আড় পরিমর । পুষ্ট সব সোপান সুন্দর ॥ বিধা-

তার নামিবাবু তরে । উদয় সোপান মনোহরে ॥ তবে
 প্রজাপতি আচম্বিতে । রথ হৈতে নামে পৃথিবীতে ॥
 আগেতে গন্ধর্ব্ব রাজগণ । রত্নবেত্র করে বিলক্ষণ ॥ পথ
 দেখাইয়া সবে চলে । সোপানে নাময়ে কুতূহলে ॥ ছুৰ্ব্বাসা
 নারদ হাতে ধরি । ব্রহ্মা নামিছেন ধীরি ধীরি ॥ কটা-
 ক্ষেতে যেই দিগে চায় । পাপ সব দূরেতে পলায় ॥ রথ
 আর দেউল ছুতিতে । মধ্যে নামিলেন হরষিতে ॥ জিনি
 ইন্দ্র ধনুর কিরণ । অঙ্গুষ্ঠটা অতি মনোরম ॥ দেখি রথ
 দেউল সুন্দর । হাস্যমাখা হইল অধব ॥ গৃহ সব দেখি
 দীর্ঘতর । রত্নসুস্তে শোভিত সুন্দর ॥ পূর্ণ সেই সকল
 সম্ভারে । ডুবিল আনন্দ সিদ্ধুনীরে ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ
 আশ । রচিলেন বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়ার । জৈমিনি বলয়ে সবে করহ শ্রবণ । এইরূপে
 প্রজাপতি কবিল গমন ॥ দেব ব্রহ্মঋষি আর যত বাজা-
 গণে । কবীট অঞ্জলি রাখি করয়ে শ্রবনে ॥ যেই দিগে
 প্রজাপতি কবে নিবীক্ষণ । সেই দিগে স্তুতি করে কোটি
 জন ॥ তবে ইন্দ্রদ্রাঘ পড়ে ব্রহ্ম পদতলে । পদ ধুইলেন
 রাজা নিজ আঁখি জলে ॥ পদতলে পড়ি রাজা ব্রহ্মা নির-
 ক্ষিয়া । বিনয় বচনে কহে ঈশং হাসিয়া ॥ অঙ্গুলি
 নির্দেশ করি কহেন তাহারে । দেখ রাজা তব ভাগ্য কে
 কহিতে পারে ॥ যাহাতে করিলে বশ সন্তুলোকগণে ।
 সকলে একত্রে দেখ তোমার কাবণে ॥ চন্দ্র সূর্য্য অনল
 বরুণ বৃহস্পতি । কুবের পবন ইন্দ্র গ্রহ যোগ তিথি ॥
 ব্রহ্মঋষি সিদ্ধ যক্ষ গন্ধর্ব্ব কিম্বর । অপ্সর মণ্ডল দেখে
 যত বিদ্যাধর ॥ রাজারে এতেক কহি ব্রহ্মা জগৎপতি ।
 জগন্নাথ রথ অগ্রে গেলা শীঘ্রগতি ॥ অষ্টাঙ্গে ভূমেতে
 পড়ি করে নমস্কার । উঠি ব্রহ্মা প্রদক্ষিণ কৈলা তিনবার ॥
 আনন্দ নাগরে ডুবি দেহ রোমাঞ্চিত ॥ গঙ্গাদ্বারে শ্রব
 লাগিল করিতে ॥ জয় জয় জগন্নাথ করুণাসাগর ॥ জয়

সকলের মূল জন্ম দামোদর ॥ এই রূপে ক্রমে চারি দেবে
স্তুতি করি । প্রণমিয়া উঠিলেন নীলান্ত্রি উপরি ॥
ঐব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । দেউল দেখিয়া ব্রহ্মা প্রশংসি রাজারে ।
যথাযোগ্য স্থানে বসাইল সবাকারে ॥ তিন লোক বাসি-
গণে বসাবে আসনে । আপনি বসিলা ব্রহ্মা হরষিত মনে ॥
শান্তি পুষ্টি হেতু ভরদ্বাজ মুনিবরে । ব্রহ্মার আদেশে রাজা
বসিলা সাদরে ॥ প্রতিষ্ঠা বিষয়ে পূজ্য যেই দেবগণে । স্বয়ং
রূপে সবে পূজা লইলা সেখানে ॥ তবে মহাদীর ভরদ্বাজ
মুনি হৈতে । আবস্থ হইল কর্ণ মঙ্গল রূপেতে ॥ তবে
মহারাজ ইন্দ্রদ্যুম্ন হরষিতে । ব্রহ্মা আদি দেবে পূজা
করিলা সাক্ষাতে ॥ সর্ব আগে সাক্ষোপাঙ্গে পূজি প্রজা-
পতি । ত্রৈলোক্য বাসিরে পূজা কৈল মহামতি ॥ মাঝে
এক চারিদিকে ত্রৈলোক্যের গণে । পূজা লইলেন সবে
হরষিত মনে ॥ দেহ ধারী ব্রহ্মরূপ প্রভু জগৎপতি ।
সাক্ষাৎ দেখিয়া সবে পাইলা অব্যাহতি ॥ হরিদেহ স্বরূপ
দেউল মনোহর । প্রতিষ্ঠা করিয়া ভরদ্বাজ মুনিবর ॥
ব্রহ্মাবে কহিল হবি করহ স্থাপন । এত কহি উঠিলেন
মহা তপোধন ॥ ঐব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যায় । তবে প্রজাপতি সর্ব মঙ্গল করিয়া । রথ
সম্মিথানে চলে হরষিত হৈয়া ॥ সংহতি নারদ আদি যত
ঋষিগণ । বিদ্যাবান বিপ্র রাজা ক্ষত্রি নাগগণ ॥ মঙ্গল
উচিত রাগ মধুর সুস্বরে । গাইছে গন্ধর্ব্বগণ অতি মনো-
হরে ॥ অপ্সর কিম্ববগণ নাচিছে হরিষে । বিপ্রগণ বেদ
গায় মিলিল বিশেষে ॥ মুরজ কাহাস শব্দ ভেরী বীণা-
গণ । রাগেতে মিশিয়া বাজে অতি মনোরম ॥ তবে
ব্রহ্মা আদি যত দেবতা মণ্ডলী । রথের উপরে উঠে মহা

কুতূহলী ॥ রথে হৈতে জগন্নাথে নামাধ যতনে । সোপা-
নের পথে আনে অতি সাবধানে ॥ পাশ্বে ভুজ্জে শিবে
পদে ধরি জগন্নাথে । বার বার বসায়ে তলিকা সকলেতে ॥
অঙ্গ ২ লইল দেউল সন্নিধানে । কণ্ঠতরু কুস্তম বরিষে
ঘনে ঘনে ॥ পাছে চন্দ্র সূর্য্য রত্নছত্র ধরে শিবে । সঙ্কে
প্রজ্ঞাপতি স্তব করে যোড়করে ॥ জয় কৃষ্ণ জগন্নাথ সর্ব
পাপহারী । জয় বাঙ্গা কলদাতা দারুদেহ ধারী ॥ সংসাবে
নিমগ্ন জনে তারহ লীলার । জয় কৃপা জলনিধি বন্দি তব
পায় ॥ জয় দীন দুঃখিতেব পরম আশ্রয় । অচ্যুত অনন্ত
জয় ঈশ্বর অব্যয় ॥ বীণা যন্ত্রে সুস্থরে নারদ মুনিবব ।
প্রভু গুণ গানে স্তব করে মনোহর ॥ ধূপপাত্র হাতে করি
দেবতা মণ্ডলী । সুধূপিত করে সবে মহাকুতূহলী ॥ ছই
পাশ্বে সারি সারি চামর করেতে । ব্যজন করষে দেবগণ
হরষিতে ॥ এই রূপে বলাই সুভদ্রা সুদর্শনে । কোতু-
কেতে আনিলা দেউল সন্নিধানে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদগদ্য
শিরে ধরি । বিশ্বস্তব দাস কহে লীলার মাধুরী ॥

পর্য্যব । জৈমিনি বলষে শুন সাধু মুনিগণ । প্রতিষ্ঠা
বিধান কথা পীযুষ মিলন ॥ দেউলের জ্বাবেতে মণ্ডপ
মনোহর । রতনের স্তম্ভে সেই রচিত সুন্দর ॥ অভিষেক
হেতু বসাইয়া দেবগণে । সুবর্ণ দর্পণ ধরে সম্মুখে যতনে ॥
পূর্ণ রত্নকুস্ত পল্লবাদি তীর্থজলে । তাতে অভিষেক ত্রাঙ্কা
করে কুতূহলে ॥ লক্ষ্মী সুক্ত বিষ্ণুসুস্তে কৈলা অভিষেকে ।
অভিষেক কার্য্য শিক্ষাইলা সব লোকে ॥ গন্ধ মাণ্ড্য
শোভিত সুন্দর দেবগণে । আরতি করিয়া ত্রাঙ্কা বিধির
বিধানে ॥ রত্ন সিংহাসনে বসাইলা মঞ্চোপরি । প্রার্থনা
করয়ে ত্রাঙ্কা ছই কর যুতি ॥

প্রার্থনা ত্রাঙ্কোবাচ ।

অশেষ জগদাধার সর্বলোক প্রতিষ্ঠিত ।

সুপ্রতিষ্ঠাখিলব্যাপিন প্রাসাদে-সুস্থিরোত্তব ॥

হরি প্রতিষ্ঠিতে নাথ বয়ং সর্ব প্রতিষ্ঠিতাঃ ।

তবাক্ষয়া প্রতিষ্ঠেয়ং পূর্নাচ তৎ প্রসাদত ॥

অস্যার্থঃ । তুমি প্রভু হও সর্ব জগত আধার । তোমা হৈতে লোক সব হইল প্রচার ॥ নিৰ্মল তোমার গুণ তুমি সৰ্বাশ্রয় । দেউলে সুস্থির হবে রহ দয়াময় ॥ আমরা সুস্থির নাথ তোমার সুস্থিরে । অতএব স্থির রহ এইত মন্দিবে ॥ এই প্রতিষ্ঠা নাথ তব আদেশনে । তোমার প্রসাদে পূর্ণ হইল এক্ষণে ॥ এইরূপে স্থাপন করিয়া জগন্নাথে । তাহাব জন্ম পবনিয়া সাবহিতে ॥ মনুবাজ সহস্র জপিলা পদ্মাসন । প্রেমাষ পূর্ণিত দেহ সজলনয়ন । বৈশাখেতে শুক্লপক্ষ অষ্টমী তিথিতে । পুষ্যা নামে নক্ষত্র সংযোগ হৈল তাতে ॥ তাহেবৃহস্পতিবাব সুন্দর শোভন । সেই দিনে প্রতিষ্ঠা হইলা নাবাবণ ॥ মহাপুণ্য সেই দিন সর্ব পাপহাবী । স্নানদান তপ হোম অক্ষব আচারি ॥ সেই দিনে বামকৃষ্ণ তদ্রা সুদর্শনে । ভক্তিভাবে যেই জন কবয়ে দর্শনে ॥ সকল বিপাকে সেই হইয়া উদ্ধাব । মুক্তি ভাণি হব অন্য নাহিক বিচাব ॥ বৈশাখ মাসেতে শুক্ল অষ্টমীব দিনে । গুরু পুষ্যা যোগ তাহে হবেন যথনে ॥ সেই দিনে করে যেই হরির অর্চন । কোটি জন্ম পাপ তার নাশে ততক্ষণ ॥ সকল বন্ধন হৈতে সেই মুক্ত হযে । অন্তে বৈকুণ্ঠেতে চলে আনন্দ পাইযে ॥ এই কথা শ্রবণে অশেষ তাপ হণে । সর্ব কাম সিদ্ধ হয় শরণ যে করে ॥ ভক্তি কবি শুন ভাই হবিগুণ গাঁথা । ভব মহাপীড়নে না পাবে কভু ব্যথা ॥ বালকের বাক্য বলি না কর হেলন । ঔষধ আপন গুণ না ত্যজে কখন ॥ শ্রীমহাপ্রসাদ যদি কাকটুখে হৈতে । গলিত হবেন শক্তি ধরেন তারিতে ॥ তেমতি যদি বা আমি করিনু বর্ণন । তবু হরিগুণ শক্তি না ত্যজে কখন ॥ অতএব শুন ভাই করিয়া বিশ্বাস । যে কিলু লিখবে ব্যাস বচন আভাস ॥ উৎকল খণ্ডের কথা

অতি সুমধুর । শুনিলে পরমানন্দ পাণি যায় দ্রব ॥
 জীবনাত্ম পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তবদাস ॥

পয়ার । জৈমিনি বলরে শুন চমৎকার বাণী । মন্ত
 রাজ হৃদয়ে জপিতে পদ্মযোনি ॥ ধরিলেন জগন্নাথ
 নৃসিংহ আকার । ভয়ঙ্কর মূর্তি দেখি লাগে চমৎকার ॥
 জলদাঘ জিহ্বা দেখি সবে লাগে ভব । কাল অগ্নি রুদ্ধ
 যেন হইল উদয় ॥ বহু মুখ আঁখি কর পদ বহু কর্ণ । দেখি
 ত্রাসে তিনলোক হইল বিবর্ণ ॥ ব্যগ্র হৈয়া নাবদ পিতারে
 জিজ্ঞাসিল । কেন জগন্নাথ হেন মূর্তি ধরিল ॥ ব্রহ্মা বলে
 দারুভ্রম প্রভু ভগবানে । দারুবলি অবজ্ঞা করিবে মৃতগণে ॥
 তথির কারণে জপিতাম মন্তরাজ । যাহে নবহবি হৈলা
 দেউলের মাঝ ॥ এত বলি ব্রহ্মা বহু করিবা স্তবন । সিংহ
 মন্ত ভূমিতলে করিবা লিখন ॥ ইন্দ্রদ্বারে প্রবেশ করায়ে
 তথি মাঝ । দীক্ষা করাইলা নৃসিংহের মন্তরাজ ॥ বত্রিশ
 অক্ষর মন্ত প্রণব সহিতে । মন্ত পাঠ্য মহারাজা লাগিল
 দেখিতে ॥ শাস্ত দেহ নরহবি হৃদয়ে কমলা । ছুই করে
 চক্র ধনু হাতে বনমালা ॥ কমলা বত্রিশ দলে যোগপাটী
 সনে । বসিয়াছে অউহাস হাসিছে বদনে ॥ মন্তের অক্ষর
 ময় সেই পদ্মদল । মন্তের প্রণব মাঝে কর্ণিকা উজ্জ্বল ॥
 কার শক্তি নিরখিতে ত্রিমুখ কমল । জটাতে মণ্ডিত মুখ
 পরম উজ্জ্বল ॥ দিব্য রত্ন ভূষণ পবিল সব অঙ্গে । পাছে
 বলরাম শিরে ছত্র ধরে রঞ্জে ॥ সহস্রেক কণাছত্র আকাব
 করিবা । আছে মহানন্দে হল মৃবল ধরিয়া ॥ দেখি নব-
 পতি কহে ব্রহ্মার চরণে । জগন্নাথে হেন রূপ দেখি কি
 কারণে ॥ পূর্বে চারি দারুমূর্তি ধরিলেন হরি । প্রতিষ্ঠা
 হইতে কেন অন্য রূপ হেরি ॥ মায়া কি নিশ্চয় ইহা কহ
 প্রজাপতি । যোগ্য যদি জান মোরে কহ শীত্ৰগতি ॥
 ব্রহ্মা বলে নরপতি শুন সাবধানে । আদ্যমূর্তি নৈবহরি

নারায়ণে ॥ প্রকাশিলা সে রূপ'তোমারে, দয়া কবি ।
এই দারুত্র্য চাৰি বেদ মূর্তিধারী । ঋগ্বেদ বলরাম সাম
নারায়ণ । যজুর্বেদ সুভদ্রা অথর্ব সুদর্শন ॥ অতএব
মহারাজ শুনহ উপায় । সিন্ধুতীবে রহি সেব এই দারু-
পায় ॥ এই মন্ত্ররাজে কব ইহাব অর্চন । পাইবে পরম
গতি শুনহ রাজন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পযাব । জৈমিনি বলয়ে সবে শুন মন দিয়া । এই
রূপে পদ্মযোনি রাজারে কহিয়া ॥ আপন হৃদয়ে রাখি
সিংহের আকাব । পূর্ববৎ চারি রূপ করিলা প্রচার ॥ যেই
চারি মূর্তি বথে হৈতে নামাইলা । সেই রূপ সকলেতে
দেখিতে লাগিলা ॥ দ্বাদশ অঙ্করে পুজিলেন বলবামে ।
পুরুষ সূক্তেতে পূজা কৈলা নাবাধণে ॥ লক্ষ্মীমন্ত্রে ভদ্রা
চক্র দ্বাদশ অঙ্কবে । পূজন করিবা ব্রহ্মা নিবেদন কবে ॥
শুন প্রভু ভগবান ভকতজীবন । সহস্র জনম ভক্তি করিবা
বাজন ॥ শেষে তব চরণ করিল দবশন । তোমাব দর্শন
হ' মুক্তির কারণ ॥ যদ্যপিও ভক্তিবোলে সেবিল তে'-
মারে । সেই আজ্ঞা কব ভক্তিবোলে সেবিবাবে ॥ দেশ
কালে ব্রত আদি নানা উপচার । কি মতে সেবিবে কহ
করিবা কিস্তাব ॥ তব মুখ-কমল গলিত আজ্ঞামৃত । সেই
বস পানে তৃণায়ুক্ত অবিবত ॥ অতএব জগন্নাথ কবি
নিবেদন । সাক্ষাতে করহ আজ্ঞা করুন শ্রবণ ॥ এতেক
শুনিবা হবি ব্রহ্মাব বচন । অত্যন্ত প্রসন্ন হইলেন নাবাধণ
দারুদেহ হইবাও হাসিঘা২ । গম্ভির বচনে কহে রাজাবে
চাহিয়া ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম শিরে ধরি । বিশ্বস্তর দাস
কহে লীলার মাধুরি ॥

পযাব । শুন মহারাজ তব ভুক্তি কাষণ । প্রসন্ন
হইনু আমি'তোমারে রাজন ॥ তোমা বিনে শক্তি কাব
হেন উপার্জনে । বরাদিনু ভক্তি রহ আমার চরণে ॥

যে মোব দেউল হেতু করিয়া যতন । কোটি কোটি ধন
ব্যয় করিলে রাজন ॥ ভাঙ্গিলেও সে দেউল স্থান না
ত্যাগিব । কালান্তবে অন্য বেবা দেউল হইব ॥ সেই তব
কীর্তি রাজা হইবে নিশ্চিতে । বসতি করিব তাহে তোমার
পিরীতে ॥ সত্য সত্য পুনঃ সত্য সত্য পুনঃ পুনঃ । দেউল
প্রতিমা যদি ভাঙ্গয়ে রাজন ॥ তবু না ত্যাগিব আমি
তোমার এ স্থান । এই দারুদেহে ইখি করিব বিশ্রাম ॥
দ্বিতীয় পর্য্যক পুনঃ ব্রহ্মাব যাবত । এই স্থানে এই দেহে
রহিব তাবত ॥ স্বাঘল্লুব মনুর দ্বিতীয় চতুষ্টয়ে । সত্যের
প্রথম জ্যৈষ্ঠ অমাবস্যা যোগে ॥ সেই দিনে অশ্বমেধ
হৈল তব পূর্ণ । জ্যৈষ্ঠ পূর্ণিমাতে আমি হৈনু অবতীর্ণ ॥
সেই মহাপুণ্য দিন মোর জন্মতিথি । সেই দিনে স্নান
মোরে করাবে নৃপতি ॥ বিধিমতে উপচাবে অধিবাস
করি । মহাপূজা আমার করবে দণ্ডধারী ॥ পূজিত হইয়া
আমি সেই মহাদিনে ॥ কোটি জন্মার্জিত পাপ করিব
নাশনে ॥ সর্ব তীর্থ সর্ব যজ্ঞ সর্ব দান ফল । সে দিনে যে
দেখে মোরে মিলয়ে সকল ॥ বটের উত্তর সর্ব তীর্থময়
কূপ । স্নানহেতু আগে নিবধিয়া আমি ভূপ ॥ পশ্চাৎ হইল
অবতার এইখানে । সে কূপ মুদিল ইবে বালিব চাপনে ॥
মুক্তি কর সেইকূপ সুযুক্তি করিষা । স্নানমোবে করাইবে
সে জল তুলিয়া ॥ চতুর্দশী দিনে কূপ সংস্কার করিবে ।
ক্ষেত্রপাল দিকপাল রক্ষক পূজিবে ॥ মূবজ কাহাল কন্থ
করিবে বাজন । স্বর্ণকুম্ভ কবি জলতুলিবে ব্রাহ্মণ ॥ জ্যৈষ্ঠ
পূর্ণিমাতে অতিপ্রাতে অবসরে । ব্রহ্মা আর বাম সুভদ্রাব
সহ মোবে ॥ স্নান করাইবে অতি হরিষ বিধানে । মোব
লোক পাইবে সে নিশ্চয় বচনে ॥ স্নান কৃত মোবে যৈব
কবয়ে দর্শন । দেহবন্ধ কভু নাহি পায় সেইজন ॥ ঈশান
ভাগেতে বড মঞ্চ বিরচিবে । চন্দ্রাতপ খাটাইয়া সুশোভা
করিবে ॥ চন্দনের জল ছড়াইবে সেইখানে । তাখি স্নান

কবাইবে বেদের বিধানে ॥ দক্ষিণ মুখেতে আমি করিতে
গমন । সেইকালে যেই মোরে কবিবে দর্শন ॥ যেইরূপ
হইতে করিবে মনে আশে । সেই রূপ প্রাপ্তি তার হবে
অনাধাসে ॥ তবে পঞ্চদশ দিন না দেখিবে মোরে ।
যে রূপ থাকিব আমি গৃহের ভিতরে ॥ এই জৈষ্ঠ্য মাস
মোর পরমপাবন । কবে কিবা দেখে যেন হইবে মোচন ॥
শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । হরি বলে শুন রাজা হরিষ হইবা । প্রধান
যাত্রা কহি বিবরিয়া ॥ গুপ্তিচা নানেতে যাত্রা পরম পা-
বনি । সাবধানে তাহা আচবিবে নৃপমনি ॥ মাঘী শুক্ল
পঞ্চমী চৈত্রের শুক্লাষ্টমী । এই দুই কাল এই যাত্রা মধ্যে
গণি ॥ অন্তেষে আষাঢ় মাসে দ্বিতীয়া পূজায । মোর
মহা প্রীতি রাজা এইত যাত্রায ॥ নক্ষত্র বিহীন যদি হয়
সেই দিনে । তিথিতে প্রসিদ্ধা যাত্রা জানিহ রাজনে ॥
আষাঢ়ের সিতপক্ষে দ্বিতীয়া পূজাতে । রাম ভদ্রা মোবে
রাজা আরোপিবে রথে ॥ মহা মহোৎসব করি ভূষিবে
ব্রাহ্মণে । আমার প্রসাদ বিতরিবে সর্বজন ॥ গুপ্তিচা
মন্দির নাম পূর্ব মোর স্থিতি । অশ্বমেধ সহস্রেক মহা
বেদী যথি ॥ তাহা হৈতে পুণ্যস্থান নাহি ক্ষতিমাঝে ।
যথা পঞ্চাশতবর্ষ যজ্ঞ কৈলে রাজে ॥ ধরণীর মাঝে অতি
প্রীতিকর স্থান । কোনখানে নাহি রাজা তাহাব সমান ॥
ব্রহ্ম অনুরোধে আব তোমার ভক্তিতে । বসতি করিনু
যেন এ নীলপর্বতে । মহা প্রীতিকর যেন হয় এই স্থান ।
নবসিংহ ক্ষেত্রে তেন বেদীর বাধান ॥ মোর জন্মস্থানসেই
মহা প্রীতিকর । বহুকাল তথাব আছি নরবর ॥ মোর
দেহ পদ্মযোনি এমত মন্দিরে । স্থাপন করিল। অতি
করিয়া আদরে ॥ অনুরোধ ইহার তোমার ভক্তিতে ।
নিত্য রুহিলাম রাজা শুন সাবহিতে ॥ নব দিন যাব আমি

গুপ্তিচা মন্দিরে । যেন তথা হৈতে আইলাম এথাকাবে ॥
 তথা তব সর্বোবর সৰ্ব্ব তীর্থময় । সপ্ত দিন তাব তীবে
 বহিব নিশ্চয় ॥ তথি যাইয়া মোবে যোবা করয়ে দর্শন ।
 মোর লোক পাষ সেই নিশ্চয় বচন ॥ সাড়ে তিন কোটি
 তীর্থ হয় ত্রিভুবনে । তব সরোববে রহে মম সমাগমে ॥
 বিধিমতে তাহে স্নান করি ভাগ্যবানে । ভকতি করিয়া
 মোরে দেখয়ে নবনে ॥ জননী ভঠর ক্রেশ পুনঃ নাহি
 পাষ । সত্য মহাবাজা কহিনু তোমাষ ॥ নবমী দিবসে
 পুনঃ রথেতে ঢাপিয়া । দক্ষিণ মুখেতে আমি আসিব
 কিরিয়া ॥ মোবে দরশন যোবা করে সেইকালে । প্রতি
 পদে অশ্বমেধ কল তাবে মিলে ॥ ইন্দ্রের সমান ভোগ
 ভুঞ্জিয়া সে জন । অন্তকালে পাইবেক আমার চরণ ॥
 শ্রীজগন্নাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । জগন্নাথ বলয়ে রাজা করহ শ্রবণ । বিশেষ
 কহিষে সব যাত্রা নিকপণ ॥ আমার শয়ন আর পাশ্ব
 প্রবর্তন । আমার উত্থান যত্নে করিবে রাজন ॥ আবরণ
 যাত্রা অগ্রহাষণে করিবে । পোষে কবিবে পুষ্য স্নান
 মহোৎসবে ॥ ফাল্গুনী পূর্ণিমাতে করিবে দোলকায় ।
 দোলায় দক্ষিণ মুখ যে দেখে বাজ ॥ ব্রহ্মহত্যা আদি
 পাপে মুক্ত সেই হয় । কদাচিত ইথে রাজা না ভাব
 সংশয় ॥ দরশন পূজন প্রণাম সেইকালে । প্রত্যেকে সহস্র
 অশ্বমেধ ফল ফলে ॥ শুন রাজা চৈত্র শুক্ল ত্রয়োদশী দিনে ।
 কামদেবে পূজন করিবে সাবধানে ॥ বৈশাখের শুক্লপক্ষে
 অক্ষয় তৃতীয়া । সেইদিনে চন্দ্রনেত্রে আমারে লেপিবা ॥
 মহাপ্রীতি করে মোবে শুনহ রাজন । এই কহিলাম মোর
 যাত্রার লক্ষণ ॥ বহুবিধি যাত্রা রাজা ইথি মধ্যে হয় ।
 তোমার পীরিতে সদা কবিব নিশ্চয় ॥ প্রতি এক যাত্রা
 হয় চতুর্ভুজদাতা । ইহা জানি ভাগ্যবান করিবে সর্বথা ॥

ইন্দ্রদ্যুম্নে বরদান যেইজন শুনে । সকল কামনা পূর্ণ
বাসের বচনে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম শিরে ভূষা ।
বিশ্বস্তর দাস কহে পুরাণের ভাষা ॥

পয়ার । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণে । এই বর
ইন্দ্রদ্যুম্নে দিয়া নারায়ণে ॥ ঈষৎ হাসিয়া হরি কহেন
ব্রহ্মারে । শুন শুন চতুর্মুখ কহিয়ে তোমাতে ॥ তোমাব
পিরীতে সব কৈনু সমাপন । তোমার আমার ভেদ নাহি
কদাচন ॥ তোমার যে ইচ্ছা সেই সম্মতি আমার । অভিলাষ
পূর্ণ সব করিনু তোমার ॥ আমার মাধব মূর্তি আছিল
যখন । সেইকালে যাহা তুমি করিলে প্রার্থন ॥ তাহা পূর্ণ
হেতু কৈনু এই অবতাব । মোরে এথা দেখি জীব পাইবে
নিস্তার ॥ দর্শন পূজন করি সব জীবগণ । অন্তকালে
পাইবেক আমার চরণ ॥ ক্রমে তোমা সহ সবে পাইবে
আমারে । শুনহ নিশ্চয় ব্রহ্মা কহিনু তোমাতে ॥ তুমি
আব ইন্দ্রদ্যুম্ন মিলিল এখানে । মোব প্রীতি স্থান এই
তথির কারণে ॥ যাহা ইচ্ছা করি জীব এথায সেবিবে ।
অবশ্য সে অভিলাষ সে জন পাইবে ॥ ইবে সত্য লোক
যাত্রা কবহ আপনে । দেবতা সকল স্বর্গে ককন গমনে ॥
তব পরমায়ু পূর্ণ হইবে যাবৎ । নিশ্চয় এথায আমি
রহিনু তাবত ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি ধ্যান । বিশ্বস্তর
দাস বিরচিল নব গান ॥ শ্রীভগদ্বাক্যং ।

বজ্রদানীং সত্য লোকং ত্রিদিবং যাস্তু দেবতাঃ ।

ওবাযুঃ পূর্ণ পর্য্যন্তং অহমত্র স্থিতোক্ষুবং ॥

পয়ার । তবে ব্রহ্মা ব্রহ্মঋষি সুব সিদ্ধগণ । ভূমে
পড়ি জগন্নাথে করিয়া বন্দন ॥ নিজ নিজ অংলযেতে
করিল গমনে । প্রভুও প্রতিজ্ঞা রূপ ধরিল তখনে ॥ স্থির
হৈয়া রহিলেন দেউল ভিতরে । জগত আনন্দ দাতা দর-
শন দ্বারে ॥ বিকৃতকৃৎ দৃঢ়ব্রত ধর্ম্মাত্মা রাজন ॥ পদ্ম-
যোনি অনুব্রজি করিল গমন ॥ তবে ব্রহ্মা চাহি কহে

ইন্দ্রদ্যুম্ন প্রভি । ভগবান আজ্ঞা যাহা করিল। নৃপতি ॥
 সেই সব যাত্রাগণ কর সাবধানে ॥ চরাচর ভুষ্ট তাঁব ভুষ্টির
 কারণে ॥ এখন আপন গৃহে করহ গমন । এতবলি ব্রহ্মা
 গেল নিজ নিকেতন ॥ ব্রহ্মার আদেশে রাজা ফিরিল।
 মন্দিরে । সেইত আদেশ ধরি মস্তক উপরে ॥ বিধিমতে
 বহু উপচাবে মহারাজা । মহাভক্তি করি কৈলা জগন্নাথ
 পূজা । নাবদ সহিত রাজা পরম শ্রীমান । জ্যৈষ্ঠমাস যাত্রা
 আদি কৈলা সমাধান ॥ এই কথা যেই জন শ্রদ্ধা কবি
 শুনে । জগন্নাথ পাদপদ্ম মিলবে সে জনে ॥ আমি শিশু
 মূখ কিছু না জানি বর্ণন । হরি তত্ত্ব জানি তবে কবাবে
 শ্রবণ ॥ গলিত নির্মাল্য যদি কাকের বদনে । সাধু জন
 ত্যাগ তাহা না কবে কখনে ॥ ইহা জানি এ পুস্তক করহ
 শ্রবণ । হরিগুণ হেতু ইহা পরমকারণ । বিদ্যা মাহি পাভ
 নাহি কবি অধ্যয়ন । যে কিছু লিখান হবি কার্যে লিখন ॥
 মোব কিবা শক্তি হয় বর্ণন কবিতে । ইচ্ছাব পবকাশ
 লীলা কৈলা দীননাথে ॥ জীবজনাথ পদ ছন্দে বিলাস ।
 জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পৰ্যাব । জৈমিনি বলবে তবে শুন মুনিগণে । বব
 পাইয়া মহারাজা নারায়ণ স্থানে ॥ আজ্ঞা অনুসাবে তবে
 সব যাত্রাগণ । বহু উপচার কবি কবিল। বাজন ॥ জগন্নাথ
 সেবা কৈলা কাযবাক্য মনে । পবম পৌৰিতে জাব ভকতি
 বিধানে ॥ তবে সেই গালবাজা শ্বেত নাম হৈল । ত্রেতাযুগ
 জানি রাজা তাহাবে ডাকিল ॥ সজলনঘনে কহে শ্বেত নর
 বরে । এই জগন্নাথ সেবা দিলাম তোমায়ে ॥ সাবধানে সে-
 বন কবাবে মহারাজ । অতি যোগ্য হও তুমি ধবণীব মাঝ ॥
 যত পবিত্রমে অবতার হৈলা হরি । কিছু অবদিত তুমি
 নহ দণ্ডধারি ॥ অতএব অর্পণ করিনু যোগ্য জানি । সাব-
 ধানে সকল করিবে নৃপমণি ॥ এত বলি কাতরে কান্দবে
 নরবর । সে খেদ বর্ণন হয় অতি সুহৃদ্বর ॥ জগন্নাথ অগ্রে

দাণ্ডাইয়া যোড়হাতে । স্তব করি ভূমেতে পাউলা দণ্ড-
বতে ॥ পুনঃ প্রণমিয়া যোড় হাতে কয় । জন্মে ও চরণ
দিও দয়াময় ॥ এইমতে স্তব করি বিদায় হইলা । শ্বেত-
রাজে উপদেশ সকল কহিলা ॥ এইমতে সেবা খন তারে
সমর্পিয়া । ব্রহ্মলোক গেলা রাজা প্রভুরে বন্দিয়া ॥ ইন্দ্র-
দ্যুয়ে দেখি ব্রহ্মা অতি হবষিতে । জগন্নাথ প্রসঙ্গেতে
রহিলা পিরীতে ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়ার । শ্বেতবাজ সেবা তবে কবিলা প্রচাব । এক
দিন দবশনে কৈলা আগুসাব ॥ দেউলের দ্বাবে গিয়া
হৈল উপনীতে । প্রণাম করিয়া দাণ্ডাইলা যোড়হাতে ॥
এক চিন্তে জগন্নাথে কবরে দর্শন । পূজাব সস্তাব দেখি
সবিস্ময় মন ॥ শত শত ধ্বংসে বহু উপহার । সিন্দুরভূতা
উপকৃত অতি চমৎকার ॥ সুপক সুদাছ নানাবিধ
ফলগণ । আত্র জম্বু পনস খর্জুর মনোরম ॥ কামরাজ
নারঙ্গ কেশব পাণিকল । বাদাম ছোহরা দ্রাক্ষা দাড়িম্ব
জিফল ॥ ইক্ষু সসা আদ্রক কমলা মিষ্টপুৰ । বাতাৰি
জম্বীব রস্তা স্বাছ সুমধুৰ ॥ নানাবিধ মিষ্টান্ন দেখে
থরে থরে । অমৃত কপূর কেলী আব কীবোসবে ॥ চন্দ্র-
কান্তি কদম্ব অমৃত মৃচ্ কেলি । খাজাধনু সর ছানা
সমিস্র নবনী ॥ মতিচূন মনোহর যতে ভাজা চিঁড়া ।
সব ভাজা সবপুলি পেড়া চন্দ্রচূড়া ॥ জিলিপী রস্করা
পটি তিল লাডু বুবি । বহুবিধ মিষ্টান্ন দেখে দণ্ড-
ধারি ॥ থালে থালে অন্নরাশি যতেতে সিঞ্চিত । চারি
পাশে তাহাব ব্যঞ্জন স্তূশোভিত ॥ সাদরে শ্রীহরিপ্রিয়া
করিছেন পাক । অমৃত নিন্দিত স্বাছ নানাবিধ শাক ॥
মানকচু কুম্ভাগু বটীকা আলু দিবা । সুক্কা রান্ধিয়াছে
দেবী সাদর করিয়া ॥ ছুঙ্ক নারিকেল কুম্ভাগুতে সংমি-
লন । কাঁচাকলার গৰ্ভ খোড়ে আলু কচু মান ॥ রান্ধি-

গাছে রমা সুখে ব্যঞ্জন প্রধান । বহুবিধ ব্যঞ্জন সে কত কব
নাম ॥ মুক্তাসুপ মাসসুপ অনেক প্রকার । ভ্রষ্টনারিকেল
পুষ্পবটীকাদি আর ॥ অন্ন মধুরান্ন আদি অনেক প্রকার ।
অন্নতক অন্ন আর জন্তরি আচার ॥ লবণ মিশ্রিত লেবু
তিস্তড়িররসে ॥ কুচি হেতু দিলা দেবী হৃদয় উল্লাসে ॥
মাসবড়া মুক্তাবড়া গোধূমেব কুটি । সারি২ শোভিত দেখিতে
পরিপাটি ॥ দধি পরমান্ন পিঠা শোভে ধরে২ । দেখি শ্বেত
রাজা হুইল হইল অন্তরে ॥ পুজার সস্তার সব দেখিয়া
নবনে । ধ্যান করি মহারাজা ভাবে মনে২ ॥ যেই জগ-
ন্নাথে যত্ন করি দেবগণ । বহু উপচাবে নারে করিতে পূজন ॥
যোগীগণ যাঁহাবে মানস উপচারে । সতত হৃদয় মাঝে
পূজয়ে সাদবে ॥ মনুষ্যের দ্রব্য কি গ্রহণ হয় তাঁর । এই
রূপ মহাবাজা কবয়ে বিচার ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি
আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বম্ভর দাস ॥

পয়ার । ভাবিতে২ রাজা করয়ে দশন । কনক আসনে
বসি প্রভু নারায়ণ ॥ ভোজন করয়ে প্রভু পবন কৌতুকে ।
রমা পবিবেশন কবেন মহাসুখে ॥ দিব্য মাল্য অলঙ্কার
লক্ষ্মীর দেহেতে । পরিধান নীলসাড়ি অতি সুশোভিতে ॥
অমূল্য মঞ্জরী পদে করয়ে বাজন । শব্দেতে কবয়ে পূর্ণ
দেবতা ভবন ॥ মন্ত্রব গামিনী দেবী পরম আদবে । পুনঃ
পুনঃ যতবস সমর্পণ কবে ॥ চাবিদিকে ঘেরি সব প্রতি
মূর্তিগণ । জগন্নাথ সহ বসি কবয়ে ভোজন ॥ দেখিয়া
কৃতার্থ, মানে শ্বেত নরবর । চক্ষু মেলি সেই রূপ দেখিয়ে
গোচর ॥ সেইত অবধি রাজা মহাভক্তি করি । আত্ম সমা-
র্পণ করি সেবিল শ্রীহবি ॥ অকালে না মবে রাজ্যে মৈলে
মুক্তি হয় । এই হেতু তপ করে শ্বেত মহাশয় ॥ মন্ত্রবাজ
জপিয়া নৃসিংহ আরাধিল । শতেক বৎসর অন্তে দর্শন
পাইল ॥ যোগাসনে বসি প্রভু লক্ষ্মীর সহিতে । দিব্য
অলঙ্কারে সব অঙ্গ বিভূষিতে ॥ নির্মল স্ফটিক জিনি

অঙ্গের বরণ । যুদ্ধে হাসি মাখা ত্রিচন্দ্রবদন ॥ চারিদিকে
 স্তব করে দেবতা মণ্ডলী । দেখিয়া হইলা রাজা মহা-
 কুতূহল ॥ প্রসাদ প্রসাদ বলে পড়ে ভূমিতলে । অনিবার
 বহে ধাৰা নয়ন-যুগলে ॥ তপস্যা ক্লেশ তাঁরে দেখি
 নারায়ণ । আশ্বাস করিয়া কহে গভীর বচন ॥ ভগবান
 বলে বৎস মাগ তুমি বর । শুন নরপতি কহে যুড়ি দুইকব ॥
 যদি বর দিবে প্রভু কমলা জীবন । মম বাজ্যে নৈহে যেম
 অকাল মরণ ॥ কালে মৈলে মুক্তি পাইবেক সুরনিশ্চিত ।
 এই বর দিবা নাথ কর মম হিত ॥ সাক্ষ্য পাইয়া থাকি
 তব সন্নিধান । হাসিয়া তাবে বলে নারায়ণ ॥ তব রাজ্যে
 যেই মম প্রসাদ ভুঞ্জিবে । অকালে মরণ তাব কদাচ নহিবে
 সহস্র বৎসব তুমি কর রাজ্যভোগ । প্রসাদ ভুঞ্জিয়া কীণ
 হয় পাপ ভোগ ॥ নিৰ্ম্মল হৃদয পাবে সাক্ষ্য আমার ।
 আমার সমীপে স্থিতি হইবে তোমার ॥ বৎস রূপে আছি
 আমি শ্বেত গঙ্গাতীরে । তথায় নিবাস তব হবে নরববে ॥
 ধরবেন মূর্তি শুদ্ধ স্ফটিক সমান । ভুলোকে হইবে শ্বেত
 মাধব আখ্যান ॥ তোমা ছই অগ্রে প্রাণ যে জন
 ত্যজিবে । নিশ্চয় সেই আমারে পাইবে ॥ এত কহি
 দেউলে বহিলা স্থির হৈয়া । শ্বেত নিজ গৃহে গেলা প্রণাম
 করিয়া ॥ ত্রিভুনাথ পাদপদ্ম ধূলি আশে । রচিল নূতন
 পুথি বিশ্বস্তব দাসে ॥

পয়ার । তবে মুনীগণ জৈমিনিরে কহে বাণী । মহা-
 প্রসাদের তত্ত্ব কহ কিছু শুন ॥ জৈমিনি বলয়ে শুন
 সাধু মুনীগণ । উত্তম জিজ্ঞাসা কৈলে করহ শ্রবণ ॥
 আপনি কববে লক্ষ্মী পাকের বিধান । সাক্ষ্য ভোজন
 কবে তথি ভগবান ॥ পরামৃত সে, প্রসাদ নাহি সম যার ।
 মন্তকে ধরিলে সৰ্ব পাপের সংহার ॥ মদিরাপানাদি দোষ
 নাশ ততক্ষণে । আত্মাণে মানস পাপ করয়ে নাশনে ॥
 দৃষ্টিগোপ নাশয়ে প্রসাদ দর্শনেতে । বাক্যপাপ শ্রুতপাপ

নাশে আত্মাদেতে । স্পৰ্শনে নাশয়ে ইন্দ্রির কৃতপাপ ।
 গাত্র বিলাপনে যায শরীরেব তাপ ॥ পরম পবিত্র এই
 হরি নিবেদিত । পিতৃদেব কার্যে যেই করে নিযোজিত ॥
 অতি তৃপ্ত হৈয়া সেই পিতৃদেবগণ । বৈকুণ্ঠনগরে তাবা
 করয়ে গমন ॥ এমন পবিত্র বস্তু নাহি ত্রিভুবনে । দেবগণ
 নররূপে করয়ে ভোজনে ॥

স্বর্গস্পরিত্যজ্য সমস্তদেবা ভ্রমন্তি ভূমৌপুবষো-
 তমস্য । শুনি মুখে ভ্যোপিচকা কতুগ্ৰাঘিডাল
 বস্ত্রাচ্ছুততস্ত লোভাৎ ॥

বিড়াল কুকুৰ কিবা কাকমুখ হৈতে । পড়ে যদি প্রসাদ
 পাইবে এ লোভেতে ॥ স্বর্গস্থ পৰিত্যাগ করি দেবগণ ।
 শ্রীপুরুষোত্তম ক্ষেত্রে করয়ে ভ্রমণ ॥ মহা অভিমান ইথি
 হরির আছয় । কেবা মান্য করে কেনা মানে বিচারয ॥
 হরি অর্জ দেহ লক্ষ্মী করয়ে রন্ধন । সুধাময় ভোগ ভুঞ্জে
 প্রভু নারায়ণ । সেইত উচ্ছ্রষ্ট ভোগ সর্বপাপ যায় । পৃথি
 বীতে হেন বস্তু নাহিক কোথায় ॥ যত প্রাশস্তিত আছে
 ধরণী মণ্ডলে । মহাপ্রসাদের সম কোথাহ না মিলে ॥
 লক্ষ্মীর সম্পর্কে যত পাককারিগণ । পাক বাহা করে ছুই
 নহে কদাচন ॥ বিকুব প্রসাদ সেই চণ্ডাল ছুইলে । ছুই
 নহে মহিমা না যায কোন কালে ॥ ত্রতী আর বিধবাদি
 ক্রিত আদি করি । প্রসাদ ভোজনে তার নিষম না ধরি ॥
 দাবিভ্র রূপণ কিবা গৃহস্থেব গণ । দেশী পবদেশী দ্বঃখী
 ধনবান জন ॥ অভিমান নাহি কারো প্রসাদ ভোজনে ।
 যে সে মতে ভুঞ্জিলে পাতক বিমোচনে ॥ সর্ব রোগ
 নাশে পুত্র পৌত্র বৃদ্ধি কবে । বিদ্যা আশু শুভ দেয দবিভ্র
 তাহারে ॥ নিরবধি আপনে বিচারে নারায়ণ । পশ্চি ততা
 অভিমানে যে কবে নিন্দন ॥ মহাপ্রসাদের নিন্দা সহিতে
 না পারে । আপনি করয়ে দণ্ড ভগত ঈশ্বরে ॥ যেইজনে
 দণ্ড নাহি করে নারায়ণ । কুন্তীপাক মহাঘোরে পড়ে

সেইজন ॥ বিকি কিনি প্রসাদের নাহিক বারুণ । নিয়ম
করিয়া খাইলে বৈকুণ্ঠে গমন ॥ বাসি বহু দিনের আ-
নিত দূরে হৈতে । তবু সেই শুদ্ধ পাপ নাশে অচিরাতে ॥
প্রসাদ গন্ধার জল সম ছুই ভাষে । দর্শন স্পর্শন চিন্তা
ভোগে পাপনাশে ॥ বৈদিক অগ্নিতে পাক করে জগন্নাথ
বুগ মন্বন্তর ভুঞ্জে জগতের শিতা ॥ অতএব জান এই
ক্ষেত্রের সমান । সপ্তদ্বীপ মহী মধ্যে নাহি হেন স্থান ॥
সেই ব্রহ্ম সনাতনে লক্ষ্মী ঠাকুবানী । যতন করিয়া সদা
ভুঞ্জান আপনি ॥ সেইত উচ্ছিষ্টে কহে শ্রীমহাপ্রসাদ ।
মুক্তির কাবণ তাহা ইথে কি বিবাদ ॥ অল্প পুণ্যজনের
বিশ্বাস নাহি হয় । ভাগ্যবান সুখী হয় শুনিলে নিশ্চয় ॥
শ্রীমহাপ্রসাদ তবু কে পাবে কাহতে । কাহতে বিশেষ
রূপে শুন সার্বাহতে ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়াব । কলিযুগে জীব সব হয় পাপাচার । পবদ্রোহি
পরহিংসারত পরনাব ॥ প্রজার পীড়য়ে দুষ্ট রাজাগণ যত ।
ধর্ম্য কর্ম্য ত্যজি কর গ্রহণেতে রত ॥ ধর্ম্য পত্নী ত্যজি ঘরে
করে পবদাব । তত্ত্বজ্ঞান হীন হয় পশুর আকার ॥ ব্রাহ্মণ
আপন ধর্ম্য দূরে তেযোগিয়া । উদর ভরণে সদা ভ্রামিবে
ধাটীয়া ॥ এই যোব কলিকাল কালান্তেব ন্যাব । ব্রাহ্মণ
শ্রীহরি কলিযুগে গতি হয় ॥ পাপ কলিযুগে সবাকার
গতি হরি । সবাব জীবন ক্ষেত্রে দারুণপ ধারী ॥ শাল-
গ্রাম ক্ষেত্র আদি হরি নারায়ণ । নীলাচলে আছে জীব
উদ্ধার কারণ ॥ নীলাচলে আপনে সবাব উপকারে ।
দেহ ধরি রহিয়াছে জগত ঈশ্বরে ॥ কলির কলুষ নাশ
কবে জগন্নাথে । তাব যে দর্শন স্তব প্রসাদ দানেতে ॥
হরির উচ্ছিষ্টে ব্যস্ত কলেবর যারু । পাপ পবশিতে অঙ্গে
না রহে তাহার ॥ জগন্নাথ মূর্তি অন্য প্রতিমার গণে ।
সেই ঈশ্বর সকল করয়ে নিবেদনে ॥ পরম পবিত্র বলি

জানিয়ে তাঁহাবে । উচ্ছ্রিত মুক্তির হেতু জানিহ নির্দ্বারে ॥
 আপনি ত্রিপতি এথা করয়ে ভোজন । অন্যত্র নয়ন কোণে
 কর বিলোকন ॥ পূর্বে কোন যোগী কৈলা হরিবে প্রা-
 র্থন । অবতারি কবয়ে উচ্ছ্রিত বিতরণ ॥ নিঃশাল্য কবিতা
 ভোগ্য যত জীবচর । জিনিবে তোমার মায়া নিঃশঙ্ক
 হৃদয় ॥ অঙ্গীকার করি কহিছিল। অশ্বিকায় । দেব নর
 পশু পাবে প্রসাদ হেলাষ ॥ রমানন্দ মহাপ্রভু ক্ষেত্রে
 সুবিহবে । অভ্যস্ত পাতকী জড় করয়ে উদ্ধারে ॥ বেদ
 মাঝে আছে এই সকল কথন । বেদবাণী রাখিলীলা কবে
 নাবাঘন ॥ বেদ রক্ষা হেতু যুগে২ অবতাব । কছু নাহি
 করে বেদ বিরুদ্ধ আচার ॥ বিরুদ্ধ আচার যদি আপনে
 কবিবে । সকল জগত তেন বিরুদ্ধে চলিবে ॥ অত-
 এব বেদে যাহা কহে আচরণ । সেইত প্রমাণে চলিবেক
 জীবগণ ॥ ত্রিভুজনাত্ম পদ হৃদবে বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল
 কহে বিশ্বম্ভব দাস ॥

পযাব । শোনকাদী জিজ্ঞাসিলা জৈমিনী'র স্থানে ।
 অশ্বিকার অঙ্গীকার কৈলা কি কাবণে ॥ দেব নর পশু
 হেলে পাইবে প্রসাদ । সেই উপাখ্যান কহি ঋগুহ বিবাদ ॥
 জৈমিনী কহয়ে শুন চমৎকার বাণী । ত্রিবেকুণ্ঠে গেলেন
 নারদ মহামুনি ॥ প্রণামিয়া কমলার কমল চরণে । নিজ
 ইচ্ছা বাঞ্ছা করিলেন নিবেদনে ॥ শুন জগদম্বে মম হৃদ-
 যের কথা । সদা উৎকণ্ঠিত চিত্ত নাহি ঘুচে ব্যথা ॥ জগতে
 আমার নাম কহে ক্লেশদাস । কিন্তু পুণ নাহিল আমার মন
 আশ ॥ হরির অধরামৃত ঝাঁছুসুখা সার । তাহা ভুঞ্জিবাবে
 সাধ সতত আমার ॥ তাহা যদি দেহ জানি তনবে করণা ।
 মাতা লৈয়া সূতে করা করবে বঞ্চনা ॥ শুনিয়া বিবল
 চিত্তে কহয়ে কমল । নাহি পারি দিতে হরি নিষেধ করিলা
 উচ্ছ্রিত প্রদানে আজ্ঞা নাহি কোন জনে । আমার অসাধ্য
 বৎস হয় তেকারণে ॥ শুনিয়া নারদ তবে বিবাদিত মনে ।

কান্দিতেন প্রবেশিলা ঘোর বনে ॥ মহা ঔগ্রতপ তবে
করে মুনিবর । দেবমানে তপ করে ছাদশ বৎসর ॥ দেব-
তার দিন মনুষ্যের সম্বৎসবে । এই মানে তপস্যা করিলা
অনাহারে ॥ তপস্যার লক্ষ্মী তবে অস্থি হইলা । নারদ
সমীপে গিয়া কহিতে লাগিলা ॥ হরির উচ্ছ্রিত তিল
মাগিবে যে বর । সেই বর দিব বাছা মাগহ সত্ত্ব ॥ নারদ
বলয়ে অন্যে নাহি প্রযোজন । যদি নাহি দিবে মাতা
করহ গমন ॥ অসাধ্য জানিয়া লক্ষ্মী গমন করিলা ।
তবে মুনিবর এক উপায় স্থজিলা ॥ গুপ্ত দাসী বেশ মুনি
কাঁধা ধারণে । বৈকুণ্ঠেতে রহিলেন অতি সঙ্কোপনে ॥
ব্রহ্মমূর্তির পূর্বে উঠি প্রতিদিনে । প্রাক্কনের সংস্কার
কবয়ে সাবধানে ॥ নিত্য দাসীগণ দেখে কৃত সংস্কার ।
পবম্পব জিজ্ঞাসিয়া মানে চমৎকার ॥ একদিন কমলাবে
বিদিত করিলা । আশ্চর্য্য শুনিবা দেবী বিস্মৃতা হইলা ॥
কৌতুক দেখিতে মাতা রহিলা জাগিয়া । নিক্লপিতকালে
তবে নারদ আসিয়া ॥ দাসীবেশে কবেন প্রাক্কন সংস্কার ।
দেখিবা হইলা রমা অতি চমৎকার ॥ বাহিব হইয়া তাঁরে
জিজ্ঞাসে কারণ । সত্য বাক্য কহ তুমি হও কোনজন ॥
লক্ষ্মীর বচনে মুনি পড়িলা চরণে । ত্রিভুজনাথ পদে
বিশ্বস্তর ভণে ॥

পয়ার । লক্ষ্মীর বচন শুনি ব্রহ্মার নন্দন । নতমাথে
যোড়হাতে করে নিবেদন ॥ কাঙ্ক্ষনিক দাসীরূপে নারদ
এখানে । নিত্য হেন করে হরির উচ্ছ্রিত কাঁধে ॥ শুনি
তয়ে কম্পিতা হইলা সর্কেশ্বরী । নারদে বলয়ে অতি
সবিনয় করি ॥ হায় যেই হেতু বৎস করহ যতন । আমার
অসাধ্য তাহা জানহ কারণ ॥ তথাপি তোমার লাগি সু-
যত্ন করিব । সাধ্য হয় সুসত্য তোমারে জানি দিব ॥ এত
কহি চুঃখিতা হইয়া জগন্নাথ । মনে ভাবে কোন রূপে

কহিব এ কথা ॥ ভাবিতে ভাবিতে অতি দুঃখিতা হইলা ।
 শুদ্ধমুখে গোবিন্দের সম্মুখে বসিলা ॥ কমলাব বিষণ্ণা
 দেখিয়া নারায়ণ ॥ ত্রস্ত হয়্যা জিজ্ঞাসিলা দুঃখের কারণ ॥
 কহ প্রিয়ে কেন হেন দেখি যে তোমারে । শুনি অবনত
 মাথে কহে মৃদুস্বরে ॥ শুন নাথ কেহ কিছু হইলে
 স্বাকার । নাহি দিলে কিবা হয কহ সারোদ্ধার ॥ লক্ষ্মীব
 শুনিয়া প্রশ্ন কহে লক্ষ্মীপতি । অঙ্গীকার ব্যর্থ হৈলে হয
 অধোগতি ॥ প্রশ্নের কারণ কিবা কহ সুরেশ্বরী । শুনিয়া
 কহেন দেবী সবিনয করি ॥ পূর্বে নিষেধিলে তব উচ্ছ্রিষ্ট
 বিষয় । কারে নাহি দেই তব আজ্ঞা-তঙ্ক-তব ॥ নারদ
 ইহাব কারণ তপস্যা করিল । পুনঃ গুণ্ডাঙ্গীক্ৰমে অনেক
 সেবিল ॥ তাহার কঠোর দেখি উপজিল দলা । কহিনু
 প্রসাদ দিব সম্মতি করিষা ॥ যদি অনুচিত অতি এ ভিক্ষা
 আমার । তথাপিও চাহি দাখ খণ্ডাহ এইবাব ॥ দাসীরে
 করিষা দয়া প্রভু দ্বাময় । নারদে প্রসাদ দেহ হইয়া সদয় ॥
 কমলার অসম্ভব অঙ্গীকার শুনি । মনে মনে চিন্তিত হইলা
 চিন্তামণি ॥ কাবণ করণ সব জানেন কারণ । হাসিয়া
 বলেন তারে মধুব বচন ॥ যদি হেন বস্তু অন্য পাইতে না
 পাবে । তবু তোমা বচনে দিলাম নারদেবে ॥ অভিলাষ
 পূর্ণ হৈল লক্ষ্মী হরষিতে । পঞ্চাশ ব্যঞ্জন অন্ন রাশিলা
 জ্বরিতে ॥ ভোজন করিলা তবে প্রভু নারায়ণ । প্রসাদ
 লইয়া লক্ষ্মী করিলা গমন ॥ আনন্দে ধাইয়া গেলা মুনি
 সন্নিধানে । লহ বলি দিলা তারে হরষিত মনে ॥ পরম
 দুর্লভ বস্তু পাইয়া মুনিবর । লক্ষ্মীব চরণে নতি করিলা
 বিস্তর ॥ শ্রীমহাপ্রসাদ তবে মস্তকে বন্দিয়া । ভোজন
 করিলা কৃতকৃতার্থ মানিয়া ॥ লক্ষ্মী নাবাষণ পদে প্রণাম
 করিয়া । চলিলেন মুনিবর বিদায় হইয়া ॥ শ্রীমহাপ্রসাদ
 ভুঞ্জি মহামুনিবর । ধরিলা উজ্জ্বল তেজঃ জিনিয়া ভা-
 ক্ষর ॥ আনন্দ না ধরে অঙ্গে চলিতে না পারে ॥ ক্ষণে

নাচে ক্ষণে গায় ছুছকার করে ॥ মহানন্দে চলিলেন
শিবের গোচর । শ্রীব্রজনাথ পদে কহে বিশ্বস্তর ॥

বীণা স্কন্ধে, প্রেমানন্দে, নারদ চলিলা । হরষিতে,
কৈলাসেতে, উপনীত হইলা ॥ শিবপদে, অতি সাধে,
করিল প্রণতি । ব্রহ্ম হয্যা, আলিঙ্গিয়া কহে পশুপতি ॥
কি কারণ, দেখি হেন, আনন্দ তোমার । মুনি বলে, পদ-
তলে, আইনু কহিবাব ॥ কম্পতক, তুমি গুরু, শিষ্য যে
তোমার । অসংশয়, কিবাহয়, অসাধ্য তাহার ॥ সে কেবল,
পদতল, স্মরণ প্রভাব । বিবরণ, কহি শুন, যাতে এইভাব ॥
শ্রীনাথ, অধামৃত, ভুঞ্জিবাছি আমি । বহু ক্রেশে, পাইনু
শেষে, অখিলেব স্বামি ॥ শুনি হর, বহুতর, প্রসংশি মু-
নিরে । আলিঙ্গন, কৈলাপুনঃ, মহানন্দভরে ॥ কহে ব্রহ্ম,
সেই বস্তু, আছষে কোথায় । দূরা দেহ, না করিহ বঞ্চনা
আমায় ॥ শুনি এত, সলজ্জিত, হয়্যা মুনিবর । নতমুখে,
হস্ত দেখে, শিবের গোচর ॥ নথকোণে, অমুমানে,
প্রসাদের বিন্দু । তুষ্ট হয্যা, দিল লয়্যা, লহ রূপাসিন্দু ॥
পায়্যা অতি, হর্ষমতি, হৈয়া গঙ্গাধরে । মহানন্দে, শিবে
বন্দে, অতি প্রেমভরে ॥ বহু স্তব, করি তব, ভূগুলা
প্রসাদ । চিরদিনে, হর্ষমনে, পাইলাম সাধ ॥ প্রেমা-
নন্দে, সদানন্দে, হইলা মগন । উথলিল, নেত্রজল, নহে
সম্ভবণ ॥ সাধিকাদি, নানাবিধি, ভাব সঞ্চাবিল । হর্ষমনে,
মুনি সনে, নৃত্য আরম্ভিল ॥ পদভার, শক্তি কার, পাবে
সহিবারে । ব্রহ্মঅণু, ঋণুঋণু, হয ছুছকাবে ॥ অতিব্যস্ত,
হৈয়া ব্রহ্ম, কৃষ্ণ শেষ চায় । বস্তুমতী, কম্পবতী, কহিলা
ছুর্গাথ ॥ শুনি গৌরী, শীঘ্র করি, শিবস্থানে গেলা । কহে
প্রভু, হেন কহু, তুমি না করিলা ॥ এইভার, শক্তি কার,
করিতে ধারণ । পরমেষ্টি, কৈলা সৃষ্টি, নাশ কি কারণ ॥
গৌরীকথ, নাহি হয, বিদিত তাঁহারে । নৃত্যকরে, হর্ষভরে,
জানিষ্ঠে নাপারে ॥ বিপরীত, দেখি এত, ভাবিল। ভবানী ।

ত্যজি স্তুতি, কহে সতী, সকর্কশ বাণী ॥ ঘোরতর, বাণী
 তাঁর, কহে উচ্চৈঃস্বরে । একি কর, গঙ্গাধর, ভুবন সং-
 হাবে ॥ কি আচার, এত মোব, সকল বিনাশ । শুনি কথা
 মনে ব্যথা, পাইল বোমকেশ ॥ ক্রুদ্ধ হইয়া, তারে
 চাহিয়া, কহে বিশ্বনাথ । ছুঃখ আতি, দিলে সতী, কেনবা
 আশা ॥ শ্রীহরির, কি মধুর, অধর অমৃত । মৃনি আনি,
 দিল আমি, ভুঞ্জি উনমত্ত ॥ সে আবেশ, হৈল শেষ, তোমার
 বচনে । শুনি মায়া, লজ্জা পাইয়া, পাড়লা চরণে ॥ সবি-
 নয়, তবে কষ, খণ্ডাহ বিবাদ । অর্জ দেহ, মোরে কহ, দেহ
 সে প্রসাদ ॥ শিব কষ, নাহি হও, তুমি যোগ্য ইথে । শুনি
 এত, বিবাদিত, হইলা মনেতে ॥ অভিমানে, যোগাসনে,
 বসিয়া শঙ্করী । এক চিন্তে, জগন্নাথে, ভাবে দৃঢ় করি ॥
 দীনবন্ধু, কৃপাসিন্ধু, কর মোবে দবা । ডাকে দাসী, দ্বা
 আসি, দেহ পদছায়া ॥ জগন্নাথ, হৈলা ব্যস্ত, গৌরীর
 স্মরণে । কাছে আসি, হাসি, কহেন বচনে ॥ কহ শিবা,
 হেতু কিবা, কবিলা স্মরণে । কহ তূর্ণ, আশা পূর্ণ, করিব
 একণে ॥ হরি হরি, কহে গোবী, প্রণাম করিয়া । মন
 আশ, শ্রীনিবাস, কহি বিবরিয়া ॥ মম সাধ, শ্রীপ্রসাদ,
 করিব ভোজন । নাহি দিলা, প্রতারিলা, প্রভু পঞ্চানন ॥
 তে কারণ, নারায়ণ, কবিনু নিশ্চয় । দেব নবে, অবিচারে,
 প্রসাদ ভুঞ্জয় । তব ভক্তি, ময়ী মূর্তি, বলিলে আমাবে ।
 সেই পুন, রাখ পুনঃ, নিবেদি তোমাবে ॥ শুনি হবি, হাস্য
 করি, বলিলা তাঁহাবে । ইচ্ছা যাহা, কৈলে তাহা, করিব
 সত্বে ॥ কহি এত, তাঁর দত্ত, দ্রব্য ভুঞ্জি তূর্ণ । শ্রীপ্রসাদ
 দিয়া সাধ, করিলেন পূর্ণ ॥ হরগৌরী, পূজা হবি, করিয়া
 গ্রহণ । নিজ স্থানে, হর্ষ মনে, কবিলা গমন ॥ এ কারণ,
 নারায়ণ, দাক্ষদেহ ধরি । অবিচারে, সবে তারে, প্রসাদ
 বিতরি ॥ শ্রীভূর্গাব, দয়া সার, প্রসাদ পাইতে । অতিগুপ্ত,
 কৈলু বাক্ত, বুঝ সাবহিতে ॥ ব্রজনাথ, পদজাত, মকরন্দ

সিন্ধু । বিশ্বস্তরে, আশা করে, পানে একবিন্দু ॥

পয়ার । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । ক্ষেত্রখণ্ড
কথা এই পীযুষ মিলন ॥ মধ্যদেশে জনম শাপ্তিল্য তপো-
ধন । শিষ্য সহ নীলাচলে করিলা গমন ॥ শিষ্টাচারে
বিমল শাস্ত্রেতে সুপণ্ডিত । শাস্ত দাস্ত ধর্মশীল কর্মে
নিয়মিত ॥ গৃহস্থ ধর্মেতে বিপ্র পরম তৎপরে । হবি
পুজে তীর্থে যাত্রা বিধি অনুসারে ॥ জগন্নাথে দবশন
করিলা ব্রাহ্মণ । দেখিল প্রভুব ভোগ অতি বিলক্ষণ ॥ যজ্ঞ
শেষ গৃহস্থ ভুক্তিবে শাস্ত্রমত । ইহা বিচাৰিয়া সেই হৈল
বুদ্ধিহত ॥ জগন্নাথ উচ্ছ্রিত না করিল ভোজন । অন্য পাক
কেমনে বা করিব গ্রহণ ॥ দেবল ব্রাহ্মণে এই পাক কার্য
কবে । এই অন্ন দেবতার যোগ্য হৈতে নারে ॥ অতএব
সুনিশ্চয় অগ্রাহ্য হইল । এতবলি গণসনে প্রসাদ ত্যজিল ॥
ততক্ষণে ব্যাধি আসি ঘেবিল শরীবে । শিষ্য সব
বাক্রোধ হইল সত্তরে ॥ উঠিতে শক্তি নাই সর্বাঙ্গ
ভাঙ্গিল । অবশ হইয়া ভূমে পড়িয়া রহিল ॥ মনে চিন্তা
তবে কবয়ে ব্রাহ্মণ । অকাবণে হেন পীড়া হৈল কি
কাবণ ॥ কটুম্ব সকল সহ মোর একবাবে । সর্বাঙ্গ ভঞ্জন
পীড়া ঘটিল শরীবে ॥ এইরূপ মনে মনে ভাবিতে ২ । তিন
দিন অস্তে বুদ্ধি হইল উদিত ॥ একবাবে হেন পীড়া
সম্ভাব হইল । কিবা অপবাধ এই ক্ষেত্রেতে কবিল ॥ কোন
পাপ নাহি কবি আপনাব জ্ঞানে । তবে সম্ভাব্য ব্যাধি
হৈল কি কাবণে ॥ এইমত দণ্ড ছুই ভাবিয়া ব্রাহ্মণে ।
ধ্যান করি করে স্তব শাস্ত্রের বিধান ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ
হৃদয়ে বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

ত্রিপদী । চতুর্দশ বিদ্যা যেই, ধর্ম নির্ণয়েতে সেই, তবে
মুখ কমল বচন । ধর্ম আচরণ কায়ে, যুগে ২ দেবরাজে,
অবতারি কর প্রবর্তন ॥ তাহা যেই নাহি মানে, দ্রোহী হয়
সেইজনে, আমি কাল বচন মনেতে । ধর্মশাস্ত্র অতিক্রম,

করি প্রভু নরায়াণ, কভু নাহি চলি কোন পথে ॥ অনেক
সহস্র জন্ম, সঞ্চিত পাতকগণ, দণ্ড হেতু আইনু এথায ।
কিবা কৈনু অপরাধ, যাহাতে সৰ্ব্বাঙ্গ ব্যাধ, উগ্র পীড়া
ঘটিল আমায় ॥ বোধে কিবা অবোধেতে, তব পদ কম-
লেতে, অপরাধ যে কিছু আমার । তাহা ক্ষমা দেহ মোবে
ভূমিতলে যেই পড়ে, ভূমি অবলম্বন তাঁহার ॥ বহ্নি দন্ধে
যেই ত্রণ, বহ্নির তাপেতে পুনঃ, নাশ হয় এই সত্য বাণী ।
তব অপরাধী আমি, ক্ষমিতে ঈশ্বর ভূমি, দীনে দয়া কব
চক্রপাণি ॥ এইত দুর্দশা সেতু, পাপবীজ কল হেতু, ঘটিল
আমাবে সুনিশ্চয় । লীলাপাঞ্জে চাহি মোরে, উদ্ধারহ
দানোদবে, জয় জয় প্রভু দয়াময় ॥ তব পদ যেই দেখে,
তাহাব না দুঃখ থাকে, মজে সেই আনন্দ জলেতে । অঙ্গ
ভাগ্য নহি আমি, তোমাবে দেখিনু দামী, মোবে পাব
করহ ঝরিতে ॥ এত্যাগি ঘটিল মোরে, মুক্তিব কারণ তবে,
সত্য আমি দ্রোহি সুনিশ্চয় । সেব্য সেবক ভাবে, অগ-
বাধ ক্ষমা দিবে, লইলাম চরণে আশ্রয় ॥ এইমতে সুনি-
বব, কৈলা স্তব বহুতর, দেহ পীড়া গেল সেইক্ষণে ।
শ্রীভজনাথ পদ, হৃদে ধরি সুসম্পদ, বিশ্বস্তর দাস
বিরচনে ॥

পয়াব । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । সেইক্ষণে
শাণ্ডিল্য কবয়ে দবশন ॥ বসিয়া নৃসিংহ দেব দিব্য
সিংহাসনে । দিব্য অলঙ্কার সব অঙ্গ বিভূষণে ॥ পবমান
দিতেছেন লক্ষ্মী ঠাকুরাণী । পদ্মহস্তে লয়ে তাহা ভুঞ্জে
চক্রপাণি ॥ গ্রাস অবশেষ পাত্রে কেলে অণে ২ । যেই
কিছু দেন দেবী করেন ভোজনে ॥ মৃদুহাসি মাখা মুখ
লক্ষ্মী ঠাকুরাণী । অগ্নাঞ্জে হরির মন হরেন আপনি ॥
দেখিরা শাণ্ডিল্য সবিস্ময় হৈলা অতি । প্রসাদ হেলন মনে
হৈল শীঘ্রগতি ॥ অপরাধ মানি দ্বিজ কবয়ে আকুতি ।
কোথা তুমি সৰ্ব্বজ্ঞান নিধি শ্রিয়ংপতি ॥ কোথায় ঐমাদি

আমি অধম অজ্ঞান । কোথা ভবতত্ত্ব পার তুমি ভগবান ॥
 নিরঙ্কুশ তব মায়া বচনের পার । ইচ্ছায় করয়ে সৃষ্টি
 ইচ্ছায় সংহার ॥ হেন মায়া আমি মূঢ় জানিব কেমনে ।
 অপরাধ ক্ষমা দেহ কৈশু নিবেদনে ॥ এইরূপ মুনিবর
 করিলা স্তবন । তুষ্ট হইলেন তারে কমললোচন ॥ সেইত
 উচ্ছ্রিত হাতে গ্রাসি শেষ লবে । শাণ্ডিল্যের সব অঙ্গে দিলা
 ছড়াইষে । স্মৃতিতে সিদ্ধি যেন হৈলা মুনিবর । দিব্য দেহ
 ধরি দীপ্তকরে মনোহর ॥ আনন্দে ডুবিল মুখে গদঃ বাণী
 ঘোড় হাত হৈয়া পুনঃ বলে মহামুনি ॥ ভক্তির মহিমা
 তব জানখে ভকতে । বক্ষ্যা প্রসূতির পীড়া জানিবে কি-
 মতে ॥ এত বলি পাত্র হৈতে উচ্ছ্রিত লইয়া । কৃতার্থ
 মানিলা মুনি ভোজন করিযা । মনেঃ চিন্তা তবে মুনিবর
 কবে । সাবারণ ধর্মশাস্ত্র ক্ষেত্রে না বিচাবে ॥ আচারেতে
 ধর্ম হবি ধর্মের ঈশ্বরে । পবনধবম সেই হরি যাঁহা কবে ॥
 এতেক ভাবিযা নিজ কুটুম্ব কাবণে । একমুষ্টি প্রসাদান্ন
 লইল ব্রাহ্মণে ॥ জীবজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
 ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পর্যাব । ধ্যান ভঙ্গ হইলা শাণ্ডিল্য তপোধন । স্বপ্ন
 মনে কবি সবিস্ময় হৈল মন ॥ এই মোর অপরাধ ঈশ্বর
 হেঁসিনু । আশ্চর্য্য প্রসাদ তত্ত্ব জানিতে নারিনু ॥ গঙ্গা-
 জলে ব্রহ্মা যাঁর ধুয়াষ চবণে । সে জল পরশে আপনাকে
 ধন্য মানে ॥ দিব্য ভাবে যাঁহাবে পূজখে পূজিত ।
 এখানে ভোজন তাঁব এ অতি অদ্ভুত ॥ এতেক আশ্চর্য্য
 মানি সেই তপোধন । স্বপনে প্রসাদ যাঁহা করিলা গ্রহণ ॥
 সেই প্রসাদেতে নিজ কুটুম্ববগণে । মার্জনা করিল অঙ্গে
 হরষিত মনে ॥ সেইরূপে দেহ-পীড়া গেল সদাকাব ।
 সকল ব্রাহ্মণগণ মানে চমৎকার ॥ পুনর্জন্ম মানি ক্ষেত্র
 করে প্রসংশন । ধন্য এই ক্ষেত্র কোথা নাহি ইহা সম ॥
 যাঁহাতে উচ্ছ্রিত দানে পাপ করে নাশ । স্বর্গভোগ মুক্তি

যথা করতলে বাস ॥ ভাস্করজন ভবনেতে করবে ভ্রমণ ।
 ভাগ্যে এই ক্ষেত্র পায়্যা হয় বিমোচন ॥ ক্ষেত্রে আগি
 নানা ভোগী মুক্তি হয় তার । এইমতে পরস্পর করয়ে
 বিচার ॥ তবেত শাশ্তিল্য নিজ শিষ্যগণ লৈয়া । যথেষ্ট
 প্রসাদ ভুষে পীরিত পাইয়া ॥ প্রসাদ ভোজনে সবে হইল
 নির্মল । নব রবি সম তেজ করে বলমঙ্গল ॥ দেবতা সমান
 সেই সকল ব্রাহ্মণ । আনন্দ-সাগর মাঝে হইলা মগন ॥
 প্রসাদ ভোজন তত্ত্ব কহিনু সবারে । শুনিলেও মহাপাপে
 হইবে উদ্ধারে ॥ ভোজনের কি কল বলিতে কিবা পারি ।
 হবি বাস করে যেই ক্ষেত্রে দেহধরি ॥ ভোগোপি সাধযতি
 যোগ কলানিঘ্ন জাতিশ্বেশোধযতি ভোজন মধ্যবস্থ ॥
 এবস্থিচিত্র মহিমা পুরুষোত্তমসুদাসাপদস্বরবাক্যং সিপু-
 নন্তি দেবান ॥ পুরুষোত্তম মহিমা কহিতে কেবা জানে ।
 ভোগ কবি যোগ বল মিলে যেইখানে ॥ অব্যবস্থা
 ভোজনে শোধন করে জাতি । দেবতা পবিত্র দানী পদ-
 রঞ্জে তথি ॥ কুমুম চন্দন মালা নির্মাল্যলগণ । মস্তকে
 ধারণ আব অঙ্কেতে মার্জ্জন ॥ সাড়ে তিন কোটি তীর্থ
 অভিষেক ফল । এই সব নির্মাল্য ধবেন দিতে বল ॥
 ভক্ষণেতে গুরুতপ আদি পাপ নাশে । এই সব সত্য সত্য
 জানিহ বিশেষে ॥ শ্রীজগন্নাথ পদ হৃদয়ে বিলাস । জগ-
 ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । সংক্ষেপে
 ছাদশ যাত্রা কবি নিবেদন ॥ জৈষ্ঠ্য পূর্ণিমাতে স্নান
 মহোৎসব করি । পঞ্চদশ দিবস না দেখিবেক হরি ॥ পবে
 নেত্রোৎসব করি প্রভু জগন্নাথে । নানা ভোগে সেবন
 করিবে বিধিমতে ॥ আঘাটের শীতপক্ষে দ্বিতীয়া পুষ্যাতে ।
 বথযাত্রা কবিবেক অতি হরষিতে ॥ তিন রথে হবি
 রাম ভদ্রা সুদর্শনে । বসাইয়া লইবেক গুণ্ডিচা ভবনে ॥
 সহস্রাশ্বমেধ মহা বেদীর উপরে । যতনে রাখিবে লৈয়া

সে চারি দেবেরে ॥ তথি ইন্দ্রদ্যুম্ন নামে হর সবো-
ববে । ব্রহ্মাণ্ডের তীর্থগণ তাহাতে বিহরে ॥ তথি স্নান-
দান করি যে করে দর্শন । সপ্তকুল উদ্ধারিবা বৈকুণ্ঠে
গমন ॥ সপ্তদিন জগন্নাথ রহিয়া তথায় । পুনঃ রথে
আরোহিয়া শ্রীমন্দিরে যায ॥ এই মহা যাত্রা হয় পরম
পাবন । শ্রবণে দর্শন তুল্য ফল প্রাপ্ত জন ॥ আষাঢ়
মাসের শুক্ল একাদশী দিনে । হরির প্রতিমা এক করিবে
রচনে ॥ দিব্য খট্টা উপরে পাতিবা দিব্যাসন । তাহার
উপরে তাঁরে করাবে শযন । শয়নৈকাদশী নাম কহি যে
ইহাবে । বিধিমতে সেই দিনে পুজিবে সাদরে ॥ শ্রাবণে
করিবে ব্রত দক্ষিণ অয়ন । বিধিমতে পুজিবেক প্রভু নারা-
য়ণ ॥ তবে ভাদ্রমাসে শুক্ল একাদশী দিনে । হরির শযন
ছারে করিবে গমনে ॥ নানাবিধ স্তবে করি পার্শ্ব প্রবর্তন ।
বিধিমতে করিবেক হরির পূজন ॥ তবে জগন্নাথে পুজি
কৌমুদী উৎসবে । পাশক্ৰীড়া আদি লীলা কবাইবে তবে ॥
কার্তিক মাসের শুক্ল একাদশী দিনে । স্তব করি নিদ্রাতঙ্ক
করিবে যতনে ॥ অগ্রহায়ণেতে শুক্ল ষষ্ঠীর দিবসে । আব-
রণ উৎসবে পুজিবে ছষীকেশে ॥ নূতন বসনে প্রভু শ্রীঅঙ্গ
ঢাকিবে । পুষ্যা স্নান মহোৎসব পোষে করিবে ॥ উত্তর
অয়ন ব্রত মাঘ সংক্রান্তিতে । করিবে উৎসব করি হরির
পীরিতে ॥ এই ব্রত পূর্বেতে কশ্যপ মুনিববে । করিয়া
করিল। ভুষ্ট প্রভু দামোদবে ॥ ফাল্গুণে পূর্ণিমা তিথি
দোলা আরোহণ । বিধিমতে পূজন করেন নারায়ণ ॥
চৈত্র শুক্ল এঘোদশী চতুর্দশী দিনে । দমনক ভঞ্জন করিবে
সাবধানে ॥ বৈশাখ তৃতীয়াবধি পূর্ণিমা দিবসে । চন্দনে
হরির অঙ্গ লেপিবে বিশেষে ॥ এই ব্রত করি পূর্বে
দক্ষ প্রজাপতি । সন্তুষ্ট করিলা তিঁহো অধিলের পতি ॥
এইত ষ্ঠাদশ যাত্রা পরম পাবন । শ্রবণে অন্তেষ্টে পায়
গোবিন্দ চরণ ॥ উৎকল ঋগ্বেদে হর বিস্তার বর্ণন । পুথি

বিস্তারের ভয়ে কৈন্থ সঙ্কোচন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
ধরি শিবে । উৎকলখণ্ডের অর্থ কহে বিশ্বস্তবে ॥

পবাব । জিজ্ঞাসিল মুনিগণ করিষাবিনয় । দোলারো-
হণ যাত্রা কিছু কহ মহাশয় ॥ জৈমিনি বলবে তাহা শুন
মুনিগণ । যেই কাপে কহি সব যাত্রা বিবরণ ॥ ফাল্গুন
মাসেতে এই যাত্রা মনোহর । যাহাতে গোবিন্দ দোলে
দোলার উপর ॥ জগন্নাথ প্রতিমূর্তি গোবিন্দ আখ্যান ।
যাহা হৈতে হয় দোলা যাত্রার বিধান ॥ ফাল্গুনী পূর্ণিমা
পূৰ্ব্ব দিনে সন্ধ্যাকালে । মণ্ডপ রচিবে এক আঁত কুতুহলে
দেউল সন্মুখে তাহা রচিবে সুন্দর । তার মধ্যে বেদীকা
রহিবে মনোহর ॥ চান্দোয়া ঢামর মালা ধ্বজে বিভূষিত ।
কটকলের বৃক্ষ তাহে আসন নির্মিত ॥ পঞ্চ কিম্বা তিন দিন
উৎসব করিবে । প্রতিদিন মহানন্দে গোবিন্দে পূজিবে ॥
তুণ রাশি তুণ পশু করিয়া রচন । বিধিমতে হোমকর্ম
করি সমাপন ॥ প্রদক্ষিণ মণ্ডবার করায় গোবিন্দে ।
অগ্নি নিক্ষেপণ তাহা করিবে আনন্দে ॥ তবেত গোবিন্দ
বাত্রি চতুর্থ প্রহরে । জগন্নাথ অগ্রে লয়া বসাবে সাদবে ॥
পূজন করিষা ছুঁহা বহু উপচারে । প্রতিমার তেজোমূর্তি
আনি মনুজারে ॥ সাক্ষাৎ সে প্রতিমা যখন হইবে । রতন
দোলায় স্থান মণ্ডপে লইবে ॥ বাদ্যগীত নাট আর
পুষ্প বরিষণ । সারি সারি দীপদান ঢামর ব্যজন ॥
আকাশেব পথে ব্রহ্মা আদি দেবগণ । জয় জয় শব্দে বহু
করষে স্তবন ॥ তবে তদ্র আগনে বসাবে শ্রীগোবিন্দে ।
বহুবিধ উপচারে পূজিবে আনন্দে ॥ পঞ্চামৃতে মহান্নান
করাইষা তাঁরে । চন্দনের জল সিঞ্চিবেক কলেবরে ॥
আরতি কবিয়া তবে মঙ্গল বিধানে । বিধিমতে দেউলে
করাবে প্রদক্ষিণে ॥ দোলামণ্ডপেব তলে যাইবে লইয়া ।
বিধিমতে তথা প্রদক্ষিণ করাইষা ॥ দোলাব উপর গোবি-
ন্দেয়ে বসাইবে । বৃন্দাবন লীলা তথি মনেতে চিন্তিবে ॥

রূপাবন মধ্যে মত্ত ভ্রমবেরচব । গুণ গুণ, শব্দে গান
জানিহ নিশ্চব ॥ উৎকল খণ্ডেব কথা পরম মধুর ।
শ্রবণে পরমানন্দ পাণ যায় দূর ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম
করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তব দাস ॥

পয়ার । জৈমিনী বলষে শুন মুনির মণ্ডলী । জগন্নাথ
লীলা শুন কর্ণ কুতূহলী ॥ পূর্বে দমনক নামে এক দৈত্য
রাজ । সদাই নিবাস করে সমুদ্রেব মাঝ ॥ কভু কভু জলে
হৈতে উঠি মহানুরে । মানুষে ধরিয়া খাষ উপদ্রব কবে ॥
তবে প্রজাপতি অতি মচিস্তিত হৈলা । জগন্নাথ পাদপদ্মে
নিবেদন কৈলা ॥ মোব সৃষ্টি নাশ হয় প্রভু জনাৰ্দ্দন ।
আপানি কবহ এই অনুরে নাশন ॥ ব্রহ্মাব প্রার্থনা শুনি
প্রভু দয়ামব । প্রবেশ কবিলা প্রভু বরণ আলয় ॥ জলে
জলে অন্বেষণ করি নবহরি । অনুরে পাইয়া তবে তব
জটে ধরি ॥ সমুদ্রেব ভীবে কোল আছাড় মাঝিলা ।
শব্দ করি দমনক প্রাণ ত্যাগাগিলা ॥ চৈত্রমাসে শুক্ল চতু-
র্দশীর দিবসে । হত হৈল দৈত্য দেব কুসুম ববিষে ॥ তবে
সে দানব হরি করসঙ্গ পাইয়া । হইল সুগন্ধিতৃণ স্বনাম
ধরিয়া ॥ চমৎকাব হৈলা হরি তৃণের সুগন্ধে । মালা
করি হৃদয়েতে পরিলা আনন্দে ॥ যতেক কুসুম আছে
অবনীব মাঝ । সব গন্ধ ঢাকিলেন এই তৃণবাজ ॥ ভগ-
বান সমবস্ত করিলা ধারণ । সে মালা হবির অতি প্রীতেব
কাবণ ॥ শুদ্ধ কিবা বাসি হৈলে ছুট নাহি হয় । কৃষ্ণে
দিলে তাঁর প্রীতি অত্যন্ত জন্ম ॥ কৃষ্ণের নিৰ্ম্মাল্য সেই
মহামালা বরে । তর্কাত কবিয়া শিবে ধরে যেই নরে ॥
সহস্রেক অশ্বমেধ কল সেই পায় । অসংশয় এই সব কহিনু
সবাব ॥ শ্রীব্রজনাথ পদ হৃদয়ে বিলাস । জগন্নাথ মঙ্গল
কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । জৈমিনি বলষে শুন যত মুনিচয় । নিৰ্ম্মাল্য
মহিমা শুন আনন্দ হৃদয় ॥ নিৰ্ম্মাল্য তুলসী মালা কণ্ঠে

দিন যত । ধরে অশ্বমেধ যজ্ঞ কল পায় তত ॥ নির্মাল্য
তুলসী যত ভোজন করায় । সহস্রেকযুগ বিষ্ণু লোকে
স্থিতি হয় ॥ হরির প্রসাদ অন্ন তুলসীমিশ্রিত । প্রতিগ্রাসে
সুধাপান কল সুনিশ্চিত ॥ জীব মাত্র ভিক্ষিলেই মুক্তিপদ
মিলে । ভজন বিহীন ভবান্বিত তরে হেলে ॥ বিষ্ণু অব-
শেষ আদি আচমন জল । চরণ উদক স্নান বারি এ সকল
প্রতি এক এক করে পাপের নাশন । সর্ব তীর্থ অভি-
ষেক ফলোদয় হন ॥ পাপগ্রহ অলক্ষ্মীরাক্ষস করে নাশ ।
বেতলাদি ভূত নাশে নাশে সব জ্বাস ॥ শবাদি অমধ্য
স্পর্শ দোষ নাশ কবে । সর্ব দীক্ষা ব্রতকল অর্থ রক্ষি করে ॥
অকাল মরণ নাশে ব্যাধি করে নাশ । সবাদি পোমাংস
ভক্ষ পাপের বিনাশ ॥ এ সব নির্মাল্যে ব্যাণ্ড কলেবর
যার । মৃত্যুজাত অশুচ না ব্যাধ এ তাহার ॥ সর্ব কর্ম
অধীকাবী হব সেইজন । কদাচিত পীড়া তারে না কবে
শমন ॥ এইসব নির্মাল্য বা কিম্বা এক তার । অল্প কিবা
বহু যেবা কবয়ে স্বীকার ॥ সকল পাতকে সেই হইয়।
মোচন । সর্ব জঘী হয়ে কবে বৈকুণ্ঠে গমন ॥ এষ্টরূপে
জীবগণে অনুগ্রহ করি । সেই নীলাচলে রমা সনে বহে
হরি ॥ অনায়াসে জীবগণে করবে মোচন । করুণা সাগর
হবি ভক্তের জীবন ॥ নির্মাল্য পদান্ব নিবেদনীয় লেশৈস্ত
বালোক ন সংপ্রণামৈঃ । পূজোপহারৈশ্চ বিমুক্তি দাতা
ক্ষেত্রোত্তমে ত্রীপুরুষোত্তমাখ্যঃ ॥ নির্মাল্য পদান্ব মহা-
প্রসাদ দানেতে । স্তব দরশন উপহার প্রণামেতে ॥ পুরু-
ষোত্তমাখ্যান ক্ষেত্রোত্তমে মুক্তিদাতা । হেন আর জগত
মাঝাঝে নাহিক কোথা ॥ ছাদশ মাসেতে কহি ব্রতের
নিয়ম । প্রতি দিন পুজিবেক প্রভু নারায়ণ ॥ চৈত্রাবধি
ফাল্গুন পুজিবে তিন ফুলে । ক্রমে তাহা কহি সব শুনহ
বিরলে ॥ অশোক মল্লিকা আর পারুল কদম্ব । করবী
কুমুম জাতী মালতী সুগন্ধ ॥ কমল উৎপল আর কুমুম

বাসন্তী । কুম্ভ পূর্ণাঙ্গ দিবে কবিতা ভকতি ॥ দাড়িম্ব
নারিকেল আশ্র পনস খজুর । তাল আৰ প্রাচীন আম-
লকী মিষ্টপূর ॥ শ্রীকল নাগরঙ্গ কামরঙ্গ আর । জাতিকল
ক্রমেতে দ্বারশ করসার ॥ তক্ষ ভোজ্য লেছ চুষ্য মধুবাঈ
করি । দ্বাদশ মাসেতে পূজা হরিবেক হরি ॥ সম্বৎসরিক
ব্রত এই সর্ব ফলদাতা । করিল নাবদ আদি মহা মহা-
ব্রতা ॥ দ্বাদশ বৎসর ব্রত করি মুনিবর । জীবন্মুক্ত
হইলেন ব্রহ্মাণ্ড ভিতর ॥ অষ্টৈশ্বর্য ইন্দ্রপদ দেব এই
ব্রতে । সকল ব্রতের ফল মিলয় ইহাতে ॥ সর্ব পরাংপব
প্রভু অখিলের পতি । প্রতিমার ছলে নীলাচলে কৈলা
স্থিতি ॥ অন্য কি সংশয় ইথে দেখহ সাক্ষাৎ । ব্রাহ্মণ
চণ্ডাল এক পত্রে ভুঞ্জে ভাত ॥ অতএব অন্য সব বাসনা
ত্যাগিয়া । নীলাচলে কব বাস আনন্দে মজিয়া ॥ ক্ষেত্র-
গণ্ড কথা ভাই যেন সুধাখণ্ড । পুনঃ পানে তৃষ্ণা বাডয়ে
প্রচণ্ড ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম সুধাপানে । বিশ্বত্তর দাস
কহে প্রফুল্লিত মনে ॥

পংখ । জিজ্ঞাসিল মুনিগণ কবিতা বিনয় । ক্ষেত্র-
যাত্রা ফল কিবা কহ মহাশয় ॥ জৈমিনি বলবে শুন যত
মুনিগণ । ক্ষেত্রযাত্রা ফল শুন হবে একমন ॥ ক্ষেত্রে মৈলে
মুক্তি মিলে নাহিক বিচার । বিদ্বান ধার্মিক কিবা মহা
পাপাচাৰ ॥ পশু কীট পতঙ্গ মানব আদি করি । সবারে
সমান মুক্তি বিতবেন হবি ॥ দেবতা মৰণ ইচ্ছে অন্যের
কি কথা । মিলবে সাক্ষ্য মুক্তি নাহিক অন্যথা ॥ ভাগ্য-
বান শ্রদ্ধা করে এ সব বচনে । অবিশ্বাস ইহাতে করয়ে
পাপীগণে ॥ অনাদি ভ্রমেতে অন্ধ অধম অজ্ঞান । কদা-
চিত নাহি জানে এ সব সন্ধান ॥ যোগ সাধি মুক্তি পায়
যত যোগীগণ । ক্ষেত্রে মরিলেই মুক্তি নাহিক নিয়ম ॥
এইত প্রসঙ্গে শুন এক ইতিহাস । যে কথা শ্রবণে চিত্তে
বাডয়ে উল্লাস ॥ রুদ্র অংশে জনম দুর্কীনা মুনিবর ।

ক্ষেত্রে মহিমা শুনি ত্রাঙ্কাব গোচর ॥ আনন্দে ভ্রমণ কবে
 এ চৌদ্দ ভুবনে । এক দিন পৃথিবীতে করিলা গমনে ॥
 মর্ত্যজন আচার দেখয়ে মুনিবর । মধ্যদেশে আইলেন
 হরিষ অন্তর ॥ সেই মধ্যদেশে ছুই ত্রাঙ্কগনন্দন । এক
 তপনিষ্ঠা বিষ্ণুভক্ত একজন ॥ সুদন্ত সুমন্ত হয সে ছুঁহাব
 নাম । সুমন্ত সুদন্ত অতি গুণে অনুপম ॥ সতত ভক্তি
 করি পুজে ভগবানে । দৈবে মতিচ্ছন্ন হৈল কুসঙ্গকাষণে ॥
 বৌদ্ধ নাস্তিক এক মিলিল তাহারে । বুদ্ধি হত কবাইল
 কুমার্য বিচারে ॥ নাস্তিকের মতে সেই ছুষ্ট বলবান ।
 সুমন্তেব নিজ মত করিল প্রদান ॥ বিষ্ণুপূজা ছাড়ি হৈল
 বিষয়েতে বত । কুসঙ্গির সঙ্গেতে ভুলিল ধর্মপথ ॥ পব-
 হিংসা ডাকা চুবি কবিল বিস্তর । পবদ্রোহী পবদাবে রত
 নিবস্তব ॥ দৈবে একদিন এক দৈবজ্ঞ প্রধান । সে দৌহাব
 সমীপেতে কবিল প্রাণ ॥ মিনতি করিয়া ছুঁহে তাহারে
 জিজ্ঞাসে । পবমায়ু আমাদের কহত বিশেষে ॥ গণিয়া
 গণক তবে কহিল দৌহায । পঞ্চবিংশ দিবস দৌখলু
 গণনাব ॥ পঞ্চবিংশ দিনান্তে মবিবে ছুই জনে । শুনিয়া
 বিষল দৌচে ভাবে মনেমনে ॥ ভপেতে সুদন্ত তবে নিযো
 জিল মন । ত্রাঙ্কণে দিসেন গৃহে ছিল যত ধন ॥ সমস্ত
 জিজ্ঞাসে তবে কবিয়া বিনয় । কোথায মরিব আমি কং
 মহাশয় ॥ গণক গণিয়া কহে তুমি ভাগ্যবান । বৃহস্পতি
 আছে তব নিধনের স্থান ॥ দেবক্ষেত্রে গিয়া হবে তো-
 মাব মবণ । কৈবল্য পাইবে সত্য সত্য এ বচন ॥ তাহার
 কারণ বিপ্র করি নিবেদন । পুরুষোত্তম নামে ক্ষেত্র পরম
 পাবন ॥ দাক্ষকে ভগবান দীন দয়াময় । সতত বিতবে
 মুক্তি করণ হৃদয় ॥ ত্রাঙ্ক নির্বাণ তুমি পাইবে তথায় ।
 অসংশয় এই কথা কহিলু তোমায় ॥ শুনি পূজাকরি তাবে
 বিদায় করিয়া । তাবয়ে সমস্ত তবে একান্তে বসিয়া ॥
 কি ক্রমে যাইব ক্ষেত্রে হয় কোন স্থানে । পরমায়ু শেষ

হৈল নিকট মরণে ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পষাব । এইরূপ চিন্তা কবে ব্রাহ্মণনন্দন । হেনকালে
আইল দুর্কাসা তপোধন ॥ সম্মুখে উঠিয়া বিপ্র পাদ্যঅর্ঘ্য
দিয়া । দণ্ডবৎ করিল আসনে বসাইয়া ॥ দুই কর যুড়ি
কহে গদ্যদবচন । ভাগ্যকলে এথাষ হইল আগমন ॥ আজি
সে কৃতার্থ আমি দর্শনে তোমার । পূর্ব জন্মার্জিত পুণ্য
ফলিল আমার ॥ যদ্যপি কৃতার্থ আমি তোমাব গমনে ।
তথাপি অমৃত আজ্ঞা বাঞ্ছিতে অবণে ॥ শুনিয়া হাসিয়া
তবে কহে মুনিবর । নাহি জান বিপ্র তুমি মহাভাগ্যধব ॥
ভুক্তিপাবে শ্রুতি আদি সাধন বিহীনে । তোমার ভাগ্যের
গীমা না যায় কহনে ॥ এত শুনি কহে দ্বিজ করিয়া মিনতি
দাসে পরিহাস একি ককণা ভারতী ॥ অনুগ্রহ হৈল যদি
কহ সত্য করি । আমি মহা দুষ্টিচার মহাপাপকারী ॥
নিববধি সেবিলাম ইন্দ্ৰিয়েরগণে । কৰ্ম্মফলাকাঙ্ক্ষী আমি
পাপীষ্ঠ অধমে ॥ কেমনে পাইব মুক্তি অসম্ভব বাণী ।
অনুগ্রহ করি মোবে কহ মহামুনি ॥ সুমন্তের বাক্য শুনি
কহে মুনিবরে । পূর্বের বৃত্তান্ত শুন কহি যে তোমাবে ॥
পূর্বজন্মে তুমি নিজ বন্ধুগণ সনে । শ্রীপুরুষোত্তম ক্ষেত্রে
করিল। গমনে ॥ মাঘমাসে ভৈরবী একাদশীর দিবসে ।
সিদ্ধ স্নানে স্নান হৈলে সকল কলুষে ॥ একাদশী ব্রত
আব রাত্রি জাগরণ । উপচাবে কৈলে জগন্নাথের পূজন ॥
পুনঃ প্রাতে স্নান কবি পূজি জগন্নাথে । দ্বিজগণে দান বহু
কৈলে হরষিতে ॥ তবে বন্ধু সহ গৃহে কিরিয়া আইলে ।
কৰ্ম্মবন্ধ সকল হইতে মুক্ত হৈলে ॥ অতি সে গোপনক্ষেত্র
হয়েন উৎকলে । অম্পভাগ্যজনে সেই ক্ষেত্র নাহি মিলে ॥
শুন ওহে দ্বিজবর কহি যে তোমাবে । সত্য মুক্ত হৈলে
তুমি প্রাপের সাগরে ॥ কিন্তু পুনঃ গৃহে তুমি করিলে
গমন । পথে দুষ্টি ভ্রম তুমি করিলে ভোজন ॥ বিশেষ

পাষণ্ড সঙ্কে দুর্বুদ্ধি ঘটিল । অতএব পুনরপি জন্মিতে
হইল ॥ কিন্তু পূর্ব জন্মে কৈলে হরি দরশন । অক্ষয় সে
বীজ নষ্ট না হয় কখন ॥ সেই সে দর্শন বীজ সবৃক্ষ হইল ।
অক্ষয় তাহার ফল সংপ্রতি ফলিল ॥ পুরুষোত্তম ক্ষেত্রে
হবে তোমার মরণ । নিশ্চয় কৈবল্য তুমি পাইবে ব্রাহ্মণ ॥
অতএব তব গৃহে আছে যত ধন । কুটুম্ব ব্রাহ্মণগণে কবে
সমর্পণ ॥ শীঘ্র চল জগন্নাথ কবিত্তে দর্শন । ক্ষণেক বিলম্ব
না কর কদাচন ॥ শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পরায় । জৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । ক্ষেত্রখণ্ড
কথা শুন পীযুষ মিলন ॥ দুর্কাসার উপদেশ পাখ্যা দ্বিজ-
বর । মায়া ত্যজি ধন সব দিলেন সব্ব ॥ সকল বিষয়ে
তবে বিবেক হইয়া । বাহির হইল শীঘ্র শ্রীহারি চিন্তিয়া ॥
দুর্কাসার সঙ্কে দ্বিজ কবিল গমনে । দুইদিন একত্র চলিলা
দুইজনে ॥ তৃতীয় দিবসে তবে সেই তপোধন । সুমন্তেব
শুদ্ধ মন পরীক্ষা কাবণ ॥ বিশেষে কেমন জগন্নাথ দর্শ-
ময । জানিতে হইলা মুনি কোতুক হৃদয় ॥ আচম্বিতে অস্ত-
র্জ্ঞান হৈলা মুনিবর । দুর্কাসা না দেখি বিপ্র হইল কাঁকর ॥
কান্দয়ে সুমন্ত তবে বিকল হইয়া । কি কর্ম কবিনু আমি
স্বগৃহ ত্যজিয়া ॥ কোথা গেল পুত্র মোর কোথাব বমণী ।
কোথা পরিত্যাগ করি গেল মহামুনি ॥ কোন দেশে হয়
এই দুর্কাসার স্থিতি । হাব কোথা বাইব কি হবে মোর
গতি ॥ সে হেন সুহৃদ সর্ব কুটুম্বের গণে । কেনবা ত্যজিয়া
আমি আইনু ঘোর বনে ॥ অপ্রাপ্ত যে ক্ষেত্রবব মুক্তির
কারণ । অতি অসম্ভব হয় তাহা দরশন ॥ ভিক্ষার্থ দৈবজ
সেই প্রবঞ্চক জন । বিশ্বাস করিনু আমি তাহাব বচন ॥
মিথ্যা বাক্য শুনি ত্যজিলাম নারী সূতে । দৈবে প্রবঞ্চনা
কিবা করিল আমাতে ॥ হায় গৃহমাঝে মোর ছিল বহুধন
তাহা ছাড়ি চোর সম করিবে ভ্রমণ ॥ এইরূপ চিন্তা করি

কান্দিতে কান্দিতে । গমন করিলা জেই শূন্য বন পথে ॥
 হেনকালে আশ্চর্য্য করয়ে দরশন । ছুৰ্কালা নিৰ্ম্মিত মায়া
 অতি মনোরম ॥ সুন্দরী রমণী এক জিনি বিদ্যাধরী ।
 মোহে মুনি মন হেরি তাহার মাধুরী ॥ চাঁচর চিকুর চাকু
 পূর্ণ চন্দ্রাননী । গৃধিনী শ্রবণ নাশা তিলপুষ্প জিনি ॥
 লুকাইয়া কন্দৰ্প তার নয়নের কোণে । যুড়িয়া কটাক্ষ
 বাণ ভুরুর কামানে ॥ যুবক জনের হৃদি বিজ্ঞে অনিবার ।
 তার রূপে রূপসী ত্যজবে অহঙ্কার ॥ সুবক অধর দন্ত
 মুকুতার পাতি । কঙ্কলে উজ্জ্বল আঁখি মনোহর ভাতি ॥
 ললাটে সিন্দূর বিন্দু চিবুক চিকণ । বদন হেরিয়া কান্দি
 নববে মদন ॥ জিনি করি কুন্ত তার পীন পয়োধব ।
 মৃগাল ছবাহু কব কোকনদ বব ॥ অতি ক্লষ কটি পাছে
 ভাঙ্গে অঙ্গ ভবে । বিধি বাঁধিয়াছে তাহা ত্রিবলী
 ভোরে ॥ বিপুল নিতম্ব উক কি রাম কদলী । যৌবনের
 ভবে অলসেতে যায় চলি ॥ যথাযোগ্য অলঙ্কারে অঙ্গ
 শোভা পায় । অঙ্গের শৌরভে ভুঙ্গবব পাছে ধায় ॥
 তাহারে দেখিয়া দ্বিজ হইল বিস্ময় । দেব-নারী মানব
 রূপে কি বিহবয ॥ শ্রীভ্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগ-
 ন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়াব । জৈমিনি বলবে শুন যত মুনিগণ । মোহিনী
 রমণী দেখি মোহিত ব্রাহ্মণ ॥ মনে চিন্তা তবে কবে
 দ্বিজবরে । একাকিনী যায় কন্যা নগর ভিতবে ॥ এ হেন
 সুন্দরী নাহি বাধয়ে নৃপতি । দেবলোকে হেন নারী সুছ-
 ল্লাভা অতি ॥ এই শূন্যবন বেশ কবয়ে ভূষিত । দৃষ্টিমাত্র
 মনঃ হবি গষ সুনিশ্চিত ॥ তাবিত্তে কন্যা নিকটে
 আইল । অনুরাগে বিপ্র মুখ হেরি দাণ্ডাইল ॥ দেখিয়া
 হইল বিপ্র অনঙ্কে পীড়িত । অস্থির হইয়া তারে জিজ্ঞাসে
 দ্বরিত ॥ কেবা তুমি সুন্দরাকী কহ সত্য করি । কান্দ
 ভাবে মম মুখ রহিয়াই হেরি ॥ সুমন্তের চিত্ত বুঝি কহবে

কামিনী । নাহি জ্ঞান প্রাণনাথ তোমার গৃহিণী ॥ অতি
 শিশুকালে বিভা কবিলে আমারে । তুলি এতদিন তুমি
 ছিলে দেশান্তরে ॥ দিবা রাত্রি তোমারে করিয়া আমি
 ধ্যান । যৌবন বিকল কৈনু ইবে রাখ প্রাণ ॥ মদনে পীড়িত
 আমি তব অদর্শনে । অদ্য প্রাণ রক্ষা কর অনুগ্রহ দানে ॥
 বিবাহ করিয়া কেবা পরিত্যাগ করে । অন্তে নরকেতে
 যায় শাস্ত্রের বিচারে ॥ ঐ অগ্রে দেখ তব স্বশুর আশ্রয় ।
 যতেক সম্পত্তি সব তোমাব নিশ্চয় ॥ আমার পিতাব আর
 নাইক সম্ভান । সকল তোমাব বস্তু ইথে নাহি জ্ঞান ॥
 অতএব শীঘ্র চল বিলম্ব না সয । তোমা দেখি পিতা সুখী
 হবেন নিশ্চয় ॥ একাকিনী আইলাম তোমাবে লইতে ।
 এতেক কহিয়া কন্যা ধাবিলেক হাতে ॥ কন্যাব বচনে
 হৃষ্ট হইল ব্রাহ্মণ । পশ্চাতে তাব কবিশ গমন ॥ একেত
 পীড়িত সেই মদনের বাণে । বিশেষত ধনলোভ ইইবাছে
 মনে ॥ নিকটে স্বশুরালয় উপস্থিত হৈল । স্বশুর দেখিয়া
 তারে মহাপ্রীত কৈল ॥ ধুইলেন বিশ্রুব চরণ দাসগণে ।
 সুস্থ হইবে বসিলেন উত্তম আসনে ॥ ভক্ষ্য ভোজ্য উপহাব
 করিল ভোজন । দিব্য সিংহাসনে বৈসে হবষিত মন ॥
 মনোহরা নারীগণ নানাবাদ্য গানে । তুষিল সুমন্তে অতি
 কৌতুক বিধান ॥ তবে দিব্য পালঙ্কে মোহিনী নারীসনে ।
 শুইলা সুমন্ত অতি সেকৌতুক মনে ॥ হাস পবিহাস নানা
 রতি বস সুখে । রাত্রি বঞ্চিলেন ছুঁহে পবন কৌতুকে ॥
 মোহিনী নারীব সনে আছে হবষিতে । স্বপনেও স্ববণ
 না করে ধর্মপথে ॥ এইরূপে আছে বিপ্র হবষিত মনে ।
 দুর্কামাব মায়া সেই কিছুই না জানে ॥ ক্ষেত্রের নিকটে
 গিয়াছেন দ্বিজবর । বিভ্রম্নে তুলিলেন মায়া সুদুষ্কব ॥
 শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম করি আশ । জগন্নাথ মঙ্গল কহে
 বিশ্বস্তর দাস ॥

ত্রিপদী । জৈমিনি বলয়ে শুন, গাধু সব মুনগণ, জগ-

নাথ চরিত্র কখন । যাহার শ্রবণ হৈতে, পবানন্দ হ'ব চিত্তে
অজ্ঞান অবিদ্যা বিনাশন ॥ এষ্টরূপে প্রতিদিনে, আছয়ে
কৌতুক মনে, পবনাম্বু শেষ হৈল তাব । ঘোর ব্যাধি শরী-
রেতে, ঘেরিলেক আচম্বিতে, পরিজন করে হাহাকার ॥
শ্বশুর ক্রন্দন কবে, নাবী স্থির হৈতে নারে, কান্দে সব
দাস দাসীগণে । শুনিয়া ক্রন্দন শ্রবণ, বিষাদ হৃদয়ে গণি,
সুমনস্ক হৈল অচেতনে ॥ দূরে গেল ঘরদ্বার, রমণী শ্বশুর
আর, ছিল যত দাস দাসীগণে । একা মাত্র ঘোর বনে,
অচেতন সেত্রাক্ষণে, পড়িয়াছে আশ্রয় বিহীনে ॥ দীনবন্ধু
দয়াময়, অনাদি অনাশ্রয়, দেব প্রভু জগন্নাথ । কহিলেন
সুদর্শনে, ত্বা যাহ ঘোর বনে, দ্রুত লয়ে সুমনস্ক সাক্ষাৎ ॥
আমাব দর্শন কায়ে, আইলেন দ্বিজবাজে, পথে কাল
পূর্ণ হৈল তাব । আগিতে নাবিল এথা, অতএব যাহ তথা,
সেই মহা ভকত আমাব ॥ সুদর্শন ত্বা করি, প্রভু আজ্ঞা
শিবে ধরি, উপনীত বিপ্র সন্নিধানে । সংহতি পার্শ্বদগণ,
চতুর্ভুজ মনোরম, ঘেবিষা বসিলা সে ত্রাক্ষণে ॥ সেই
কালে যমদূত, গণ আইল আচম্বিত, পাশ হস্ত মহাভয়ঙ্কর ।
দোথ বিষ্ণুদূতগণে, জ্বলে তারা ক্রোধ মনে, গর্জ করি
কবয়ে উত্তর ॥ যমদূতোবাচঃ ॥ কথং তোবৈষ্ণবাণং
অনেন কানি পাপানি ন কৃতানি ছবাঅনা । কথমেতৎ
বক্ষিতবৈ সুদর্শনমুপাগতং । চক্রমেতদ্বৈষ্ণবং হি ছুষ্টাচাব
নিগদনং ॥ কেনহে বৈষ্ণবগণ, কৈলে এথা আগমন,
মহাপাপী এইত ত্রাক্ষণ । কোন পাপ না কবিল, এইত
ছবাআ বল, তোমবা আইলে কি কাবণ ॥ এ পাপী বক্ষা
কারণে, আগিবাছেন সুদর্শনে, যিনি বিনাশেন ছুষ্টা-
চাবে । হেন জড় বুদ্ধি জনে, পাশ হ'ব স্পর্শনে, কেমনে
আইলে এথাকাবে ॥ পুনঃ পুনঃ শ্রমরায়, কহিলা আমা
সবাধ, না যাবে বৈষ্ণব সন্নিধানে । সুদর্শন বিষ্ণুদূতগণ,
স্বপনেও কদাচন, সৌ সবে না করি বিলোকনে ॥ যার

পাপ পুণ্য গুণ্ড, সাক্ষী তার চিত্রগুণ্ড, কহিলেন লইতে এ
 ব্রাহ্মণে ॥ বিষ্ণুভক্তি বহির্দুঃখ, জনে দিতে মহাছুঃখ, বিষ্ণু
 নিয়োজিলা মোসবারে । এই মহা পাপাচার, ইথে যম
 অধিকার, তোমরা আইলে অবিচারে ॥ ব্রজনাথ পদ
 আশে, কহে বিশ্বস্তর দাসে, রক্ষা কর রাখা দামোদর ।
 যমদণ্ডে কাঁপে প্রাণ, করহ আমারে ত্রাণ, সেবা দিয়া
 করহ কিঙ্কর ॥

পয়ার । ঐমিনি বলষে সবে করহ শ্রবণ । যমদূত
 বাক্য শুনি বিষ্ণুদূতগণ ॥ কহিতে লাগিলা তবে করিয়া
 গর্জ্জন । অবোধ তোমরা কিছু না জান কারণ ॥
 বিষ্ণুদূত উচুঃ । মুঢ়াযুগং নবোদ্ধব্যং কুরাস্বনোবিহিংসকা
 কঃপাপী ধার্মিকো বাপি কোবা মোক্ষাধিকাববান্ ॥

মূঢ় তোরা কুবাস্মা সিংহক অঙ্গাজ্ঞান । কে পাপী
 ধার্মিক কেবা না জান সন্ধান ॥ মোক্ষ অধিকারী কেবা
 কিছুই না জান । কেবল উন্মত্ত হৈয়া করহ ভ্রমণ ॥ ইহাব
 যে ভ্রাতা হয় অতি সদাচারি । ধার্মিক নির্মল বুদ্ধি সদা
 যজ্ঞকারী ॥ দাতা সত্যবাদী সেই হয় সুনিশ্চয় । তথাপি
 অযোগ্য সেই বৈষ্ণব না হয় ॥ কর্ম্মতে কামনা যুক্ত আছে
 নিজ গৃহে । ইবে আর মোহ প্রবেশিল তার দেহে ॥ যোগ্য
 হও তুমি সব লইতে তাহারে । অকাবণে কেন আসিয়াছ
 এথাকারে ॥ শ্রীক্ষেত্রে মরিবে এই কবিয়া নিয়ম । এথায
 আইল এই সুকবি ব্রাহ্মণ ॥ ইহা জানি জগন্নাথ দয়াব
 সাগর । আমা সবারে এথা পাঠাইলা সত্ত্বর ॥ এইস্থানে
 তোমা সব দেখিতে না সব । পদাঘাতে চূর্ণ সবে করিব
 নিশ্চয় ॥ এইরূপ কলহ করয়ে ছুইদলে । সুমন্তেব মোহ
 দূব হৈল সেইকালে ॥ দেখে ঘোর বন মধ্যে আছবে
 পন্ডিষা । রাত্রি ক্রীড়া মনে ভাবে বিম্বয় হইয়া ॥ মনে
 ভাবে স্বপ্নে কিবা কৌতুক দেখিছু । কিবা মোহ, কিবা
 সত্যজ্ঞানিতে নারিছু ॥ এইক্ষণে কাস্তা সহ কৈনু আলি-

জন । স্বশুরের খেদ সব করিনু শ্রবণ ॥ আশ্চর্য্য এ হরি
মায়া অকথ্য কথন । অদ্যাপি আমাবে নাহি কবিল
তাজন ॥ সকল মমতা ত্যজি ছুঁকাসা সহিতে । মৃত্যুকাল
জানি আইনু জগন্নাথ ক্ষেত্রে ॥ কহিলেন মুনি বিষ্ণু
সায়ুজ্য পাইবে । ইবে কিবা করি গতি কি মোর হইবে ॥
এইরূপ চিন্তা করি চাহে চাবিপানে । পশ্চাতে ছুঁকাসা
দেখি ভয়হৈল মনে ॥ যদিবা ছুঁকল বিপ্র উঠিবারে নারে ।
তথাপি উঠিবা ভূমে প্রণমে মূর্নিরে ॥ পুনর্বার অচেতন
হইল ব্রাহ্মণে । কৌতুক দেখয়ে মুনি সহাস্য বদনে ॥
শ্রীব্রজনাথ পাদপদ্ম ধরি শিরে । কৌতুক হইয়া গীত গায়
বিশ্বস্তবে ॥

পথাব । ভৈরবনি বলষে শুন যত মুনিগণ । অদ্বুত
অমৃত কথা কবহ শ্রবণ ॥ যমদূতগণ বিষ্ণু দূতের তাড়নে ।
যমে গিয়া সব কথা কবে নিবেদনে ॥ শুনিয়া শমন হৈল
অতিক্রুদ্ধবান । সুমন্ত সমীপে শীঘ্র করিল প্রয়াণ ॥ যুদ্ধাব
পট্টীষ দণ্ড কুটপাশ কবে । মৃত্যুকাল সহ চলে মহিষ
উপরে ॥ সংহতি চলিল কত প্রেত ভূতগণ । মার মাঝ শব্দে
সবে করিল গমন ॥ ঘোরশব্দ করি ধাঘ যমের সহিতে ।
বিষ্ণু দূতগণ শব্দ শুনে দূবে হৈতে ॥ তুচ্ছ করি বলে ওরে
শুন প্রেতবাজ । অহঙ্কাবে না বৃদ্ধহ আপনাব কাষ ॥
কাব অধিকারী তুই না জানিস মনে । যথায উচিত তব
যাও সেই খানে ॥ যাহাব দর্শনে তুই অযোগ্য নিশ্চয় ।
তথা আসিতেছ কেন মূঢ় ছুঁবাশয় ॥ এই বিপ্র প্রেতভৈ
হইয়া বিমোচন । জগন্নাথ প্রিবতন্ত হইয়াছে এক্ষণ ॥ বট
সাগবেব মধ্যে এই মুক্তিস্থানে । সাধুগণ ইহাবে করিছে
সবক্ষণে ॥ এইত কৈবল্য স্থান করিলেন হরি । পাপ পুণ্য
রহিত যে ইথে অধিকারী ॥ নিশ্চয় এ হব মোক্ষ অধি-
কাবী স্থান । ইহার মহিমা তুমি কিছুই না জান, ॥ বৃথা
এখানে যম করহ গর্জন । যেইখানে জগন্নাথ প্রভু নারা-

যণ ॥ দীনজন আদি সদা কবেন নাশন । পাপী তাপী
 ছুড়তিবে করবে তারণ ॥ রূপায় সহায় মুখপদ্ম মনো-
 হব । অগতি আশ্বাসে প্রসাবিয়া ছুই কর ॥ এই ক্ষেত্রে
 দেহ ধরি আছে ভগবান । যথা তথা ক্ষেত্রে মৈলে মুক্তিদেন
 দান ॥ পূর্বের বৃত্তান্ত কিবা না কর অবণে । কাক চতুর্ভুজ
 যবে হইল এখানে ॥ অধিকার ভয়ে ভূমি করিলে গমন ।
 এই স্থান উপদেশ করিলে শ্রবণ ॥ এই ক্ষেত্র ত্যজি অন্য
 কর্ম ভূমিগণে । অধিকার তোমার দিলেন না বাণে ॥ এই
 ইন্দ্র নীলমণি বিগ্রহ ত্রিহরি । তোমারে কহিল যাহা মৃত্যু
 অধিকারী ॥ সেই প্রভু জগন্নাথ কমলার পতি । দাক্ষপ
 ধরি কৈলা নীলাচলে স্থিতি ॥ মহাবাজ অধিরাজ মহা
 যোগেশ্বর । বৈষ্ণবাগ্রগণ্য ইন্দ্রচ্যাম নৃপবব ॥ সহস্রেক
 অশ্বমেধ করিও সাধনে । প্রসন্ন কবিষা আনিলেন না বা-
 য়ণে ॥ তিন লোক বাসী সিদ্ধ দেব ঋষি যতী । পৃথিবীর
 মধ্যে আর যতেক ভূপতি ॥ ব্রহ্মা আদি দেবগণ মিলিয়া
 সকলে । পূজিলা পরমেশ্বরে অতি কুতূহলে ॥ অনাদি
 সঞ্চিত যত পাপরাশি গণ । তুলারশি সম তার বহি নারী-
 যণ ॥ দর্শন যে কবে আর ক্ষেত্র মাঝে মরে । অনায়াসে
 মুক্তি দেন জগন্নাথ তারে ॥ নাহি দেখতব অগ্রে চক্র সুদ-
 র্শন । চক্র সদা যেহো কপে কবেন নাশন ॥ এথা অধিকার
 আশ ত্যাগ কর মনে । নতুবা কল্যাণ তব নাহি কদাচনে ॥
 এত কহি বিকুদূত উঠে যুদ্ধ সাজে । তথা হৈতে ভয়ে
 পলাইল যমবাজে ॥ ত্রিভুজনাথ পাদপদ্ম করি আশ ।
 জগন্নাথ মঙ্গল কহে বিশ্বস্তর দাস ॥

পয়ার । ভৈমিনি বলয়ে শুন যত মুনিগণ । ক্ষেত্রখণ্ড
 কথা শুন পীযুষ মিলন ॥ সুমন্তর দেহ তবে সুদর্শন
 লইবা । শ্বেতগঙ্গা তটে চলে হরষিত হইয়া ॥ পাঞ্চজন্য
 শঙ্খধনিহয ঘনেঘন । দূবে হৈতে শুনে যম যমদূতগণ ॥
 আকাশ হইতে পুষ্প পড়ে ঝাকেহু । ব্রাহ্মণেরে পূজে

সব দিকপাল লোকে ॥ শ্বেতগঙ্গা তটে লইয়া ফেলিলা
 ব্রাহ্মণে । আদ্যরূপ মৎস্য অবতার সেইখানে ॥ তাহার
 সম্মুখে শ্বেত মাধব আছয় । অতি সুদুর্লভ সেই মুক্তি
 স্থান হয় ॥ তবে প্রভু জগন্নাথ করুণা সাগর । গরুড়ের
 পৃষ্ঠোপরি চাপিল সত্ত্বর ॥ শঙ্খ চক্র গদাপাশ্ব করে মনো-
 রম । সুপ্রসন্ন মুখপাশ্ব কমল নয়ন ॥ সজল জলদ কচি-
 তনু মনোহর । তড়িত জড়িত পবিধান পীতাম্বর ॥
 শ্রীবৎস কোঙ্কর বক্ষে অতি শুশোভন । বনমালা হার ভাঙ
 বলয় ভূষণ ॥ কটিতে কিঙ্কণী বাজে নৃপুত্র চরণে । উপ-
 নীত হইলা সুমন্ত বিদ্যমান ॥ ঋগবর পৃষ্ঠ হৈতে নামিয়া
 অবিতে । ব্রহ্মমন্ত্র দিলা প্রভু বিপ্রের কর্ণেতে ॥ অনাদি
 অজ্ঞান মায়া গেল সেইক্ষণে । পাইল বৈষ্ণব জ্ঞান সুকৃতি
 ব্রাহ্মণে ॥ বামনের শুকদেব যেই জ্ঞান পাইবা । মোক্ষ
 পাইলেন অজ্ঞানেতে রক্ত হইবা ॥ ব্রহ্মমন্ত্র পাইতে
 সুমন্ত সেইক্ষণে । সূর্য্য জিনি দীপ্তরূপ করিলা ধারণে ॥
 চতুর্ভুজ শঙ্খচক্র গদাপাশ্ব ধরে ॥ দুর্কাসা প্রভৃতি দেখে
 আনন্দ অন্তবে ॥ সুমন্তেবে মুক্তকরি প্রভুনাথ ॥ অন্ত-
 জ্ঞান হইয়া কৈলা দেউলে গমন ॥ সুদর্শন আদি সবে
 হইলা অন্তর্জ্ঞান । মহা বৈকুণ্ঠেতে গেল বিপ্র ভাগ্যবান ॥
 বিমানে চাপিয়া বিপ্র বিষ্ণুসম হইয়া । মোক্ষধামে গেল
 নবাকার পুজা লইয়া ॥ দুর্কাসা বিন্মব হইয়া ব্রহ্মলোকে
 গেল । দেবের মহিমা সব ব্রহ্মণে করিলা ॥ এই কথা
 শ্রবণে অশেষ পাপ হবে । ব্রহ্মাকবি শুনে যেই অনাথানে
 তবে ॥ শ্রীব্রহ্মনাথ পাদপাশ্ব শিরে ধরি । বিশ্বস্তব দাস
 কহে লীলাব মাধুরি ॥

ত্রিপদী । জৈমিনি বলয়ে শুন, সাধু সব মুনিগণ, এই
 ব্রহ্ম মহিমা কখন । ব্রাহ্মণেব, মুখে হৈতে, ইহা যেই
 ভক্তিচিত্তে, সাবহিতে করবে শ্রবণ ॥ সহস্রাশ্বমেধ ফল,
 পায়' নেই অবিকল, অর্জোদয় যোগে পুণ্য যত । তার

কোটি গুণ পুণ্য, পায় সেই তত্ত্বগণ, সত্য এই শাস্ত্রেব
 সম্মত ॥ প্রাতে২ শুনে যেই, কপিল। সদত সেই, পুস্কর
 গঙ্গার স্নানফলে । পায় আশ্রয়শ ধন, বাড়য়ে সম্ভ্রাম পুণ্য,
 স্বর্গে বাস পায় অবহেলে ॥ পুরাণের সুগোপিত, করি-
 লাম সুবিদিত, তকত বিহীন অন্য কারে । না বলিবে
 কদাচনে, কুতর্কিক ছুষ্ট জনে, আর যত দুর্ব্বুদ্ধি পামরে ॥
 অবৈষ্ণব ব্যর্থজনে, করিবেক সঙ্কোপনে, সদা অতি সাব-
 ধান হইয়া ॥ জগন্নাথ তত্ত্ব কথা, সুধাসার মন গাঁথা, এই
 কহিলাম বিবিধা ॥ শুনি সব মুনিগণ, প্রেমাথ আকুল
 মন, পুনঃ২ চক্ষে জলঝবে । জয় জগন্নাথ বলি, সবে গভি
 বাব ধূলি, দুর্বি প্রেম তরঙ্গ মাঝাবে ॥ এইত অবধি পুথি,
 রচিনু আনন্দে অতি, সংপূর্ণ করিতে হয় ব্যথা । যে কিছু
 ভুলিনু ইতি, ভক্তিতে শুধিবে তথি, মোবে কৃপা করিধা
 সর্ব্বথা ॥ জয়২ জগন্নাথ, রানভদ্রা চক্রসাত, অবতীর্ণ নীল
 গিরি মাঝ । তোমার যে তত্ত্ব সাব, কি বলিতে আঁমি
 ছার, জানি প্রভু দেব দেবরাজ ॥ যে কিছু বর্ণন কৈনু, তব
 পদে নিবেদিনু, করুণা কবহ নাথ মোবে । আমার যে
 মনস্কাম, কর পূর্ণ সুখধাম, করুণা করহ সুপ্রচারে ॥
 কিশোরী গোপী রামানুজ, মোহন সুন্দরাজ, নীলাম্বর
 আত্মজ কানাই । তাঁর স্মৃত বিশ্বত্তর, দাগ গীত মনোহর,
 কৈল ব্রজনাথ কৃপা পাই ॥

পবাব । এইত অবধি পুথি হৈল সমাধান । সাজ কবি-
 বাবে মোর বিদ্যবশে প্রাণ ॥ কি জানি বর্ণন আঁমি মুখ
 অভাজন । ভক্তগণ কৃপা করি করিবে শোধন ॥ মুখ
 আঁমি নাহি করি বিদ্যা অধ্যয়ন । গুরু আজ্ঞা বলে হৈল
 অক্ষর যাটন ॥ সংস্কার ভাষা কৈনু সেই আজ্ঞাবলে ।
 শ্রদ্ধা করি হরি জন শুনিবে সকলে ॥ যে সে মতে লিখি-
 লাম হৃদির চরিত্র । সে সম্বন্ধ হেতু ইহা পবম পবিত্র ॥
 তিন শ্লোক করি পুথি করিনু বিস্তার । সূত্রখণ্ড নীলা

খণ্ড ক্ষেত্রখণ্ড আর ॥ অনুবাদ কৈলে ভাব হয় অংশাদন ।
 অনুক্রমে কহি তাহা শুন শ্রোতাগণ ॥ সূত্রখণ্ডে ব্রহ্ম-
 স্তব মাধব দর্শন । লক্ষ্মী মুখে ক্ষেত্রতত্ত্ব শুনিলা
 গমন ॥ পুণ্ডরীক অম্ববীষ ছুইবার উদ্ধার । ওড়ুদেশ
 সীমা আর মহিমা প্রচার ॥ লীলাখণ্ডে ইন্দ্রদ্যুম্ন রাজ্যাব
 কথন । জটিলের রূপে হবি কবিলা গমন ॥ ক্ষেত্রের
 মহিমা কহি হৈলা অন্তর্জ্ঞান । বিদ্যাপতি ক্ষেত্র তবে
 কবিষা প্রয়াণ ॥ মাধব দর্শন আব তাঁব অন্তর্জ্ঞান । পুনঃ
 রাজ্যসমীপে গেলেন মতিমান ॥ বৃহদ্রথ কথন আব
 নাবদ গমন । মুনি সহ নৃপতির শ্রীক্ষেত্র গমন ॥ এ-
 কাক্স কাননে শিব বিবাহ অবণ । একাক্সকাননে তাঁব
 গমন কারণ ॥ ভুবনেশ্বর বিলম্বব মহিমা প্রচার ।
 শ্রীকৃষ্ণের জন্মলীলা বাল্যাঙ্গি বিস্তার ॥ অঘা বকা
 দৈত্য আদি যত ছুবাচাব । পুতনাঙ্গি বধ কথা সংক্ষেপে
 প্রচাব ॥ ব্রহ্ম মোহনাঙ্গি গোষ্ঠে বিবিধ বিলাস ।
 পর্বত খাণ গৌপীগণ সহ রাস ॥ মথুরা গমন
 ছুই কংসেব নিধন । জরাসন্ধ সনে দ্বন্দ্ব দ্বাবকা
 গমন ॥ কুঞ্জিণী হরণ আঙ্গি বিবাহ বর্ণন । কন্দর্পেব
 জন্ম আব সম্বর নিধন ॥ অনিরুদ্ধ উবাণ প্রসঙ্গ মনো-
 হব । বহুবধ লীলা লীলাখণ্ডের ভিতর ॥ ক্ষেত্রখণ্ডে
 ইন্দ্রদ্যুম্নের শ্রীক্ষেত্রে প্রবেশ । মাধবান্তর্জ্ঞান শুনি হৈল
 প্রাণ শেষ ॥ পুনঃ যোগবলে প্রাণ দিলা মুনিবর । সহ-
 স্রাশ্বমেধে আরাধিলেন ঈশ্বর ॥ স্বপ্নে বিশ্বমূর্ত্তি দেখি-
 লেন মতিমান । দাক্ষ দেহ ধবিলেন প্রভু ভগবান ॥
 দাক্ষব্রহ্ম আগমন প্রকাশ কথন । দেউল নির্মাণ ব্রহ্ম-
 লোকেতে গমন ॥ ব্রহ্মা সহ নৃপতিব কথোপকথন ।
 দেবগণ সহ পুনঃ মর্ত্যোতে গমন ॥ বথের নির্মাণ বথে
 প্রভু আর্নয়ন । সিদ্ধ ব্রহ্মঋষি সহ ব্রহ্মাব গমন ॥ প্রাতি-
 র্জাব দিবলন নৃপে বরদান । ব্রহ্মাদি দেবেব স্ব স্ব আশয়ে

প্রবাহ ॥ সেবাব প্রচাব পুনঃ বিদায় হইয়া ।
 লোকে গেলা শ্বেতবাজে সেবা দিয়া ॥ শ্বেতবাজে স
 দান প্রসাদ সাহায্য । নাবদ তপস্যা কথা প্রসাদন নিত্য
 মূনির প্রসাদ প্রাপ্তি কৈলাস গমন । প্রসাদ পাইয়া শি
 নৃত্য বিবরণ ॥ গোবীর প্রতিজ্ঞা হেতু প্রসাদ প্রচাব ।
 শাণ্ডিল্যর উপাখ্যান আদি কথা সাব ॥ দ্বাদশ
 যাত্রার সব সংক্ষেপ বর্ণন ॥ দোললীলা দমনক নিধন
 কথন ॥ দ্বাদশ মাসেব পুষ্প ফল বিবরণ । সুদাস্ত
 সুমন্ত কথা অমৃত মিলন ॥ ক্ষেত্র যাত্রা মহিমা সাহায্যে
 সুপ্রচাব । এই সব কথা তিন খণ্ডে সুবিস্তার ॥ এ
 সকল কথা যেই শ্রদ্ধা করি শুনে । সর্বত্র বিজয়ী হব
 সুখী দিনে দিনে ॥ অপুত্রকে পুত্র পায় নিঃসনেতে ধন ।
 কাকবক্ষ্য পুত্র পাব করিলে শ্রবণ ॥ ভক্তি করি শুনিলে
 মিলবে ভক্তিধন । যাহা ইচ্ছা তাহা পাব ব্যাসেব বচন ॥
 আরম্ভেবে পুস্তক পূজিয়া জগন্নাথে । পূর্ণ দিনে পুনঃ
 পূজিবেন সাবহিতে ॥ যথা যোগ্য গায়কেব করিবে
 সন্মান । পূর্ণ দিনে করিবেন মঙ্গল বিধান ॥ দুর্কা ধান্য
 দধি আব হবিদ্রা সহিতে । সুমঙ্গল কৰ্ম করিবেন সাব-
 হিতে ॥ মম জন্মভূমি কৃষ্ণনগর দক্ষিণে । গোপীনাথ
 রাধা দামোদর যেইখানে ॥ গোপীনাথ হৈতে অর্জ
 যোজন প্রমাণ । তথায় নিবাস মোর জানিবে বিধান ॥
 মাতা সতী শুদ্ধমতি রত্নমণি নাম । তাঁহার উদবে জন্ম
 করি কৃষ্ণনাম ॥ কানাইচরণ দাস জনক আমার ।
 বৈষ্ণব সমাজে সদা প্রসংশা সাহার ॥ মহাদেবতা ছিল
 তিহো সর্বত্র বিদিত । সত্যবাদী সদাচার ধর্ম নিয়-
 মিত ॥ পিতৃব্য গণের মধ্যে জীবাম সুন্দর । রাধা
 দামোদরে অনুরক্ত নিরন্তর ॥ শিশুকালে পিতৃহীন
 আমি ছুরাচার । লালন পালন তিহ করিল আমার ॥
 সাহায্যে ছুর্দৈব আর শুন সর্বজন । হইল পিতৃব্য ধান

‘বধিব লিখন ॥ আমি যোগ্য নহি অতি পাপেব ভাজন ।
 আমি সম পামব না হয় অন্যজন ॥ পুৰীষের কীট কভু
 যোগ্য হৈতে পাবে । ততোধিক নীচ আমি অযোগ্য
 পামবে ॥ জয় জয় শ্রোতাগণ করহ ককণা ॥ শ্রবণ করিয়া
 সবে পুৰাহ বাসনা ॥ এদীনে সকলে যদি দয়া না করিবে ।
 অদোশ দরশি নামে কলঙ্ক হইবে ॥ মনেব আনন্দে
 হবি বল বন্ধুজন । সম্পূর্ণ হইল এই জগন্নাথ কীর্তন ॥
 শ্রীজগন্নাথ পদ ধূলি করি ভূষা । কহে বিশ্বস্তব দাস পুরা-
 ণেব ভাষা ॥

জীবেরে সংহতি করি অক্ষয়ার দিনে । প্রতিষ্ঠা হইলা
 সুখে মঙ্গল বিধানে ॥ কীর্তন কাপেতে গুঢ় দাকদেহ
 ধাবী । প্রকাশিলা বিশ্বস্তর দাসে কৃপা করি ॥

সমাপ্তশচাষাং শ্রীউৎকলখণ্ডস্য ভাষা কপ
 শ্রীজগন্নাথমঙ্গল নামকে । প্রস্থঃ





